بينسم فِي لللهِ الْرَجْمُ إِلَيْمِيم

29

یخ باب ﴾ ¢(الریاح و أسبابها وانواعها)¢

الآيات:

البقرة: و تصريف الرياح ^(١) .

الاعراف : و هو الذي يرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته (٢) .

الحجر: و أرسلنا الرياح لواقح ^(۲).

الاسراء: فيرسل عليكم قاصفاً من الربح فيغرقكم بما كفرتم (٤).

الانبياء: ولسليمان الريح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض الَّتي باركنا فيها (٥)

الفرقان: و هو الّذي أرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته (٦) .

النمل: و من يرسل الرياح بشراً بن يدي رحمته (٧) ..

الروم: و من آياته أن يرسل الرياح مبشرات وليذيقكم من رحمته و لتجري

⁽١) البقرة ، ١٦٤ .

⁽٢) الإعراف: ٥٧ ،

⁽٣) الحجر: ٢٢٠

⁽³⁾ Iلاسراء ، Pr .

⁽ه) الانبياء ، ٨١٠

⁽٦) الفرقان ، ٤٨ .

⁽٧) النمل : ٦٣ .

الفلك بأمره ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون (١).

و قال تعالى : ولئن أرسلناريحاً فرأوه مصفراً لظلوا من بعده يكفرون (٢).

الذاريات : والذاريات ذرواً (٢) . و قال سبحانه : و في عاد إذ أرسلنا عليهم الربح العقيم (٤) .

القمر: إنَّا أرسلنا عليهم ريحاً صرصراً في يوم نحس مستمر (٥) . المرسلات: و المرسلات عرفاً فالعاصفات عصفاً فالناشرات نشرا (٦) .

تفصير: «و هواللذي أرسل الرياح بشراً » قال الرازي " : حد الريح أنه هواء متحر "ك ، فنقول : كون هذا الهواء متحر "كا ليس لذاته ولا للوازم ذاته و إلا لدامت الحركة بدوام ذاته ، فلابد و أن يكون بتحريك الفاعل المختار و هو الله جل "جلاله . قالت الفلاسفة : ههناسبب آخر ، و هو أنه يرتفع من الأرض أجزاء أرضية لطيفة مسخنة (٢) تسخيناً قوياً شديداً ، فبسبب تلك السخو نة الشديدة ترتفع و تتصاعد ، فأ ذا وصلت إلى القرب من الفلك كان الهواء الملتصق بمقعر (٨) الفلك متحر "كا على استدارة الفلك بالحركة المستديرة التي حصلت لتلك الطبقة من الهواء ، فهي تمنع هذه الأدخنة من المعود بل ترد هاعن سمت حركتها ، فحينئذ ترجع تلك الأدخنة و تتفر ق في الجوانب و بسبب ذلك التفر ق تحصل الرياح ، ثم "كلما كانت تلك الأدخنة أكثر وكان صعودها أقوى كان رجوعها أيضاً أشد "حركة فكانت الرياح أشد" وأقوى . هذا حاصل ما ذكروه و هو باطل ، ويدل "لى بطلانه وجوه :

⁽١) الروم ، ٤٤ -

⁽٢) الروم ، ١٥٠

⁽٣) الداريات، ١٠

⁽٤) الذاريات ، ٤١ .

⁽ه) القس ، ١٩

⁽٦) المرسلات ، ۱-۳.

⁽٧) في المصدر ، تسخنه .

⁽٨) بقس (خ) .

الاول: أن صعود الأجزاء الأرضية إنما يكون لشدة تسخنها ، ولاشك أن ذلك التسخن عرضى ، لأن الأرض الردة يا بسة بالطبع، فإذا كانت تلك الأجزاء الأرضية متصغرة جد أكانت سريعة الانفعال ، فاذا تصاعدت ووصلت إلى الطبقة الباردة من الهواء امتنع بقاء الحرارة فيها بل تبرده جداً ، وإذا بردت امتنع بلوغها في الصعود إلى الطبقة الهوائية المتحركة بحركة الفلك ، فبطل مال ذكروه .

الثانى: هب أن تلك الأجزاء الدخانية صعدت إلى الطبقة الهوائية المتحركة بحركة الفلك ، لكنها لما رجعت وجب أن تنزل على الاستقامة ، لا أن الأرض جسم ثقيل ، و الثقيل إنها يتحر له بالاستقامة ، و الرياح ليست كذلك ، فا ينها تتحر له يمنة و يسرة.

الثالث: أن حركة تلك الأجزاء الأرضية النازلة لا تكون حركة قاهرة ، فإن الرياح إذا أحضرت الغبار الكثير ثم عاد ذلك الغبار ونزل على السطوح لم يحس أحد بنزولها وترى هذه الرياح تقلع الأشجار وتهدم الجبال وتمو ج البحار .

الرابع: أنّه لو كان الأمر على ماقالوه لكانت الرياح كلماكانت أشد وجب أن يكون حصول الأجزاء الغبارية الأرضية أكثر ، لكنه ليسالاً مر كذلك ، لأن الرياح قديعظم عصوفها و هبوبها في وجه البحر مع أن الحس يشهد بأنه ليس فيذلك الهواء المتحر له العاصف شيء من الغبار و الكدرة ، فبطل ماقالوه .

و قال المنجّمون: إن قوى الكواكب هي التي تحر "ك هذه الرياح وتوجبه بوبها و ذلك أيضاً بعيد ، لأن الموجب لهبوب الرياح إن كان طبيعة الكواكب وجب دوام الرياح بدوام تلك الطبيعة ، وإن كان الموجب هوطبيعة الكواكب بشرط حصوله في البرج المعيّن و الدرجة المعيّنة وجب أن يتحر "ك هواء كل العالم وليس كذلك . وأيضاً قدبيّن أن الأجسام متماثلة فاختصاص الكوكب المعيّن و البرج المعيّن و الطبيعة التي لا جلها اقتضت ذلك الأثر الخاص "لابد" و أن يكون بتخصيص الفاعل المختار فثبت أن محر "ك الرياح هوالله سبحانه ، وثبت بالدليل العقلي "أيضاً صحة قوله «وهوالذي يرسل الرياح » .

قوله « نشرا » أي منتشرة متفرقة ، فجزء من أجزاء الريح يذهب يمنة ، وجزء آخر يذهب يسرة ، و كذا القول في سائر الأجزاء ، فإن كل واحد منها يذهب إلى جانب آخر ، فنقول : لاشك أن طبيعة الهواء طبيعة واحدة و نسبة الأفلاك و الأنجم و الطبائع إلى كل واحد من الأجزاء من ذلك الريح نسبة واحدة ، فاختصاص بعض أجزاء الريح بالذهاب يمنة و الجزء الآخر بالذهاب يسرة وجب أن لا يكون ذلك إلا بتخصيص الفاعل المختار (١)

« بين يدي رحمته » أي بين يدي المطر الذي هو رحمته ، فأ ن قيل : فقد نجد المطر ولا تتقد مه الرياح ، قلنا : ليس في الآية أن هذا التقد محاصل في كل الأحوال فلم يتوجه السؤال . وأيضاً فيجوز أن تتقد مه هذه الرياح و إن كنا لانشعر بها . وعن ابن عمر : الرياح ثمان ، أربع منها عذاب وهو : القاصف ، و العاصف ، و الصرصر ، و العقيم ، وأربع منها رحمة : الناشرات ، و المبشرات ، و المرسلات ، و الذاريات . وعن النبي المراه عنها رحمة : الناشرات ، و المبشرات ، و الجنوب من ريح الجنة . و النبي المراه الله المربع عن عياده ثلاثة أيام لا تتن أكثر الا رض (٢) .

« فيرسل عليكم قاصفاً من الريح » قال الطبرسي _ ره _ : أي فا ذا ركبتم البحر أرسل عليكم ريحاً شديده كاسرة للسفينة ، و قيل : الحاصب : الريح المهلكة في البر و القاصف : المهلكة في البحر . « فيغرقكم بما كفرتم » من نعم الله (٢٠) .

«أن يرسل الرياح » قال البيضاوي : أي الشمال و الصبا و الجنوب ، فا نتها رياح الرحمة ، و أمّا الدبور فريح العذاب ، و منه قوله الرياح الرحمة ، و أمّا الدبور فريح العذاب ، و منه قوله الرياح » على إرادة الجنس ولا تجعلها ريحا » و قرأ ابن كثير و الحمزة و الكسائي « الريح » على إرادة الجنس « مبشرات » بالمطر « و ليذيقكم من رحمته » يعني المنافع التابعة لها ، و قيل : الخصب التابع لنزول المطر المسبب عنها أو الروح الذي هو مع هبوبها ، و العطف على علّة

⁽١) مفاتيح الغيب: ج ١٤ ، ص ١٤٠ (من المطبوع بمصر)

⁽٢) مفاتيح النيب : ج ١٤ ، ص ١٤١ .

⁽٣) مجمع البيان ، ج ۶ ، س ٤٢٨ .

محذوفة دل عليها « مبشرات » أو عليها باعتبارالمعنى ، أو على « يرسل » با ضمارفعل معلّل دل عليه . « و لتبتغوا من فضله » يعني تجارة البحر (١) .

« فرأوه مصفر آ » أي فرأو الأثر والزرع ، فا نه مدلول عليه بما تقد م ، وقيل : السحاب لا ته إذا كان مصفر آ لم يمطر ، واللام موط شه للقسم دخلت على حرف الشرط و قوله « لظلوا من بعده يكفرون » جواب سد مسد الجزاء و لذلك فسر بالاستقبال وهذه الآية (٢) ناعية على الكفار بقلة تثبتهم وعدم تدبرهم وسرعة تزلز لهم لعدم تفكرهم وسوء رأيهم ، فا ن النظر السوي يقتضي أن يتوكلوا على الله ويلجؤوا (١) إليه بالاستنفار إذا احتبس القطر عنهم ولم يبأسوا من رحمته ، و أن يبادروا إلى الشكر و الاستدامة بالطاعة إذا أصابهم برحمته ولم يفرطوا في الاستبشار ، و أن يصبروا على بلائه إذا ضرب بالطاعة إذا أصابهم برحمته ولم يكفروا نعمه (٤) .

أقول: وقد من تفسير الذاريات بالرياح الّتي تذرو التراب و هشيم النبت. وقال الطبرسي" ـ ره ـ :الريح العقيم هي الّتي عقمت عن أن تأ تي بخير، [و] من تنشئة سحاب، أو تلقيح شجر، أو تذرية طعام، أو نفع حيوان، فهي كالمرأة الممنوعة عن الولادة، إذهي ربيح الإهلاك (٥). وقال في قوله تعالى « ربحاً صرصراً » أي شديدة الهبوب، وقيل: باردة من الصر وهو البرد « في يوم نحس (٦) مستمر » أي دائم الشؤم، استمر عليهم بنحوسته « سبع ليال وثمانية أيّام » حتى أتت عليهم، وقيل: إنه كان يوم الأربعاء آخر الشهر لايدور، رواه العيّاشي بالإسناد عن أبي جعفر عليه السّلام (٧).

⁽١) انوار التنزيل ، ج ٢ ، س ٢٣٨ .

⁽٢) في المصدر ، الآيات .

⁽٣) في المصدر ، يلتجئوا .

⁽ع) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٢٤٩.

⁽ه) مجمع البيان ، ج ٢ ، ص ١٥٩

⁽٦) في المصدر ، أي في يوم شوم ٠

⁽٧) مجمع البيان ، ج ٩ ، ص ١٩٠٠

أقول: وقد مر" أيضاً تفسير « المرسلات عرفاً » بالرياح أرسلت متتابعة كعرف الفرس، و« العاصفات عصفا » بالرياح الشديدات الهبوب، و« الناشرات نشرا» بالرياح التي تأتي بالمطر تنشر السحاب نشراً للغيث.

بيان: لعل الكلام مبني على الاستعارة ، أي يشبه الطائر في أنها تطير إلى كل جانب ، و في أنها في بدء حدوثها قليلة ثم تنتشر كالطائر الذي بسط جناحه ، و الله يعلم .

٧ ــ الفقيه : عن كامل ، قال : كنت مع أبي جعفر عليه بالعريض ، فهبت ريح شديدة ، فجعل أبو جعفر عليه يكبر ، ثم قال : إن التكبير يرد الريح . وقال عليه ما بعث الله ريحاً إلا رحمة أو عذاباً ، فإذا رأيتموها فقولوا : اللهم إنّا نسألك خيرها وخير ما أرسلت له ، وكبروا وارفعوا أصوا تكم بالتكبير فا نه يكسرها (٢) .

٣ ـ وقال رسول الله عليه الله عليه عليه علم الله عليه الله عليه الله علم الله علم الله علم الله علم الله علم الله علم علم علم الله علم علم علم الله علم علم علم الله ع

٤ ــ وقال الصادق تَتْلَيْنُ : نعم الريح الجنوب ، تكسر البرد عن المساكين ، و تلقح الشجر ، وتسيل الأودية (٤) .

۵ ـ و قال على تَطَيِّلُمُ : الرياح خمسة ، منها العقيم فنعوذ بالله من شرها ، و كان النبي تَطِيْلُمُ إذا هبت ريح صفراء أو حمراء أو سوداء تغيير وجهه واصفر ، وكان كالخائف الوجل حتى ينزل من السماء قطرة من مطر فيرجع إليه لونه ، و يقول : جاءتكم بالرحمة (٥) .

ع ـ توحید المفضل: قال: قال الصادق ﷺ: أُ نبتهك یامفت علی الریح وما فیها، أُلست تری ركودها إذا ركدت كیف یحدث الكرب الّذي یكاد یأتی علی

⁽١٤٢) الفقيه ، ١٤٢ .

⁽٣و١٤وه) الفقيه ، ١٣٣ .

النفوس، و يحرُّض الأصحَّاء، وينهك المرضى، ويفسد الثمار، ويعفَّن البقول، و يعقّب الوباء في الأبدان و الآفة في الغلّات ؟ ففي هذا بيان أن "هبوب الربح من تدبير الحكيم في صلاح الخلق. و أنبتك عن الهواء بخلة أخرى ، فا ن الصوت أثر يؤثره اصطكاك الأجسام في الهواء ، و الهواء يؤدُّيه إلى المسامع ، و الناس يتكلُّمون في حوائجهم و معاملاتهم طول نهارهم و بعض ليلهم ، فلوكان أثر هذا الكلام يبقى في الهواء كما يبقى الكتاب في القرطاس لامتلاً العالم منه، فكان يكربهم و يفدحهم، وكانوا يحتاجون في تجديده و الاستبدال به أكثر ممَّا يحتاج إليه في تجديد القراطيس ، لأنَّ ما يلقى من الكلام أكثر عمَّا يكتب ، فجعل الخلَّاق الحكيم - جلَّ قدسه - هذا الهواء قرطاساً خفيفاً يحمل الكلام ريثما يبلغ العالم (١) حاجتهم، ثمُّ يمحى فيعود جديداً نقيًّا و يحمل ما حمل أبداً بلاانقطاع، و حسبك بهذا النسيم المسمَّى هواء عبرة ومافيه من المصالح ، فا قد حياة هذه الأبدان و الممسك لها من داخل بما يستنشق منه ، ومن خارج بما تباشر من روحه ، و فيه تطّرد هذه الأصوات فيؤدّي بها من البعيد ، و هو الحامل لهذه الأرابيح ينقلها من موضع إلى موضع . ألا ترى كيف تأتيك الرائحة من حيث تهب الربح ؟ فكذلك الصوت ، وهو القابل لهذا الحر" و البرد اللَّذين يعتقبان على العالم لصلاحه، و منه هذه الربح الهابّة، فالربح تروح عن الأجسام، و تزجى السحاب منموضع إلىموضع ليعم فعه حتلى يستكثف فيمطرو تفضه حتلى يستخف فيتفشى و تلقح الشجر ، و تسير السفن ، و ترخى الأطعمة ، و تبرُّد الماء ، و تشب النار ، و تجفُّف الأُشياء النديَّة ، و بالجملة إنَّها تحيى كلُّ ما في الأرض ، فلولا الربح لذرى النبات ، و مات الحيوان ، وحمت الأعشياء و فسدت .

بيان: ركود الريح سكونها، و التحريض إفساد البدن، و نهكته الحملى أي أضنته و هزلته، و قوله « و الهواء يؤد يه » بدل على ماهوالمذهب المنصور من تكيف الهواء بكيفية الصوت كما فصل في محله. و يقال: كربه الأمر أي شق عليه، وفدحه

⁽١) المام (خ) .

اله، "بن أي أثقله ، و ريضما فعل كذا أي قدر مافعله . و « يبلغ » إمّا على بناء المجر د فالعالم فاعله ، أو على التفعيل فالهواء فاعله ، والروح _ بالفتح _ الراحة ونسيم الريح . واطّرد الشيء : تبع بعضه بعضاً وجرى . والأرابيح : جمع جمع للريح . وتزجي السحاب على بناء الا فعال _ أي تسوقه ، و تفضه أي تفرقه ، و التفشي : الانتظار ، و ترخي الأطعمة _ على [بناء] التفعيل أو الا فعال _ أي تصيرها رخوة لطيفة ، وتشب النار أي نوقدها .

٧ ـ العلل: عن أبيه ، عن على بن يحيى ، عن الحسين بن إسحق التاجر، عن على بن مهزيار ، عن الحسن بن الحسين ، عن على بن فضيل ، عن العرزمي ، قال : كنت مع أبي عبدالله تخايله جالساً في الحجر تحت الميزاب ورجل يخاصم رجلاً وأحدهما يقول لصاحبه : والله ما تدري من أين تهب الريح ، فلمنا أكثر عليه فقال له أبوعبدالله عليه السلام : هل تدري أنت من أين تهب الريح (١) ؟ فقال : لا ، ولكنتي أسمع الناس يقولون ، فقلت أنا لا بي عبد الله تخايله : من أين تهب الريح (٢) ؟ فقال : إن الريح مسجونة تحت الركن (٦) الشامي ، فإذا أراد الله عز وجل أن يرسل (٤) منها شيئاً أخرجه إمّا جنوباً فجنوب ، و إمّا شمالاً فشمال ، و إمّا صباء فصباء ، و إمّا دبوراً فدبور، ثم قال : وآية ذلك أنه تري (٥) هذا الركن متحر كا أبداً في الصيف والشتاء (١) و الليل و النهار (١) .

معانى الاخبار : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيسى،عن

⁽١) في الكافي ، هل تدرى انت فقاللا ،

⁽٢) في معاني الاخبار ، من اين تهب الربح جعلت فداك .

⁽٣) في الكافي و المعانى ، تحت هذا الركن .

⁽٤) في الكافي ، يخرج ،

⁽٥) في المسادر ، لاترال ترى .

⁽٦) لفظه ﴿ الشتاء ﴾ في المصادر مقدمة على ﴿ الصيف ﴾ .

⁽٧) علل الشرائع ، ج ٧ ، ص ١٣٣ .

العبّاس بن معروف ، عن علي بن مهزيار ، عن عبّ بن الحسين (١) عن عبّ بن الفضيل عن العرزمي مثله (٢) .

الكافى: عن أبي على "الأشعري"، عن بعض أصحابه * عن على بن الفضيل مثله (٢٠) .

بيان: قوله * مسجونة » يحتمل أن يكون كناية عن قيام الملائكة الذين بهم
تهب تلك الرياح فوقه عند إرادة ذلك كما سيأتي ، ولعل "المراد بحركة الركن حركة
الثوب المعلق عليه .

٨ ــ العلل: عن أبيه، عن سعد بن عبدالله ، عن إبراهيم بن هاشم ، عن النوفلي عن السكوني ، عن جعفر بن على عن أبيه عليه الله الله قال دسول الله عليه المستوا الرياح فا نتها مأمورة ، ولا تسبّوا الجبال ولا الساعات ولا الأيّام ولا الليالي فتأثموا وترجع عليكم (٤) .

بيان: الغرمن النهي عن سب الرياح و البقاع و الجبال و الأيام و الساعات فا نها مقهورة تحت قدرة الله سبحانه مسخرة له تعالى لا يملكون تأخراً عمّا قد مهم إليه ولا تقدما إلى ما أخرهم عنه ، فسبتهم سب لمن (٥) لا يستحقه ، ولعن من لا يستحق اللعن يوجب رجوع اللعنة على اللاعن ، بل هو مظنة الكفر و الشرك لولاغفلتهم عمّا يؤول إليه ، كما ورد في الخبر: لا تسبّوا الدهر فا ته هوالله ، أي فاعل الأفعال التي تنسبونها إلى الدهر و تسبّونه بسببها هوالله تعالى .

ه _ تفسير على بن ابراهيم: « و في عاد إذ أرسلنا عليهم الربح العقيم » التي لا تلقح الشجر ولا تنبت النبات ، و في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر عليهم ولا تنبت النبات ، و في رواية أبي الباردة ، « في أيّام نحسات » أيّام مياشبم (٢).

⁽١) في المماني (محمدين الحصين (

⁽٢) مماني الاخبار ١ ٣٨٥ -

⁽٣)الكافي، ج ٨، س ٢٧١

⁽۴) علل الشرائع : ج ۲ ، ۲۹۴ .

⁽۵) من (خ) ،

⁽٦) تفسير القمى ٤٤٨ .

١٠ _ و منه : « و أرسلنا الرياح لواقح » قال : الّتي تلقح الأشجار (١) .

المسل : عن أبيه ،عن على بن يحيى العطار ، عن على بن أحمد ، عن السياري وفعه إلى أبي عبدالله علي قال : لأ نتها تأنى من شمال العرش (٢) .

بيان: كون ريح الشمال من شمال العرش لأنها تهب من قبل الركن الشامي وهو في يسار الكعبة إذا فرصت رجلاً مواجهاً إلينا و الحجر الأسود عن يمين الكعبة وقد ورد في الخبر أن العرش محاذ للكعبة ، فيمينه يمينها و يساره يسارها ، و يوضح ذلك مارواه الصدوق أيضاً في العلل با سناده عن بريد العجلي ، قال : قلت لا بي عبدالله عليه السلام : كيف صاز الناس يستلمون الحجر والركن اليماني ولا يستلمون الركنين الآخرين ، قال : إن الحجر الأسود و الركن اليماني عن يمين العرش ، وإنما أمرالله تبارك و تعالى أن يستلم ماعن يمين عرشه ، قلت : فكيف صار مقام إبراهيم عن يمين عرشه ، قلت : فكيف صار مقام إبراهيم عن يمين عرشه عن شمال عرش دبنا عز وجل و مقام إبراهيم عن المرس عن شمال عرشه ، فمقام على المراهيم في مقامه عن يمين عرش دبنا عز وجل و مقام إبراهيم عن مدير .

وحاصله أنّه ينبغي أن يتصور أن البيت بإزاء العرش و حذائه في الدنيا و الآخرة، و البيت بمنزلة رجل وجهه إلى الناس، و وجهه الطرف الذي فيه الباب فا ذا توجّه إنسان إلى البيت من جهة الباب كان المقام و الركن الشامي عن يمينه والحجر [الأسود] والركن اليماني عن يساره، فا ذافر ضالبيت إنساناً مواجهاً تنعكس النسبة، فيمينه يحاذي يسارنا و بالعكس. « و عرش ربّنا مقبل» أي بمنزلة رجل مقبل، و يمكن أن يكون تسمية الجانب الذي يلي الشامي شمالاً في خبر السيّاري لأنّه أضعف جانبي الإنسان، لأن أشرف

⁽١) المصدر ، ٣٥٠ .

⁽٢) علل الشرائع : ج ٢ ، ص ٢٦٢ .

أجزاء الكعبه وهي الحجر و الركن اليماني واقعة على الجانب المقابل ، فهو بمنزلة اليمين .

۱۲ ـ العلل: بالا سناد إلى وهب ، قال: إن "الريح العقيم تحت هذه الأرض التي نحن عليها قدزمت بسبعين ألف زمام من حديد ، قد وكل بكل زمام سبعون ألف ملك ، فلما سلطهاالله عز وجل على عاد استأذنت خزنة الريح ربتها عز وجل أن تخرج منهافي متل منخر الثور ، ولوأذن الله عز وجل لهاماتركت شيئاً على ظهر الأرض إلا أحرقته ، فأوحى الله عز وجل إلى خزنة الريح أن أخرجوا منها في مثل ثقب الخاتم فأ هلكوا بها ، و بها ينسف الله عز وجل الجبال نسفاً ، و التلال و الآكام و المدائن والقصور يوم القيامة ، و ذلك قوله عز وجل « ويسألونك عن الجبال فقل ينسفهاربني نسفاً فيذرها قاعاً صفصفاً لاترى فيها عوجاً ولا أمتا (۱) » والقاع الذي لاتبات فيه ، و السفصف الذي لاعوج فيه ، و الأمت المرتفع . و إنما سميت العقيم لا نها تلقحت بالعذاب و تعقمت عن الرحمة كتعقم الرجل (۲) إذا كان عقيماً لا يولد له ـ الخبر ـ (۴).

بيان: قال الجوهري": نسفت البناءنسفاً: قلعته. وقال: القاع المستوى من الأرض وكذا الصفصف. وقال: الائمت المكان المرتفع، وقوله تعالى « لاترى فيها عوجاً ولا أمتاً » أي لاا نخفاض فيها ولا ارتفاع.

۱۳ _ قصص الراوندى: با سناده إلى الصدوق ، عن أبيه ، عن سعد ، عن ابن عيسى ، عن على بن الحكم، عن زرعة ، عن سماعة ، عن أبي عبدالله تَلْيَّلُكُمُ قال : إذا هاجت الرياح فجاءت بالساني الأبيض و الأسود و الأصفر فا نه رميم قوم عاد .

بيان: في القاموس: سفت الريح التراب تسفيه: ذرته، أو حملته ـ كأسفته ـ فهو ساف و سفى (انتهى) اقول: يمكن تخصيصه ببعض البلاد القريبة من بلادهم كمدينة ضاعف الله شرفها ـ ولا بعد في التعميم أيضاً .

^{· 1.7 - 1.0:4 (1)}

⁽٢) الرحم (خ) ،

⁽٣) علِل الشرائع: ج ١ ص٣١٠ و الخبر موقوف لا اعتداد به .

۱۴ _ العياشي: عن ابن وكيع ، عن رجل ، عن أمير المؤمنين كَلَيْكُمُ قال : قال رسول الله مَنْ الله عَنْ الله الله عن أنه الله عن الله

بيان: أي إنها مأمورة مبعوثة بأمرالله إمّا للبشارة بالمطرو غيره، أو للإ نذار أولا لقاح الأشجار، أولسوق السحب إلى الأقطار كمامر"، فسبتها باطل لاينفعكم مل يضر تكم، فاسألوا الله الذي بعثها ليجعلها نافعة لكم، و يصرف شر"ها عنكم.

١٥ ـ العياشي: عن أبي بصير ، عن أبي جعقر تَطَيَّكُمُ قال : لله رياح رحمة لواقح ينشرها بين يدي رحمته .

۱۶ – ۱۲ الكافي: عن عمّ بن يحيى، عن أحمد بن عمّ بن عيسى، عن الحسن بن محبوب ، عن عمّ بن رثاب . (١) و هشام بن سالم ، عن أبي بصير ، قال : سألت أبا جعفر تَحْتَكُم عن الرياح الأربع : الشمال ، و الجنوب ، والسبا ، و الدبور ، و قلت له إن الناس يذكرون أن الشمال من الجنة والجنوب من النار ، فقال : إن لله عز وجل جنوداً من رياح يعد بها من يشاء ممن عصاه ، فلكل ريح منها ملك موكّل بها ، فا ذا أراد الله عز ذكره أن يعد به قوماً بنوع من العذاب أوحى إلى الملك الموكّل بذلك النوع من الريح التي يريد أن يعد بهم بها ، قال : فيأمرها الملك فتهيج كما يهيج الأسد المغضب . و قال : ولكل ربح منهن اسم ، أما تسمع قوله عز وجل « كذ بت عادفكيف كان عذابي و ندر إنّا أرسلنا عليهم ريحاً صرصراً في يوم نحس مستمر " ، (١) و قال « الريح العقيم (١) » وقال « ربح فيها عذاب أليم (٤) » وقال « فأصابها إعصارفيه و قال « الريح العقيم (١) » و ماذكر من الرياح التي يعذ ب الله بها من عصاه . و قال : ولله عز الرفة قال ؛ ولله عز الرفة و قال ؛ ولله عز الوقال » و ماذكر من الرياح التي يعذ ب الله بها من عصاه . و قال ؛ ولله عز الرفة و قال ؛ ولله عز الرفة و قال ، و قال ، و قال ؛ ولله عز الرفة و قال ؛ ولله عز الرفة و قال ، و قال ، و قال ؛ و قال ، و قال » و قال »

⁽١) في المصدر «على بن رئاب» و الظاهر أنه الصحيح لعدم ذكر من « محمد بن رئاب، في كتب الرجال .

⁽٢) القبر: ١٩

⁽۳) الذاريات ، ۴۱ .

⁽٣) الاحقاف، ٢٤.

⁽۵) البقرة، ٢٦٦.

-14-

ذكره رياح رحمة لواقح وغير ذلك ينشرها بين يديرحته ، منها ما يهييج السحاب للمطر و منها رياح تحبس السحاب بين السماء و الأرض، ورياح تعصر السحاب فتمطر با ذن الله ، ومنها رياح تفر قالسحاب ، ومنها رياح ممّاعد د(١) الله في الكتاب ، فأمّا الرياح الأربع الشمال و الجنوب و الصبا و الدبور فا نتما هي أسماء الملائكة الموكّلين بها فا ذا أراد الله أن يهب شمالاً أمر الملك الذي اسمه الشمال فيهبط على البيت الحرام فقام على الركن الشامي فضرب بجناحه (٢) ، فتفر قت ريح الشمال حيث يريد اللهمن البر" و البحر ، (٢) فا ذا أراد الله أن يبعث جنوباً أمر الملك الذي اسمه الجنوب فهبط على البيت الحرام ، فقام على الركن الشامي فضرب بجناحه (٤) ، فتفر قت (٥) ريح الجنوب في البرُّو البحرحيث يريد الله ، و إذا أراد الله أن يبعث (٦) الصبا أمرالملك الذي اسمه الصبا فهبط على البيت الحرام فقام على الركن الشامي فضرب بجناحه (٧) فتفر "قت ريح الصباحيث يريدالله عز "وجل" في البر "والبحر ، و إذا أرادالله أن يبعث دبوراً أمر الملك الذي اسمه الدبور فهبط على البيت الحرام فقام على الركن الشامي ، فضرب ببجناحه (٨) فتفر قت ربح الدبور حيث يريد الله من البر والبحر. ثم قال أبو جعفر عليه السلام: أما تسمع لقوله: ربح الشمال ، وربح الصبا ، وربح الصبا ، وربح الدبور إنَّما تضاف إلى الملائكة الموكَّلين بها(١) .

الخصال: عن على بن الحسن بن الوليد ، عن على بن الحسن الصفّار ، عن العبَّاس بن معروف ، عن ابن محبوب مثله ، إلىقوله « فكيفكان عذابي ونذر» وذكر رياحاً في العذاب ثم قال : فريح الشمال وريح الصبا و ريح الجنوب و ريح الدبورأيضاً

⁽١) عامه (١)

⁽۲ر۶و۲ر۸) بجناحیه (خ) .

⁽٣) في المصدر ، و أذا ،

⁽ه) فتفرق (خ) ،

⁽٦) في المصدر ، ربح الميا .

⁽٩) الكافي ؛ ج ، ص ٩٢ .

تضاف إلى الملائكة الموكّلين بها ^(١) .

بيان : قال الفيروز ابادي : الشمال بالفتح و يكسر : الريح الَّتي تهب من قبل الحجر ، أو مااستقبلك عن يمينك و أنت مستقبل القبلة ، و الصحيح أنَّه ما مهبَّه بين مطلع الشمس و بنات النعش ، أو من مطلع النعش إلى مسقط النسر الطائر ، و يكون اسماً و صفة ، ولا تكاد تهب ليلا . وقال : الجنوب ريح تخالف الشمال ، مهب من مطلع سهيل إلى مطلع الثريثا . وقال : الصبا ريح مهبتها من مطلع الثريثا إلى بنات نعش و قال : الدبور ربح تقابل الصبا . و قال الشهيد ــ قدَّس سرَّه ــ في الذكرى : الجنوب محلّهاما بين مطلع سهيل إلى مطلع الشمس في الاعتدالين ، والصبا محلّها مابين الشمس إلى الجدي"، و الشمال محلَّها من الجدي إلى مغرب الشمس في الاعتدال ، والدبور محلَّها من مغرب الشمس إلى مطلع سهيل . قوله تعالى « ونذُر » أي إنذار لهم بالعذاب قبل نزولها ، أو لمن بعدهم في تعذيبهم . والريح العقيم قيل هي الدبور ، وقيل هي الجنوب و قيل : النكباء . وقال الجوهري" : الإعصار ريح تثير الغبار إلى السماء كأنَّه عمود و قيل هيريح تثير سحاباً ذات رعد وبرق . قوله عَلَيَالِمُ « فتفر قت ريح الشمال » لايتوهم أنَّه يلزممن ذلك أن يكون مهب جميع الرياح جهة القبلة ، و ذلك لأنَّه لعظمة الملك و جناحه يمكن أن يتحر "ك رأس جناحه بأي " موضع أراد ، ويرسلها إلى أي " جهة ا مر بالارسال إليها ، و إنها أمر بالقيام على الكعبة لشرافتها و كونها في محل رحماته تعالى و مصدرها . وقيل : ضرب الجناح علامة أمر الملك الربح للهبوب . قوله علياً « أما تسمع لقوله » أي لقول القائل ، وكأنه تَهم المتدل بهذه العبارات الشائعة على ماذكره من أنتها أسماء الملائكة ، إذا لظاهر من الإضافة كونها لاميّة و البيانيّة نادرة و إن كان القائلون لم يعرفوا هذا المعنى لأنهم سمعوا ممنن تقد مهم وهكذا إلى أن ينتهي إلى من أطلق ذلك على وجه المعرفة .

⁽١) الخصال : ١٢٣ .

⁽٢) في القاموس ، مهبها -

۱۷ _ الكافى: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أبي يحيى الواسطى" ، عن بعض أصحابنا ، عن أبي عبد الله كالتالي قال : إن لله تبارك و تعالى ربحاً يقال لها « الأزيب » لو ا'رسل منها مقدار منخر الثور لا ثارت ما بين السماء والأرض وهي الجنوب (١) .

بيان: قوله دوهي الجنوب » من كلام بعض الرواة أو من كلامه على التقديرين لعل المراد به أنها نوع منها أوقريب منها . قال في القاموس : الأزيب كالأحمر الجنوب (٢) و النكباء تجري بينها و بين الصبا . وقال : النكباء ريح انحرفت وقعت بين ريحين ، أو بين الصبا والشمال ، أو نكب الرياح الأربع ، الأزيب : نكباء الصبا و الجنوب ، و الصابية ـ و تسمّى النكيباء أيضاً ـ نكباء الصبا و الشمال ، و الجربياء : نكباء الشمال و الدبور وهي نيّحة الأزيب ، و الهيف : نكباء الجنوب و الدبور وهي نيّحة الأزيب ، و قال : كل ريح استطالت و الدبور وهي نيّحة ، فإن اعترضته فهي نسيجته .

۱۸ _ نوادر الراوندى : با سناده عن جعفر بن على ، عن آ بائه قال قال قال قال الله عن آ بائه قال قال قال رسول الله قال : نصرت بالصبا ، والمحلكت عادبالدبور ، وماهاجت الجنوب إلاسقى الله بها غيثاً و أسال بها وادبا .

الربح الاحتجاج: قال الصادق المنافي الذي سأله مسائل: الربح لو حبست أيّاماً لفسدت الأشياء جميعاً و تغيّرت (١). و سأله عن جوهر الربح فقال: الربح هواء إذا تحرّك سمّي ربحاً، فإذا سكن سمّي هواء ، و به قوام الدنيا، ولو كفّت (٤) الربح ثلاثة أيّام لفسد كلّ شيء على وجه الأرض ونن ، و ذلك أنّ الربح بمنزلة المروحة تذبّ و تدفع الفساد عن كلّ شيء وتطيّبه، فهي بمنزله الروح إذا

⁽۱) الكافي ، ج ٨ ، ص ٢١٧ .

⁽٢) في المصدر ، أو .

⁽٣) ألاحتجاج ، ١،٧

⁽٤) في المخطوطة ، كثفت .

خرج عن البدن تتن البدن و تغيّر ، تبارك الله أحسن الخالقين (١) ـ

ورياح عذاب، فإ بن يحيى، عن أحمد بن به عن عبدالله ابن سعوب عن عبدالله ابن ستان ، عن معروف بن خر بود ، عن أبي جعفر تلكيلاً قال: إن لله عز و جل رياح رحمته و رياح عذاب ، فإ ن شاء الله أن يجعل الرياح من (٢) العذاب رحمة فعل ، قال : و فن يجعل الله الرحمة من الريح عذاباً ، قال : و ذلك أنه لم يرحم قوماً قط أطاعوه و كانت طاعتهم إياه وبالا عليهم إلا من بعد تحو لهم عن طاعته . قال : وكذلك فعل بقوم يونس لما آمنوا رحمهم الله بعد ماكان قد رعليهم العذاب وقضاه ، ثم تداركهم برحمته فجعل العذاب المقد و عليهم رحمة ، فصرفه عنهم وقد أنز له عليهم و غشيهم، وذلك برحمته فجعل العذاب المقد و عليهم رحمة ، فصرفه عنهم وقد أنز له عليهم و غشيهم، وذلك الأرحام ولا شيئاً من النبات ، وهي ريح تخرج من تحت الأرضين السبع ، وما خرجت منها ريح قط إلا على قوم عاد حين غضب الله عليهم ، فأمر الخز آن أن يخرجوا منها على مقدار سعة الخاتم ، قال : فضح الخز آن إلى الله عز و جل من ذلك فقالوا : ربتنا إنها منها على قوم عاد ، قال : فضح الخز آن إلى الله عز و جل من ذلك فقالوا : ربتنا إنها فد عت عن أمرنا ، إنا نخاف أن تهلك من لم يعصك من خلقك و عمار بلادك ا قال : فبعث الله إيجناحه ، فرد ها إلى موضعها وقال لها : اخرجي على ما مد الله إله الموضعها وقال لها : اخرجي على ما أمرت به ، و أهلكت قوم عاد ومن كان بحضر تهم (١٠).

الشهاب: عن النبي عَلَيْتُ قال: نصرت بالصبا وا هلكت عاد بالدبور. الشهاب: عن النبي عَلَيْتُ قال: نصرت بالصبا وا هلكت عاد بالدبور، و الشمال الشوء: الصبا هي الربح التي تضرب قفا المصلي، و با زائها الدبور، و الشمال التي تضرب يمين المصلي، وبا زائها الجنوب، و قالوا: مهب الصبا المستوي أن تهب من مطلع الشمس إذا استوى الليل والنهار، وزعموا أن الدبور تزعج السحاب وتشخصه في الهواء ثم تسوقه، فإ ذا علاكشفت عنه واستقبلته الصبا فوضعته بعضه على بعض حتى تصير

⁽١) الاحتجاج ، ١٩٢ .

⁽٢) في المصدر : أن يجمل المداب من الرياح .

⁽٣) الكافي: ج ١٨ ص ٩٢ .

كسفاً واحداً ، والجنوب تلحقروادفه به وتمدّه من المدد ، و الشمال تمزّق السحاب . و النكباء هي الّتي بين الصبا و الشمال ، و الّذي في الحديث إشارة إلى نصرة الله تعالى رسوله بالصبا لمنّا أرسلها على الأحزاب .

٢٢ ــ وعن ابن عمر: الرياح ثمانية: أربع منها رحمة و أربع عذاب، فأمّا الرحمة فالناشرات، و أمّا العذاب فالعقيم، و المرسلات، والذاريات، وأمّا العذاب فالعقيم، و الصرصر و هما في البرّ، و العاصف و القاصف في البحر.

٢٣ ــ وروي أنَّه فتح على عاد من الربح الَّتي أهلكتهم مثل حلقة الخاتم .

٢٣ ــ وعن مجاهد : ما بعث الله عز وجل ريحاً إلا بمكيال ، إلا يومعاد فا تلها
 عتت على الخزنة فلم يدرما مقدارها .

٢٥ ــ وفي الحديث : إن الله تعالى خلق في الجنّة ربحاً ، و إنّ من دونها باباً مغلقاً ، و لوفتح ذلك الباب لأذرت مابين السماء و الأرض و هي الأزيب ، و هي عندكم الجنوب .

۲۶ ــ وعن العوام بن حوشب أنه قال: تخرج الجنوب من الجنة فتمر على جهنم فعمله منه وبركتها من الجنة ، وتخرج الشمال من جهنم فتمر على الجنة ، فروحها من الجنة و شرها من النار. قلت: وقد سمعت أن السموم لا تكون إلا الشمال تهب على الرمال المضطرمة و الأرضين المتوجبة فتكتسى للطافتها و رقتها منها زيادة الحرارة ، فتهب ناراً ملتهبة فتقتل و تسود الجلود.

۲۷ ... و قال كعب : لوحبس الله الربيح من الأرض ثلاثة أيّام لأ نتن ما بين السماء
 و الأرض .

٢٨ ــ وكان النبي وَ رَالَهُمَالَةِ إِذَا رأى الربيح قد هاجت يقول : اللّهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها رياحاً ولا تجعلها رياحاً .

و أكثرما في القرآن من الرياح للخير والريح بالعكسمن ذلك . وقيل : الريح الهواء المتحرّك . وفائدة الحديث الإنباء بأن الله تعالى خلق نصره في الأحزاب بريح الصبا ، تكبّهم على وجوههم ، وتثير السافياء في أعينهم ، فيعجزون عن مقاومة أصحاب

النبي الالكالي . وراوي الحديث سعيدبن جبير عن ابن عبّاس .

۲۹ _ الد المنثود: عن أثبي بن كعب، قال : كل شيء في القرآن من الرياح فهي رحمة ، و كل شيء في القرآن من الريح فهو عذاب (١) .

٣٠ وعن ابن عبّاس ، قال : الماء والربح جندان من جنودالله ، والربح جندالله الأعظم (٢) .

٣١ ــ وعن ابن عبّاس ، و عن ابن عمر ، قالا: الربح ثمان ، أربع منها رحمة و أربع منها رحمة و أربع منهاعذاب ، فأمّا الرحمة فالنا شرات ، والمبشّرات ، والمرسلات ، والذاريات . وأمّا العذاب فالعقيم ، و الصرصر وهما في البرّ ، والعاصف ، والقاصف و هما في البحر . و في رواية ابن عبّاس مكان الذاريات « الرخاء » (٣) .

٣٧ - وفي رواية أخرى: الرياح سبع: الصبا، والدبور، والجنوب، والشمال و الحزوق، والنكباء، وريح القائم، فأمّا الصبا فتجيء من المشرق، وأمّا الدبور فتجيء من المغرب، و أمّا الجنوب فتجيء عن يسار القبلة، والشمال (٤) عن يمين القبلة، وأمّا النكباء فبين الصبا والجنوب، وأمّا الحزوق فبين الشمال والدبور، و أمّا رياح القائم فأنفاس الخلق (٥).

٣٣ - وعن الحسن ، قال : جعلت الرياح على الكعبة . فا ذا أردت أن تعلم ذلك فأسند ظهرك إلى باب الكعبة ، فا ن الشمال عن شمالك ، وهي ممّا يلي الحجر و الجنوب عن يمينك وهي ممّا يلي الحجر الأسود ، والصبا عن مقابلك وهي مستقبل باب الكعبة ، والدبور من دبر الكعبة (٦) .

٣٤ ـ و عن حسن (٧) بن على الجعفي ، قال : سألت إسرائيل بن يونس ، على

⁽١٩٢٦) الدر المنثور ، ج ١ ، س ١٦٣ .

⁽٤) في المصدر ، فيجيء عن .

⁽a) الدر المنثور : ج ١ ، ص ١٦٤ .

⁽٦) السرالمنثورج ١ ص ١٦٤ .

⁽٧) في الممدر ٥ حين .

أيّ شيء سمّيت الريح ؟ قال: على القبلة ، شماله الشمال ، وجنوبه الجنوب ، و الصبا ماجاء من قبل وجهها ، والدبور ماجاء من خلفها (١) .

٣٥ _ وعن ابن عبّاس ، قال : الشمال مابين الجدي و مطلع الشمس، والجنوب مابين مطلع الشمس وسهيل ، و الصبا مابين مغرب الشمس إلى الجدي ، والدبور مابين مغرب الشمس إلى سهيل .

٣٥ ــ و عن كعب: لواحتبست الربيح عن الناس ثلاثة أيّام لأ نتن ما بين السماء و الأرض (٢).

وعوذوا بالله من شر"ها (٢٦) .

الريح فا نها مأمورة ، فا نه من لعن العن الريم فقال له النبي المحلية الاتلعن الريم فا نها مأمورة ، فا نه من لعن شيئاً ليس له بأهل رجعت اللعنة عليه (٤) .

٣٩ ــ وعنابن عبّاس ، قال : ماهبّت ريح قط إلّاجثا النبي الشركا على ركبتيه وقال : اللّهم اجعلها رحمة ولا تجعلها عذاباً ، اللّهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحاً . قال ابن عبّاس : تفسير (٥) ذلك في كتاب الله : «أرسلنا ريحاً صرصراً » «فأرسلنا عليهم الريح العقيم » وقال: « وأرسلنا الرياح لواقح » «وأرسلنا عليهم الرياح مبشرات (٦)» .

٤٠ وعن مجاهد ، قال : هاجت ريح فستوها ، فقال ابن عباس : لاتستوها فا تنها تجيء بالرحمة و تجيء بالعذاب ، ولكن قولوا : اللهم اجعلها رحمة ولا تجعلها عذا بالهم (٧) .

⁽١٦٤) السر المنثور ، ج 1 ، ص ١٦٤ -

⁽٤) المد المتثور ، ج 1 ، ص ١٦٤ ·

⁽٥) في المصدر ؛ والله أن تفسير...

⁽هـA) الدر المنثور ، ج 1 ، ص ١٦٥ ·

۴۲ ــ وعن ابن عبّاس ، قال : الريح العقيم الشديدة الّتي لاتلقح الشجر ولا تثير السحاب ، ولا بركة فيها ولا منفعة ، ولا ينزل منها غيث ولا يلقح بها شجر (١) .

الثانية ، فلما أرادالله أن يهلك عاداً أمر خازن الريح أن يرسل عليهم ريحاً تهلك عادا الثانية ، فلما أرادالله أن يهلك عاداً أمر خازن الريح أن يرسل عليهم ريحاً تهلك عادا قال : أيرب ! ارسل عليهم من الريح قدرمنخر الثور ؟ قال له الجبار : لا ، إذاتكفا الأرض ومن عليها! ولكن أرسل عليهم بقدر خاتم ، فهي التي قال الله « ما تند منشيء أتت عليه إلا جعلته كالرميم (٢) » .

۴۴ _ وعن سعيد بن المسيّب ، قال ؟ هي الجنوب .

ملك على على تخليلًا قال: لم تنزل قطرة من ماء إلا بمكيال على يد (٣) ملك إلا يوم الطوفان (٤) فإ نه أذن لها دون الخز أن فخرجت ، وذلك (٥) قوله « إنّا لمنا طغى الماء » ولم ينزل شيء من الريح إلا بمكيال (٦) على يد (٧) ملك إلا يوم عاد فا نه أذن لها دون الخز أن فخرجت ، فذلك قوله « بريح صرصر عاتية » عتت على المخز أن أن

على النبي التحقيق النبي قال: نصرت بالصبا وا ملكت عاد بالدبور. وقال: ما مر الخزان أن يرسلوا على عاد إلا مثل موضع الخاتم من الربح، فعتت على الخزان فخرجت من نواحي الأبواب، فذلك قول الله « بربح صرصر عاتية » قال: عتوا ها عتت على الخزان فبدأت بأهل البادية منهم، فحملتهم بمواشيهم و بيوتهم فأقبلت بهم إلى على الخزان فبدأت بأهل البادية منهم، فحملتهم بمواشيهم و بيوتهم فأقبلت بهم إلى

⁽۱ و۲) الدر المنتور : ج ٦ ، ص ۱۱۵ . و الاولى منهما ثلاث روايات عن ابن عباس جمعها المؤلف ـ ره ـ في رواية واحدة ،

⁽٣) في المصدر، يدى ملك .

⁽٤) د د ا توح .

د : ... دون الخزان ، فطناالماء على الخزان فخرج ، فذاك ...

⁽۶) د د الا بكيل.

⁽٧) في المصدر ، يدى ملك

⁽٨) الدر المنشور ، ج ٦ ، ص ٢٥٩

الحاضرة ، فلمنا رأوها قالوا : هذا عارض ممطرنا ، فلمنا دنت الربح أظلتهم استبقوا (١) الناس و المواشي فيها فألقت البادية على أهل الحاضرة فقصفتهم (٢) فهلكوا جميعا (٣).

٣٧ ــ و عن قبيصة بن ذؤيب ، قال : ما يخرج من الريح شيء إلا عليها خز "ان يعلمون قدرها وعددها ووزنها وكيلها حتى كانت الريح التي الرسلت إلى عاد ، فاندفق منها شيء لا يعلمون قدره ولاوزنه و لاكيله غضباً لله ، و لذلك سميت عاتية ، والماء كذلك حتى كان أمر نوح تخلينا و لذلك سمى طاغية (٥) .

الرياح منها عذاب ، و أربع منها رحمة ، فالعذاب منها : العاصف و الصرصر و أربع منها عذاب ، و أربع منها : الناشرات و المبشرات و المرسلات و الذاريات . العقيم و القاصف ، و الرحمة منها : الناشرات و المبشرات و المرسلات و الذاريات . فيرسل الله المرسلات فتثير السحاب ، ثم يرسل المبشرات فتلقح السحاب ، ثم يرسل الذاريات فتحمل السحاب فتدر كما تدر اللقحة ، ثم تمطر وهن اللواقح . ثم يرسل الناشرات فتنشر ماأراد (1).

۴۹ _ وعن خالدبن عرعرة ، قال: قام رجل إلى على فقال: ما العاصفات عصفا؟ قال: الرياح (٢).

بيان: في القاموس: الحزيق: الربح الباردة الشديدة الهبّابة كالحزوق واللّينة السهلة ضد و الراجعة المستمر ةالسير أوالطويلة الهبوب، واللّقحه بالفتحوالكسرد: الناقة الحلوب.

ذنابة

ذكر الفلاسفة في سبب حدوث الرياح على أُصولهم أن البخار إذا ثقل بواسطة

⁽١) في المصدر ، استيق .

⁽٢) في المسدر ، تقصفهم .

⁽٣) المد المنتور : ج ٦ ، ص ٢٥٩ ٠

⁽۴) في المصدر: حين كان ،

⁽۵) المسسريج ٢٠٠ س ٢٥٩٠

⁽٢٠٧) الدر المنثور ، ج ٢ ، س ٣٠٣ ،

البرودة المكتسبة من الطبقة الزمهريريّة و اندفع إلى أسفل فصار لتسخّنه بالحركة الموجبة لتلطيفه هواءً متحرّكاً و هو الريح ، وقد يكون الاندفاع يعرض بسبب تراكم السحب الموجبة لحركة مايليها من الهواء لامتناع الخلائ ، فيصير السحاب من جانب إلى جهة الخرى ، وقد يكون لانبساط الهواء بالتخلخل في جهة و اندفاعه من جهة الخرى ، وقد يكون بسبب برد الدخان المتصاعد بعد وصوله إلى الطبقة الزمهريريّة و نزوله .

قالوا: ومن الرياح مايكون سموماً محرقاً لاحتراقه في نفسه بالا شمة السماوية أولحدوثه من بقية مادة الشهب، أولمروره بالا رض الحارة جداً لا بجل غلبة نارية عليها. وقد يقع تقاوم في ما بين ريحين متقابلتين قويتين تلتقيان فتستديران، أو في ما بين رياح مختلفة الجهة حادثة، فتدافع تلك الا جزاء الا رضية المستملة عليها فتضغط تلك الا جزاء بينها مرتفعة كأنها تلتوي على نفسها، فيحصل الدوران المسمى بالزوبعة و الا عصار، و ربما اشتملت الزوابع العظام على قطعة من السحاب بل على بخار مرتفع (۱) فترى ناراً تدور، و مهاب الرياح اثنا عشر، و هي حدود الا فق الحاصلة من تقاطعه مع كل من دائرة نصف النهار و الموازيتين لها المماستين للدائمة الظهور والخفاء، و دائرة المشرق والمغرب الاعتداليين و الموازيتين لها المساويتين (۱) برأس السرطان و الجدى، ولكل ريحمنها اسم، والمشهورات عند العرب أربعة :ريح الشمال، و ريح الجنوب و ريح الصبا و هي الشرقية ، ريح الدبور و هي الغربية والبواقي تسمي نكباء.

_

⁽١)مشتعل (خ) .

⁽٢) في المخطوطة ، المارتين .

۳۰ ﴿باب﴾

ع (الماء وانواعه والبحادوغرالبها وما ينعقد فيها ، وعلة المد) عن (و الجزر ، و الممدوح من الانهاد و المذموم منها) عن الآمات :

ابراهيم: وسخّر لكم الفلك لتجري في البحر بأمره وسخّر لكم الأنهار (١).

النحل: وهو الذي سخّر البحر لتأكلوا منه لحماً طريّاً و تستخرجوا منه حلية تلبسونها و ترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله و لعلّكم تشكرون وألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم و أنها دا (٢).

الفرقان: و هو الذي مرج البحرين هذا عذب فرات و هذا ملح المجاج و جمل بينهما برزخاً و حجراً محجورا (۲) .

النمل: وجعل خلالها أنهاراً وجعل لها رواسي وجعل بين البحرين حاجزا⁽¹⁾. قاطر: و ما يستوي البحران هذا عذب فرات سائغ شرابه و هذا ملح المجاج و من كل تأكلون لحماً طرياً وتستخرجون حلية تلبسونها وترى الفك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله و لعلكم تشكرون (⁽¹⁾).

حمعسق: ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام إن يشأيسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور أو يوبقهن بماكسبوا ويعف عن كثير

⁽۱) ابراهیم ، ۳۲ ،

۱۵ ... ۱۴ ... ۱۵ ... ۲)

⁽٣) الفرقان ، ٩٣ .

⁽٤) النمل ، ۶۹ .

⁽۵) ماطر : ۱۲ .

و يعلم اللذين يجادلون في آياتنا مالهم من محيص (١).

الجاثية : الله الذي سخّر لكم البحر لتجري الفلك فيه بأمره و لتبتغوا من فضله و لعلّكم تشكرن (٢) .

الطور : و البحر المسجور ^(۲) .

الرحمن: مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان فبأي آلاء ربسكما تكد بان يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان فبأي آلاء ربسكما تكذ بان وله الجوار المنشآت في البحركا لأعلام (2).

الملك : قل أرأيتم إن أصبح ماؤكم غوراً فمن يأتيكم بماء معين (٥) . المرسلات : و أسقيناكم ماء فراتا (٦) .

تفسير : « و سخر لكم الفلك » إنها نسب إليه سبحانه مع أنه من أعمال العباد لأنه نولا أنه تعالى خلقالا شجار الصلبة التي منها يمكن تركيب السفن ، ولولا خلقة الحديد و سائر الآلات ، و لولا تعريفه العباد كيف يتتخذونها ، ولولا أنه تعالى خلق الماء على صفة السلاسة التي باعتبارها يصح جري السفينة فيه ، ولولا خلقه تعالى الرياح وخلق الحركات الثوية فيها ، و لولا أنه وسع الأنهار وجعل لها من العمق ما يجوز جرى السفن فيها ؛ لما وقع الانتفاع بالسفن ، فصار لأجل أنه تعالى هو الخالق لهذه الأحوال و هوالمدبر لهذه الانمور و المسخر لها حسنت إضافته إليه ، وقيل : لماكان يجري على وجه الماء كما يشتهيه الملاح صاركاته حيوان مسخر له . «بأمره» أي بقدرته و إرادته .

⁽١) الشورى : ٢٢ ــ ٢٥ .

⁽٢) الجائية ، ١٢ .

⁽٣) الطور ، ٦٠

⁽٤) الرحدن ١٩١ ـ ٢٢ .

⁽٥) الملك: ٣٠.

⁽٦) المرسلات : ۲۷ .

« وسختر لكم الأنهار » لمتاكان ماء البحر قلما ينتفع به في الزراعات لاجرم ذكر تعالى إنعامه على الخلق بتفجير الأنهار و العيون حتى ينبعث الماء منها إلى مواضع الزروع و النبات . و أيضاً ماء البحر لا يصلح للشرب والصالح لهذا مياه الأنهار .

« و هو الذي سخر البحر » أي جعلها بحيث يتمكنون من الانتفاع به بالركوب و الاصطياد و الغوس . «لتأكلوا منه لحماً طريباً » هو السمك ، و وصفه بالطراؤةلا ته أرطب اللحوم فيسرع إليه الفساد فيسارع إلى أكله ولا ظهار قدرته في خلقه عذباً طريباً في ماء زعاق . «حلية تلبسونها » كاللؤلؤ والمرجان . « وترى الفلك » أي السفن «مواخر فيه » أي جواري فيه يشقه بخرومها من المخر و هو شق الماء ، و قيل : صوت جري الفلك . « و لتبتغوا من فضله » أي من سعة رزقه بركوبها للتجارة « ولعلكم تشكرون ، الفلك . « و لتبتغوا من فضله » أي من سعة رزقه بركوبها للتجارة « ولعلكم تشكرون ، تعرفون نعم الله فتقومون بحقها .

«و هوالذي مرج البحرين» قال البيضاوي : خلاهما متجاورين متلاصقين بحيث لا يتمازجان ، من مرج دابته إذا خلاها . « هذا عذب فرات » قامع للعطش من فرط عذوبته « و هذا ملح ا جاج » بليغ الملاحة (١) « وجعل بينهما برزخا » حاجزاً من قدرته « وحجراً محجورا » و تنافراً بليغاً كأن " كلا " منهما يقول للآخر ما يقوله المتعود عليه ، و قيل : حداً محدودا ، و ذلك كدجلة يدخل البحر فيشقه فيجري في خلاله فراسخ لا يتغير طعمهما (١) . و قيل : المراد بالبحر العذب النهر العظيم مثل النيل ، و بالبحر الملح البحر المكن القدرة في بالبحر الملح البحر الكبير ، و بالبرزخ ما يحول بينهما من الأرض ، فتكون القدرة في الفصل و اختلاف الصفة ، مع أن " مقتضى طبيعة أجزاء كل "عنصر أن تضامت و تلاصقت و تشابهت في الكيفيية (١) (انتهى) و يقال: إن " نهر آمل تدخل بحر الخزرو يبقى على عذوبته ولا يختلط بالمالح ، و يأخذون منه الماء العذب في وسط البحر ، فيمكن على تقدير صحته أن يكون داخلاً تحت الآية أيضاً .

⁽١) في المصدر ، الملوحة ،

⁽٢) طعمها (خ) ٠

۱۹۲۱ می ۱۹۲۱ ، سی ۱۹۲۷ ، سی ۱۹۷۷ ،

« و ما يستوي البحران » ضرب مثل للمؤمن و الكافر ، و الفرات : الّذي يكسر العطش ، و السائع : الذي يسهل انحداره ، والا جاج : الذي يحرق بملوحته « و من كلُّ تأكلون " استطراد في صفة البحرين و ما فيهما ، أو تمام التمثيل ، و المعنى : كما أنتهما و إن اشتركا في بعض الفوائد لايتساويان من حيث إنتهما لايتساويان في ما هو المقصود بالذات من الماء ، فا نه خالط أحدهما ماأفسده وغيره عن كمال فطرته لا يساوي المؤمن والكافر و إن اتَّفق اشتراكهما في بعض الصفات كالشجاعة و السخاوة لاختلافهما في ما هو الخاصية العظمي وبقاء أحدهما على الفطرة الأصلية دون الآخر ، أو تفضيل للإُجاج على الكافر بما يشارك العذب من المنافع ، والمراد بالحلية اللآلي واليواقيت . « و من آياته الجوار في البحر » قرأ نافع وأبوعمرو « الجواري » بياء في الوصل والوقف ، والباقون بحذفها على التخفيف «كالأعلام» أي كالجبال ، فهذه السفن العظيمة الَّتي تكون كأ نُّها الجبال تجري على وجه الماء عند هبوب الرياح على أسرع الوجوء وعند سكونها تقف ، ففيه دلالة على وجود الصانع المسبِّب لتلك الأسباب وقدرته الكاملة وحكمته إلتامَّة ، لأ نَّه تعالى خص كلَّ جانب من جوانب الأرض بنوع من الأمتعة و إذا نقل متاع هذا الجانب إلى ذلك الجانب في السفن و بالعكس حصلت المنافع العظيمة في التجارة . « فيظللن رواكد » أي فيبقين ثوابت « على ظهره » أي ظهر البحر . « لكل صبار » أي لكل من و كل همته وحبس نفسه على النظر في آيات الله والتفكّر في آلائه ، أو لكلُّ مؤمن كامل ، فا نته روي أنَّ الإيمان نصفان : نصف صبر ، ونصف شكر . « أو يوبقهن " » أي يهلكهن " با رسال الريح العاصفة المغرفة ، و المراد إهلاك أهلها لقوله « بما كسبوا » وأصله: أو يرسلها فيوبقهن لأنَّه قسيم « يسكن الربح » فاقتسر فيه على المقسود ، كما في قوله « و يعف عن كثير » إذالمعنى : أو يرسلها عاصفة فيوبق ناساً بذنوبهم و ينجي ناساً على العفو منهم ، و قرىء « يعفو » على الاستئناف . « ويعلم الله بن يجادلون في آياتنا » عطف على علَّة مقدِّرة ، مثل : لينتقم منهم ويعلم... أوعلى الجزاء ونُصب نصبَ الواقع جوابًا للأشياء الستَّة لأنَّه أيضاً غيرواجب، وقرأ نافع و ابن عامر بالرفع على الاستئناف ، و قرىء بالجزم عطفاً على « يعف » فيكون

المعنى : أو يجمع بين إهلاك و إنجاء قوم و تحذير آخرين . « مالهم من محيص » من محيد من العذاب .

« الله الذي سخر لكم البحر » بأن جعله أملس السطح يطفو عليه ما يتخلخل كالأخشاب ولا يمنع الغوص فيه « لتجري الفلك فيه بأمره » أي بتسخيره و أنتم راكبوها « و لتبتغوا من فضله » بالتجارة و الغوص و الصيد و غيرها « وأنتم تشكرون » هذه النعم .

« و البحر المسجور » أي المملو" و هو المحيط ، أو الموقد من قوله « وإذا البحار سجرت » كما روي أن الله تعالى يجعل يوم القيامة البحار ناراً يسجر بها جهنم ، أو المختلط ، من السجير و هو الخليط ، و قيل : هو بحر معروف في السماء يسمنى بحر الحيوان .

« مرج البحرين » أي أرسلهما ، و المعنى : أرسل البحر الملح و البحر العذب « يلتقيان » أي يتجاوران و تتماس سطوحهما ، أو بحري فارس و الروم يلتقيان في المحيط لا تهما خليجان يتشعبان منه « بينهما برزخ » أي حاجز من قدرةالله تعالى أو من الأرض « لا يبغيان » أي لا يبغي أحدهما على الآخر بالممازجة و إبطال الخاصية أو لا يتجاوزان حد يهما ، أو با غراق ما بينهما . وقال الطبرسي _ ره _ : قيل : المراد بالبحرين بحر السماء و بحر الأرض ، فإن في السماء بحراً يمسكه الله بقدرته ينزل منه المطر فيلتقيان في كل سنة ، و بينهما حاجز يمنع بحر السماء من النزول و بحر الأرض من الصعود ، عن ابن عباس و غيره ، و قيل : إنهما بحر فارس و بحر الروم فإن آخر طرف ذلك و البرزخ بينهما الجزائر ، وقيل: مرج فان تخطط طرفيهما عند التقائهما من غير أن يختلط جملتهما «لا يبغيان» أي لا يطلبان أن يختلطا (١) .

« يخرج منهما اللؤلؤ و المرجان، أيكبار الدر" و صغاره ، وقيل: المرجان الخرر

⁽١) مجمع البيان ، ج ١ ، س ٢٠١ .

الأحمر، وإن صح أن الدر يخرج من المالح () فعلى الأول إنّما قال « منهما» لأنه يخرج من مجتمع المالح (٢) والعذب، أولا نهما لما اجتمعا صارا كالشيء الواحد وكان المخرج من أحدهما كالمخرج منها، ذكره البيضاوي (٦). وقال الرازي : اللؤلؤلا يخرج إلا من المالح فكيف قال « منهما » ؟ نقول : الجواب عنه من وجوه (٤) : الاول ظاهر كلام الله أولى بالاعتبار من كلام بعض الناس الذي لا يوثق بقوله ، و من علم أن اللؤلؤ لا يخرج من الماء العذب ؟ غاية علمكم (٩) أن الغو اصين ما أخرجوه إلا من المالح ، ولكن لم قلتم (١) إن الصدف لا يخرج اللؤلؤ بأمر الله من الماء العذب إلى الماء المالح ؟ وكيف يمكن الجزم به ، والا مور الأرضية الظاهرة خفيت عن التجار الذين قطعوا المفاوز و داروا البلاد فكيف لا يخفى عليهم ما في قعور البحور ؟ الثاني أن نقول : إن صح قولهم أنه لا يخرج إلا من الماء المالح فنقول فيه وجوه : أحدها أن الصدف لا يتولّد فيه اللؤلؤ إلا من ماء المطر وهو بحر السماء ، نانيها أنه يتولّد في ملتقاهما ثم يدخل فيه اللوحة ، كالمتوخمة التي تشتهى الصدف في البحر المالح عند انعقاد الدر فيه لحال الملوحة ، كالمتوخمة التي تشتهى في أوائل الحمل فتثقل هناك فلا يمكنه الدخول في العذب (٧) . ثم ذكر بعض الوجوه المنتقدة .

وقال الطبرسي" - ره - : قيل : يخرج منهماأي من ماء السماء وماء البحر، فإن القطر إذا جاء من السماء تفتّحت الأصداف فكان من ذلك القطر اللؤلؤ ، عن ابن عبّاس ولذلك حمل البحرين على بحر السماء و بحر الأرض ، وقيل : إن العذب و الملح يلتقيان ، فيكون العذب كاللقاح للملح ، ولا يخرج اللؤلؤ إلا من الموضع الذي يلتقي

⁽او۲) في انوار التنزيل: الملح.

⁽٣) أنوار التنزيل ع ٢ ، ٤٨٥ .

⁽٤) في المصدر ، من وجهين .

⁽۵) في المصدر ، وهب ان . . .

⁽٦) عبارة المصدر هكذا « لكن لايلزم من حدا أن لايوجد في النير . سلمنا لمقلتم ان الصدف يخرج بامراق من الماء العدب الى الماء المالح > وكأن فيه تصحيفا .

⁽٧) مفاتيح الغيب ، ج ٢٩ ، ص ١٠١ .

فيه العذ*ب* و الملح ، وذلك معروف عند الملاّ حين ^(۱)(انتهي) .

اقول: «وله الجوار» أي السفن جمع جارية «المنشآت» أي المرفوعات الشر"ع أو المسنوعات. وقرأ حمزة وأبوبكر بكسر الشين أي الرافعات الشر"ع ،أو اللاتي ينشئن الأمواج أو السير «كالأعلام» جمع علم وهو الجبل الطويل «فبأي" آلاء ربّكما تكذ"بان» من خلق مواد" السفن و الإرشاد إلى أخذها وكيفيّة تركيبها و إجرائها في البحر بأسباب لا يقدر على خلقها و جمعها غيره تعالى .

« إن أصبح ماؤكم غوراً » أي غائراً في الأرض بحيث لاتناله الدلاء ، مصدروصف به « بماء معين » أي جاري، أو ظاهر سهل المأخذ. « و أسقيناكم ماء فراتاً » بخلق الأنهار و المنافع فيها .

ا _ العلل و العيون: عن على بن عمرو بن على " البصري"، عن على بن عبدالله ابن أحمد الواعظ، عن عبد الله بن أحمد بن عامر الطائي "، عن أبيه ، عن أبي المحسن الرضا عن آبائد عليه قال: سأل رجل من أحل الشام أمير المؤمنين عليه عن المد والجزر ماهما ؟ فقال: ملك (٢) موكل بالبحار يقال له « رومان » فا ذا وضع قدميه في البحر فاض ، و إذا أخرجهما غاض (٣).

Y _ العلل : عن على بن على ماجيلويه ، عن عمله على بن أبي القاسم ، عن أحمد ابن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه ، عن خلف بن حماد ، عن أبي الحسن العبدي ، عن ابن أبي عبدالله البرقي ، عن ابله بن ربعي ، عن ابن عباس ، أنه سئل عن المد والجزر فقال : إن الله عز وجل و كل ملكا بقاموس البحر ، فاذا وضح رجليه (٤) فيه فاض و إذا أخرجهما (٥) غاض (٦) .

⁽١) في المصدر ﴿ النواصين ﴾ مجمع البيان : ج ٩ ، ص ٢٠١ .

 ⁽٢) في الميون : ملك من ملائكة الله عزوجل .

⁽٣) المل ، ج ٢ ، ص ٢٤٠ والعيون ، ج ١ ، ص ٢٤٢ .

⁽٤) في المصدر : رجله .

⁽٥) في المصدر ، اخرجها .

⁽٦) الملل : ج ٢ ، ص ٢٤٠

بيان : قال الجزري": قاموس البحر وسطه و معظمه ، و منه حديث ابن عباس و سئل عن المد" و الجزر _ و ذكر الخبر _ ثم قال : أي زاد و نقص و هو فاعول من القمس (انتهى) و أقول: اختلف الحكماء في سبب المد والجزرعلى أقوال شتى، وليس شيء منها ثمًّا يسمن أو يغني من جوع أو يروِّي من عطش. وما ذكر في الخبر أظهرها و أصحتها عقلاً أيضاً ، وقد سمعت من بعض الثقات أنَّه قال : إنَّى رأيت شيئاً عظيماً يمتد" من الجو" إلى البحرفيمتد" ماؤه ثم" إذا ذهب ذلك شرع في الجزر(١١). وأمَّاماذكره الحكماء في ذلك ففي رسائل إخوان الصفا: أمَّا علَّة هيجان البحار و ارتفاع مياهها و مدودها على سواحلها و شدة تلاطم أمواجها و هبوب الرياح في وقت هيجانها إلى الجهات في أوقات مختلفة من الشتاء و الصيف و الربيع و الخريف و أواثل الشهور و أواخرها و ساعات الليل والنهارفهي من أجل أن مياهها إذا حميت من قرارها وسكنت و لطفت و تخلخلت و طلبت مكاناً أوسع ممّا كان فيه ، فتدافعت بعض أجزائها بعضاً إلى الجهات الخمس فوقاً و شرقاً و غرباً و جنوباً وشمالاً للاتساع فيكون في الوقت الواحد على سواحلها أمواج مختلفة في جهات مختلفة ، و أمَّا علَّة هيجانها في وقت دون وقت فهو بحسب تشكّل الفلك و الكواكب و مطارح شعاعاتها على سطوح تلك البحار في الآفاق و الأوتاد الأربعة و اتَّصالات القمر بها عند حلوله في منازله الثمانية و العشرين كما هو المذكور في كتب أحكام النجوم ، و أمَّا علَّة مدود بعض البحار في وقت طلوعات القمر و مغيبه دون غيرها من البحار فهو من أجل أن تلك البحار

⁽۱) اوكان ماادى رؤيته مما يرى بالحس لرآه كل من يسكن السواحل ولتواتر نقله فافهم، و يمكن أنه كان قد رأى شيئاً من الابخرة المتصاعدة من بعيد مقارناً للمد فتوهم انه هو الذى يوجب المد والاسباب المادية لحصول الجزروالمد وسائر ما يحدث فى الارض والبحار و الجو صارت اليوم ببركة العلوم التحربية من الواضحات بل تكاد تكون بديهية ولا ينافى ذلك ماذكر فى الروايات من استنادها إلى ارادة الله تمالى أو أعمال الملائكة، فانها علل طولية تنتهى بالاخرة إلى من اليه المنتهى، ولا يخفى ان كثيراً من الروايات الواردة فى امثال هذه المعانى لم تسلم عن الدس والوضع مضاعاً الى المناقشة فى شدول ادلة حجية الخبر الواحد لغير ما يتضمن بيان الاحكام الفرعية.

في قرارها صخور صلبة و أحجار صلدة ، فاذا أشرق القمر على سطح ذلك البحر وصلت مطارح شعاعاته إلى تلك الصخور و الأحجار التي في قرارها ، ثم انعكست من هناك راجعة ، فسخنت تلك المياه و حمت و لطفت و طلبت مكاناً أوسع وارتفع إلى فوق و دفع بعضها بعضاً إلى فوق ، وتمو "جت إلى سواحلها ، وفاضت على سطوحها ، ورجعت مياه تلك الأ نهار التي كانت تنصب إليها إلى خلف راجعة ، فلايزال ذلك دأبها مادام القمر مرتفعاً إلى وتد سمائه ، فاذا انتهى إلى هناك وأخذ ينحط سكن عند ذلك غليان تلك المياه و بردت وانضت تلك الأجزاء وغلظت فرجعت إلى قرارها وجرت الأنهار على عادتها ، فلا يزال ذلك دأبها إلى أن يبلغ القمر إلى الافق الغربي "من تلك البحار ثم " يبتدىء المد" على عادته وهو في الافق الشرقي " ، فلا يزال ذلك دأبه حتى يبلغ القمر إلى وتد الأرض ، فينتهي المد "من الرأس ، ثم إذا زال القمر من وتد الأرض أخذ المد راجعاً إلى أن يبلغ القمر إلى المؤلى أن يبلغ القمر إلى المؤلى أن يبلغ القمر إلى وتد الأرض ، فينتهي المد "من الرأس ، ثم إذا زال القمر من وتد الأرض أخذ المد والجزر عند طلوعات الشمس و إشرافاتها على سطح هذه البحار ؟ فقد بيننا علل المد والجزر عند طلوعات الشمس و إشرافاتها على سطح هذه البحار ؟ فقد بيننا علل ذلك في رسالة العلل و المعلولات (انتهى) .

و قال المسعودي" في مروج الذهب: المد" هو مضى "الماء بسجيته و سنن جريه والجزر هورجوع الماء على ضد سنن مضيه وانعكاس ما يمضى عليه في نهجه وهما يكونان في البحر الحبشى "(۱) الذي هو الصيني و الهندي و بحر البصرة وفارس ، و ذلك أن البحار على ثلاثة أصناف: منها ما يأتي فيه الجزر و المد" و يظهر ظهوراً بيتناً ، ومنها مالا يتبين فيه الجزر و المد" و يكون خفيناً مستتراً ، و منها مالا يجزر ولا يمد "، وقد تنازع الناس في علتهما ، فمنهم من ذهب إلى أن علة ذلك القمر ، لأ تنه مجانس للماء وهو يسخنه فيبسط ، وشبتهوا ذلك بالنار إذا سخنت ما في القدر و ارتفع و تدافع حتى فيها على قدر النصف أو الثلثين ، فإ ذا غلى الماء انبسط في القدر و ارتفع و تدافع حتى يفور فتتضاعف كميته في الحس "لأن من شرط الحرارة أن تبسط الأجسام ، ومن شرط

⁽١) في المصدر ، وانكشاف مامضي عليه في هيجه وذلك كبحر الحبش .

البرودة أن تضغطها (١) وذلك أن قعور البحار تحمي فتتولَّد في أرضها (٢) عذوبة وتستحيل و تحمى كما يعرضذلك في البلاليم و الآبار ، فإذاحي ذلك الماء انبسط ، وإذا انبسط زاد ، و إذا زاد دفع (۲) كل جزء هنه صاحبه فطفر عن سطحه (٤) وبان عن قعره واحتاج إلى أكثر من وهدته ، و أنَّ القمر إذا امتلاُّ أحمى الجوَّ حمياً شديداً فظهر زيادة الماء فسمتي ذلك المد" الشهري". وقالت طائفة أخرى: لو كان الجزر و المد" بمنزلة النار إذا أسخنت الماء الذي في القدر و بسطته فيطلب أوسع منه فيفيض حتى إذا خلا قعره من الماء طلب الماء بعد خروجه منه عمق الأرض بطبعه فيرجع اضطراراً بمنزلة رجوع ما يغلى من الماء في المرجل و القمقم إذا فاض لكان بالشَّمس أشدُّ سخونة ، و لو كانت الشمس علَّة مدَّ م لكان بدؤه مع بدء طلوع الشمس و الجزر عند غيبوبتها . وزعم هؤلاء أنَّ علَّه المدَّ و الجزر الأُ بخرة الَّتي تتولَّد في بطن الأرض ، فا ِنَّها لاتزال تتولَّد و تكثف و تكثر فتدفع حينئذ ماء هذا البحر لكثافتها ، فلاتزال على ذلك حتى تنقص مواد ها من أسفل ، فا ذا انقطعت مواد ها من أسفل تراجع الماء حينتذ إلى قعور البحر ، وكان الجزر من أجل ذلك و المدُّ ليلاُّ و نهاراً و شتاءً وصيفاً ' و في غيبوبة القمر و طلوعه و في غيبوبة الشمس و طلوعها . قالوا : و هذا يدرك بحسُّ البصر (٥) لأنه ليس يستكمل الجزر آخره حتى يبدو أو ل المد ، ولا يفني (٦) آخر المد" حتى يبدو أو"ل الجزر ، لا ته لايفتر تولد تلك البخارات حتى إذا خرجت تولد مكانها غيرها وذلك أن البحر إذا غارت مياهه ورجعت إلى قعره تولدت تلك الأبخرة لمكان ما يتسل منها من الأرس بمائه ، فكلماعاد تولدت و كلما فاض تنفست (٧) .

⁽١) في المصدر تضمها ،

⁽٢) الارض (خ) .

⁽٣) في المصدر : واذا زاد ارتفع فدفع .

⁽٤) في المصدر ، فطفا على سطحه .

⁽٥) في المصدر ، بالحس ،

⁽٤) في المصدر ، لاينقضي

⁽٧) ئنقصت (خ)

وذهب آخرون من أهل المديانات: أن كل مالايعلم له في الطبيعة مجرى ولايوجد اله قيهاقياس فله فعل إلهي يدل على توحيد الله عن وجل وحكمته وليس للمد والجزر عُلَّة في الطبيعة البتَّة ولا قياس. وقال آخرون: ماهيجان ماء البحر إلَّا كهسجان بعض الطبائع ، فا نتك ترى صاحب الصفراء و صاحب الدم وغيرهما تهتاج طبيعته وتسكن ولذلك مواد " تمد ها حالاً بعد حال ، فإنا قويت هاجت ثم " تسكن قليلاً قليلاً حتى تعود . و ذهب طائفة إلى إبطال سائر ما وصفنا من القول وزعموا أن الهواء المطل على البحر يستحيل دائماً ، فإنا استحال عظمماء البحروفار (١) عند ذلك ، فإنافار فاض وإذا فاض فهو المد"، فعند ذلك يستحيل ماؤه ويتفشي واستحال هواءً فعاد (١) إلى ماكان عليه وهوالجزر وهو دائم لايفتر ، متَّصل مترادف متعاقب ، لأنَّ الماء يستحيل هواء والهواء يستحيل ماءً ، وقد يجوزأن يكون ذلك عند امتلاء القمر أكثر لأن القمر إذا امتلا استحال ماء أكثر ممًّا كان يستحيل قبل ذلك وإنَّما القمر علَّة لكثرة المدَّلاللمدُّ نفسه ، لأنَّه قديكون والقمر في محاقه والمد" والجزر في بحر فارس يكون على مطالع الفجر في أغلب الأوقات. وقد ذهب أكثر من أرباب السفن ممّن يقطع هذا البحر و يختلف إلىجزائره أن المد والجزر لا يكون في معظم هذا البحر إلاَّ من تين في السنة ، مرَّةً يمد في شهور الصيف شرقاً بالشمال ستَّة أشهر ، فإزا كان ذلك طما الماء في مشارق البحر والصينوما والى ذلك الصقع ، و مرَّة يمدُّ في شهور الشتاء غرباً بالجنوب ستَّة أشهر ، وإذا كان ذلك طما الماء في مغارب البحر و الجزر بالصين ، و قد يتحر لك البحر بتحريك الرياح فا ن الشمس إذا كانت في الجهة الشمالية تحر "ك الهواء إلى الجهة الجنوبية ، فلذلك تكون البحار في جهة الجنوب في الصيف لهبوب الشمال طامية عالية ، و تقل المياه في جهة اليحور (T) الشمالية و كذلك إذا كانت الشمس في الجنوب و سار (¹⁾ الهواء من الجنوب إلى جهة الشمال فسال (٥) معهماء البحر من الجهة الجنوبية إلى الجهة الشمالية

⁽١) في المصدر ، وفاض عند ذلك ، و إذا فاض البحر فهوالمد .

⁽٢) في المصدر : يتنفس فيستحيل هواء فيعود ...

⁽٣) في المصدر ، البحار ،

⁽۴ وه) في المصدر : سال ·

قلّت المياه في الجهة الجنوبيّة ، وتنقّل (١) ماء البحرفي هذين الميلين أعني في جهة (١) الشمال و الجنوب يسمّى جزراً ومدّاً (٢) ، و ذلك أن مدّ الجنوب جزر الشمال ومدّ الشمال و الجنوب ، فإن وافق القمر بعض الكواكب السيّارة في أحد الميلين تزايد الفعلان وقوي الحرّ واشتد لذلك (٤) انقلاب ماء البحر إلى الجهة المخالفة للجهة التي فيها الشمس ، و هذارأي الكندي وأحمد بن الخصيب السرخسي في ماحكي عنهما (١) أن البحر يتحرّك بتحرّك الرياح (١) (انتهى) .

و جعلة القول فيه أن "نهر البصرة والأنهار المقاربة له يمه" في كل " يوم وليلة مر "تين و يدور ذلك في اليوم واليلة ولا يخص " وقتاً كطلوع الشمس و غروبها وارتفاعها و انخفاضها ، ويسمى ذلك بالمه "اليومى " ، ويكون المه " عند زيادة نور القمر أشد " و يسمى ذلك بالمه "الشهري " و هذا المه " يمكن استناده إلى القمر لكونه تابعاً له في الغالب ، بمعنى أنه يحصل في أينام زيادة نور القمر ، لكن الظاهر أنه لوكانت العلة زبادة نوره لكان هذا المد مقار با لها أوبعدها بزمان يتم " فيه فعل القمر و تأثيره في البحر و الظاهر أنه ليس تابعاً له بهذا المعنى ، وعلى تقدير صحة استناده إليه فلا ريب في بطلان ماجعله القائل الأول مناطاً لهمن سخونة البحر بنور القمر لا ته مجانس للماء و كذا سخونة الجو"به ، بل ربما يد "عي أن "نور القمر يبر"د الجو" و الأجسام كما هو المجر " ، نعم ربما يجو "زالعقل تأثير القمر في المد " لنوع من المناسبة و الارتباط بين نوره وبين الماء وإن لم نعلمها بخصوصها ، لكن يقدح فيه ماذكر ناه من عدم انضباط المقارة (١٧) والتأخر على الوجه المذكور . وأمّا المد" اليومي "فبطلان استناده إلى القمر واضح واستناده والتأخر على الوجه المذكور . وأمّا المد" اليومي "فبطلان استناده إلى القمر واضح واستناده والتأخر على الوجه المذكور . وأمّا المد" اليومي "فبطلان استناده إلى القمر واضح واستناده

⁽١) في المصدر ، ينتقل .

⁽۲) < ﴿ : جهتى .

⁽۳) < ، رمداً شتویا .</p>

 ^{(1) &}lt; ، واشته لذلك سيلان الهواء فاشته لذلك انقلاب . . .

⁽ه) في المصدر: في ماحكاه عنه.

⁽٦) مروج الذهب ، ج ١ ، ص ۶۸ . ٧٠ .

⁽٢) أو (خ) .

إلى الكواكب على انفرادها أو بمشاركة القمر بعيدغاية البعد ، وكون الكوالكب عللاً له من حيث الحرارة ظاهر الفساد . و ماذكره الطائفة الثانية من أنَّه للاُّ بخرة الحادثة في باطن الأرض فيردعليه أن الأبخرة الكثيرة الكثيفة الّتي تفور البحرمع عظمته لخروجها لواجتمعت واحتبست في باطن الأرض ثم خرجت دفعة كما هو الظاهر من كلامهازم انشقاق الأرض منها انشقاقاً فاحشاً ثم التئامها في كل مو يلة ، لعله مما لايرتاب أحد في أنَّه خلاف الواقع ولا يظهر للعقل سبب لالتئام الأرض بعد الانشقاق ، وكون كل" التئام مستنداً إلى انشقاق حادث في موضع آخر من الأرض قريب من موضع الأو"ل في غاية البعد ، ولوخرجت تسريجاً لاستلزمت غلياناً وفوراناً في البحرداثماً لاهذاالنوع من الحركة و الامتلاء و هو واضح . وما ذكره الطائفة الثالثة من أنَّه كهيجان الطبائع فيردعليه أنَّه لوكان المرادأنَّه والطبائع تهيج بلاسب فباطل ، ولوفيل بأنَّ ذلك مقتضى الطبيعة فذلك ممَّالم يقل به أحد ، ولوا ريد أنَّه بسبب ولولم يكن معلوماً لنا ، فذلك ممًّا لاثمرة له إذ الكلام في خصوص السبب و ماذكره الطائفة الرابعة من أنَّه للانقلاب فلايظهر له وجه ولا ينطبق على تلك الخصوصيّات . فالأوجه أن يقال : إنَّها بقدرة الله و تدبيره و حكمته إمّا بتوسّط الملك إن صح الخبر، أو بمارأى المصلحة فيه من العلل و الأسباب، فا ته تعالى المسبّب لها و المقدّر لأوقاتها، ولم نكلّف بالخوس في عللها و إن أمكنت مدخليَّة بعض تلك الوجوء الَّتي تقدُّم ذكرها ، و العالم بها هو المدبيّر لها ، و يكفينا ماظهر لنا من منافعها و فوائدها .

ا _ الخصال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن ملال (١) ، عن عيسى بن عبدالله الهاشمي ، عن أبيه عن آبائه (٢) قال : قال رسول الله عن أبيه عن آبائه من الجنة : الفرات و النيل و سيحان و جيحان ، فالفرات الماء في الدنيا و الآخرة

⁽۱) احمد بن هلال ابو جعفر العبرتائي ضعيف جداً ، قال الشيخ في التهذيب ؛ ان احمد بن هلال مشهور باللمنة و الغلو و روى الكشى عن ابى الحسن العسكرى عليه السلام رواية تشتمل على لعنه والتبرى منه كقوله عليه السلام < ونحن نبراً الى الله من ابن هلال لارحمه الله ومن لايبراً منه > .

⁽٢) في الخصال ، عن على عليه السلام .

والنيل العسل، وسيحان الخمر، وجيحان اللبن (١).

بيان: الفرات أفضل الأنهار بحسب الأخبار، وقد أوردتها في كتاب المزار و النيل بمصر معروف ، وسيحان و جيحان قال في النهاية : همانهران بالعواصم عند المصيصة و الطرسوس. وفي القاموس : سيحان نهر بالشام و آخر بالبصرة ، وسيحون نهر بماوراء النهر و نهر بالهند، و قال : جيحون نهر خوارزم وجيحان نهر بالشام والروم معر"ب « جهان » (انتهى) . و ذكر المولى عبدالعلى" البرجندي" في بعضرسائله : إن" نهر الفرات يخرج من جبال « أرزّ ن الروم » (٢) ثم يسيل نحو المشرق إلى « ملطية» ثم إلى « سميساط » حتم ينتهي إلى الكوفة ثم تمر حتى ينصب في البطائح . وقال: النيل أفضل الأنهار لبعد منبعه و مروره على الأحجار و الحصيات، وليس فيه وحلولا يخض الحجر فيه كغيره ، ويمر من الجنوب إلى الشمال و هو سريع الجري ، وزيادته في أيَّام نقص سائر المياه ، و منبعه مواضع غير معمورة في جنوب خطُّ الاستواء ، ولذالم يعلم منبعه على التحقيق . و نقل عن بعضحكماء اليونان : أن ماءه بجتمع من عشرة أنهار ، بين كلّ نهرين منها اثنان و عشرون فرسخاً ، فتنصب تلك الأنهار في بحيرة ثم منها يخرج نهر مصر متوجَّها إلى الشمال حتى ينتهي إلى مصر ، فإذا جازها وبلغ « شنطوف » انقسم قسمين ينصبّان في البحر . وقال : سيحان منبعه من موضع طوله ثمان و خمسون درجة وعرضه أربع و أربعون درجة ، و يمر" في بلاد الروم من الشمال إلى الجنوب إلى بلاد أرمن ، ثم إلى قرب «مصيصة » ثم يجتمع مع جيحان وينصبان في بحرالروم فيما بين أياس و طرسوس ، و نهر جيحان منبعه من موضع طوله ثمان و خمسون درجه ، و عرضه ست و أربعون درجة و هو قريب من نهر الفرات في العظمة و يمر" من الشمال إلى الجنوب بين جبال في حدود الروم إلى أن يمر" إلى شمال مصيصة و ينصب في البحر (انتهى) .

ثم "أعلم أن " هذه الرواية مروية في طرق المخالفين أيضاً ، إلاَّ أنَّه ليس فيها

⁽١) الخصال ، ١١٧

⁽٢) أرزن روم (خ) .

« فالفرات » إلى آخر الخبر ، واختلفوا في تأويله : قال الطيبي " في شرح المشكاة في شرح هذا النجر : سيحان و جيحان غير سيحون و جيحون ، وهما نهران عظيمان جداً و خص " الأربعة لعذوبة هائها و كثرة منافعها كأنها من أنهار الجنية ، أويراد أنها أربعة أنهارهي أصول أنهار الجنية سمياها بأسامي الأنهار العظام من أعذب أنهار الدنيا و أفيدها على التشبيه ، فإن ما في الدنيا من المنافع فنموذات لما في الآخرة ، وكذا مضار ها . وقال القاضى : معنى كونها من أنهار الجنية : أن " الإيمان يعم " بلادها وأن شاربيها صائرة إليها ، والأصح " أنه على ظاهرها و أن لها مادة من الجنية . و في معالم التنزيل : أنزلها الله تعالى من الجنية و استودعها الجبال لقوله تعالى « فأسكنياه » . أقول : المشبه في الوجه الأول أنهار الدنيا ، و وجه الشبه العذوبة والهضم و البركة . وفي الثاني : أنهار الجنية ، ووجهه الشهرة والعذوبة . وفي الثالث وجهه المجاورة و الانتفاع (انتهى) .

وأقول: ظاهر الخبرمع التتمة التي في الخصال اشتراك الاسم، و إقماسه " بأسماء أنهار الجنة لفضلها و بركتها و كثرة الانتفاع بها، و يحتمل أن يكون المعنى أن أصل هذه الأنهار و ماد تها من الجنة ، فلمنا صارت في الدنيا انقلبت ماء ، ولا ينافي ذلك معلومية منابعها إذ يمكن أن يكون أو ل حدوثها بسبب ماء الجنة ، أويصب فيها بحيث لانعلم ، أو يكون المراد بالجنة جنة الدنيا كما مر في كتاب المعادو تجري من تحت الأس إلى تلك المنابع ثم يظهر منها . ويؤيد تلك الوجوه في الجملة مارواه الكليني " بسند كالموثق عن أبي عبدالله تخليله قال : يدفق في الفرات في كل " يوم دفقات من الجنة (١) ، و بسند آخر رفعه إلى أمير المؤمنين صلوات الله عليه قال : نهر كم هذا سمن ماء الفرات _ يصب فيه ميز ابان من ميازيب الجنة (٢) . وعن علي " بن الحسين صلوات الله عليهما قال : إن ملكاً يهبط من السماء في كل ليلة معه ثلاثة مناقيل مسك (١) من مسك الجنة فيطرحها في الفرات ، و مامن نهر في شرق الأرض ولاغربها أعظم بركة

⁽١و٢) الكافي ، ٦ ، س ٣٨٨ .

⁽٣) في المصدر ، مسكا .

منه (۱) . و أمّا التأويل بكون أهلها و شاربيها صائرين إلى الجنة فهو في خصوص الفرات ظاهر ، إذ أكثر الفرى و البلاد الواقعة عليه و بقربه من الإمامية و المحبّين لأهل البيت كاليلا كما تشهد به التجربة ، و قدروى الكليني با سناده عن أبي عبدالله تليين قال : ما إخال أحداً يحنيك بماء الفرات إلا أحبّنا أهل البيت . و قال تليين : ماسقى أهل الكوفة ماء الفرات إلا لأمرما ، و قال: يصب فيه ميز ابان من الجنية (۱) أقول : قوله تليين لا مرما ، أي لرسوخ ولاية أهل البيت كاليل في قلوب أهلها . وعن أمير المؤمنين صلوات الله عليه ـ قال : أما إن أهل الكوفة لوحنكوا أولادهم بماء الفرات لكانوا لنا شيعة (۱) . وأمّا الأنهار الثلاثة الا خرى فلم أرلها في غير هذا الخبر فضلا ، بلروى الكليني عن أمير المؤمنين تاليا أنه قال : ماء نيل مصر يميت القلب (١) .

٢ ـ الله المنثور : عن ابن عباس عن النبي و المنتون و هو نهر البنة من البعنة إلى الأرض خمسة أنهار : سيحون و هو نهر الهند ، و جيحون و هو نهر بلخ ، ودجلة و الفرات و هما نهرا العراق ، والنيل و هو نهر مصر أنزلها الله من عين واحدة من عيون الجنة من أسفل درجة من درجانها على جناحي جبرائيل فاستودعها الجبال وأجراها في الأرض و جعلها منافع للناس في أصناف معائشهم ، فذلك قوله : «وأنزلنا من السماء ماء بقدر فأسكناه في ألا رض » (٥) . فإ ذا كان عند خروج يأجوج و مأجوح أرسلالله جبرئيل فرفع من الأرض القرآن و العلم كله و الحجر من ركن البيت و مقام إبراهيم و تابوت موسى بمافيه و هذه الأنهار الخمسة فيرفع كل ذلك إلى السماء ، فذلك قوله تعالى : « و إنّا على ذهاب به لقادرون» فإ ذا رفعت هذه الأشياء من الأرض فقد أهلها خيرالدنيا والآخرة (٢).

⁽۱) الكافى، ج ٦ ، ص ٣٨٩ .

⁽٢) الكاني، ج٦٠٠ س ٢٨٨.

[.] TA > > (T)

⁽٤) الكافي، ج٦، س ٢٩١.

⁽۵) المؤمنون ؛ ۱۹،

⁽٦) الدر المنثور ، ج ۵ ، ص ۸ .

" - شرح النهج لابن ميثم: قال النبي المؤمنين المؤمنين المؤمنين البحمل خطب الناس فحمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي المؤمنين والمؤمنين والمؤمنات والمسلمان ، ثم قال : يا أهل البصرة ! يا أهل المؤتفكة ائتفكت بأهلها ثلاثاً وعلى الله تمام الرابعة ! ـ وساق الخطبة كمامر في كتاب الفتن وسيأتي إلى قوله عليه السلام ـ سخر لكم الماء يعدوعليكم ويروح سلاحاً لمعاشكم والبحر سبباً لكثرة أموالكم .

بيان: قوله ظلم المدة الماء يغدو عليكم و يروح المارة إلى المدة والمجزر . وقوله و صلاحاً لمعاشكم اللي فائدتهما الذولان الماء دائماً على حدة النقصان ولم يصل إلى حدة المدالم السقى زروعهم و نخيلهم ولوكان دائماً على حدة الزيادة لغرقت أراضيهم بأنهارهم وفي نقص الأنهار بعد زيادتها فائدة الخرى ويأسل الأقذاروإزالة الخبائث عن شطوطها وربما كان فيهما فوائد الخرى كتأثيرهما في حركة السفن و نحو ذلك .

۴ ـ اعلام الورى: با سناده عن الكليني ، عن عدة من أصحابه ، عن أحمد بن بن خالد ، عن أبيه ، عن عبدالله ابن القاسم . عن حيّان السراج ، عن داود بن سليمان الكسائي ، (۱) عن أبي الطفيل قال : سأل في أو ل خلافة عمر يهودي من أولادهارون أمير المؤمنين عَلَيَّكُم عن أو ل قطرة قطرت على وجه الأرض (۱) ، وأو ل عين فاضت على وجه الأرض ، (۱) و أو ل شجر اهتز على وجه الأرض . (۱) فقال عَلَيْتُم يا هاروني أمّا أنتم فتقولون : أو ل قطرة قطرت على وجه الأرض حيث قتل أحد ابني آدم صاحبه و ليس كذلك و لكنه حيث طمئت حواء و ذلك قبل أن تلد ابنيها ، وأمّا أنتم فتقولون أو ل عين فاضت على وجه الأرض المين التي ببيت المقدس ، وليس هوكذلك ولكنها أو ل عين فاضت على وجه الأرض المين التي ببيت المقدس ، وليس هوكذلك ولكنها

⁽١) في البصدر ١ الكتاني ٠

⁽٢) ﴿ ﴿ أَيْ قَطْرَةٌ هِي ا

⁽٣) ﴿ ﴿ أَي عَيِنَهِي }

⁽٣) ﴿ ﴿ أَي شَوِيرَةٌ هَي }

عين الحياة التي يوقف عليها موسى وفتاه و معهما النبون المالح فسقط فيها فحيى ، وهذا الماء لا يصيب ميتاً إلا حيى . وأمّا أنتم فتقولون : أو التشجر العتز على يوجه الأربض اللشجرة التي كانت منها سفينة نوح ، و ليس كذلك ولكنتها النخلة التي هبطت ((۱۱) سن الجنتة و هي العجوة ، ومنها نفر ع كل ما ترى من أنواع النخل ، فقال : صدقت و الله الذي لا الله إلا هو ، إنتي لا جد هذا في كتب أبي هارون عَلْيَتْكُم كتابة (۲) يده و أملاً عملي موسى عَلَيْكُم كتابة (۲).

معيى العطّار و أحمد بن إدريس جميعاً عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي و يعقوب بن يزيد و إبراهيم بن هاشم جميعاً عن الحسن بن علي "بن فضّال ، عن أيمن ابن محرز ، عن على بن سماعة ، عن إبراهيم بن أبي يحيى المدنى ، عن أبي عبدالله علي عنه أبر مثله ، إلا أنّه قال على بن بن سماعة ، عن إبراهيم بن أبي يحيى المدنى ، عن أبي عبدالله علي عمله ، إلا أنّه قال قال اليهودي " : أخبر ني عن أول شجرة نيت على وجه الأرض ، وعن أول عين نبعت على وجه الأرض ، فقال أمير المؤمنين الميالي : أمّا أول شجرة نبت على وجه الأرض فا ن اليهوديز عمون أنها الزيتونة و كذبوا ، و إنّما هي النخلة من المجورة مبط بها آدم علي عن اليهود يزعمون أنها المين التي ببيت المقدس أول عين نبعت على وجه الأرض فا ن اليهود يزعمون أنها المين التي ببيت المقدس و تحت الحجور و كذبوا ، هي عين الحياة التي ما انتهى إليها أحد إلا حيى ، و كان النخص على مقد مة ذي القرنين فطلب عين الحياة فوجدها الخضر على مقد مة ذي القرنين فطلب عين الحياة فوجدها الخضر على اليهود يزعمون أنّه المحجد الذي ببيت المقدس و كذبوا ، إنّما هو الحجر الأسود هبط به آدم علي المحبد الأسود هبط به آدم علي عمون أنه من النابع فاسود " من الجنة فوضعه في الركن ، و الناس يستلمونه وكان أشد "بياضاً من الثابج فاسود" من خطايا بني آدم .

⁽١) في المصدر ، اهبطت .

⁽٢) كتابته بيده (خ)

⁽٣) اعلام الورى ١ ٣٦٨ .

اقول: الخبران طويلان أوردتهما بأسانيدهما في باب نص أميرالمؤمنين لليك على الاثنى عشر عَاليك في المجلد التاسع.

كتاب الاقاليم و البلدانوالانهار: للفرات فضائل كثيرة:

ع ــ روي أن أربعة من أنهار الجنة : سيحون وجيحون و النيل والفرات .

٧ ــ و عن على على قال: يا أهل الكوفة نهركم هذا ينصب إليه ميزابان من الجنة.

٨ ــ وروي عن جعفر الصادق ﷺ أنه شرب من ماء الفرات ثم استزاد وحمدالله تعالى ، قال : ما أعظم بركته لوعلم الناس مافيه من البركة لضربوا على حافتيه القباب ما نغمس فيه ذوعاهة إلا برىء .

و عن السدّي أن الفرات مد في زمن عمر فألقى رمّانة عظيمة منهاكرمّان الحب فأمر المسلمين أن يقسموها بينهم ، فكانوا يزعمون أنها من الجنّة .

٩ ــ و قال: قال رسول الله عَلَيْنَا : النيل يخرج من الجنّة و لوالتمستم فيه حين يخرج لوجدتم من ورقها .

و قال في وصف بعض البحار نقلاً عن صاحب كتاب عجائب الأخبار: هذا البحر فيه طائر مكرم لا بويه ، فا تهما إذا كبرا و عجزا عن القيام بأمر أنفسهما ، يجتمع عليهما فرخان من فراخهما فيحملانهما على ظهورهما إلى مكان حسين ، و يبنيان لهما عشاً و يتعاهدانهما الزاد و الهاء إلى أن يموتا ، فا ن مات الفرخان قبلهما يأتي إليهما فرخان آخران من فراخهما ويفعلان بهما كما فعل الفرخان الأو لان ، و هلم جراً وهذا دأبهما .

البحر، فا ذا المطرت ففتحت (٢) الأصداف أفواهها في البحر، فيقع فيها من ماء المطر

⁽¹⁾ في المصدر ، عن على عليه السلام .

⁽٢) في المصدر ؛ فتحت ٠

فتخلق اللؤلوءة الصغيرة من القطرة الصغيرة ، واللؤلؤة الكبيرة من القطرة الكبيرة (١) .

١١ _ كامل الزيادة : عن أبيه ، عن الحسن بنمتيال (٢) ، عن عمران بن موسى عن الجاموراني ، عن الحسن بن على بن أبي حمزة ، عن أبيه ، عن أبي بصير، عن أبي عبدالله المؤمنان ، ونهران كافران ، نهران كافران نهر بلنح و دجلة ، و المؤمنان نيل مصر و الفرات ، فحناكوا أولاد كم بماء الفرات .

بيان: قال الجزري في النهاية: فيه « نهران مؤمنان و نهران كافران ، أمّا المؤمنان فالنيل والفرات ، و أمّا الكافران فدجلة و نهر بلغ ، جعلهما مؤمنين على التشبيه لأنهما يفيضان على الأرض فيسقيان الحرث بلامؤنة ، وجعل الآخرين كافرين لأنهما لا يسقيان ولا ينتفع بهما إلا بمؤنة و كلفة ، فهذان في الخير و النفع كالمؤمنين ، وهذان في قلّة النفع كالمكافرين (انتهى) . و أقول : ربما يومىء التفريع بقوله « فحنكوا »إلى أن المراد أن للأو لين مدخلا في الا يمان وللآخرين (الله على الكفر و هو في الفرات ظاهر كما عرفت ، و أمّا في النيل فلعل شقاوة أهله لسوء تربة مصركما ورد في الأخبار فلوجرى في غيره لم يكن كذلك ، ونهر بلغ هو نهر جيحون . و قال البرجندي : ويخرج عموده من حدود «بدخشان» من موضع طوله أربع وتسعون درجة و عرضه سبع و ثلاثون عرجة ثم يجتمع معه أنهار كثيرة و يذهب إلى جهة المغرب و الشمال إلى حدود بلخ ميجاوزه إلى « ترمد » ثم يذهب إلى المغرب و الجنوب إلى ولاية « زم " »(٤) وطوله تسع و ثمانون درجة و عرضه سبع و ثلاثون ، ثم يمر الى المغرب و الشمال إلى موضع تسع و ثمانون درجة و مرضه سبع و ثلاثون ، ثم يمر الى المغرب و الشمال إلى موضع

⁽١) قرب الاسناد، ٨٥

⁽٢) بفتح الميم و تشديد التاء المثناة من فوق وسكون الياء المثناة من تحت على ماضبطه الملامة في الخلاصة والايضاح ، وحكى عن ابن داودضم الميم وفتح التاء المشددة . قال النجاشي الحسن بن متيل وجه من وجوء أصحابنا كثير الحديث ، وصحح الملامة حديثه ، وتصحيح حديثه لايقصر عن توثيقه .

⁽٣) الاخيرين (خ) .

⁽٣) بفتح الزاى و تشديد الميم ، بليدة على طريق جيحون بين ترمد وآمل (مراصد الاطلاع) .

طوله ثمان وثمانون درجة و عرضه تسع وثلاثون ، ثميمر إلى أن ينصب (۱) في بحيرة خوارزم . ونهر دجلة مشهور ويخرج من بلاد الروم من شمال « ميارقين» (۲) من تحت حصارذي القرنين ، و يذهب من جهة الشمال و المغرب إلى جهة الجنوب و المشرق و يمر بمدينة « آمد » و الموصل و سر من رأى و بغداد ثم إلى « واسط » ثم ينصب في بحر فارس .

آبلع مائيأنا فقط ، ولم أومرأن أبلع ماء السماء ، قال : فبلعت الأرض ماءها وبقي ماء السماء فصر بحراً حول الدنيا .

۱۳ ــ الكافى: عن محمل بن إسماعيل ، عن الفضل بن شاذان و على بن إبراهيم عن أبيه ، جميعاً عن ابن أبي عمير ، عن حفص بن البختري ، عن أبي عبدالله تُحلِيَّكُم قال: إن جبر ثيل تُحلِيَّكُم كرى برجله خمسة أنهار ولسان الماء يتبعه : الفرات و دجلة ونيل مصرو مهران و نهر بلخ ، فما سقت أوسقي منها فللإمام . و البحر المطيف بالدنيا (۱۳).

بيان: قال البرجندي : نهر مهران هو نهر السنديم "أو لا في ناحية دم لمتان، ثم يميل إلى الجنوب و يمر بالمنصورة ثم يمر حتى ينصب في بحر «د يبله من جانب المشرق، و هو نهر عظيم و ماؤه في غاية العذوبة و شبيه بنيل مصر و يكون فيه التمساح كالنيل، وقيل : إذا وصل إلى موضع طوله مأة و سبع درجات وعرضه ثلاث وعشرون درجة ينقسم إلى شعبتين، ينصب إحداهما في بحر الهند و الا خرى تمر و تنصب فيه بعد مسافة أيضاً. « فما سقت » أي بأنفسها « أوسقي منها » أي سقى الناس منها ، وهذا الخبر رواه في الفقيه بسند صحيح عن أبي البختري (٤) و زاد في آخره

⁽١) في أكثر النسخ ، يعسب .

⁽٢) كذا ، و الظاهر أنه مصحف د ميافارقين ، أسم مدينة ببلاد ألروم .

⁽۳) الکافی دج ۱ با س ۴۰۹.

⁽٤) الفقيه ، ١٥٩ ·

« وهو أفسبكون » ولعلّه من الصدوق فصار سبباً للإشكال ، لأن " « أفسبكون » معر "ب « آبسكون» وهو بحر الخزر، ويقال له : بحر جرجان و بحر طبرستان وبحر مازندران، و طوله ثمانمات ميل وعرضه ستمائة ميل ، وينصب فيه أنهار كثيرة منها نهر آتل (١) وهذا البحر غير محيط بالدنيا بل محاط بالأرض من جميع الجوانب ولا يتسل بالمحيط ، و لعلّه إنما تكلف ذلك لا ته لا يحصل من المحيط شيء وهوغير مسلم. وقرأ بخض الأفاضل المطيف بيض الميم و سكون الطاء و فتح الياء باسم مفعول أو اسم مكان من الطواف ولا يخفى ضعفه فإن اسم المفعول منه مطاف بالضم أو مطوف ، واسم المكان كالأول أو لأنه مطاف بالفتح ، و ربما يقرأ « مطيف » بتشديد الياء المفتوحة ، وهو أيضاً غير مستقيم لا نه بالمعنى المشهور واوي فالمفعول من باب التفعيل مطوق ، و أيضاً كان ينبغي أن يقال : المطيف به الدنيا ، نعم قال في القاموس : طيف تطييغاً وطوق : أكثر الطواف يقال : المطيف به الدنيا ، نعم قال في القاموس : طيف تطييغاً وطوق : أكثر الطواف والمغنى : أن البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تليّف شديد ، وما في الكاني أظهروأ صوب والمغنى : أن البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تليّف شديد ، وما في الكاني أطهروأ صوب والمغنى : أن البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تليّف شديد ، وما في الكاني أطهروأ صوب والمغنى : أن البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تليّف .

بيان : في القاموس : بيسان قرية بالشام، وقرية بمرو، وموضع باليمامة . ولعل الأول هنا أظهر ، و نجران موضع باليمن . و في النهاية : فيه « لاعدوى ولا هامة » الهامة الرأس ، واسم طائر، وهو المراد في الحديث وذلك أنهم كانوا يتشأ مون بها وهي من طير الليل ، و قيل : هي البومة ، و قيل : إن العرب كانت تزعم أن روح القتيل الذي لا يدرك بثأره تصير هامة فتقول : اسقوني ! فا ذا أدرك بثأره طارت . و قيل : كانوا يزهمون أن عظام الميت و قيل روحه تصيرهامة فتطير و يسمونه « الصدى» فناه الإسلام و نهاهم عنه . و في القاموس : الصدى الجسد من الآدمي بعد موته ، و فناه الإسلام و نهاهم عنه . و في القاموس : الصدى الجسد من الآدمي بعد موته ، و

طائر يخرج من رأس المقتول إذا بلي بزعم الجاهليّة.

التقفي : رفعه عن الأصبغ بن نباته لا براهيم بن عمل الثقفي : رفعه عن الأصبغ بن نباته قال : سئل أمير المؤمنين تمايلكم عن أو ل شيء ضج على الأرض ، قال : واد باليمن هو أو ل واد فار منه الماء .

ا المنوادر لعلى بن أسباط: عن عيسى بن عبدالله ، عن أبيه ، عن جد مقال: قال عَلَيَّا : لوعدل في الفرات لسقى (١) ماعلى الأرض كله .

بيان : يحتمل أن يكون المراد بها الأراضي اللتي على شطّه و بالقرب منه .

قال الحكيم الترمدي": وحد ثني أبيقال: دخلت الطواف في ليلة ظلماء فأخذني من البول ما شغلني ، فجعلت أعتصر حتى آذاني وخفت إن خرجت من المسجد أن أطأ بعض تلك الأقذار و ذلك أيّام الحاج ، فذكرت هذا الحديث ، فدخلت زمزم فتبلعت منه فذهب عنى إلى الصباح (٢).

۱۸ ــ ومنه: عن ابن عبّاس « مرج البحرين » قال : أرسل البحرين « بينهما برزخ » قال : حاجز « لا يبغيان » قال : لا يختلطان ، وروي أيضاً عنه قال : بحر السماء و بحر الأرض يلتقيان كلّ عام . « يخرج منهما اللؤلؤ و المرجان » قال : إذا مطرت السماء فتحت الأصداف في البحر أفواهها فما وقع فيها من قطر السماء فهو اللؤلؤ (٣).

١٩ _ وعن أبن جبير قال: إذا نزل القطرمن السماء تفتّحت له الأصداف فكان لؤلؤا (٤).

٢٠ ــ وعن على بن أبي طالب قال: المرجان عظام اللؤلؤ. وعن ابن عباس مثله (٥).

⁽١) لاسقى (خ) .

⁽٢) الدر المنثور ، ج ٣ ، س ٢٢١ ،

⁽٣-٥) المر المنثور : ج ٦ ، ص ١٤٢ .

٢١ _ و في رواية اُخرى عنه : المرجان اللؤلؤ الصغار (١) .

٢٢ _ وعن ابن مسعود : المرجان الخزر الأحر (٢) .

٢٣ _ وعن عمير بن سعد قال: كنّا مع على على شطّ الفرات فمرّت سفينة فقرأ هذه الآية: « وله الجوار المنشئات في البحر كالأعلام (٣) » .

وهو نهر بلخ ، و دجلة والفرات ، وهما نهرا العراق ، و النيل وهو نهر الهند ، و جيحون وهو نهر بلخ ، و دجلة والفرات ، وهما نهرا العراق ، و النيل وهو نهر مصر، أنزلهاالله تعالى من عين واحدة و أجراها في الأرض و جعل فيها منافع للناس في أصناف معائشهم و ذلك قوله « و أنزلنا من السماء ماء بقدر فأسكناه في الأرض و إنا على ذهاب به لقادرون (٤) » .

١٦٥ ـ الكافى: عن عمل بن يحيى ، عن عمل بن أحمد ، عن عمل بن عبدالله بن أحمد عن على بن النعمان ، عن صالح بن حمزة ، عن أبان بن مصعب ، عن يونس بن ظبيان أو المعلى بن خنيس قال: قلت لا بي عبدالله علي الله على الله بعث جبرئيل و أمره أن يخرق با بهامه ثمانية أنهار في الأرض منها : سيحان ، و جيحان وهو نهر بلخ ، والخشوع وهو نحر الشاش ، ومهران وهونهر الهند ، ونيل مصر ، و دجلة ، و الفرات ، فما سقت أو استقت فهو لنا ، وماكان لنا فهو لشيعتنا و ليس لعدو نا منه شيء إلا ماغصب عليه ، و إن ولينا لفي أوسع مما بين نه إلى ذه ـ يعنى بين السماء و الأرض ـ ثم تلا هذه الآية «قل هي للذين آهنوا في الحياة الدنيا » المغصوبين عليها « خالصة » لهم « يوم القيامة » بلا غصب .

توضيح : لعل التبسم لأجل « من » التبعيضية « يخرق » كينصر و يضرب أي

⁽١و٢) الدر المنثور ، ج ٦ ص ١٣٢ -

⁽٣) الدر المنثور ج ٦ ، ص ١٤٣ .

⁽٤) مجمع البيان ، ج ٧ ، س ١٠٢ -

⁽٥) في المصدر: الإرض،

يشق و يحفر ، و منهم من حمل الكلام على الاستعارة التمثيليَّة لبيان أن حدوث الأنهار و نحوها مستندة إلى قدرة الله تعالى رداً على الفلاسفة الذين يسندونها إلى الطبائع ، وفي أكثر النسح هنا « جيحان » بالألف وفي بعضها بالواو ، وهو أصوب لما عرفت أنّ نهر بلخ بالواو ، وعلى الأول إن كان التفسير من بعض الرواة فيمكن أن يكون اشتباهاً منه،و لوكان من الا مام عَلَيْكُمُ وصح الضبط كان الاشتباء من اللغوية بن . و « الشاش » بلد بما وراء النهركما في التاموس ونهره على ماذكره البرجندي" بقدر ثلثي الجيحون ، ومنبعه من بلاد الترك من موضع عرضه اثنتان و أربعون درجة و طوله إحدى وسبعون درجة و يمر" إلى المغرب ماثلاً إلى الجنوب إلى خجند ثم اللي فاراب ثم ينصب في بحيرة خواررم ، و تسميته بالخشوع غير مذكور فيما رأينا من كتب اللغة وغيرها « فما سقت» أي سقته من الأشجار و الأراضي والزروع « أو استقت » أي منه ، أي أخنت الأنهار منه وهو بحر المطيف بالدنيا أو بحر السماء ، فالمقصود أن أصلها وفرعها لنا ، أوضمير « استقت » راجع إلى « ما » باعتبار تأنيث معناه ، و التقدير : استقت منها ، و ضمير « منها » المقد وللا نهار ، فالمراد بما سقت ماجرت عليها من غير عمل ، وبما استقت ما شرب منها بعمل كالدولاب وشبهه ، و نسبة الاستسقاء (١) إليها على المجاز ، كذا خطر بالبال وهو أظهر . و قيل : ضمير « استقت » راجع إلى الأنهار على الإسناد المجازي" لأن الاستقاء فعل لمن يخرج الماء منها بالحفر و الدولاب . يقال : استقيت من البئر أي أخرجت الماء منها . و بالجملة يعتبر في الاستقاء مالا يعتبر في السقى من الكسب والمبالغة في الاعتمال « إلاّ ماغصب عليه » على بناء المعلوم والضمير للعدو" أي غصبناعليه أو على بناء المجهول أي إلا شيء صار مغصوباً عليه ، يقال غصبه على الشيء أي قهره ، و الاستثناء منقطع إن كان اللام للاستحقاق ، و إن كان للانتفاع فالاستثناء متصل و « ذه» إشارة إلى المؤنَّث أصلها ذي قلبت الياء هاء « المغصوبين عليها » الحاصل أن " «خالصة » حال مقد رة من قبيل قولهم : جاءني زيد صائداً صقره غدا . قال في مجمع البيان : قال ابن عبَّاس يعني أن المؤمنين يشاركون المشركين في الطيِّبات في الدنيا ثم يخلص الله

⁽١) الاستقاء (ط) .

الطيُّبات في الآخرة للَّذين آمنوا ، وليس للمشركين فيها شيء (١) (انتهى) .

ثم اعلم أنه على ذكر في الأول ثمانية و إنها ذكر في التفصيل سبعة ، فيحتمل أن يكون ترك واحداً منها لأنه لم يكن في مقام تفصيل الجميع بل قال : منها سيحان للخبر وقيل : لمناكان سيحان اسما لنهرين : نهر بالشام ، ونهر بالبصرة ، أراد هنا كليهما ، من قبيل استعمال المشترك في معنييه ، و هو بعيد ، ولعله سقط واحد منها من الرواة ، وكأنه كان « جيحان وجيحون » فظن بعض النساخ والرواة زيادة أحدهما فأسقطه وحينئذ يستقيم التفسير أيضاً .

فائدة: قال: النيسابوري في تفسير قوله تعالى « والفلك الّتي تجري في البحر بما ينفع الناس »: قدسلف أن الماء المحيط (٢) بأكثر جوانب القدر المعمور من الأرض فذلك هو البحر المحيط ، وقد دخل في ذلك الماء من جانب المجنوب متسلاً بالمحيط الشرقي ومنقطعاً عن الغربي إلى وسط العمارة أربعة خليجات: الأول إذا ابتدأ من المغرب النحليج البربري لكونه في حدود بربر من أرض الحبشة ، طوله من الجنوب إلى الشمال مأة و ستون فرسخاً و عرضه خمسة و ثلاثون فرسخاً ، و على ضلعه الغربي بلاد كفار الحبشة وبعض الزنج ، و على الشرقي بلاد مسلمي الحبشة . و الثاني الخليج الأحمر ، طوله من الجنوب إلى الشمال أربعمائة و ستون فرسخاً وعرضه بقرب منتهاه البر ، و على ضلعه الغربي بعض بلاد المبشة ، و على ضلعه الشرقي البر ، و على ضلعه المرقي البرا ، و على ضلعه المرقي البرا ، و على ضلعه المرقي المواحل عليها فرضة مدينة الرسول من المناه الثالث : خليج فارس ، طوله من الجنوب المين ثم عدن على الذوابة الشرقية منه الثالث : خليج فارس ، طوله من الجنوب الى الشمال أربعمائة و ستون فرسخاً ، وعرضه قريب من مائة و ثمانين فرسخاً ، وعلى السواحل ضلعه الغربي بلاد عمان ، ولهذا ينسبالبحر هناك إليها ، و جعلة ولاية العرب وأحيائهم من الحجاز و اليمن و الطائف و غيرها و بواديهم بين الضلع الغربي منهذا و أحيائهم من الحجاز و اليمن و الطائف و غيرها و بواديهم بين الضلع الغربي منهذا

⁽١) مجمع البيان ، ج ٤ ، ص ١١٩ .

⁽٢) محيط (ظ) .

البحر والشرقي من الخليجالا عر ، فلهذا سميت العمارة الواقعة بينهما جزيرة العرب و فيها مكّة ــ زادها الله شرفاً ــ و على سواحل ضلعه الشرقي " بلاد فارس ، ثم " هرموز ثم مكران ، ثم سواحل السند . الرابع الخليج الأخضر مثلث الشكل آخذ من الجنوب إلى الشمال ، ضلعه الشرقي بلادفارس ، ثم هرموز ، ثم مكران متصل بالمحيط الشرقي " و ضلعه الغربي" خمسمائة فرسخ تقريباً و على سواحل هذا الضلع ولايات الصين ، ولهذا يسمتي بحر الصين ، و من زاويته الغربية إلى زاوية من بحر فارس يسمتي بحر الهند لكون بعض ولايتهم على سواحله . و أيضاً فقد دخل إلى العمارة من جانب الغرب خليج عظيم يمر" من جانب الجنوب على كثير من بلادالمغرب و يحاذي أرض السودان و ينتهي إلى بلاد مصر والشام ، ومن جانب الشمال على ملاد الروس والجلالقة والصقالبة إلى بلاد الروم [و الشام] ، و يتشعّب منه شعبة من شمال أرض الصقالبة إلى أرض مسلمي « بلغار » يسمني بحر « ورنك » طوله المعلوم مائة فرسخ وعرضه ثلاث وثلاثون و إذا جاوز تلك النواحي امتد" نحو المشرق عمَّاوراء جبال غير مسلوكة و أرض غير مسكونة ، و تتشعّب (١) منه أيضاً شعبة يسمني بحر طرابزون . فهذه هي البحار المتصلة بالمحيط، و أمَّا غير المتَّصلة فأعظمها بحرطبرستان و جيلان و باب الأُ بواب و الخزر و أبسيكون (٢) ، لكون هذه الولايات على سواحله مستطيل الشكل آخذ من المشرق إلى المغرب بأكثر من مأتين و خمسين فرسخاً ، و من الجنوب إلى الشمال بقرب من مأتين . و منعجائب البحار الحيوانات المختلفة الأعظام والأنواع و الأصناف ، ومنها الجزائر الواقعة فيها ، فقديقال في بحرالهند من الجزائر العامرة ألف وثلاثماًة وسبعون منها جزيرة عظيمة في أقصى البحر مقابل أرض الهند في ناحية المشرق ، و عند بلاد الصين تسمتى جزيرة سرانديب (٢) دورها ثلاثة آلاف ميل فيها جبال عظيمة و أنهار كثيرة ومنها يخرج الياقوت الأحر ، وحول هذه الجزيرة تسع عشرة جزيرة عامرة فيها مدائن

⁽١) تنشعب (خ) ،

⁽٢) آبسکون (خ) .

 ⁽٣) سرنديب (٣)

و قرى كثيرة ، و من جزائر هذا البحر جزيرة «كله» الَّتي يجلب منها الرصاص القلعي" و جزيرة « سريرة » الَّتي يجلب منها الكافور ، وغرائب البحر كثيرة ولهذا قيل :حدِّث عن اليحر ولاحرج. وسئل بعض العقلاء : مارأيت من عجائب البحر ؟ قال: سلامتي منه. تتمة : قالت الحكماء في سبب انفجار العيون من الأرض : إن البخار إذا احتبس في داخل من الأرض لمافيها من ثقب وفرج يميل إلى جهة فيبرد بها فينقلب مياهاً مختلطة يأجزاء بخارية ، فارنا كثر لوصول مدد متدافع إليه بحيث لاتسعه الأرض أوجب انشقاق الأرض و انفجرت منها العيون ، أمَّا الجارية على الولاء فهي إمَّا لدفع تاليها سابقها ، أو لانجذابه إليه لضرورة عدمالخلاء بأن يكون البخار الذي انقلب ماءً وفاض إلى وجه الأرمن ينجذب إلىمكانه ما يقوم مقامه لئالاً يكون خلاء فينقلب هو أيضاً ماءً و يفيض وهكذا استتبع كل جزء منه جزء آخر . وأمَّاالعيون الزاكدة فهي حادثة من أبخرة لم تبلغ من كثرة موادها و قو"تهاأن يحصل منهامعاونة شديدة ، أويدفع اللاحق السابق. و أمَّا مياه القني (١) و الآبار فهي متولَّدة من أبخرة ناقصة القوَّة عن أن يشقُّ الأرض، فاذا أزيل ثقل الأرض عنوجهها صادفت منفذاً تندفع إليه بأدبي حركة، فإنهم يجعل هناك مسيل فهو البئر ، و إن جعل فهو القناة ، ونسبة القنى إلى الآ بار كنسبة العيون السيَّالة إلى الراكدة ، و يمكن أن تكون هذه المياه متولَّدة _ كما قاله أبو_ البركات البغدادي من أجزاء مائية متولَّدة من أجزاء متفرَّقة في ثقب أعماق الأرض و منافذها إذا اجتمعت ، بل هذا أولى لكون مياه العيون و الآبار و القنوات تزيد بزيادة الثلوج والأمطار . قال الشيخ في النجاة : وهذهالاً بخرة إذا ا نبعثت عيوناً أمند ت البحار بصب الأنهار إليها ، ثم ارتفع من البحار و البطائح و الأنهار وبطون الجبال خاصة أبخرة أخرى ثم قطرت ثانياً إليها فقامت بدل ما يتحلَّل منها على الدور دائماً .

⁽١) القنى و القناء _ بكس القاف فيهما - ؛ جمع القناة ، و هي ما يخفر من الارض ليجرى فيها الماه.

41

رباب)

♦ (الادض و كيفيتها وما أعد الله للناس فيها و جوامع أحوال) ♦ (العناصر وما تحت الادخين)

الآيات :

البقرة : ياأيتها الناس اعبدوا ربّكم الّذي خلقكم و الّذين من قبلكم لعلّكم تتّقون الّذي جعل لكم الأرض فراشاً و السماء بناء و أنزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم فلا تجعلوا لله أنداداً و أنتم تعلمون (١).

الرعد : وهو الذي مد" الأرض و جعل فيها رواسي و أنهارا ومن كل" الشمرات جعل فيهازوجين اثنين يغشي الليل النهار إن" في ذلك لآيات لقوم يتفكّرون وفي الأرض قطع متجاورات و جنات من أعناب و زرع و نخيل صنوان و غير صنوان يسقى بناء واحد ونفضل بعضها على بعض في الاكل إن" في ذلك لآيات لقوم يعقلون .

ابراهيم: الله الذي خلق السماوات و الأرض و أنزل من السماء ماء فأخرج به من الشمرات رزقاً لكم و سخر الفلك لتجري في البحر بأمره و سخر لكم الأنهار وسخر لكم الشمس والقمر دائبين وسخر لكم الليل والنهارو آتيكم من كل ما التموه و إن تعد وا نعمة الله لا تحصوها إن الانسان لظلوم كفار (٣).

الحجر: و الأرض مددناها و ألقينافيها رواسي وأنبتنافيها منكل شيءموزون وجعلنا لكم فيها معايش ومن لستم له برازقين (٤).

النحل: هو الذي أنزل من السماء ماء كم منه شراب و منه شجرفيه تسيمون

⁽١) البقرة : ٢١ ــ ٢٢ .

⁽٢) الرعد ، ٣ ـ ٤ ،

⁽٣) أبراهيم : ٣٢ - ٣٤ .

⁽۴) الحوس ، ۱۹ ـ ۲۰ .

ينبت لكم به الزرع و الزيتون و النخيل و الأعناب و من كل الثمرات إن في ذلك لا يات لقوم يتفكّرون و سخر لكم الليل والنهار و الشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره إن في ذلك لا يات لقوم يعقلون وما ذرأ لكم في الأرض مختلفاً ألوانه إن في ذلك لا ية لقوم يذكّرون وهو الذي سخر البحر لتأكلوا منه لحماً طريّا وتستخرجوا منه حلية تلبسونها و ترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلّكم تشكرون وألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم و أنهاراً و سبلاً لعلّكم تهتدون و علامات وبالنجم هم يهتدون _ إلى قوله تعالى _ و إن تعدّوا نعمة الله لاتحصوها إن الله لغفور رحيم (١).

الكهف: إنَّا جعلنا ماعلى الأرض زينة لهالنبلوهم أينهم أحسن عملا (٢)

طه: له ما في السماوات وما في الأرمن وما بينهما وما تحت الثرى (٢٠). وقال تعالى: الذي جعل لكم الأرض مهداً وسلك لكم فيها سبلاً و أنزل من السماء ماء فأخرجنا به أزواجاً من نبات شتى كلوا وارعوا أنعلمكم إن في ذلك لآيات لاولى النهى منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة المخرى (٤).

الانبياء: وجعلنا في الأرض رواسي أن تميدبهم و جعلنا فيها فجاجاً سبلاً لعلهم يهتدون (٥)

الشعراء؛ أولم يرواإلى الأرض كم أنبتنا فيها من كل زوج كريم إن في ذلك لآية و ما كان أكثرهم مؤمنين (٦).

و قال تعالى . أتتركون فيما ههناآمنين في جنبّات و عيون و زروع ونخل طلعها هضيم و تنحتون من الجبال بيوتاً فارهين (٢) .

⁽۱) النحل ، ۱۰ ـ ۱۸ -

⁽٢) الكهف : ٧ .

[·] 기 : 46 (T)

^{. 00 .. 07 : 4 (1)}

⁽ه) الانبياء : ٣١.

⁽٦) الشراء ، ٧ . ٨ ٠

⁽٧) الشعراء : ١٤٤ - ١٤٩ .

النمل: أم من خلق السموات و الأرض و أنزل لكم من السماء ماءً فأنبتنا به حدائق ذات بهجة ماكان لكمأن تنبتوا شجرها ء إله معالله بلهم قوم يعدلون أم من جعل الأرض قراراً و جعل خلالها أنهاراً وجعل لها رواسي وجعل بين البحرين حاجزاً ء إله مع الله بل أكثرهم لا يعلمون (١).

لقمان: خلق السموات بغير عمدترونها و ألقى في الأرض رواسي أن تميدبكم وبث فيها من كل زوج كريم هذا خلق الله فأروني ماذا خلق الله ين من دونه بل الظالمون في ضلال مبين (٢) .

فاطر: ألم ترأن الله أنزل من السماماء فأخرجنا به ثمرات مختلفاً ألوانها ومن الجبال جدد بيض و حمر مختلف ألوانها و غرابيب سود ومن الناس و الدواب والأنعام مختلف ألوانه كذلك إنما يخشى الله من عباده العلماء إن الله عزيز غنور (٢)

يس: وآية لَهم الأرض الميتة أحييناها و أخرجنا منها حبّاً فمنه بأكلون وجعلنا نيها جنّات من نخيل و أعناب و فجّرنا فيها من العيون ليأكلوا من ثمره وما عملته أيديهم أفلايشكرون سبحان الذي خلق الأزواج كلّها ممّا تنبت الأرض و من أنفسهم و مّما لا يعلمون (٤).

المقمن: الله الذي جعل لكم الأرض قراراً و السماء بناء (٥) .

السجدة : و من آياته أنّك ترى الأرض خاشعة فإذا أنزلناعليها الماء احتزات و ربت إنّ الّذي أحياها لمحيى الموتى إنّه على كلّ شيء قدير (٦) .

حمعسق : و من آياته خلق السموات و الأرض ومابث فيهما من دابة وهوعلى

⁽١) النمل : ٦٠ ــ ١٦ .

⁽۲) لقمان ۱۰۰ - ۱۱ .

⁽۳) فاطی ، ۲۷ ــ ۲۸ ،

⁽٤) يس ، ٣٣ ــ ٣٦ ،

⁽۵) المؤمن ، ۶۶ ،

⁽٦) فصلت ١ ٣٩٠

جعهم إذايشاء قدير (١) .

الزعرف: الذي جعل لكم الأرضمه داً وجعل لكم فيها ببلاً لعلكم تهتدون (٢). الجاثية: و سخر لكم ما في السموات و ما في الأرض جميعاً منه إن في ذلك لآيات لقوم يتفكّرون (٢).

ق : و الأرض مددناها و ألقينا فيها رواسي و أنبتنا فيها من كل زوج بهيج تبصرة و ذكرى لكل عبد منيب (٤) .

الذاريات : والأرض فرشناها فنعم الماهدون ومنكل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكّرون (٥) .

الرحمن : و الأرض و ضعها للاً نام فيها فاكهة و النخل ذات الأكمام والحب " ذوالعصف و الريحان فيأي "آلاء رباكما تكذ بان (٦) .

الحديد : اعلموا أن الله يحيي الأرض بعد موتها قد بيّـنـّـا لكم الآيات لعلَّكم تعقلون (٧) .

الطلاق: الله الذي خلق سبع سموات و من الأرض مثلهن " يتنز ل الأمربينهن " لتعلموا أن الله على كل شيء قدير و أن الله قدأ حاط بكل شيء علما (^) .

الملك : هو الذي جعل لكم الأرض ذلولاً فامشوا في مناكبها و كلوا منرزقه و إليه النشور (٦) .

⁽١) الشورى ، ٢٩ .

⁽٢)الزخر**ف: ١٠**٠

⁽٣) الجائية : ١٣ .

⁽۴) ق ، ۷_۸ .

⁽٥) الذاريات ، ٨٤ _ ٩٤ .

⁽۶) الرحمن : ۱۰ ـ ۱۳ .

⁽٧) الحديد ، ١٧ .

⁽٨) الطلاق ١٢٠٠

⁽٩) الملك : ١٥.

نوح: والله جعل لكم الأرس بساطاً لتسلكوا منها سبلاً فجاجا (١). المرسلات: ألم نجعل الأرس كفاتاً أحياءً وأمواتاً وجعلنا فيها رواسي شامخات

و أسقينا كم ماءً فراتاً ويل يومئذ للمكذبين (٢)،

النبأ: ألم نجعل الأرض مهاداً و الجبال أوتاداً وخلقناكم أذواجاً وجعلنا نومكم سباتاً وجعلنا الليل لباساً وجعلنا النهار معاشاً و بنينا فوقكم سبعاً شداداً و جعلنا سراجاً وهاجاً وأنزلنا من المعصرات ماء تجاجاً لنخرج بمحباً ونباتاً وجنات الفافا (٣).

الطارق : والأرض ذات الصدع (٤) .

الغاشية : أفلا ينظرون إلى الأبل كيف خلقت و إلى السماء كيف رفعت وإلى الجبال كيف نصبت و إلى الأرض كيف سطحت (٥) .

الشمس : والأرض وما طحيها (٦).

تفسير: «الذي خلقكم» قيل: إنه تعالى عدد في هذا المقام عليهم خمسة دلائل اثنين من الأنفس، وهما خلقهم و خلق السولهم، وثلاثة من الآفاق: بجعل الأرض فراشا، و السماء بناء ، و الامور الحاصلة من مجموعهما، وهي إنزال الماء من السماء وإخراج الثمرات بسببه، وسبب هذا الترتيب ظاهر، لأن أقرب الأشياء إلى الإنسان نفسه، ثم مأمنه و منشأه وأصله، ثم الأرض التي هي مكانه و مستقره يقعدون عليها و ينامون و يتقلبون كما يتقلب أحدهم على فراشه، ثم السماء التي كالقبة المضروبة و المخيمة المبنية على هذا القرار، ثم ما يحصل من شبه الازدواج بين المقلة و المظلة من إنزال الماء عليها و الإخراج به من بطنها أشباه النسل من الحيوان ألوان الغذاء

⁽۱) توح : ۱۹ = ۲۰

 ⁽۲) المرسلات: ۲۵ - ۲۸ .

⁽٣) النبأ ، ٦ - ١٦ .

⁽٤) الطارق: ١٢.

⁽٥) الناشية ، ١٧ ـ ٢٠ .

⁽٦) التمس ، ٦ ،

و أنواع الثمار رزقاً لبني آدم . و أيضاً خلق المكلفين أحياءً قادرين أصل لجميع النعم و أمّا خلق الأرض و السماء فذاك إنّما ينتفع بهبشرط حصول الخلق و الحياة و القدرة و الشهرة ، وذكر الأصول مقداً م على ذكر الفروع . وأيضاً كلّ ماكان في السماء والأرض من الدلائل على وجود الصانع فهو حاصل في الإنسان بزيادة الحياة و القدرة والشهوة و العقل ، ولمنا كانت وجوه الدلالة فيه أتم كان تقديمه في الذكر أهم .

و الفراش: اسم لما يفرش كالبساط لما يبسط، و ليس من ضرورات الافتراش أن يكون سطحاً مستوياً كالفراش على ماظن "، فسواء كانت كذلك وعلى شكل الكرة فالافتراش غير مستنكر ولا مدفوع لعظم جرمها و تباعد أطرافها ، ولكنه لا يتم "الافتراش عليها مالم تكن ساكنة في حيزها الطبيعي و هو وسط الأفلاك ، لأن "الأثقال بالطبع تميل إلى تحت كما أن "الخفاف بالطبع تميل إلى فوق ، و الفوق من جميع الجوانب ما يلى السماء ، والتحت ما يلى المركز ، فكما أنه يستبعد حركة الأرض في ما يلينا إلى جهة السماء ، والتحت ما يلى المركز ، فكما أنه يستبعد حركة الأرض في ما يلينا إلى جهة السماء فكذلك يستبعد هبوطها في مقابلة ذلك ، لأن "ذلك المهبوط صعوداً يضاً إلى السماء فإذن لاحاجة في سكون الأرض وقرارها في حيزها إلى علاقة من فوقها ولا إلى دعامة من تحتها ، بل يكفي في ذلك ما أعطاها خالقها ، و ركز فيها من الميل الطبيعي " إلى الوسط الحقيقي بقدرته واختياره «إن الله يمسك السماوات والأرض أن تزولاو لئن ذالتا إن أمسكهما من أحد من بعده » .

و ممّا من الله على عباده في خلق الأرض أن لم تجعل في غاية الصلابة كالحجر ولا في غاية اللين و الانغمار كالماء ، ليسهل النوم و المشي عليها ، و أمكنت الزراعة و اسّخاذ الأبنية منها ، ويتأتى حفرالآ بار و إجراء الأنهار . و منها أن لم تخلق في نهاية اللطافة و الشفيف لتستقر "الأنوار عليها و تتسخن منها فيمكن جوازها (١) . و منها أن جعلت بارزة بعضهامن الماء مع أن " طبعها النوص فيه لتصلح لتميش الحيوانات البر "ية عليها ، وسبب انكشاف ما برزمنها _ وهو قريب من ربعها _ أن لم تخلق صحيحة الاستدارة ، بل خلقت هي والماء بمنزلة كرة واحدة ، يدل على ذلك في ما بين الخافقين

⁽١) جو ارها (خ)

تقدّ م طلوع الكواكب و غروبها للمشرقيّين على طلوعها و غروبها للمغربيّين ، و في مابين الشمال و الجنوب ازدياد ارتفاع القطب الظاهر و انحطاط الخفي للواغلين في الشمال ، و بالعكس للواغلين في الجنوب ، و تركّب الاختلافين لمن يسير على سمت بين السمتين ، إلى غير ذلك من الأعراض الخاصّة بالاستدارة يستوي في ذلك راكب البر و راكب البحر ، و هذه الجبال وإن شمخت لا تخرجها عن أصل الاستدارة ، لأنها بمنزلة الخشونة القادحة في ملاسة الكرة لافي استدارتها .

و منها الأشياء المتولُّدبة فيها من المعادن و النبات و الحيوان و الآثار العلويَّـة والسفليَّة ، ولا يعلم تفاصيلها إلَّا موجدها ، و منها اختلاف بقاعها في الرخاوة والصلابة والدماثة والوعورة بحسب اختلاف الحاجات والأغراض « وفي الأرض قطم متجاورات » ومنها اختلاف ألوانها « و من الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانها وغرابيب سود » ـ و منها انصداعها بالنبات « والأرض ذات الصدع » . ومنها جذبها للماء المنزل من السماء « وأنزلنا من السماء ماءً بقدر فأسكناء في الأرض » . ومنها العيون والأنهار العظام الَّتي فيها « والأرض مددناها » و منها أن لها طبع الكرم و السماحة ، تأخذ واحدة وترد" سبعمائة م كمثل حبّة أنبتت سبع سنابل في كلّ سنبلة مائة حبّة » ومنها حياتها وموتها « وآية لهم الأرض الميتة أحييناها » و منها الدواب المختلفة « وبث فيها من كلُّ دابَّة ، و منها النباتات المتنوِّعة ﴿ و أَسْتَنَا فَيهَا مِن كُلُّ زُوجٍ بِهِيجٍ ، فاختلاف ألوانها دلالة ، واختلاف طعومها دلالة ، و اختلا ف روائحهادلالة ، فمنها قوت البشر و منها قوت البهائم « كلوا وارعوا أنعامكم » ومنها الطعام ، ومنها الأردام ، ومنها الدواء ومنها الفواكه ، ومنهاكسوة البشر نباتيتة كالقطن و الكتان ، وحيوانيتة كالشعروالصوف و الابريسم و الجلود ، ومنها الأحجار المختلفة بعضها للزينة و بعضها للاَّ بنيه . فانظر إلى الحجر الَّذي تستخرج منه النار معكثرته ، وانظر إلى الياقوت الأحمر مع عز "ته وانظر إلى كثرة النفع بذلك الحقير ، وقلَّة النفع بهذا الخطير ، و منها ماأودعالله تعالى فيها من المعادن الشريفة كالذهب و الفضّة .

ثم تأمّل أن البشر استنبطوا الحرف الدقيقة ، والصنائع الجليلة ، واستخرجوا

السمك من قعر البحر ، واستنزلوا الطير من أوج الهواء ، وعجزوا عن اتخاذ الذهب والفتية ، و السبب فيه أن معظم فائدتهما ترجع إلى الثمنية ، وهذه الفائدة لا تحصل إلا عند العزة ، و القدرة على اتخاذهما تبطل هذه الحكمة ، فلذلك ضرب الله دونهما باباً مسدوداً ، ومن ههنا اشتهر في الألسنة : من طلب المال بالكيمياء أفلس .

و منها ما يوجد على الجبال و الأراضى من الأشجار الصالحة للبناء والسقف والحطب، وما اشتد إليه الحاجة في الخبز و الطبخ، ولعل ما تركناه من الفوائداً كثر مما عددناه، فا ذا تأمّل العاقل في هذه الغرائب والعجائب اعترف بمدبر حكيم ومقد رعليم إن كان ممن يسمع و يبصر و يعتبر.

واما منافع السماء : فان الله تعالى زيتنها بمصابيح « ولقد زيتنا السماء الدنيا بمصابيح ، و بالقمر « وجعل القمر فيهن أوراً ، وبالشمس « و جعل الشمس سراجاً ، و بالعرش « رب العرش العظيم » و بالكرسي « وسع كرسيه السماوات و الأرض » وباللوح « في لوح محفوظ » و بالقلم « ن و القلم وما يسطرون » . وسمًّاها سقفاً محفوظاً وسبعاً طباقاً ، وسبعاً شداداً ، و ذكر أن خلقها مشتمل على حكم بليغة ، وغايات صحيحة «ربّنا ماخلقت هذا باطلا» «وما خلقنا السماء و الأرض وما بينهما باطلاً ذلك ظن " الذين كفروا » وجعلها مصعد الأعمال و مهبط الأنوار ، وقبلة الدعاء ، ومحل الضياء و الصفاء ، وجعل لونها أنقع الألوان وهو المستنير ،وشكلهاأفضل الأشكال وهوالمستدير و نجومها رجوماً للشياطين ، وعلامات يهتدى بهافي ظلمات البر والبحر ، وقيض للشمس طلوعاً وسهيل معه التقلب لقضاء الأوطار في الأطراف ، وغروباً يصلح معه الهدء و القرار في الأكناف ، لتحصيل الراحة وانبعاث القوَّة الهاضمة و تنفيذ الغذاء إلى الأعضاء . و أيضاً لولا الطلوع لا نجمدت المياه ، وغلبت البرودة والكثافة ، وأفضت إلى جمودالحرارة الغريزيّة وانكسار سورتها ، ولولا الغروب لحميت الأرض حتى يحترقكلٌ من عليها من حيوان و نبات ، فهي بمنزلة السراج يوضع لأُهل بيت بمقدار حاجتهم ، ثم يرفع عنهم ليستقر وا و يستريحوا ، فصار النور و الظلمة مع تضاد هما متظاهرين على مافيه صلاح قطان الأرض.

وأمّا ارتفاع الشمس و انحطاطها فقد جعلهالله تعالى سبباً لإقامة الفصول الأربعة ففى الشتاء تغور الحرارة في الشجر و النبات فيتولّد منه مواد الثمار ، و يستكثف الهواء فيكثر السحاب و المطر . و تقوى أبدان الحيوانات بسبب احتقان الحرارة الغريزية في البواطن ، و في الربيع تتحر ك الطبائع ، و تظهر المواد المتولّدة في الشتاء و ينو ر الشجر ، و يهيج الحيوان للسفاد . و في الصيف يحتدم الهواء فتنضج الثمار ، و تتحلّل فضول الأبدان ، ويجف وجه الأرض ويتهيئاً للعمارة والزراعة . و في الخريف يظهر البرد واليس فتدرك الثمار ، وتستعد الأبدان قليلاً قليلاً للشتاء .

و أمّا القمر فهو تلو الشمس وخليفتها ، وبه يعلم عدد السنين والحساب ، وتضبط المواقيت الشرعيّة ، ومنه يحصل النماء و الرواء ، وقد جعل الله في طلوعه مصلحة و في غيبته مصلحة . يحكى أن أعرابيّا نام عن جمله ليلاً ففقده ، فلمّا طلع القمر وجده فنظر إلى القمر وقال : إن الله صوّرك و نو رك ، وعلى البروج دو رك ، فا ذا شاء نو رك و إذا شاء كو رك ، فلا أعلم مزيداً أسأله لك ، فا إن أهديت إلى سروراً فقد أهدى الله إليك نوراً . ثم أنشاً في ذلك أبياتاً .

و قال الجاحظ: إذا تأمّلت في هذا العالم وجدته كالبيت المعد" فيه كل ما ما ما ما يحتاج إليه ، فالسماء مرفوعة كالسقف ، والأرض ممدودة كالبساط ، والنجوم منضودة كالمصابيح والا نسان كمالك البيت المتصر"ف فيه، وضروب النبات مهيئة لمنافعه، وصنوف الحيوان متصر "فة في مصالحه ، فهذه جملة واضحة دالة على أن "العالم مخلوق بتدبير كامل، وتقدير شامل ، وحكمة بالغة ، وقدرة غير متناهية .

ثم إنهم اختلفوا في أن السماء أفضل أم الأرض ، قال بعضهم : السماء أفضل لأ نها معبد الملائكة ، وما فيها بقعة عصى الله فيها ، و لما أتى آدم بالمعصية الهبط من الجنه وقال الله : لا يسكن في جواري من عصاني ! وقال تعالى « و جعلنا السماء سقفاً محفوظاً » و قال د تبارك الذي جعل في السماء بروجا » و ورد في الأكثر ذكر السماء مقداً ما على ذكر الأرض . و السماوات مؤثرة و الأرضيات متأثرة ، و المؤثر أشرف من المتأثر .

وقال آخرون: بل الأرض أفضل ، لأنه تعالى وصف بقاعاً من الأرض بالبركة « إن أو ل بيت وضع للناس للذي ببكة مباركاً » « في البقعه المباركة » « إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله » « مشارق الأرض ومغاربها الّتي باركناحولها » يعنى أرض الشام ، و وصف جملة الأرض بالمبركة « وبارك فيها وقد "ر فيها أقواتها في أربعة أيام» .

فان قيل: أي بركه في المفاوز المهلكة ؟ قلت: إنها مساكن الوحوش ومراعيها و مساكن الناس إذا احتاجوا إليها ، و مساكن خلق لا يعلمهم إلا إلله تعالى . فلهذه البركات قال « و في الأرض آيات للموقنين » تشريفاً لهم ، لأ نهم هم المنتفعون بها كما قال « هدى للمتقين » وخلق الا ببياء منها «منها خلقناكم » و أودعهم فيها « وفيها نعيدكم» وأكرم نبيته المصطفى فجعل الأرض كلها له مسجداً وطهوراً .

و معنى إخراج الثمرات بالماء _ و إنّما خرجت بقدرته و مشيّته _ أنيّه جعل الماء سبباً في خروجها و مادّة لها كالنطفة في خلق الولد، وهو قادر على إنشاء الأشياء بلا أسباب وموادّ، كما أنشأ نفوس الأسباب والموادّ، ولكن له في هذا التدريج والتسبيب حكماً يتبصر بها من يستبصر، و يتفطّن لها من يعتبر.

و « من » في « من الثمرات » للتبعيض ، كما أنّه قصد بتنكير « ماء » و « رزقا» معنى البعضية ، فكأنّه قيل : و أنزلنا من السماء بعض الماء فأخرجنا به بعض الثمرايي ليكون بعض رزقكم . و يجوز أن يكون للبيان ، كقولك : أنفقت من الدراهم ألفا والند" : المثل المناوي. « وأنتم تعلمون » حال من ضمير « فلا تجعلوا » ومفعول « تعلمون » مطروح ، أي حالكم أنّكم من أهل العلم والنظر وإصابة الرأي ، فلو تأمّلتم أدنى تأمّل اضطر" عقلكم إلى إثبات موجد للممكنات ، منفرد بوجود الذات ، متعال عن مشابهة المخلوقات . أومنوي " ، وهو : أنّها لاتماثله ولا تقدر على مثل ما يفعله .

« وهو الذي مد" الأرض » قال الرازي": أي جعل الأرض (١) بذلك المقدار المعين الحاصل لاأزيد ولا أنقص ، والدليل عليه هو أن كون الأرض أزيد مقداراً مما هو الان أو أنقص منه أمر جائز ، فاختصاصه بذلك المقدار المعين لابد" و أن يكون

⁽١) في المصدر ، مختصة بذلك ...

بتخصيص مخصص ، و بتقدير مقد "ر . وقال أبو بكر الأصم : المد البسط إلى ما يدرك منتها ، أي جعل حجمها عظيماً و إلا لما كمل الانتفاع بها . و قال قوم : كانت الأرض مدو "رة فمد "ها و دحاها من مكة من تحت البيت فذهبت كذا وكذا . وهذا إنما يتم إذا كانت الأرض مسطحة لاكرة ، وهو خلاف ما ثبت بالدليل . ومد "الأرض لاينافي كونها كرة ، ولا أن " الكرة إذا كانت في غاية الكبر كان كل قطعة منها تشاهد كالسطح (١).

« وجعل فيها رواسي » أي جبالاً ثابتة باقية في أحيازها غير منتقلة عن أمكنتها. و الاستدلال بها على وجود السانع القادر الحكيم من وجوه : الاول أن طبيعة الأرض طبيعة واحدة ، فحصول الجبل في بعض جوانبها دون البعض لابد و أن يكون بتخليق القادر الحكيم . قال (٢) الفلاسفة : هذه الجبال إنما تولّدت لأن البحاركانت في هذا الجانب من العالم فكان يتولّد من البحر طين لزج . ثم يقوى تأثير الشمس فيهافينقلب حجراً كما نشاهد في كوز الفقاع . ثم إن الماء كان يغور و يقل فيتحجر البقية ، فلهذا السبب تولّدت هذه الجبال . قالوا : و إنما كانت البحار حاصلة في هذا الجانب من العالم لأن أوج الشمس و حضيضها متحر كان ، ففي الدهر الأقدم كان حضيض الشمس في جانب الشمال ، و الشمس متى كانت في حضيضها كانت أقرب إلى الأرض فكان التسخين أقوى ، وشد ة السخونة توجب انجذاب الرطوبات ، فحين كان الحضيض في جانب الشمال والحضيض أقوى ، وشد تا البحار في جانب الشمال ، و الآن ملنا انتقل الأوج إلى جانب الشمال والحضيض إلى جانب الجنوب ، فبقيت هذه الجبال في الشمال المنا حضيض في هذا الباب وهوضعيف من وجوه :

الاول : أن حصول الطين في البحر أمر عام ، فلمحصل الجبل في بعض الجوانب دون بعض (٣) .

الثانى: هو أنَّا نشاهد في بعض الجبال كأن تلك الأحجار موضوعة سافاً (٤)

⁽١) مفاتيم النيب ، ج ١٩ ، ص ٢ (ملخساً) ٠

⁽٢) في المصدر، قالت .

⁽٣) في المصدر ، البعض .

⁽٣) الساف والسافة .. بالفاء ، الصف من الطين واللبن ،

فسافاً ، كأن البناء بناه من لبنات كثيرة موضوع بعضها على بعض ، و يبعد حصول مثل هذا التركيب من السبب الذي ذكروه .

الثالث: أن أوج الشمس الآن قريب من أو ل السرطان ، فعلى هذا من الوقت الذي انتقل أوج الشمس إلى الجانب الشمالي مضى قريبا من تسعة آلاف سنة ، و بهذا التقدير إن الجبال كانت في هذه المدة الطويلة في التفتيت ، فوجب أن لا يبقى من الأحجار شيء ، لكن ليس الأمر كذلك ، فعلمنا أن السبب الذي ذكروه ضعيف

والوجه الثانى من الاستدلال بأحوال الجبال على وجود الصانع ذي الجلال ما يحصل فيها من معادن الفلز ات السبعة ، ومواضع الجواهر النفيسة ، وقد يحصل منها معادن الزاجات والأملاح ، وقد تحصل معادن النفط و القير والكبريت ، فكون الأرض واحدة في الطبيعة وكون الجبل واحداً في الطبيعة (١) وكون تأثير الشمس واحداً في الكل يدل دلالة ظاهرة على أن الكل بتقدير قادر قاهر متعال عن مشابهة الممكنات و المحدتات .

والوجه الثالث أن بسببها تتولّد الأنهار على وجهالا رض ، وذلك لأن الحجر جسم صلب ، فإ ذا تصاعدت الأبخرة من قعر الأرض و وصلت إلى الجبل احتبست هناك ولا يزال يتكامل الأمر (٢) فيحصل تحت الجبال مياه كثيرة ، ثم إنها لكثرتها وقو تها تنقب (٦) و تخرج و تسيل على وجه الأرض ، فمنفعة الجبال في تولّد الأنهار هو من هذا الوجه ، ولهذا السبب في أكثر الأمرأ ينما ذكر الله تعالى الجبال قرن بهاذكر الأنهار مثل هذه الآية و مثل قوله « و جعلنا فيها رواسي شامخات و أسقينا كمماء فراتا » .

ثم استدل سبحانه بعجائب خلقة النبات بقوله « ومن كل الثمرات ــ النح ــ فا ن الحبة إذا وقعت (٤) في الأرض و أثرت فيها نداوة الأرض ربت و كبرت ، وبسبب

⁽١) في المصدر: الطبع .

⁽٢) في المصدر ، فلا تزال تتكامل فيحصل...

⁽٣) فيه ، تثقب ،

⁽۴) فيه ، وښتت .

ذلك ينشق أعلاها وأسفلها ، فبخرج من الشق الأعلى الشجرة الصاعدة ، ومن الشق الأسفل العروق الغائصة في أسفل الأرض . وهذا من العجائب (١) ان طبيعة تلك الحبة واحدة و تأثير الطبائع والأفلاك و الكواكب فيها واحد ، ثم إنه خرج من الجانب الأعلى من تلك الحبة جرم صاعد إلى الهواء ، و من الجانب الأسفل منه جرم غائس في الأرض ، و من المحال أن يتولّد من الطبيعة الواحدة طبيعتان متضاد تان ، فعلمناأن في الأرض ، سبب تدبير المدبر الحكيم و المقدر القديم لابسبب الطبع و الخاصية .

ثم إن الشجرة النابتة في تلك الحبية بعضها يكون خشبة ، و بعضها نوراً ، وبعضها ثمرة . ثم إن تلك الثمرة أيضاً تحصل فيها أجسام مختلفة الطبائع ، فالجوزله أربعة أنواع من القشور : القشر الأعلى ، وتحته القشرة الخشبية ، و تحته القشرة المحيطة باللب ، وتحت تلك القشرة قشرة الخرى في غاية الرقة تمتاز عما فوقها حال كون الجوز و اللوزرطبا . و أيضاً فقد تحصل في الثمرة الواحدة الطبائع المختلفة ، فالا ترج قشره حار يابس ، ولحمه حار رطب ، و حاضه بارديابس ، و بدره حار يابس ، وكذلك العنب قشره و عجمه باردان يابسان ، ولحمه وماؤه حار رطب ، فتولد هذه الطبائع المختلفة من الحبة الواحدة مع تساوي تأثيرات الطبائع و تأثيرات الأضجم و الأفلاك لابد و أن يكون لأجل الحكيم القديم (٢) .

و المراد بزوجين اثنين صنفين اثنين ، و الاختلاف إمّا من حيث الطعم كالحلوو الحامض ، أو الطبيعة كالحار" و البارد ، أو اللون كالا بيض و الا سود . وفائدة قوله ه اثنين » بيان أن كل نوع حصل من فردين كالا نسان من آدم و حواء ، وهكذا .

« إن في ذلك لآيات لقوم يتفكّرون » إنها قال ذلك لأن الفلاسفة يسندون الحوادث إلى اختلافات الأشكال الكوكبيّة ، فما لم تقم الدلالة على دفع هذا السؤال لا يتم المقصود ، و دفعه بوجهين : الأوّل أنّه إن سلّمنا جواز ذلك فلابد من استناد

⁽١) فيه الان .

⁽٢) في المصدر ، حاران رطبان .

⁽٣) فيه ، لاجل تدبير الحكيم القادر القديم .

الأفلاك وأوضاعها إلى واجب الوجود بالذات القادر الحكيم ، والثانى ما يذكر في الآيات الآتية حيث قال « وفي الأرض قطع متجاورات ــ الآية ــ » و تقريره من وجهين : الأول أنّه حصل في الأرض قطع مختلفة بالطبيعة و هي مع ذلك متجاورة ، فبعضها تكون سبخة و بعضها حرية أو رملية وبعضها طيناً لزجاً ثم إنّها متجاورة و تأثير الشمس و سائر الكواكب في تلك القطع على السوية ، ودل مذا على اختلافها في صفاتها بتقدير المقدر العليم .

و الثاني أن القطعة الواحدة من الأرض تسقى بماء واحد يكون تأثير الشمس فيها متشابهاً (١) ، ثم أإن تلك الثمار تجيىء مختلفة في الطعم واللون والطبيعة والخاصية حتى أنتك قد تأخذ عنقوداً من العنب و تكون جميع حبّاته حلوة نضيجة إلّا الحبّة الواحدة فا نُمَّا بقيت حامضة يابسة ، و نحن نعلم بالضرورة أن نسبة الطبائع والأفلاك إلى الكلُّ على السويَّة بل نقول ههنا ما يعدُّ أعجب منه ، وهوأنَّه يوجد في بعضاً نواع الوردمايكون أحد وجهيه في غاية الحمرة والوجه الثاني في غاية السواد ، مع أن ذلك الورد في غاية الرقية و النعومة ، فيستحيل أن يقال: وصل تأثير الشمس إلى أحد طرفيه دون الثاني، وهذا يدل دلالة قطعية على أن الكل بتقدير الفاعل المختار، لابسب الاتَّصالات الفلكيَّة ، و هو المراد من قوله تعالى « يسقى بماء واحد و نفضًّل بعضها على بعض في الأكل » فبهذا تمتّ الحجة ، فإن هذه الحوادث السفليّة لابد لها من مؤثَّر و بيِّننَّا أنَّ ذلك المؤثَّر ليس هو الكواكب و الأفلاك و الطبائع ، فعند هذا يجب القطع بأنَّه لابد من فاعل مختار آخر سوى هذه الأشياء ، فعندهذا يتم الدليل ولا يبقى بعده للتفكّر مقام ، فلهذا قالههنا « إن في ذلك لقوم يعقلون » لأ نه لادافع لهذه الحجَّة إلا أن يقال إنها حدثت لالمؤثِّر ولا يقوله عاقل. والجنَّة : البستان الّذي يحصل فيه النخل و الكرم والزرع ، و الصنوان : جمع صنو ، مثل قنوانوقنو ، والصنو أن يكون الأصل واحداً وتنبت منه النخلتان والثلاثة وأكثر ، فكلُّ واحدصنو ، وعن ابن الأعرابي" : الصنو : المثل، أي متشابهة وغير متشابهة . وعن الزجَّاج: الاكل : الثمر الّذي

⁽١) في المصدر ، متساوياً .

يؤكل ، وعن غيره : الأكل : المهيّا للأكل (١) .

و « الله الذي خلق السماوات و الأرض ، مبتدا و خبر . « و سخر لكم الفلك ، امتن على عباده بتسخير الفلك ، لأن انتفاع العباد يتوقف (٢) عليها ، لأنه تعالى خص كل طرف من أطراف الأرض بنوع آخر من النعمة ، حتى أن نعمة هذا الطرف إذا نقلت إلى الجانب الآخر من الأرض أوبالعكس كثر الربح في التجارات ، ولا يمكن هذا إلا بسفن البر وهي الفلك . و نسبة التسخير إلى نفسه لأنه سبحانه خلق الأشجار الصلبة التي منها يمكن تركيب الدفن ، ولولا خلقه الحديد و سائر الآلات ، و لولا تعريفه العباد كيف يتخذونه ، و لولا أنه تعالى خلق الماء على صفة السلاسة (٢) التي باعتبارها يصح جرى السفينة ، ولولا خلقه تعالى الرياح وخلق الحركات القوية فيها، ولولاأته وستع الأنهاروجعل لهامن العمق ما يجوزجري السفن فيها لما وقع الانتقاع بالسفن ، فصار لا جل أنه تعالى هو المخالق لهذه الأحوال وهو المدبر لهذه الا مورو المسخر لها حسنت إضافته إليه . و أضاف التسخير إلى أمره لأن الملك العظيم قل ما يوصف أنه فعل ، وإنما يقال فيه : إنه أمم بكذا ، تعظيماً

« و سخر لكم الأنهار ، لما كان ماء البحر قل ما ينتفع في الزراعات لعمقه و ملوحته ذكر تعالى إنعامه على الخلق بتفجير الأنهار و العيون ، حتى ينبعث الماء منها إلى مواضع الزروع والنباتات ، و أيضاً ماء البحر لا يصلح للشرب . « وآتيكم منكل ما سألتموه » قيل ؛ أي بلسان حالكم بحسب استعماداتكم و قابلياتكم « و إن تعدوا نعمة الله لا تحصوها » قال الرازي : اعلم أن الإنسان إذا أراد أن يعرف أن الوقوف على أقسام نعم الله ممتنع فعليه أن يتأمّل في شيء وأحد ليعرف عجز نفسه . و نحن نذكر منه مثالين :

المثال الاول: أن الأطّباء ذكروا أن الأعصاب قسمان: منهادماغيّة ، ومنها

⁽١) مفاتيح النيب ، ج ١٩ ، ص٣ ـ ٨ (ملخساً ونقلا بالمعنى) .

 ⁽۲) في المصدر : أنما يكمل بوجود الفلك ٠٠٠

⁽٣) مي المصدر السيلان -

نخاعيَّة ، أمَّا الدماغيَّة فا ينَّها سبعة ، ثمَّ أتعبوا أنفسهم في معرفة الحكم الناشئة منكلٌّ واحد من تلك الأرواح السبعة ، ثم ممَّا لا شك فيه أن كل واحد من تلك الأرواح السبعة تنقسم إلى شعبكثيرة ، و كلُّ واحد من تلك الشعب أيضاً إلى شعب دقيقةأدق " من الشعر ، ولكل واحد منها بمر إلى الأعضاء، ولوأن شعبة واحدة اختلَّت إمَّا بسبب الكمية و الكيفية أو بسبب الوضع لاختلت مصالح البنية . ثم إن تلك الشعب الدقيقة تكون كثيرة العدد جداً ، و لكل واحد منها حكمة مخصوصة ، فا ذا نظر الا نسان في هذا المعنى عرف أن لله بحسب كل شظية من تلك الشظايا العصبية على العبد نعمة عظيمة لوفاتت لعظم الضرر عليه ، و عرف قطعاً أنَّه لا سبيل له إلى الوقوف عليها و الاطلُّلاع على أحوالها ، و عند هذا يقطع بصحَّة قوله تعالى « و إن تعدُّوا نعمة الله لا تحصوها ، و كما اعتبرت هذا في الشظايا العصبيّة فاعتبر مثله في الشرايين و الأوردة في كل واحد من الأعضاء البسيطة و المركبة بحسب الكمينة و الكيفينة و الوضع والفعل و الانفعال ، و أقسام هذا الباب بحر لا يساحل . و إذا اعتبرت هذا في بدن الا نسان الواحد فاعرف أقسام نعم الله تعالى في نفسه و في روحه ، فا ن عجائب عالم الأرواح أكثر من عجائب عالم الأجساد . ثم لما اعتبرت حال الحيوان الواحد فعند ذلك اعتبر أحوال عالم الأفلاك و الكواكب و طبقات العناص و عجائب البر" و البحر و النبات والحيوان و عند هذا تعرف أن عقول جميع الخلائق لو ركّبت و جعلت عقلاً واحداً ، ثم بذلك العقل يتأمّل الإنسان في عجائب حكمة الله تعالى في أقل الأشياء لما أدرك منها إلاّ القليل! فسيحانه وتقدُّس عن أوهام المتوهميُّن .

المثال الثانى: أنّه إذا أخذت اللقمة الواحدة لتضعها في الفم فانظر إلى ماقبلها و ما بعدها ، أمّا الا مور الّتي قبلها أن (١) تلك اللقمة من الخبز لا تتم ولا تكمل إلاّ إذا كان هذا العالم بكليته قائماً على الوجه الأصوب ، لأن الحنطة لابد منها ، وإنها لا تنبت إلا بمعونة الفصول الأربعة وتركيب الطبائع و ظهور الأرباح و الأمطار ، ولا يحصل شيء منها إلا بعد دوران الأفلاك واتصال بعض الكواكب ببعض على وجوه مخصوصة

⁽١) في المصدر ، فاعرف أن ...

في الحركات، وفي كيفيتها في الجهة، وفي السرعة و البطء، ثمّ بعد تكوّن الحنطة لابد من آلات الطحن والخبز، وهي لا تحصل إلّا عند تولّد الحديد في أرحام الجبال. ثمّ إنّ الآلات الحديدية لا يمكن إصلاحها إلّا بآلات أخرى حديدية سابقة عليها ولابد من انتهائها إلى آلة حديدية هي أوّل هذه الآلات، فتأمّل أنّها كيف تكوّنت على الأشكال المخصوصة، ثمّ إذا حصلت تلك الآلات فانظرأته لابد من اجتماع العناصر الأربعة وهي الأرض والماء و الهواء والنار حتى يمكن طبخ الخبزمن ذلك الدقيق. فهذا هو النظر في ما تقدم على هذه اللقمة!

أمّا النظر في ما بعد حدوثها فتأمل في تركيب بدن الحيوان ، وهو أنّه تعالى كيف خلق هذه الأبدان حتى يمكنها الانتفاع بتلك اللقمة ، و أنّه كيف بتضرّر الحيوان في الأكل (١) ، و في أيّ الأعضاء تحدث تلك المضارّ ، ولا يمكنك أن تعرف القليل من هذه الأشياء إلا بمعرفة علم التشريح وعلم الطبّ بالكليّة . فظهر بما ذكر تا أن الانتفاع باللقمة الواحدة لا يمكن معرفته إلا بمعرفة جملة هذه الأمور ، و العقول قاصرة عن إدراك ذرّة من هذه المباحث ، فظهر بالبراهين (١) الباهرة صحّة قوله تعالى « و إن تعدّوا نعمة الله لا تحصوها ، (١) (انتهى كلامه) .

و اقول: يمكن سلوك طريق آخر في ذلك أدق و أوسع ممّا ذكره ، بأن يقال: بعد أن عرفت النعم الّتي على إنسان واحد كزيد مثلاً من السماوات و الكواكب و العرش والكرسي و جميع الأرضيّات فإن لها جميعاً مدخلاً في وجوده و بقائه و نمو فنقول: جميع هذه النعم متعلّقة بعمرو أيضاً لمدخليّتها في وجوده و بقائه أيضاً ، و كلّ هذه أيضاً نعمة لزيد لتوقّف وجود زيد و بقائه على وجود عمرو لكون الإنسان مدنيّاً بالنوع ، وكذا بالنسبة إلى بكر و خالد ، و كذا كل نعمة لله على زيدم توان من الحيوانات الّتي لها مدخل في نظام أحوال الإنسان فهي نعمة على زيدم ت

⁽١) فيه ، بالاكل .

⁽٢) م المسدر ، بهذا السرهان القاهل .

⁽٣) مفاتيح النيب ، ج ١١٩ ص ١٢٩ - ١٣٠٠

بذاته ، ومر ة باعتباركونها نعمة على كل واحد واحد من أفراد البشر، لمدخلية وجودهم في وجوده و نظام أحواله، فيضرب عدد تلك النعم في عدد الأشخاص والحيوا نات مر التلاتناهى .

ثم لما كان وجود زيد موقوفاً على وجوداً بو بدفكل نعمة على كل من أبو يه وعلى كل من كان في عصر أبو يه نعمة عليه ، وكذا كل نعمة على والدي بكر وخالد نعمة عليه لتوقف وجوده و بقائده ونظام أحواله على وجود بكر ، ووجوده متوقف على وجودوالديه و وجودهما و بقاؤهما و سائر الممورهما متوقفة على جميع النعم على أهل عصرهما ، فمن هذه الجهة أيضاً جميعها نعمة عليه ، فيضرب جميع هذه الأعداد الغير المتناهية في جميع تلك الأعداد الغير المتناهية في جميع تلك الأعداد الغير المتناهية في جميع تلك كل منهم إلى أن ينتهى إلى آدم و حواء عليها ويضرب كل من تلك المراتب في ما حصل من المراتب السابقة ، و هذا حساب لا يحيط به علم البشر ، ولواجتمع جميع المحاسبين من الثقلين و أرادوا استيفاء حساب مرتبة من هذه المراتب لا يقدرون عليه ، مع أن كل قطرة من قطرات البحار و كل ذر ق من ذر ات الجو و الأرض نعمة على كل شخص من الأشخاص . فسبحان من لا يقدر على إحصاء شعبة واحدة من شعب نعمه الغير المتناهية إلا هو ا و له الحمد بعدد كل نعمة له علينا و على كل خلق من مخلوقاته .

« إن الأ نسان لظلوم » يظلم النعمة با غفال شكرها ، أو يظلم نفسه بأن يعرضها للحرمان « كفّار » شديد الكفران ، و قيل : ظلوم في الشدّة يشكو و يجزع ، كفّار في النعمة يجمع و يمنع .

« من كل شيء موزون » قيل : أي بميزان الحكمة ، و مقد ر بقدر الحاجة و ذلك أن الوزن سبب معرفة المقدار فأطلق اسم السبب على المسبب . و قيل : أيله وزن و قدر في أبواب النعمة و المنفعة ، و قيل : أراد أن مقاديرها من العناصر معلومة وكذا مقدار تأثير الشمس والكواك فيها . وقيل : أي متناسب محكوم عليه عندالعقول السليمة بالحسن واللطافة ، يقال كلام موزون أي متناسب ، و فلان موزون الحركات . وقيل : أراد ما يوزن من نحوالذهب و الفضة و النحاس و غيرها من الموزونات كأكثر الفواكه و النبات .

«وجعلنالكم فيها» أي في الأرض ، أو في الجبال ، أو في تلك الموزونات «معايش» ما يتوسل به إلى المعيشة «و من لستم له برارقين «عطف على محل «لكم» أو على «معايش» أي و جعلنا لكم من لستم له برازقين ، و أراد بهم المعيال و المماليك والخدم الذين رازقهم في الحقيقة هو الله وحده لا الآباء و السادات و المخاديم ، و يدخل فيه بحكم التغليب غير ذوى العقول من الأعام والدواب والوحوش و الطير ، كقوله « و ما من دابة إلا على الله رزقها » .

«ينبت لكم به الزرع » الذي هو الغذاء الأصلي « و الزيتون » الذي هوفاكهة من وجه و غذاء من وجه لكثرة ما فيه من الدهن « و النخيل و الأعناب » اللتين هما أشرف الفواكه ، ثم أشار إلى سائر الثمرات بقوله « ومن كل الثمرات » قال الزمخشري " إنها لم يقل : وكل الثمرات ، لأن كلها لاتكون إلا في الجنة . وقيل : قدم الغذاء الحيواني في قوله سبحانه « و الأنعام خلقها لكم فيها دفء و منافع و منها تأكلون » على الغذاء النباتي "لأن النعمة فيه أعظم لأنه أسرع تشبها ببدن الإنسان ، و في ذكر الغذاء النباتي قدم غذاء الحيوان - و هو الشجر - على غذاء الإنسان - و هو الزرع و غيره - بناء على مكارم الأخلاق ، و هو أن يكون اهتمام الإنسان بجال من تحت يده أكمل من اهتمامه بحال نفسه .

« وما ذراً لكم في الأرض » أي خلق فيها من حيوان و شجر و ثمر و غير ذلك « مختلفاً ألوانه » فإن ذرء هذه الأشياء على حالة اختلاف الألوان و الأشكال مع تساوي الكل في الطبيعة الجسمية و في تأثير الفلكيّات فيها آية على وجود السانع تعالى شأنه .

« رواسي » أي جبالاً ثوابت « أن تميد بكم » أي كراهة أن تميد بكم وتضطرب « و أنهاراً » أي وجعل فيها أنهاراً ، لا أن " « ألقى » فيه معناه « وسبلاً لعلكم تهتدون » للقاصدكم أو إلى معرفة الله « و علامات » أي معالم تستدل بها السابلة من جبل ومنهل و ريح و نحو ذلك « و بالنجم هم بهتدون » بالليل في البراري و البحار « إن الله لغفور » حيث يتجاوز عن تقصير كم في أداء شكرها « رحيم » لا يقطعها لتفريطكم فيه ولا يعاجلكم

ج ۶۰

بالعقوبة علىكفرانها.

« إنّا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها » قيل: ماعلى الأرض ، المواليد الثلاثة: المعادن و النباتات والحيوانات ، وأشرفها الإنسان ، وقيل: لايدخل المكلف فيه، لأن ماعلى الأرض ليس زينة لها على الحقيقة ، و إنّما هو لأهلها لغرض الابتلاء ، فالذي له الزينة يكون خارجاً عن الزينة « لنبلوهم أيّهم أحسن عملا » في تعاطيه ، و هو من زهد فيه ولم يغتر به وقنع منه بالكفاف .

« له ما في السماوات » قال الرازي ": مالك لما في السماوات من ملك و نجم وغيرهما ومالك لما في الأرض من المعادن و الفلز "ات ، و مالك لما بينهما من الهواء ، ومالك لما تحت الثرى . فإن قيل : الثرى هو السطح الأخير من العالم فلا يكون تحته شيء فكيف يكون الله تعالى مالكاً له ؟ قلنا : الثرى في اللغة هو التراب الندي " ، فيحتمل أن تكون تحته شيء ، فهو إمّا الثور أو الحوت أو الصخرة أو البحر أو الهواء على اختلاف الروايات (١) (انتهى) .

وقال الطبرسي" - ره - : الثرى التراب الندي" ، يعني : وما وارى الثرى من كل شيء ، وقيل : يعني مافي ضمن الأرض من الكنوز والأموات (٢) .

«الذي جعل لكم الأرض مهدا » أي كالمهد تتمهدونها « وسلك لكم فيهاسبلا» أي وحصل لكم فيها سبلاً بين الجبال و الأودية و البرادي تسلكونها من أرض إلى أرض لتبلغوا منافعها . « و أنزل من السماء ماء " » أي مطراً « فأخرجنا به » قيل : عدل من لفظ الغيبة إلى التكلم على الحكاية لكلام الله تعالى ، تنبيها على ظهور مافيه من الدلالة على كمال القدرة والحكمة ، وإيذاناً بأنه مطاع تنقاد الأشياء المختلفة بمشيته. « أزواجاً » أي أصنافاً « من نبات » بيان وصفة لـ«أزواجاً » وكذلك « شتى » و يحتمل أن يكون صفة للنبات ، فإنه من حيث إنه مصدر في الأصل يستوي فيه الواحد والجمع وهو جع « شتيت » كمريض و مرضى ، أي متفر قات في الصور و الأعراض و المنافع

⁽١) مفاتيح الغيب: ج ٢٢ ، ١٠٠٠

⁽٢) مجمع البيانج ٧ ، س ٢ ،

يصلح بعضها للناس و بعضها للبهائم ، فلذلك قال « كلوا وارعوا أنعامكم » وهو حال من ضمير « فأخرجنا » على إرادة القول ، أي أخرجنا أصناف النبات قائلين : كلوا وارعوا أنعامكم] و المعنى : معد يها لانتفاعكم بالأكل والعلف آذنين فيه « لا ولي النهي » أي لذوي العقول الناهية عن اتباع الباطل وارتكاب القبائح ، جمع نهية . وعن الصادق عليه السلام : نحنا ولوا النهي ، وعن الباقر عليه قال : قال رسول الله عليه الحسنة اولوا النهي ، قيل : يارسول الله ! ومن أولوا النهي ؟ قال : هم أولوا الأخلاق الحسنة و الأحلام الرزينة ، وصلة الأرحام ، والبررة بالا مهات والآباء ، والمتعاهدون للفقراء والمجيران واليتامي ، و يطعمون الطعام ، و يفشون السلام في العالم ، و يصلون و الناس نيام غافلون .

« منها خلقناكم » فإن التراب أصل خلقة أو ل آ بائكم ، و أو ل مواد أبدانكم و سيأتي وجه آخر في الخبر إن شاءالله . « و فيها نعيدكم » بالموت و تفكيك الأجزاء « ومنها نخرجكم تارة الخرى» بتأليف أجزائكم المتنققة المختلطة بالتراب على الصور السابقة ورد الأرواح فيها .

« وجعلنا فيها » أي في الأرض ، أو في الرواسي « فجاجاً سبلاً » مسالك واسعة ، و إنها قد م «فجاجاً » وهو وصف له ليصير حالاً يدل على أنه حين خلقها كذلك ، أوليبدل منها « سبلاً » فيدل ضمناً على أنه خلقها و وسعها للسابلة ، مع ما يكون فيه من التأكيد « لعلهم يهتدون » إلى مصالحهم .

« أولم يروا إلى الأرض » أي أولم ينظروا في عجائبها ؟ « من كل وجكريم » أي محمود كثير المنفعة ، و هو صفة لكل ما يحمد و يرضى . قيل : وههنا يحتمل أن تكون مقيدة لما يتضمن الدلالة على القدرة ، وأن تكون مبينة منبتهة على أنّه مامن نبت إلا وله فائدة إمّا وحده أومع غيره . و «كل " »لا حاطة الأزواج ، و «كم » لكثرتها ، إن في ذلك » أي في إثبات (١) تلك الأصناف ، أو في كل واحد « لآية » على أن منبتها تام القدرة و الحكمة ، سابغ النعمة و الرحمة .

⁽١) انبات (ظ).

د أتتركون » إنكار لا أن يتركوا كذلك ، أو تذكير بالنعمة في تخلية الله إيَّاهم و أسباب تنعمهم آمنين ، ثم فسر بقوله « في جنات وعيون وزروع و نخل طلعها هضيم اي لطيف ليَّن ، للطف التمر ، أولا أن النخل ا نثى و طلع إناث النخل ألطف وهو يطلع منها كنصل السيف في جوفه شماريخ القنو ، أومتدل منكسر من كثرة الحمل «فارهين» أي حاذقين ، أو بطرين . « حدائق ذات بهجة ، أي ذات منظر حسن يبتهج به من رآه ولم يقل: ذوات بهجة ، لأ نَّه أراد تأنيث الجماعة ، ولو أراد تأنيث الأعيان لقال: ذوات... « قوم يعدلون » أي يشركون بالله غيره « قراراً » أي مستقر الاتميل ولا تميد بأهلها « وجعل خلالها، أي في وسطالاً رض وفي مسالكها ونواحيها «أنهارا» جارية ينبت بها الزرع و يحيى به الخلق « وجعل لها رواسي » أيثوابت ا'ثبتت بها الأرض «وجعل بين البحرين حاجزاً » أي ما نعاً من قدرته بين العذب والمالح ، فلا يختلط أحدهما بالآخر « مختلفة ألوا فها » قيل : أي أجناسها ، أوأوصافهاعلي أن كلا منها لها أصناف مختلفة أو هيآتها من الصفرة و الخضرة و نحوهما . « و من الجبال جدد » أي ذو جدد وخطوط وطرائق ، يقال : جدَّة الحمار ، للخطَّة السوداء على ظهره « مختلف ألوانها » بالشدَّة و الضعف « وغرابيب سود » عطف على « بيض » أوعلى « جدد » كأنته قيل: ومن الجبال ذوجده مختلف اللون، ومنها غرابيب متّحدة اللون، وهو تأكيد مضمر يفسّره، فا نَّ الغربيب تأكيد للأسود وحق التأكيد أن يتبع المؤكّد . « مختلف ألوانه كذلك » أي كاختلاف الثمار والجبال . « إنَّما يخشى الله من عباده العلماء » إذ شرط الخشية معرفة المخشى" و العلم بصقاته و أفعاله ، فمن كان أعلم به كان أخشى مبنه « إن الله عزيز غفور » تعليل لوجوب الخشية لدلالته على أنه معاقب للمصر" على طغيانه غفور للتائب عن عصبانه .

« و أخرجنا منها حبّاً » المراد جنس الحبّ « فمنه يأكلون » قيل : قدّ م الصلة للدلالة على أن الحبّ معظم ما يؤكل و يعاش به « من نخيل و أعناب » أي من أنواع النخل و العنب « من العيون » أي شيئاً من العيون ، و « من » مزيدة عند الأخفش «من ثمره » أي من ثمر ماذكر و هو الجنبات ، وقيل : الضمير لله على طريقة الالتفات ، و

الإضافة إليه لأن الثمر مخلوقه « وما عملته أيديهم » عطف على الثمر ، و المزاد ما يتخذ منه العصير والدبس و تحوهما ، وقيل : « ما » نافية ، و المراذ أن الثمر بخلقالله لا بفعلهم « أفلا يشكرون » أمر بالشكر من حيث إنه إنكار لتركه . « خلق الأزواج كلها » أي الأنواع و الأصناف « مما تنبت الأرض » من النبات و الشجر « ومن أنفسهم الذكر و الأنثى « و مما لا يعلمون » أي وأزواجاً مما لم يطلعهم الله عليه ولم يجعل لهم طريقاً إلى معرفته .

« ترى الأرض خاشعة » أي يابسة متطأمنة ، مستعار من المحشوع بمعنى التذلّل داختز ت » أي تحر كت بالنبات « وربت » أي انتفخت وارتفعت قبل أن تنبت، و قيل اهتز ت بالنبات و ربت بكثرة ربعها . « وما بث » عطف على السماوات أو المخلق « من دابنة » قيل : أي من حي على إطلاق اسم السبب على المسبب ، أو ممايدب على الأرض وما يكون في أحد الشيئين يصدق أنه فيهما في الجملة « إذا يشاء » أى في أي وقت يشاء « قدير » متمكن منه .

ن و سخر لكم ماني السماوات وما في الأرض جميعاً » بأن خلقها نافعة لكم «منه» حال من « ما » أي سخر هذه الأشياء كائنة منه ، أو خبر لمحذوف أي هي جميعاً منه،أو لما في السماوات و « سخر لكم » تكرير للتأكيد، أولما في الأرض. « من كل ووج بهيج » أي من كل صنف حسن « لكل عبد منيب » أي راجع إلى ربه متفكر في بدائع صنعه .

شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكّرون » .

« و الأرض وضعها » أي حفظها مدحو" « للأنام » للخلق ، وقيل : الأنام كل ني روح « فيها فاكهة » أي ضروب عمّا يتفكّه به « و النخل ذات الأكمام » هي أوعية التمر جمع « كم " » أوكل ما يكم " أي يغطّي من ليف وسعف وكفر "ي (١) فا يّه ينتفع به كالمكموم وكالجذع . « والحب " » كالحنطة والشعير وسائر ما يتغذ "ى به « نوالعصف » هو ورق النبات اليابس كالتين « و الريحان » يعني المشموم ، أو الرزق من قولهم : خرجت أطلب ريحان الله وعن الرضا تحليل « والأرض وضعها للا نام » قال : للناس «فيها فاكهة و النخل ذات الأكمام » قال : يكبر ثمر النخل في القمع ثم " يطلع منه . قوله «والحب نوالعصف و الريحان » قال : يكبر ثمر النخل في القمع ثم " يطلع منه . قوله «والحب نوالعصف و الريحان » قال : الحب " الحنطة و الشعير و الحبوب ، و العصف التين ، و الريحان ما يؤكل منه . « فبأي " آلاء ربتكما تكذ بان » المخاطبة للثقلين ، وفي الحديث أنه في الباطن مخاطبة للأ و لين ، والمعنى : فبأي " النعمتين تكفران بمحمد أم بعلي " وفي خبر آخر : بالنبي " أم بالوصي " ؟ .

« ومن الأرض مثلهن " قال الطبرسي" - ره - : و في (١) الأرض خلق مثلهن في العدد لا في الكيفية ، لأن كيفية السماء مخالفة لكيفية الأرض ، وليس في القرآن آية تدل على أن الأرضين سبع مثل السماوات إلا هذه الآية ، ولا خلاف في السماوات أنها سماء فوق سماء ، و أمّا الأرضون فقال قوم : إنها سبع أرضين طباقاً بعضها فوق بعض كالسماوات ، لأنها لوكانت مصمتة لكانت أرضاً واحدة ، و في كل أرض خلق خلقهم الله تعالى كيف شاء ، و روى أبو صالح عن ابن عباس أنها سبع أرضين ليس بعضها فوق بعض ، تفرق بينهن البحار ، وتظل جميعهن السماء والله سبحانه أعلم بصحة مااستأثر بعلمه و اشتبه على خلقه . وقد روى العياشي با سناده عن الحسين بن خالد ، عن أبي الحسن تلقيم قال : بسط كفية ثم وضع اليمنى عليها فقال : هذه الأرض الدنيا والسماء الحسن تلقيم قال : بسط كفية ثم وضع اليمنى عليها فقال : هذه الأرض الدنيا والسماء

⁽۱) كفرى – بضم الاولين و فتحهما و كسرهما و تشديد الراء المفتوحة .. ، و عاه طلع النخل .

⁽٢) كذا في نسخ الكتاب ، و في المجمع ، و خلق من الارض مثلهن ...

الدنيا عليها قبية ، والأرض الثانية فوق سماء (١) الدنيا و السماء الثانية فوقها قبية ، و الأرض الثالثة فوق السماء الثالثة فوقها قبية ، حتى ذكر الرابعة و الخامسة و السادسة فقال : و الأرض السابعة فوق السماء السادسة و السماء السابعة فوق السماء السادسة و السماء السابعة فوقها قبية ، و عرش الرحن فوق السماء السابعة ، وهوقوله « سبع سماوات و من الأرض مثلهن يتنزل الأمر بينهن » وإنما صاحب الأمر النبي عَلَيْقَالُهُ وهوعلى وجه الأرض و إنما ينزل (١) الأمر من فوق من بين السماوات و الأرضين ، فعلى هذا يكون المعنى تتنزل الملائكة بأوامره إلى الأنبياء ، و قيل : معناه ينزل (١) الأمر بين السماوات و الأرضين من الله سبحانه بحيوة بعض و موت بعض ، و سلامة حي و هلاك آخر، وغنى إنسان و فقر آخر ، و تصريف الامور على الحكمة (١) (انتهى) .

و قال الرازي": قال الكلبي": خلق سبع سماوات بعضها فوق بعض مثل القبة و من الأرض مثلهن"، في كونها طبقات (٥) متلاصقة كما هو المشهور أن الأرض ثلاث طبقات: طبقة أرضية محضة، و طبقة طينية وهي غير محضة، و طبقة منكشفة بعضها في البر" و بعضها في البحر و هي المعمورة. ولا يبعد من قوله « و من الأرض مثلهن"، كونها سبعة أقاليم على (٦) سبع سماوات و سبعة كواكب فيها وهي السيارة، فان لكل واحد من هذه الكواكب خواص تظهر آثار تلك الخواص في كل أقاليم الأرض، فتصير سبعة بهذا الاعتبار، فهذه هي الوجوه التي لايا باها العقل، و ماعداها من الوجوه المنقولة من أهل التفسير فمما يأباه العقل مثل ما يقال: السماوات السبع أو لها موج مكفوف و ثانيها صخر، و ثالثها حديد، ورابعها نحاس، و خامسها فضة، و سادسها ذهب، و سابعها ياقوت، و قول من قال: بين كل واحدة منها و بين الا خرى مائة (٢) عام وغلظ سابعها ياقوت، و قول من قال: بين كل واحدة منها و بين الا خرى مائة (٢) عام وغلظ

⁽١) في بمض النسخ وفي المصدر ، السماء ·

⁽٢ و٣) في المصدر ، يتنزل .

⁽٤) مجمع البيان ، ج ١٠ ، ص ٣١٠

⁽٥) في المصدر ، طياقاً ٠

⁽٦) فيه ، على حسب ٠٠٠

⁽٧) نيه ، خبسماڻة سنة ٠

كل واحد منها كذلك ، فذلك غير معتبر عند أهل التحقيق و يمكن أن يكون أكثر من ذلك ، والله أعلم بأنه ما هو وكيف هو (١) (انتهى).

و اقول: وقد مر" بعض الوجوه في الأرضين السبع في باب الهواء.

« لتعلموا » علَّه الخلق ، أو يتنز ل (۱۲ أو يعملها ، فا ن كالله منهما يدل على كمال قدرته و علمه .

« ذلولا " قيل : أي لينة فسهل (٢) لكم السلوك فيها « فامشوا في مناكبها » أي في جوانبها و جبالها ، و هو مثل لفرط التذليل ، فا ن منكب البعير ينبو عن أن يطأه الراكب ولا يتذلّل له ، فا ذا جعل الأرض في الذل بحيث يمشي في مناكبها لم يبقشيء لم يتذلّل . « وكلوا من رزقه » أي و التمسوا من نعم الله « و إليه النشور » أي المرجع فيسألكم عن شكر ما أنعم عليكم . «بساطاً » أي مبسوطة ليمكنكم المشي عليها والاستقرار فيها . «سبلاً فجاجا » أي طرقاً واسعة ، وقيل : طرقاً مختلفة ، عن ابن عباس . وقيل : سبلاً في الصحاري ، و فجاجاً في الجبال .

«كفاتاً » قال الطبرسي" ـ ره ـ : كفت الشيء يكفته كفتاً و كفاتاً إذا ضمة ، و منه الحديث « اكفتوا صبيانكم » أي ضمتوهم إلى أنفسكم ، و يقال للوعاء كفت و كفيت قال أبوعبيد : كفاتاً أي أوعية ، والمعنى : جعلناالاً رض كفاتاً للعباد تكفتهم أحياء على ظهرها في دورهم و منازلهم ، و تكفتهم أمواتاً في بطنها أي تحوزهم و تضمتهم . و روي عن أمير المؤمنين تَالِيَالِيُنُ أنّه نظر إلى الجبّانة (٤) فقال : هذه كفات الأموات ، ثم " نظر إلى البعبّانة وقوله « أحياء " و أمواتاً » أي منها ما ينبت و منها ما ينبت و منها مالا ينبت ، فعلى هذا يكون أحياء و أمواتا نصبا على الحال ، و على القول الأول على المفعول به . «رواسي شامخات » أي جبالاً ثابتة عالية « و أسقيناكم ماء فراتا » أي

⁽١) مفاتبح الغيب : ج ٣٠ ، ص ٤٠

⁽٢) التنزل (ظ) .

⁽٣) كذا ، والاظهر • يسهل » .

⁽٤) الجبانة _ بتشديد الباء الموحدة من تحت _ ، المقبرة .

و جعلنا لكم سقياً من الماء العذب ، عن ابن عبّاس . « ويل يومئذ للمكذّ بين » بهذه النعم و أنّها من جهة الله (١) .

« مهادا » أي وطاء و قراراً و مهياناً للتصرف فيه من غير أذينة ، والمصدر بمعنى المفعول، أوالحمل على المبالغة، أوالمعنى ذات مهاد. « وخلقناكم أزواجاً » أيأشكالاً كلُّ واحد شكل للآخر ، أو ذكراناً و إناثاً حتى يصح منكم التناسل ويتمتَّع بعضكم بيعض ، أو أصنافاً أبيض و أسود ، و صغيراً و كبيراً ، إلى غير ذلك . « و جعلنا نومكم سباتا ، أي راحة و دعة لأجسادكم ، أوقطعاً لا عمالكم و تصر فكم أي سباتاً ليس بموت على الحقيقة ولا مخرج عن الحياة و الإدراك « و جعلنا الليل لباسا » أي غطاءً و سترة يستركل شيء بظلمته و سواده . « و جعلنا النهار معاشا » أي مطلب معاش ، أو وقت معاشكم . « و بنينا فوقكم سبعاً شداداً » أي سبع سماوات محكمة أحكمنا صنعها و أوثقنا بناءها . « وجعلنا سراجاً وهاجا » يعنى الشمس جعلها سبحانه سراجاً للعالم وقَّاداً متلاً لئاً بالنور يستضيئون بها. وقيل: الوهج مجمع (٢) النور والحرُّ . « و أنزلنا من المعصرات » أي من الرياح ذات الأعاصير ، وذلك أن الريح يستدر المطر. وقيل: المعصرات السحائب إذا العصرت أي شارفت أن تعصرها الرياح فتمطر ، كتقولهم أحصد الزرع ، أي حان لهأن يحصد « ماءً ثجَّاجاً » أي منصبًّا بكثرة «لنخرج به حبًّا و نباتا ، فالحب كل ماتضم نهكمام الزرع الّذي يحصه ، والنبات الكلا من الحشيش والزروع و نحوها ، قيل : حبًّا يأكله النَّاس ، و نباتاً تنبته الأرض ممًّا تأكله الأنعام « وجنَّات أَلفافا » أي بساتين ملتفَّة بالشجر ، أو بعضها ببعض ، و إنَّما سمَّيت جنَّة لأن الشجر تجنها أي تسترها.

« ذات الصدع » أي ما يتصدع عنه الأرض من النبات ، أو الشق بالنبات و العيون .

« أفلا ينظرون إلى الا بل كيف خلقت » خلقاً دالاً على كمال قدرته و حسن

⁽۱) مجمع البيان: ج ۱۰ ، ص ٤١٧ (ملخماً) .

⁽٢) يجمع (خ) ٠

تدبيره ، حيث خلقها لجر "الثقال إلى البلاد النائية ، فجعلها عظيمة ، باركة للحمل ناهضة به ، منقادة لمن اقتادها ، طوال الأعنان لتنوء بالأوقار ، ترعى كل "نابت، وتحمل العطش إلى عشر فصاعداً ليتأتى لها قطع البراري و المفاوز مع مالها من منافع الخر فلذا خصت بالذكر ، و لا تنها أعجب ماعند العرب من هذا النوع . وقيل : المراد بها السحاب على الاستعارة . « و إلى السماء كيف رفعت » بلاعمد « وإلى الجبال كيف نصبت فهي راسخة لاتميل « و إلى الأرض كيف سطحت » أي بسطت حتى صارت مهادا . « وما طحيها » أي ومن طحيها ، أو مصدرية ، وطحوها تسطيحها و بسطها .

الحتجاج: عن هشام بن الحكم، قال: سأل الزنديق في ماسأل أبا عبدالله عليه السلام: فقال النهار قبل الليل، و الشمس عليه السلام: فقال النهار قبل الليل، و الشمس قبل القمر، و الأرض قبل السماء، ووضع الأرض على الحوت، والحوت في الماء والماء في صخرة مجوقة. والصخرة على عاتق ملك، والملك على الثرى، والثرى على الريح الواء و الريح على الهواء، و الهواء تمسكه القدرة، و ليس تحت الريح العقيم إلا الهواء و الظلمات، ولا وراء ذلك سعة ولا ضيق ولا شيء يتوهيم، ثم خلق الكرسي فحشاه السماوات و الأرض، والكرسي أكبر من كل شيء خلق (١)، ثم خلق العرش فجعله أكبر من الكرسي.

Y _ تفسير على بن ابر اهيم : عن أبيه ، عن على بن مهزيار، عن علا المكفوف عن بعض أصحابه ، عن أبي عبدالله تُلْبَلْكُمُ قال : سئل عن الأرض على أي شيء هي ؟ قال الحوت ، فقيل له : فالحوت على أي شيء هز ؟ قال : على الماء ، فقيل له : فالماء على أي شيء هو ؟ قال : عند على أي شيء هو ؟ قال : عند على أي شيء هو ؟ قال : عند ذلك انقضى علم العلماء (٤) .

⁽١) في المصدر: الربح المقيم .

⁽٢) في المصدر ، خلقه الله .

⁽٣) الاحتجاج ، ١٩٣ .

⁽٤) تفسير القمى ١٨١٠ .

٣ ـ ومنه: عن على بن أبي عبدالله ، عن سهل بن زياد ، عن ابن محبوب ، عن جميل بن صالح ، عن أبان بن تغلب ، قال : سألت أباعبدالله تَطْيَتُكُم عن الأرض على أي شيء هي ؟ قال : على الحوت ، قلت : فالحوت على أي شيء هو ؟ قال : على الماء،قلت: فالماء على أي شيء هو ؟ قال : على الماء،قلت فالماء على أي شيء هو ؟ قال : على الصخرة ، قلت : فالصخرة على أي شيء هو ؟ قال : على المنحرة ، قلت : فالمنحرة على أي شيء هلى أي شيء الثور ؟ قال : على الثرى ، قلت : فعلى أي شيء الثور ؟ قال : على الثرى ؟ فقال : هيهات ! عند ذلك ضل علم العلماء (١) .

الكافى : عن عمل بن يحيى ، عن أحمد بن عمل ، عن ابن محبوب مثله (١) .

بيان: الأملس: الصحيح الظهر، ولعل المراد هناأته لم يلحقه من هذاالحمل دبر وجراحة في ظهره، و في القاموس: الثرى: الندى، و التراب الندي أوالذي إذا بل لم يصر طيناً، والخير (انتهى). « ضل علم العلماء » أي غير المعصومين أو المراد بالعلماءهم، والمعنى أقهم المروا بكتمانه عن سائر الخلق فكائه ضل علمهم عن الخلق وقديقال: المراد بالثرى هنا الخير الكامل يعنى القدرة، فإن استقرار جميع الأشياء على قدرة الله تعالى، وقيل: المراد بالثرى هنا ماهو منتهى الموجودات، ولما كان تعقل النفي الصرف صعباً على الأفهام قال: عند ذلك ضل علم العلماء، لا لف الناس بالأ بعاد القارة و جسم خلف جسم، و لذا ذهب بعض المتكلمين إلى أبعاد موهومة غير متناهية و قالوا بالخلا.

4 __ التفسير : عن أبيه ، عن الحسين بن خالد ، عن أبي الحسن الرضا تُحَلِّقُكُمُ قال : قلت : أخبر ني عن قول الله « والسماء ذات الحبك » فقال : هي محبوكة إلى الأرض __ وشبتك بين أصابعه __ فقلت : كيف : كون محبوكة إلى الأرض والله يقول « رفع السماوات بغير عمد ترونها » ؟ فقال : سبحان الله ! أليس يقول « بغير عمد ترونها » ؟ قلت : بلى فقال : فثم عمد و لكن لا ترونها . قلت : كيف ذلك جعلني الله فداك ؟ قال : فبسط فقال : فثم عمد و لكن لا ترونها . قلت : كيف ذلك جعلني الله فداك ؟ قال : فبسط

⁽¹⁾ تفسير القمى ، ٤١٨.

⁽۲) الكافي اج ٨ ، س ٨٩ .

كفّه اليسرى ثم وضع اليمنى عليها ، فقال : هذه أرض الدنيا ، و السماء الدنيا عليها (۱) فوقها قبتة ؛ و الأرض الثانية فوق السماء الدنيا ، والسماء الثانية فوقها قبتة ؛ و الأرض الرابعة فوق السماء الثالثة فوق السماء الثالثة ، و السماء الرابعة فوقها قبتة ؛ و الأرض الرابعة فوق السماء الرابعة ، والسماء الرابعة فوقها قبتة ؛ و الأرض السادسة فوق السماء الحامسة ، و السماء السادسة فوقها قبتة ؛ و عرش الخامسة ، و السماء السابعة فوق السماء السابعة فوقها قبتة ؛ و عرش الرحمان تبارك و تعالى فوق السماء السابعة و هو قول الله « الذي خلق سبع سماوات و من الأرض مثلهن " يتنزل الأمر بينهن " ، فأمّا صاحب الأمر (۱) فهو رسول الله عَلَى الله من و الوصى " بعد رسول الله عَلَى الله من وجه الأرض ، فا تما ينزل الأمر إليه من فوق السماء من بين السماوات و الأرضين ، قلت : فما تحتنا إلا أرض واحدة ؟ فقال : ما تحتنا إلا أرض واحدة ؟ فقال : ما تحتنا إلا أرض واحدة ، و إن " الست لهن " (۲) فوقنا (٤) .

العياشي: عن الحسين بن خالد مثله.

بيان: قال الفيروز آبادي ": « الحبك » الشد و الاحكام و تحسين أثر الصنعة في الثوب ، يحبكه و يحبكه فهو حبيك و محبوك ، و الحبك من السماء طرائق النجوم والتحبيك التوثيق و التخطيط (انتهى) . فالمراد بكونها محبوكة : أنها متسلة بالأرض معتمدة عليها ، و أن "كل سماء على كل " أرض كالقبة الموضوعة عليها ، و لما كان هذا ظاهراً مخالفاً للحس والعيان ، فيمكن تأويله بوجهين : أو لهما وهوأقر بهما وأوفقهما للشواهد العقلية _ أن يكون المراد بالأرض ماسوى السماء من العناصر، ويكون المراد نفي توهم أن بين السماء و الأرض خلا ، بلهو مملو من سائر العناص ، والمراد بالأرض خلا ، بلهو مملو من الأرض ما يستقر عليه السبع هذه الأرض و ستة من السماوات التي فوقنا ، فإن "الأرض ما يستقر عليه

ا کذا ،

⁽٢) الارض (خ).

⁽٣) في المصدر ؛ لهي .

⁽۴) تفسير القمى : ٦۴٦ .

الحيوانات و سائر الأشياء ، و السماء ما يظلّهم و يكون فوقهم ، فسطح هذه الأرض لنا والسماء الأولى سماء لنا تظلّنا ، والسطح المحد بالسماء الأولى أرض للملائكة المستقر "ين عليها ، والسماء الثانية سماء لهم ، و هكذا محد "ب كل سماء أرض لمافوقها و مقعس السماء الذي فوقها سماء بالنسبة إليها إلى السماء السابعة ، فا شها سماء وليست بأرض ، و الأرض التي نحن عليها أرض وليست بسماء ، والسماوات الستة الباقية كل منها سماء من جهة و أرض من جهة . و ثانيهما : أن يكون المعنى أن السماوات سبع كرات في جوف كل سماء أرض وليست السماوات بعضها في جوف بعض كما هو المشهور بل بعضها فوق بعض معتمداً بعضها على بعض ، فالمراد بقوله « إلى الأرض » أي مع الأرض ، أو إلى أن ينتهي إلى هذه الأرض التي نحن عليها . قوله تمايية و أما صاحب الأمر » أي الذي ينزل هذا الأمر إليه .

۵ _ العيون و العلل : في خبر الشامي أنه سأل أمير المؤمنين تَاليَّكُمُ عن الأرض مم خلق ؟ قال : من زبد الماء (١) .

ع _ العياشى : عن الخطّاب الأعور ، رفعه إلى أهل العلم و الفقه من آل على على على السلام قال : « و في الأرض قطع متجاورات » يعنى هذه الأرض الطيّبة يجاورها هذه المالحة و ليست منها كما يجاور القوم القوم و ليسوا منهم .

٧ _ الاختصاص : عن ابن عبّاس . سأل ابن سلام النبي عَلَيْهُ ما الستّون ؟ قال : الأرض لها ستّون عرقاً و الناس خلقوا على ستّين لوناً (٢) .

٨ ـ معانى الاخباد : عن أبيه ، عن سعد بن عبد الله ، عن القاسم بن الله صبهاني عن سليمان بن داوود المنقري ، عن حاد بن عيسى ، عن أبي عبد الله تالي أنه نظر إلى المقابر فقال : ياحد هذه كفات الأموات ، ونظر إلى البيوت فقال : هذه كفات الأحياء ثم تلا « ألم نجعل الأرض كفاتاً أحياء و أمواتاً (٢) » . وروي أنه دفن الشعر والظفر (٤) .

⁽١) الميون: ج ١ ، ص ٢٤١ ، علل الشرائع : ج٢ ، ص ٢٨٠ .

 ⁽٣) الإختصاص : , ٤
 (٣) المرسلات ، ٢٥ - ٢٦ .

⁽٤) مماني الاخبار ٢ ٣٤٢ ·

بيان : لعل المعنى أن دفن الشعر و الظفر في الأرض لما كان مستحباً فهذا أيضاً داخل في كفات الأموات لعدم حلول الحياة فيهما، و الأول أظهر.

٩ _ العيون : عن المفسر با سناده إلى أبي على العسكري عن آ بائه عن على بن الحسين عَلَيْكُمْ فِيقُولُه عز وجل : « الّذي جعل لكم الأرض فراشاً و السماء بناءً » قال: جعلهاملائمة لطبائعكم موافقة لأعجسادكم ، ولم يجعلها شديدة الحمى والحرارة فتحرقكم ولا شديدة البرودة فتجمدكم ، ولاشديدة طيب الريح فتصد ع هاما تكم ، ولاشديدة النتن فتعطبكم والشديدة اللين كالماء فتغرقكم ولا شديدة الصلابة فتمتنع عليكم في دوركم (٢)و أبنيتكم وقبور (٣) مو تاكم و لكنه عز وجل جعل فيهامن المتانة ما تنتفعون به [و تتماسكون] وتتماسك عليها أبدائكم وبنيانكم ، وجعل فيها(٤)ما تنقادبه لدوركم وقبوركم وكثير من منافعكم فذلك «جعل الأرض فراشاً » ثم قال: « والسماء بناءً » سقفاً (٥) محفوظاً من فوقكم يدير فيها شمسها و قمرها و نجومها لمنافعكم . ثم قال عز وجل : ﴿ و أَنزل من السماء ماءً » يعنى المطر ينزله من على (٦) ليبلغ قلل جبالكم و تلالكم و هضابكم وأوهادكم ثم فر"قه رذاذاً و وابلاً و هطلاً وطلاً لتنشفه أرضوكم ، و لم يجعل ذلك المطر نازلاً علیکم قطعةً واحدة فیفسد أرضیکم و أشجارکم و زروعکم و ثمارکم ، ثم قال عز وجل ً « فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم » يعنى ممَّا يخرجه من الأرض رزقاً لكم « فلا تجعلوالله أنداداً » أي أشباهاً و أمثالاً من الأصنام الَّتي لا تعقل ولا تسمع ولا تبصرولا تقدر على شيء « و أنتم تعلمون » أنها لا تقدر على شيء من هذه النعم الجليلة الّتي أنعمها عليكم ربتكم تبارك و تعالى (٧).

الاحتجاج: بالا سناد إلى أبي عَمَّ لَلْكُنُّ مثله (٨).

 ⁽۱) البقرة : ۲۲ .
 (۲) في الاحتجاج : حرثكم ·

 ⁽٣) فيه ، دفن موتاكم ، (٤) فيه ، من اللين ما تنقاد به لحرثكم .

⁽۵) فيه ١ يعني سقفاً ٠٠٠ (۶) فيه علو .

⁽٧) الميون اج ١، ص ١٣٧٠ (٨) الاحتجاج ٢٥٣٠.

تفسير الامام : عَلَيْكُ منله .

بيان: « فتصدّ ع » على بناء التفعيل من الصداع . و أعطبه : أهلكه ، والرذاذ ... كسحاب ... : المطر الضعيف أو الساكن الدائم الصغار القطر كالغبار ، و الوابل : المطر الشعيف أو أخف الشديد الضخم ، و الهطل ، المطر الضعيف الدائم ، و الطل " : المطر الضعيف أو أخف المطر و أضعفه و الندى أو فوقه و دون المطر ، كل ذلك ذكره الفيروز آ بادى " .

• التوحيد: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن إبراهيم بن هاشم و غيره عن خلف بن حمّاد ، عن الحسن بن زيد الهاشمي ، عن أبي عبدالله عَلَيْنُ قال : جاءت زينب العطّارة الحولاء إلى نساء رسول الله عَلَيْنُ وهي عندهن ققال : إذا أثيتنا طابت بيوتنا ، فقالت: بيوتك بريحك أطيب يا رسول الله ، فقال : إذا بعت فاحشي (٢) ولا تغشي ، فا يه أتقى وأبقى للمال ، فقالت : ماجئت (٣) لشيء من بيعي و إيّما جئتك أساً لك عن عظمة الله ، قال : جل جلاله ، سا حد ثك عن بعض ذلك ، ثم قال : إن هذه الأرض بمن فيها على عليها عند التي تحتها كحلقة ملقاة (١) في فلاة قي ، و هاتان و من فيهما و من عليهما عند التي تحتهما كحلقة (١) في فلاة قي ، و الثالثة حتى انتهى إلى السابعة ثم تلا هذه الآية : « خلق سبع سماوات و من الأرض مثلهن » و السبع (٢) و من فيهن و ومن عليهن على ظهر الديك كحلقة (٨) في فلاة قي ، و الديك له جناح بالمشرق و جناح بالمغرب و رجلاه في التخوم ، و السبع والديك بمن فيه و من عليه على الصخرة كحلقة (١) في فلاة قي ، و الديم عليها على ظهر الحوت كحلقة (١) في فلاة قي ، و الديم عليها على ظهر الحوت كحلقة (١) في فلاة قي ، و الديم عليها على ظهر الحوت كحلقة (١) في فلاة قي ، و السبع والديك و الصخرة بمن فيها و من عليه على الصخرة كحلقة (١١) في فلاة قي ، و السبع والديك والصخرة و الحوت عند البحر المظلم كحلقة (١١) في فلاة قي ، و السبع والديك والصخرة و الصوت عند البحر المظلم كحلقة (١١) في فلاة قي ، و السبع والديك والصخرة و الصوت عند البحر المظلم كحلقة (١١)

⁽١) في الكافي ، فجاء (٢) في التوحيد و الكافي ، فأحسني .

⁽٣) في الكافي: فقالت ، يا رسول الله ما أتيت بشيء من بيمي و إنما أتيت . .

 ⁽٤) فيه ، بمن عليها ، (۵) في التوحيد ، كحلقة في فلاة ...

⁽٦) في الكافي: كحلقه ملفاة ٠٠٠ (٧) في الكافي؛ و السبع الارضين بمن ٠٠٠

⁽٨-١١) فيه ، كحلقة ملقاة .

قي" ، و السبع والديك و الصخرة و الحوت والبحر المظلم عند الهواء كحلقة ^(١) في فلاة قي"، و السبع والديك و الصخرة و الحوت و البحرالمظلم و الهواء عندالشي كحلقة (٢) في فلاة قي ثم تلاهذه الآية : « له ما في السموات و ما في الأرض و ما بينهما وما تحت الثرى (٣) » ثم انقطع الخبر (٤) و السبع والديك و الصخرة و الحوت والبحر المظلم و الهواء و الثرى بمن فيه و من عليه عند السماء الأولى كحلقة في فلاة قي ، و هذا و السماء (هُ) الدنيا و من فيها و من عليها عند الَّتي فوقها كحلقة في فلاة قي ، و هذا و حاتان السماوان عند الثالثة كحلقة في فلاة قي ، و هذا و هذه الثلاث عند الرابعة بمن فيهن و من عليهن كحلقة في فلاة في حتى انتهى إلى السابعة ، و هذه السبع (٦) و من فيهن و من عليهن عند البحر المكفوف عن أهل الأرس كحلقة في فلاة قي ، و السبع و البحر المكفوف عند جبال البرد كحلقة في فلاة قي" ، ثم" تلا هذه الآية : « و ينز ل من السماء من جبال فيها من برد (٧) » و هذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد (٨) عند حجب النور كحلقة في فلاة قي ، و هو سبعون ألف حجاب يذهب نورها بالأ بصار ، و هذا و السبع والبحر المكفوف و جبال البرد و الهواء و الحجب عندالهواء الَّذي تحار فيه القلوب كحلقة في فلاة في ، و السبع و البحر المكفوف و جبال البردو الهواء (٩) و الحجب في الكرسي كحلقة في فلاة قي ، ثم تلاهذه الآية : « وسعكرسية السماوات و الأرض ولا يؤده حفظهما و هو العلي " العظيم (١٠) » وهذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد و الهواء و الحجب و الكرسي عند العرش كحلقة في فلاة قي "

⁽١و٢) وفيه : كحلقة ملقاة (٣) طه ، ٩

 ⁽٤) في الكافي ، عدد الفرى .
 (٥) في التوحيد و الكافي ، سماء

⁽٦) في الكاني ، و هن . . (٧) النور : ٤٣ .

⁽٨) في الكافي : و جبال البرد عند الهواء .

⁽٩) في الكاني: . . و الهواء عند خجب النور كحلقة في فلاة في ، و هذه السبع والبحر

المكفوف و جبال البرد و الهواء و حجب النور عند الكرسي -

⁽١٠) البقرة : ٢٥٥ ,

ثم تلا هذه الآية : « الرحمان على العرش استوى (١) » ما تحمله الأملاك إلّا بقول لا إله إلاّ الله ولا حول ولا قو تم إلاّ بالله [العليّ العظيم (٢)] .

الكافى : عن مجل بن يحيى ، عن أحمد بن مجل ، عن عبد الرحمان بن أبي نجران عن صفوان ، عن خلف بن حماد مثله .

ميان: « فا ته أتقى » أى أقرب إلى التقوى و أنسب بها ، أو أحفظ لصاحبه عن مفاسد الدنيا والآخرة . وقال البحوهري : الفلاة المغازة . وقال : القي بالكسروالتشديد « فعل » من القواء وهي الأرض القفر الخالية . وقال : التخم منتهى كل قرية أو أرض يقال : فلان على تخم من الأرض ، والمجمع تخوم . قوله تلكيل « ثم انقطع الخبر » وفي الكافي « عند الثرى » والمعنى أنا لم تخبر به أولم تؤمر بالا خبار به . قوله « المكفوف عن أهل الأرض » أي بمنوع عنهم لا ينزل منه ماء إليهم ، و في الكافي بعد قوله : « من جبال فيها من برد » هكذا : و هذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد عند الهواء الذي تحار فيه القلوب كحلقة في فلاة قي " ، و هذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد و الهواء عند حجب النور كحلقة في فلاة قي " ، و هذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد و الهواء عند حجب النور كحلقة في فلاة قي " ، و هذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد و الهواء عند حجب النور عند الكرسي " _ إلى قوله _ : وتلا هذه الآية : وجبال البرد و الهواء و حجب النور عند الكرسي " _ إلى قوله _ : وتلا هذه الآية : والرحان على العرش استوى » ثم قال : و في رواية الحسن : الحجب قبل الهواء الذي تحار فيه القلوب ، أي كانت الرواية في كتاب الحسن بن محبوب هكذا موافقاً لما نقله الصدوق .

ثم "اعلم أن "الخبريدل" على أن "الأرضين طبقات بعضها فوق بعض، وقديستشكل فيما اشتمل عليه هذا الخبر من أن "الأرضين السبع والديك والصخرة والحوت والبحر المظلم و الهواء و الثرى عند السماء الأولى كحلقة في فلاة في "، فيدل على أن "جميع ذلك بيس لها قدر محسوس عند فلك القمر ، مع أن "الأرض وحدها لها قدر محسوس

⁽١) الكاني ، ج ٨ ، ص ١٥٣ ، و الآية في سورة طه : ه .

⁽٢) التوحيد ، ١٩٩٠

المستدادها عليه هذه الجواهر الأربعة ليتسع ما يحتاج إليه منها فمن ذلك سعة هذه الأرض و امتدادها ، فلولا ذلك كيف كانت تتسع لمساكن الناس و مزارعهم و مراعيهم و منابت أخشابهم و أحطابهم و العقاقير العظيمة و المعادن الجسيمة غناؤها ، ولعل من ينكر هذه الفلوات الخالية (۱) و القفار الموحشة يقول : ما المنفعة فيها ؟ فهي مأوى هذه الوحوش و محالها و مرعاها ، ثم فيها بعد متنفس و مضطرب للناس إذا احتاجوا إلى الاستبدال بأوطانهم ، وكم بيداءوكم فدفد حالت قصوراً وجناناً بانتقال الناس إليها وحلولهم فيها ، ولولاسعة الأرض و فسحتها لكان الناس كمن هو في حصار ضيق لا يجد

⁽١) في بعض النسخ و الخاوية ، و الظاهر من بيان المؤلف انه كان كذلك في نسخته

مندوحة عن وطنه إذا أحزنه (١) أمر يضطر" وإلى الانتقال عنه . ثم فكر في خلق هذه الأرض على ماهي عليه حين خلقت راتبة راكنة ، فيكون موطناً مستقر" اللا شياء فيتمكن الناس من السعي عليها في مآربهم ، والجلوس عليها لراحتهم ، والنوم لهدو تهم والإ تقان لا عمالهم ، فإنتها لوكانت رجراجة متكفينة لم يكونوا يستطيعون أن يتقنوا البناء و التجارة و الصناعة وما أشبه ذلك ، بلكانوا لا يتهنيون بالعيش و الأرض ترتج" من تحتهم واعتبر ذلك بما يصيب الناس حين الزلازل على قلة مكنها حتى يصيروا إلى ترك منازلهم والهرب عنها ، فإن قال قائل : فلم صارت هذه الأرض ترلزل؟ قيل له : إن الزلزلة وما أشبهها موعظة و ترهيب يرهب بها الناس ليرعوا عن المعاصى ، و كذلك ما ينزل بهم من البلاء في أبدانهم وأموالهم يجرى في التدبير على مافيه صلاحهم واستقامتهم ويد "خر لهم إن صلحوا من الثواب و العوض في الآخرة ما لا يعدله شيء من أمور الدنيا ، و ربما عجل ذلك في الدنيا ملاحاً للعامة و الخاصة .

ثم إن الأرض في طباعها الذي طبعها الله عليه باردة يابسة وكذلك الحجارة، و إنما الفرق بينها و بين الحجارة فضل يبس في الحجارة، أفرأيت لو أن اليبس أفرط على الأرض قليلاً حتى تكون حجراً صلداً أكانت تنبت هذا النبات الذي به حياة الحيوان وكان يمكن بها حرث أوبناء ؟ أفلا ترى كيف نقصت عن (٢) يبس الحجارة وجعلت على ماهي عليه من اللين و الرخاوة و ليتهيئاً للاعتماد، و من تدبير الحكيم _ جل وعلا_ في خلقة الأرض أن مهب الشمال أرفع من مهب الجنوب، فلم يجعل الله عز وجل كذلك إلا لتنحدر المياه على وجه الأرض فتسقيها و ترويها ثم يفيض آخر ذلك إلى البحر، فكما يرفع أحد جانبي السطح و يخفض (٢) الآخر لينحدر الماء عنه ولا تقوم عليه كذلك جعل مهب الشمال أرفع من مهب الجنوب لهذه العلة بعينها، ولولا ذلك لبقي الماء متحيداً على وجه الأرض فكان يمنع الناس من أعمالها ويقطع الطرق و المسالك.

⁽١) في بعض النسخ < حزبه > والظاهرمن بيان المؤلف انه موافق لنسخته ،

 ⁽٢) من (خ) ،
 (٢) من (خ) ،

إليه لشربهم و شرب أنعامهم و مواشيهم و سقى زروعهم و أشجارهم وأصناف غلّا تهم ، و شرب ما يرده من الوحوش و الطير و السباع و تتتلُّب فيه الحيتان ودوابُ الماء ، و فيه منافع أخر أنت بها عارف ، وعن عظم موقعها غافل ،فا ينه سوى الأمر الجليل المعروف من غنائه في إحياء جميع ماعلى الأرض من الحيوان و النبات يمزج بالأشربة فتلين و تطيب لشاربها ، و به تنظف الأبدان و الأمتعة من الدرن الّذي يغشاها ، و به يبلُّ التراب فيصلح للاعتمال، و به نكف عادية النار إذا اضطرمت وأشرف الناس علي المكروه.وبه يستحمُّ المتعب الكالُّ فيجد الراحة من أوصابه ، إلى أشباء هذا من المآرب الَّتي تعرف عظم موقعها في وقت الحاجة إليها . فا ن شككت في منفعة هذا الماء الكثير المتراكم في البحار وقلت : ما الإرب فيه ؟ فاعلم أنه مكتنف و مضطرب مالا يحصى من أصناف السمك و دواب البحر ومعدن اللؤلؤ و الياقوت والعنبر وأصناف شتى تستخرج من البحر و في سواحله منابت العود اليلنجوج و ضروب من الطيب والعقاقير ، ثم هو بعد مركب الناس ومحمل لهذه التجارات الّتي تجلب من البلدان البعيدة ،كمثل ما يجلب من الصين إلى العراق ، ومن العراق إلى العراق ، فا ن هذه التجارات لو لم يكن لها محمل إلَّا على الظهر لبارت (١) و بقيت في بلدانها و أيدي أهلها ، لأن َّ أجر حملها كان يجاوز أثمانها فِلايتعرُّض أحد لحملها، وكان يجتمع في ذلك أمران : أحدهمافقد أشياء كثيرة تعظم الحاجة إليها ، و الآخر : انقطاع معاش من يحملها و يتعيُّش بفضلها . و حكذا الهواء لولاكثرته وسعته لاختنق هذا الأنام من الدخان و البخار الَّتي يتحيِّرفيه و يعجز عمَّا يحول إلى السحاب والضباب أو لا أو لا ، وقد تقدُّم من صفته مافيه كفاية . و النار أيضاً كذلك ، فا يتها لوكانت مبثوثةً كالنسيم و الماء كانت تحرق العالم وما فيه ولم يكن بدُّ من ظهورها في الأحايين لغنائها في كثير من المصالح، فجعلت كالمخزونة في الأخشاب تلتمس عندالحاجة إليها وتمسك بالمادة والحطب مااحتيج إلى بقائبها لئلاً تخبوا ، فلاهي تمسك بالمادَّة و الحطب فتعظم المؤرنة في ذلك ، ولاهي تظهر مبثوثة فتحرق كلّما هي فيه ، بل هي على تهيئة وتقدير اجتمع فيها الاستمتاع بمنافعها

⁽١) بار السوق أوالسلمة ؛ كسدت .

و السلامة من ضررها . ثم فيها خلة المخرى وهي أنهامما خص به الإيسان دون جميع الحيوان طاله فيها من المصلحة ، فايته لوفقد النار لعظم ما يدخل عليه من الضرر في معاشه ، فأمّا البهائم فلاتستعمل النار ولا تستمتع بها، وطا قدرالله عز وجل أن يكون هذا هكذا خلق للإنسان كفاً و أصابع مهياة لقدح النار واستعمالها ، ولم يعط البهائم مثل ذلك ، لكنتها المفنيت بالصبر على الجفاء و الخلل في المعاش لكيلا ينالها في فقد النار ما ينال الإنسان . وأ نبتئك من منافع النار على خلة صغيرة عظيم موقعها ، وهي هذا المصباح الذي يتتخذه الناس فيقضون به حوائجهم ماشاؤوا من ليلهم ، ولولا هذه الخلة لكان الناس تصرف أعمارهم بمنزلة من في القبور ، فمن كان يستطيع أن يكتب أو يحفظ أو ينسج في ظلمة الليل ؟ وكيف كانت حال من عرض له وجع في وقت من أوقات الليل فاحتاج إلى أن يعالج ضماداً أو سفوفاً أو شيئاً يستشفى به ؟ فأمّا منافعها في نضج الأطعمة ودفاً الابدان و تجفيف أشياء وتحليل أشياء و أشباه ذلك فأكثر من أن تحصى وأظهر من أن تخفى .

تبيان (۱): العقاقير ا صول الأ دوية ، والغناء _ بالفتح _ : المنفعة ، والخاوية: النالية ، والفدفد : الفلاة و المكان الصلب الغليظ و المرتفع والأرض المستوية، والفسحة _ بالضم _ _ : السعة ، ويقال : لى عن هذا الأمر مندوحة و منتدح أي سعة ، و حزبه أمر أي أصابه ، والراتبة : الثابتة ، والراكنة : الساكنة ، وهدا هده وهدوء : سكن ، و قوله تليك : رجراجة : أي متزلزلة متحر كة، والتكفي : الانقلاب والتمايل والتحريك والارتجاج : الاضطراب ، و الارعواء : الرجوع عن الجهل و الكف عن القبيح ، و السلد _ و يكسر _ : الصلب الأملس . قوله تليك من الجهل و الكف عن القبيح ، و ما خرجت الأرض من الكروية الحقيقية صار ما يلي الشمال منها في أكثر المعمورة أدفع منا يلي الجنوب ، ولذا ترى أكثر الأنهار _ كدجلة و الفرات و غيرهما _ تجري من الشمال إلى الجنوب ، ولما كان الماء الساكن في جوف الأرض تابعاً للأرض في ارتفاعه وانخفاضه فلذا صارت العيون المنفجرة تجري هكذا من الشمال إلى الجنوب حتى وانخفاضه فلذا صارت العيون المنفجرة تجري هكذا من الشمال إلى الجنوب حتى

⁽١) تبيين (خ) .

تجري على وجه الأرض ، ولذا حكموا بفوقية الشمال على الجنوب في حكم اجتماع البئر والبالوعة و إذا تأمّلت فيماذكرنا يظهر لك مابيّنه لِمُلْبَلِّكُمْ من الحكم في ذلك وأنّه لايناني كروية الأرض. و التدفيق: التصبُّ . قوله ﷺ « فا ينه سوى الأمر الجليل» الضمير راجع إلى الماء و هو اسم « إن " » و « يمزج » خبره ، أي للماء سوى النفع الجليل المعروف .. وهو كونه سبباً لحياة كلُّ شيء .. منافع اُخرى : منها أنَّه يمزج مع الأشربة . وقال الجوهري": الحميم: الماء الحار"، وقداستحممت: إذا اغتسلت به ثم صار كل اغتسال استحماماً بأي ماء كان (انتهى) . والوصب ـ محر كة _ : المرض و المكتنف _ بفتح النون من الكنف بمعنى الحفظ و الاحاطة ، واكتنفه أي أحاط به ويظهر منه أن " نوعاً من الياقوت يتكو ن في البحر ، وقيل : اُطلق على المرجان مجازاً و يحتمل أن يكون المرادما يستخرج منه بالغوص و إن لم يتكو ن فيه . و اليلنجوج: عود البخور ، و « من العراق » أي البصرة « إلى العراق » أي الكوفة ، أو بالعكس . قوله عَلَيْكُ « و يعجز » أي لولا كثرة الهواء لعجز الهواء عمًّا يستحيل الهواء إليه من السحاب و الضباب الَّتي تتكون من الهواء « أولاً أولاً » أي تدريجاً ، أي كان الهواء لا يفي بذلك أو لا يتسم لذلك ، و الضباب ـ بالفتح ـ ندى كالغيم ، أو سحاب رقيق كالدخان . و الأحايين جمع أحيان و هو جمع حين بمعنى الدهر و الزمان . قوله تَلْيَتُكُمُ « فلا هي تمسك بالحادّة و الحطب » أي دائماً بحيث إذا انطفت لم يمكن إعادتها ، و المادّة: الزيادة المتّصلة و المراد هنا الدهر و مثله . و دفاء الأبدان (١) _ بالكسر _ دفع البرد عنها .

۱۲ _ الدر المنشور: سئل عن ابن عباس: هل تحت الأرض خلق ؟ قال : نعم ألا ترى إلى قوله تعالى « خلق سبع سماوات و من الأرض مثلهن " يتنز ل الأمر بينهن " (۲) » .

⁽١) الدفاء _ بالكسر _ ، ما يستدام به (لاالاستدفاء دفح البرد) وام نجد في كتب اللغة شاهداً على ماذكره ، رالظاهر أنه هنا < الدفا > كالظما بمعنى التسخن .

⁽٢) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ٢٣٨

١٣ ــ و عن قتادة في قوله « سبع سماوات و من الأرض مثلهن" » قال : في كل" سماء و كل" أرض خلق من خلقه و أمر من أمره و قضاء من قضائه (١) .

١٤ ــ و عن مجاهد في قوله : « يتثزل الأمربينهن" ، قال : من السماء السابعة إلى الأرض السابعة ملفوفة (٢) .

١٥ ــ و عن الحسن في الآية قال : بين كلُّ سماء و أرض خلق و أمر (٣) .

النه الله المسابعة وقال: بلغني أن عرض كل سماء المسابعة خمسمائة سنة ، و أن بين كل أرضين مسيرة خمسماة سنة ؟ والخبرت أن الريح بين الأرض الثانية والثالثة ؛ والأرض السابعة فوق الثرى واسمها تخوم ؛ و أن أرواح الكفار فيها ، فا ذا كان يوم القيامة ألقتهم إلى برهوت ، و الثرى فوق الصخرة التي قال الله : « في صخرة ، و الصخرة على الثور له قرنان و له ثلاث قوائم يبتلع ماء الأرض كلها يوم القيامة ، و الثور على الحوت وذب الحوت عندراسه مستدير تحت الأرض السفلى و طرفاهمنعقدان تحت العرش ، و يقال ، الأرض السفلى عمد (المسابق من الثور ، و يقال : بل على ظهره و اسمها يهموت (۱) ، و الخبرت أن عبدالله بن سلام سأل النبي على المنافئ : على ما الحوت ؟ قال : على ماء أسود ، و ما أخذ منه الحوت إلا كما أخذ حوت من حيتانكم من بحر من هذه البحار ، و حد ثت أن إبليس يغلغل إلى الحوت فيعظم (۱) له نفسه وقال : ليس خلق بأعظم منك عز آ (۱) ولا أقوى منك ، فوجد الحوت في نفسه فتحر "ك

⁽١و٢) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ٢٣٨ ، وليس في الثاني لفظة < ملفوفة > .

 ⁽٣) كذا في المصدر و اكثر نسخ الكتاب، و في طبعة أمين الغرب صحيح الرواية على
 مثل رواية قتادة، والظاهر أنه سهو من المصحح.

⁽١) في المصدر ، أرش

⁽ه) في المصدر ، على عمد من قرني الثور

⁽٦) ﴿ ﴿ وَ بِمَضْ نُسْخُ الْكَتَابِ : بِهِمُوتَ .

⁽٧) كذا في جميع نسخ الكتاب ، وفي المصدر د تقلفل الى الحوت فعظم له نفسه > و • و الصواب

⁽٨) في المصدر ، غني .

فمنه تكون الزلزلة إذا تحر له ، فبعث الشحو تأصغيراً فأسكنه في الذنه فا ذاذهب يتحر له تحر له الذي في الذنه فيسكن (١١) .

۱۷ ــ و عن ابن عباس في قوله « و من الأرض مثلهن ، قال : سبع أرضين في كل أرض نبي كنبيلكم ، و آدم كآدم ، و نوح كنوح ، و إبراهيم كإبراهيم ، و عيسى كعيسى (٢) .

1 من ابن عمر قال: قال رسول الله على ظهر حوت قد التقى طرفاه في السماء والتي تليها مسيرة خمسمائة عام، و العليا منها على ظهر حوت قد التقى طرفاه في السماء و الحوت على صخرة والصخرة بيد ملك، و الثانية مسجن الريح فلما أراد الله أن يهلك عادا أمر خازن الريح أن يرسل عليهم ريحاً بهلك عاداً، فقال: يا رب ارسل عليهم من الريح قدر منخر الثور؟ فقال له الجبار: إذن تكفأ الأرض و من عليها، و لكن أرسل عليهم بقدر خاتم، فهي التي قال الله في كتابه « ما تذرمن شيء أتت عليه إلا جعلته كالرميم» و الثالثة فيها حجارة جهنم، والرابعة فيها كبريت جهنم، فقالوا: يارسول الله أللنار كبريت؟ قال: نعم والذي نفسي بيده إن فيها لأودية من كبريت لو ارسل فيها الجبال الرواسي لماعت، و الخامسة فيها حيّات جهنم، إن أفواهها كالأودية تلسع الكافر اللسعة فلا يبقى منه لحم على وضم، و السادسة فيها عقارب جهنم، إن أدنى عقربة منها كالبغال المؤكفة تضرب الكافر ضربة ينسيه ضربها حر جهنم، والسابعة فيها سقر و فيها إبليس مصفد بالحديد يد أمامه ويد خلفه، فإ ذا أراد الله أن يطلقه لما فيها أطلقه (1).

١٩ ــ وعن أبي الدرداء قال: قال رسول الله عَلَيْنَ الله وعن أبي الدرداء قال: قال رسول الله عَلَيْنَ الله الله وعن أبي الدرداء قال: قال رسول الله علم ، و الثانية مثل ذلك ، و ما بين كل أرض أرضين مثل ذلك (٤) .

٢٠ ــ و عن ابن عبّاس قال : سيّد السماوات السماء الّتي فيها العرش ، و سيّد

⁽¹ و ۲) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ۲۳۸ ·

⁽٣) الدر المنتور ، ج ٦ ، ص ٢٣٨ .

[,] የየዓ ው ፣ ጓ e i 🗦 🗦 (۴)

الأرضين الأرض الّتي نحن فيها (١) .

٢١ ــ وعن كعب قال: الأرضون السبع على صخرة، و الصخرة في كف ملك
 و الملك على جناح الحوت، و الحوت في الماء (٢) على الريح، و الريح على الهواء
 ريح عقيم لا تلقح، و إن قرونها معلقة بالمرش (٣)

٢٢ ــ و عن أبي مالك قال: الصخرة الّتي تحت الأرض منتهى الخلق، على أرجائها أربعة أملاك رؤوسهم تحت العرش (٤).

٢٣ ــ وعنه قال: الصخرة تحت الأرضين على حوت ، والسلسلة في اُذن الحوت (٥٠).

۲۴ ــ وعن ابن عبّاسقال: إن أو ل شيء خلقه الله القلم فقال له: اكتب، قال: يا رب و ما أكتب ؟ قال: اكتب القدر يجري (٢) من ذلك اليوم بما هو كائن إلى أن تقوم الساعة ، ثم طوى الكتاب و رفع القلم و كان عرشه على الماء ، فارتفع بخار الماء ففتقت منه السماوات ، ثم خلق النون فبسطت عليه الأرض ، والأرض على ظهر النون فاضطرب النون فمادت الأرض فا ثبتت بالجبال ، فا ن الجبال لتفخر على الأرض إلى يوم القيامة ، ثم قرأ ابن عبّاس «ن و القلم و ما يسطرون » .

٢٥ _ و عن ابن عباس قال : قال رسول الله عَلَيْنَ : إِنَّ أُول ما خلق الله القلم و الحوت ، و قال ما أكتب ؟ قال :كل شيء كائن إلى يوم القيامة ، ثم قرأ «ن والقلم» فالنون الحوت .

ع٢ _ وعنه قال : قال رسول الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا الله عَلَيْنَا عَلَيْهَا قرار الأرضين والقلم الذي خط به ربّنا عز وجل القدر خيره و شرّه و نفعه و ضرره « وما يسطرون» قال : الكرام الكاتبون (٢) .

بيان : في القاموس : ماع الشيء يميع : جرى على وجه الأرض منبسطاً في هينة

⁽١) الدر المنتورج ۶ ص ۲۳۸ .

⁽۲) في المصدر: و الماء على الربح.

⁽T = 0) الدر المنشور $T = T^2$ من $T = T^2$

⁽٦) في المصدر : فجرى من ذلك اليوم ما....

⁽٧) الدر المتثور ، ج ٦ ، ص ٢٥٠ ،

و السمن : ذاب . و قال : الوضم ــ محر كة ــ : ماوقيت به اللحم عن الأرضمن خشب و حصير . وقال : إكاف الجمارككتاب و غراب ووكافه : برذعته ، وآكف الحمار إيكافاً و أكّفه تأكيفاً : شد معليه .

٧٧ ... نوادر الراوندى: با سناده عن جعفر بن عملى ، عن آبائه عليه الله قال: أقبل رجلان إلى رسول الله على الله على الله على الله تعالى والبركة فقال رسول الله على الله عليه و آله: لا تضربها فا نها أشكم وهي بكم بر "ة .

٢٨ ــ و بهذا الا سناد قال : قال رسول الله عَلَيْظَةُ : تمسحوا بالا رض فا نهاا ممكم وهي بكم بر"ة .

بيان: قال في النهاية: في الحديث «تمسحوا بالأرض فا نها بكم بر"ة » أي مشفقة عليكم كالوالدة البر"ة بأولادها ، يعنى أن منها خلقكم وفيها معاشكم و إليها بعدالموت معادكم ، و التمستح أداد به التيميم ، و قيل: أداد مباشرة ترابها بالجباه في السجودمن غير حائل (انتهى) .

و اقول: يحتملأن يرادبه ما يشمل الجلوس على الأرض بغير حائل ، والأكل على الأرض من غير مائدة بقرينة الخبر الأول .

٢٩ _ العلل: لمحمد بن على بن إبراهيم قال: العلة في أن الأرض لاتقبل
 الدم أنه لما قتل قابيل أخاه هابيل غضب آدم على الأرض فلا تقبل الدم لهذه العلة .

وفعه قال: أتى على "بن أبي طالب يهودي فسأله عن مسائل فكان فيما سأله: أخبرنى رفعه قال: أتى على "بن أبي طالب يهودي فسأله عن مسائل فكان فيما سأله: أخبرنى عن قرار هذه الأرض على ما هو؟ فقال المالي المالي المراهذه الأرض لا يكون إلا على عاتق ملك وقدما ذلك الملك على صخرة، و الصخرة على قرن ثور، و الثور قوائمه على ظهر الحوت في اليم "الأسفل، واليم على الظلمة، والظلمة على العقيم، و العقيم على الثرى و ما يعلم تحت الثرى إلا الله عز وجل" (الخبر) (١).

⁽١) علل الشرائع : ج ١ م ص ١ - ٢ (مع تقطيع) ،

٣١ ــ النهج : قال أمير المؤمنين تمليك في خطبة التوحيد : لا يجري عليه السكون و الحركة ، و كيف يجري عليه ما هو أجراه و يعود فيه ما هو أبداه ، و يحدث فيه ما هو أحدثه ؟ إذا لتفاوتت ذاته ، و لتجز أ كنهه ، ولامتنع من الأزل معناه ، و لكان له وراء إذ وجدله أمام ، ولالتمس التمام إذ لزمه النقصان (١) .

بيان: قال بعض شر "اح النهج في قوله تَطَيَّكُمُ « و لتجز "أ كنهه » إشارة إلى نفى الجوهر الفرد ؛ و قال : قوله تَطَيِّكُمُ « ولكان له وراء إذ كان له أمام » يؤكّد ذلك لأن من أثبته يقول يسح "أن تحلّه الحركة ولا يكون أحد وجهيه غير الآخر .

فائدة

اعلم أن الطبيعية و الرياضية اتفقوا على أن الأرص كروية بحسبالحس و كذا الماء المحيط بها ، و صارا بمنزلة كرة واحدة ، فالماء ليس بتام الاستدارة بل هو على هيئة كرة مجوقة قطع بعض منها و ملئت الأرض على وجه صارت الأرض معالماء بمنزلة كرة واحدة ، و مع ذلك ليسشىء من سطحيه صحيح الاستدارة ، أمّا المحدّب فلما فيه من الأمواج ، و أمّا المقعر فللتضاريس فيه من الأرض . وقد أخرج الله تعالى قريباً من الربع من الأرض من الماء بمحض عنايته الكاملة ، أولبعض الأسباب المتقدّمة لتكون مسكناً للحيوانات المتنفسة وغيرها من المركبات المحوجة إلى غلبة العنصر اليابس الصلب لحفظ الصور و الأشكال و ربط الأعضاء و الأوصال . و ممّا يدلّ على كروية و غروبها في البقاع الشرقية قبل الموعال الأرض ما أوماً فا إليه سابقاً من طلوع الكواكب وغروبها في البقاع الشرقية قبل الموعال كسوفات بعينها لا سيّما القمرية في بقاع مختلفة ، فا ن ذلك ليس في ساعات متساوية كسوفات بعينها لا سيّما القمرية في بقاع مختلفة ، فا ن ذلك ليس في ساعات متساوية البعد من نصف النهار على الوجه المذكور ، وكون الاختلاف متقدراً بقدرالاً بعاددليل على الاستدارة المتشابهة السائرة بحدبتها المواضع التي يتلوبعنها بعضاً على قياس واحد بين الخافقين ، وازدياد ارتفاع القطب والكواكب الشمالية وانحطاط الجنوبية للسائرين بين الخافقين ، وازدياد ارتفاع القطب والكواكب الشمالية وانحطاط الجنوبية للسائرين

⁽١) نهج البلاغه اج ١ ، ص ٥٦ .

إلى الشمال و بالعكس للسائرين إلى الجنوب بحسب سيرهما دليل على استدارتها بين الجنوب و الشمال ، وتركّب الاختلافين يعطى الاستداره في جميع الامتدادات . ويؤيّده مشاهدة استدارة أطراف المنكسف من القمر الداللةعلى أن الفصل المشترك بين المستضىء من الأرض و ما ينبعث منه الظل دائرة ، و كذلك اختلاف ساعات النتهر (١) الطوال و القصار في مساكن متَّفقة الطول إلى غير ذلك . و لو كانت أُسطوانيَّة قاعدتاها نحو القطبين لم يكن لساكني الاستدارة كوكب أبدي الظهور ، بل إمَّا الجميع طالعة غاربة أو كانت كواكب يكون من كل واحد من القطبين على بعد تستره القاعدتان أبدية الخفاء و الباقية طالعة غاربة و ليس كذلك ، و أيضاً فالسائر إلى الشمال قد يغيب عنه دائماً كواكب كانت تظهر له ، و تظهر له كواكبكانت تغيب عنه بقدر إمعانه في السير ، وذلك يدل على استدارتها في هاتين الجهتين أيضاً. و ممَّا يدل على استدارة سطح الماء الواقف طلوع رؤوس الجبال الشامخة على السائرين في البحر أولاً ثمٌّ ما يلي رؤوسها شيئاً بعد شيء في جميع الجهات . و قالوا : التضاريس الَّتي على وجه الأرض من جهة الجبال و الاغوار لا تقدح في كرويتها الحسيّة ، إذ ارتفاع أعظم الجبال و أرقعها علىما وجدو. فرسخان و ثلث فرسخ ، و نسبتها إلى جرم الأرض كنسبة جرم سبع عرض شعيرة إلى كرة قطرها ذراع بل أقل من ذلك . و يظهر من كلام أكثر المتأخرين : أن عدمقدح تلك الأمور في كرو يتها الحسيبة معناه أنبها لا تخل بشكل جملتها كالبيضة الزقت بها حبّات شعير لم يقدح ذلك في شكل جملتها ، و اعترض عليه : بأن كون الأرض أو البيضة حينتذ على الشكل الكروي أو البيضي عند الحس ممنوع ، وكيف يمكن دعوى ذلك مع ما يرى على كلُّ منهما ما يخرج به الشكل ممَّا اعتبروا قيه و عرَّ فوه به ؟ و ربما يوجنه بوجه آخر وهو أن الجبال والوهاد الواقعة على سطح الأرض غير محسوسة عادة عند الإحساس بجملة كرة الأرض على ما هي عليه في الواقع. بيانه: أن وية الأشياء تختلف بالقرب و البعد ، فيرى القريب أعظم ممَّا هوالواقع و البعيد أصغرمنه و هوظاهر، وقد أطبقالقائلون بالانطباع وبخروج الشعاع كلُّهم على أن مذاالاختلاف

⁽١) النهر _ بضمتين _ ، جمع النهار .

في رؤية المرئي "بسبب القرب و البعد إنما هوتابع لاختلاف الزاوية الحاصلة عندم كز الجليدية في رأس المخروط الشعاعي "بحسب التوهم أو بحسب الواقع عند انطباق قاعدته على سطح المرئي "، فكلما قرب المرئي عظمت تلك الزاوية ، و كلما بعد صغرت . وقد تقر "ر أيضا بين محققيهم أن "رؤية الشيء على ما هو عليه إنما هو (١) في حالة يكون البعد بين الرائي و المرئي على قدر يقتضي أن تكون الزاوية المذكورة قائمة ". فبناء على ذلك إذا فرضت الزاوية المذكورة بالنسبة إلى ممرئي " قائمة يجب أن يكون البعد بين رأس المخروط و قاعدته المحيطة بالمرئي بقدر نصف قطر قاعدته على ما تقر "ر في الا صول . فلمنا كان قطر الأرض أذيد من ألفي فرسخ بلا شبهة لا تكون مرئية على ماهي عليه من دون ألف فرسخ ، و معلوم أن " الجبال و الوهاد المذكورة غير محسوسة عادة عند هذا البعد من المسافة فلا يكون لها قدر محسوس عند الأرض بالمعنى الذي مهدنا .

ثم إنهم استعلموا بزهمهم مساحة الأرض و أجزاءها و دوائرها في زمان المأمون و قبله فوجدوا مقدار محيط الدائرة العظمى من الأرض ثمانية آلاف فرسخ ، و قصرها ألفين و خمسمائة و خمسة و أربعين فرسخاً و نصف فرسخ تقريباً ، و مضروب القطر في المحيط مساحة سطح الأرض و هي عشرون ألف ألف و ثلاثمائة و ستون ألف فرسخ و ربع ذلك مساحة الربع المسكون من الأرض . و أمّا القدر المعمور من الربع المسكون و هو ما بين خط الاستواء و الموضع الذي عرضه بقدر تمام الميل الكلي فمساحته ثلاثة آلاف ألف و سبعمائة و خمسة و ستين ألفاً و أربعمائة و عشرين فرسخاً و هو قريب من سمح جميع الارض و سدس عشره . و الفرسخ ثلاثة أميال بالاتفاق ، و كل ميل أربعة آلاف ذراع عند المحد ثين ، و ثلاثون عند القدماء ، و كل ذراع أربع و عشرون إصبعاً عند المحد ثين ، و ثلاثون عند القدماء . و كل إصبع بالاتفاق مقدور إسبعاً عند المحد ثين ، و ثلاثون عند القدماء . و كل إصبع بالاتفاق مقدار ست شعيرات مضمومة بطون بعضها إلى ظهور بعض من الشعيرات المعتدلة .

و ذكروا أن ۚ للا رض ثلاث طبقات : الا ُولى : الا ُرض الصرفة المحيطة بالمركز

⁽١) هي (خ) ،

الثانية : الطبقة الطينيَّة وهي المجاورة للماء ؛ الثالثة . الطبقة المنكشفة من الماء وهي الَّتِي تحتبس فيها الأبخرة و الأدخنة و تتولُّد منها المعادن و النباتات و الحيوانات. و زعموا أن البسائط كلُّها شفًّافة لا تحجب عن إبصار ماورائها ماعدا الكواكب ، وأن " الأرضالصرفة المتجاورة (١) للمركز أيضاً شفّافة ، و الطبقتان الأخريان ليستابسيطتين فهما كثيفتان . فالأرض جعل الله الطبقة الظاهرة منها ملو"نة كثيفة غبراء لتقبل الضياء و خلق ما فوقها من العناصر مشفّة لطيفة بالطباع لينفذ فيها و يصل إلى غيرها ساطع الشعاع ، فا ن الكواكب و سيما الشمس و القمر أكثر تأثيراتها في العوالم السفلي بوسيلة أشعَّتها المستقيمة و المنعطفة و المنعكسة با نن الله تعالى . و قالوا : الأرض في وسط السماء كالمركز في الكرة فينطبق مركز حجمها على مركز العالم ، و ذلك لتساوي ارتفاع الكواكب و العطاطها مدة ظهورها وظهور النصف من الفلك دائماً و تطابق أظلال الشمس في وقتى طلوعها و غروبها عند كونها على المدار الدي يتساوى فيه زمان ظهورها و خفائها على خط مستقيم ، أو عند كونها في جزئين متقابلين من الدائرة الّتي يقطعها بسيرها الخاص بها ، وانخساف القمر في مقاطراته (٢) الحقيقيّة للشمس،فا ن " الأوَّل يمنع ميلها إلى أحد الخافقين ، و الثاني إلى أحد السمتين : الرأس والقدم ، و الثالث إلى أحد القطبين ، والرابع إلى شيء منها أو من غيرهامن الجهات كما لا يخفي. وكما أن مركز حجمها منطبق على مركز العالم فكذا مركز ثقلها ، و ذلك لأن الثقال تميل بطبعها إلى الوسط كما دلَّت عليه التجربة ، فهي إذن لا تتحرُّك عن الوسط ، بل هي ساكنة فيه متدافعة بأجزائها من جميع الجوانب إلى المركز تدافعا متساوياً ، فلا محالة ينطبق مركز ثقلها الحقيقي" المتحد بمركز حجمها التقريبي" على مركز العالم و مستقر هاعند وسط العالم لتكافؤ القوى بلاتزلزل واضطراب يحدث فيها لثياتها بالسبب المذكور ، و لكون الأثقال المنتقلة من جانب منها إلى الآخر في غاية الصغر بالقياس إليها لايوجب انتقال مركز ثقلها من نقطة إلى أخرى بحركة شيء منها ، وكذاالا جزاء

⁽١) المجاورة (غ) .

⁽٢) المقاطرة : مقابلة القطرين .

الهبائنة لها تهوي إليها وهي تقبلها من جميع نواحيها من دون اضطراب. هذا ما ذكروه في هذا المقام، ولا نعرف من ذلك إلّا كون الجميع بقدرة القادر العليم و إرادة المدبّر الحكيم كما ستعرف ذلك إن شاء الله تعالى.

و قال الشيخ المفيد _ قدِّس سرَّه _ في كتاب المقالات : أقول : إنَّ العالم هو السماء و الأرض و ما بينهما و فيهما من الجواهر و الأعراض ، و لست أعرف بينأهل التوحيد خلافاً في ذلك . أقول : لعل مراده _ قد سسر ه _ بالسماوات ما يشمل العرش و الكرسي و الحجب، و غرضه نفي الجواهر المجر دة الَّتي تقول بها الحكماء. ثم ال قال ــ رحمه الله ــ و أقول: إن الفلك هو المحيط بالأرض الدائر عليها و فيه الشمس و القمروسائر النجوم ، والأرض في وسطه بمنزلة النقطة في وسط الدائرة ، وهذامذهب أبي القاسم البلخي و جماعة كثيرة من أهل التوحيد ، و مذهب أكثر القدماء والمنجّمين وقد خالف فيهجماعة من بصريَّة المعتزلة وغيرهم من أهلالنحل . و أقول : إنَّ المتحرُّك من الفلك إنّما يتحرّ ك حركةً دوريّةً كما يتحرّ ك الدائر على الكرة ، و إلى هذا ذهب البلخي وجماعة من أهل التوحيد ، و الأرض على هيئة الكرة في وسط الفلك وهي ساكنة لا تتحر له ، وعلَّة سكونها أنَّها في المركز ، و هومذهب أبي القاسم وأكثر القدماء و المنجَّمين ، وقد خالف فيه الجبائي و ابنه و جماعة غيرهما من أهل الآراء والمذاهب من المقلَّدة و المتكلِّمين . .. ثم قال ... : و أقول : إن العالم مملوءة من الجواهر و إنَّه لاخلاً فيه ، ولو كان فيه خلاً لماصح فرق بين المجتمع والمتفر ق من الجواهروالأجسام و هو مذهب أبي القاسم خاصّة من البغداديّين ، و مذهب أكثر القدماء من المتكلّمين و خالف فيه الجبائي" و ابنه و جماعة متكلّمي أهل الحشو و الجبر و التشبيه . ــ ثمّ قال ــ : و أقول : إن المكان هو ما أحاط بالشيء من جميع جهاته ، ولا يصح تحر "ك الجواهر إلاَّ في الأُماكن ؛ والوقت هوماجعله الموقَّت وقتاً للشيء وليس بحادثمخصوص و الزمان اسم يقع على حركات الفلك فلذلك لم يكن الفعل محتاجاً في وجوده إلىوقت ولا زمان ، وعلى هذا القول سائر الموحَّدين .

و سئل السيُّد المرتضى ــ رحمه الله ــ : الفراغ له نهاية ؟ و القديم تعالى يعلم

منتهى نهايته؟ وهذا الفراغ أي شيء هو ؟ وكذلك الطبقة الثامنة من الأرض والثامنة من السماء نقطع أن هناك فراغاً أم لا ؟ فإن قلت : لا ، طالبتك بما وراء الملا ، القديم تعالى يعلم أن هناك نهاية ، فإن قلت : نعم ، طالبتك أي شيء وراء النهاية ؟

فأجاب _ رحمه الله _ : إن الفراغ لا يوصف بأنه منته ، ولا أنه غير منته على وجه الحقيقة ، و إنها يوصف بذلك مجازاً و انساعاً ، و أمّا قوله : و هذا الفراغ أي شيء هو ؟ فقد علمنا (١) أنه لا جوهر ولا عرض ولا قديم ولا محدث ولا هو ذات ولا هو معلوم كالمعلومات . و أمّا الطبقة الثامنة من الأرض فما نعرفها ، و الّذي نطق به القرآن : « سبع سموات طباقاً و من الأرض مثلهن " ، فأمّا غير ذلك فلا سبيل للقطع به من عقل ولا شرع (انتهى) .

و أقول: بسط الكلام في هذه الأُمور خروج عن مقصود الكتاب، و محله علم الكلام.

۳۲ ﴿بابآخر ﴾

\$\pi\$ فى قسمة الارض الى الاقاليم و ذكر جبل قاف و سائر الجبال)\$
 \$\pi\$ (وكيفية خلقها و سبب الزلزلة و علتها)\$

الآيات :

النحل: و ألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم (1).

الكمف : حتى إذا بلغ بين السد بن وجد من دونهما قوماً _ إلى قوله _ وكان وعد ربتي حقاً (٣) .

الانبياء: و جعلنا فيالأرض رواسيأن تميد بهم و جعلنا فيها فجاجاً سبلاً لعلُّهم

⁽١) قلنا (خ) . (٢) النحل ، ١٥ .

۹۸ – ۹۳ : ۱۲۵ – ۹۸ .

یهتدون (۱) . و قال تعالی : حتّی إذا فتحت یأجوج و مأجوج و هم من کل حدب ینسلون (۲) .

لقمان : و ألقى في الأرض رواسي أن تميدبكم (٢) .

فاطر : و من الجبال جدد بيض و حمر مختلف ألوانها و غرابيب سود (١) .

ص: إنَّا سخَّرنا الجبال معه يسبَّحن بالعشيُّ و الإشراق (٥).

ق : و ألقينا فيها رواسي ^(٦) .

الطور : و الطور (٧) _ و قال تعالى _ و تسير الجبال سيراً (^{٨)} .

المرسلات: و جعلنا فيها رواسي شامخات (٩) .

النبأ : ألم نجعل الأرض مهاداً و الجبال أوتاداً (١٠) .

الغاشية : و إلى الجبال كيف نصبت (١١) .

التين : والتين و الزيتون و طور سينين (١٢١) .

تفسير: «أن تميدبكم» قال المبرد: أي منع الأرض أن تميد، وقيل: لئلا تميد، وقيل: لئلا تميد، وقيل: لئلا تميد، وقال بعض المفسرين: الميد الاضطراب في الجهات الثلاث، وقيل: إن الأرض كانت تميد و ترجف رجوف السقف بالوطء فثقلها الله بالجبال الرواسي ليمنع من رجوفها، ورووا عن ابن عباس أنه قال: إن الأرض بسطت على الماء فكانت تكفأ بأهلها كما تكفأ السفينة فأرساها الله تعالى بالجبال، ثم إنهم

⁽١) الانبياء ، ٣١ .

⁽٢) الانبياء : ٥٠ . ما الانبياء : ٥٠ . ١٠٠

⁽٦) ق ، ٧ ٠

 ⁽۸) الطور ، ۱۰ ، ۲۷ .

⁽۱۰) النبأ: ٦. الناشية، ١٩.

⁽۱۲) الثين ١٠ - ٢٠

اختلفوا فيأته لهاصارت الجبال سبباً لسكون الأرض على أقوال ، و ذكروالذلك وجوهاً و لنذكر بعضها :

الاول: ما ذكره الفخر الرازي في تفسيره: أن السفينة إذا القيت على وجه الماء فا نتها تميل (١) من جانب إلى جانب و تضطرب فا ذا وقعت الأجرام الثقيلة فيها استقرت على وجه الماء ، فكذلك لمنا خلق الله تعالى الأرض على وجه الماء اضطربت و مادت ، فخلق الله تعالى عليها هذه الجبال ووتندها بها فاستقرت على وجه الماء بسبب ثقل الجبال . ثم قال : لقائل أن يقول : هذا يشكل من وجوه :

الأول أن هذا المعلل إمّاأن يقول يأن حركات الأجسام بطباعها أويقول ليست بطباعها بل هي واقعة با بجاد الفاعل المختار إيّاها ، فعلى التقدير الأول نقول : لاشك أن الأرض أثقل من الماء ، و الأثقل يغوس في الماء ولا يبقى طافياً عليه فامتنع أن يقال : إنّها كانت تميد وتضطرب بخلاف السفينة فا ينّها متخذة من الخشب و في داخل الخشب تجويفات غير مملوءة (٢) فلذلك تميد و تضطرب على وجه الماء ، فا ذا أرسيت بالأجسام الثقيلة استقرت و سكنت فظهر الفرق . و أمّا على التقدير الثاني و هو أن يقال ليس للأرض و الماء طبائع توجب الثقل و الرسوب ، و الأرض إنّما تنزل لأن الله تعالى أجرى عادته بجعلها كذلك ، و إنّما صار الماء محيطاً بالأرض لمجرد إجراء العادة ليس همناطبيعة للأرض ولاللماء توجب حالة مخصوصة ، فنقول : على هذا التقدير الما ترض هي أن الله تعالى يخلق فيها السكون و علّمة كونها مائدة مضطربة هو أن الله تعالى يخلق فيها الحركة ، فيفسد القول بأن الله تعالى خلق الجبال لتبقى هو أن الله تعالى يخلق فيها الحركة ، فيفسد القول بأن الله تعالى خلق الجبال لتبقى الأرض ساكنة ، فثبت أن التعليل مشكل على كلا التقديرين .

الا شكال الثاني : أن إرساء الأرض بالجبال إنما يعقل لأجل أن تبقى الأرض على وجه ألماء من غير أن تميد و تميل من جانب إلى جانب ، وهذا إنما يعقل إذاكان الذي استقر ت الأرض على وجهه واقفاً . فنقول : فماالمقتضى لسكونه في ذلك الحيتز

⁽١) في المصدر ، تميد .

⁽٢) في المصدر ، مماوة من الهواء ،

المخصوص؟ فإن قلت: إن طبيعته توجب وقوفه في ذلك الحينز المعين فحينئذ يفسد القول بأن الأرض إنما وقفت بسبب أن الله تعالى أرساها بالجبال. وإن قلت: إن المقتضي لسكون الماء في حينزه المعين هو أن الله تعالى أسكن الماء بقدرته في ذلك الحينز المخصوص، فنقول: فلم لاتقول مثله في سكون الأرض؟ وحينئذ يفسد هذا التعليل أيضاً.

الا شكال الثالث: أن مجموع الأرض جسم واحد فبتقدير أن يميل بكليته و يضطرب على وجه البحر المحيط لم تظهر تلك الحالة للناس. فإن قيل: أليس أن الأرض تحر كها البخارات المحتقنة في داخلها عند الزلازل وتظهر تلك الحركات للناس؟ قلنا البخارات احتقنت في داخل قطعة صغيرة من الأرض، فلما حصلت الحركة في تلك القطعة ظهرت تلك الحركة، فإن ظهور الحركة في تلك القطعة المعينة يجرى مجرى اختلاج عضو من بدن الإنسان، أمّا لوتحر كت كلية الأرض لم تظهر، ألا ترى أن الساكن في سفينة لا يحس بحركة كلية السفينة و إن كانت على أسرع الوجوه وأقواها(١) (انتهى كلامه).

و يمكن أن يجاب عنها: أمّا عن الا شكال الأوّل فبأن يختار أنها طالبة بطبعها للمركز، لكن إذا كانت خفيفة كان ألماء يحر كها بأمواجه حركة قسرية و يزيلها عن مكانها الطبيعي بسهولة ، فكانت تميد و تضطرب بأهلها وتفوس قطعة منها و تخرج قطعة منها ، ولمّا أرساهاالله تعالى بالجبال وأنقلها قاومت الماء وأمواجه بثقلها فكانت كالأوتاد مثبتة لها . ومنه يظهر الجواب عن الإشكال الثاني ، على أن توقف إرساء الأرض بالجبال على سكون الماء في حيّز معيّن ممنوع . وأمّا عن الإشكال الثالث فبأن يقال : إنه على فبأن يقال : ليس الامتنان بمجر د عدم ظهور حركة الأرض حتى يقال : إنه على تقدير حركتها بكليتها لايظهر للناس بل بخروج البقاع من الماء و عدم غرقها بحركة الأرض وميدانها بأهلها ، على أن الظاهر أن الحركة الّتي لاتحس إنّما هي إذاكانت في جهة مخصوصة وعلى وضع واحد كحركة وضعية مستمرة أو حركة أينية على جهة

⁽۱) مفاتيح الغيب الج ۲۰ ، ص ۸ .

واحدة كحركة السفينة إذا كانت سائرة من غير اضطراب ، و أمّا إذا تحر كت في جهات مختلفة واضطربت فيحس بها كحركة السفينة عند تلاطم البحر و اضطرابه ، وهذا هو الفرق بين حالة الزلزلة و بين حركة الأرض في الظهور وعدمه ، فا تالوفرضنا قطعة منها سائرة غير مضطربة في سيرها لما أحس بهاكما لايحس بحركة كلها بل باضطراب الحركة وكونها في جهات مختلفة تحس الحركة ، سواء كان محلها كل الأرض أو بعضها .

الوجه الثاني عندي في هذا الموضع المشكل أن يقال : إنه ثبت بالدلائل اليقينية أن قال : و الذي عندي في هذا الموضع المشكل أن يقال : إنه ثبت بالدلائل اليقينية أن الأرض كرة و أن هذه الجبال على سطح هذه الكرة جارية مجرى خشونات وتضريسات تحصل على وجه هذه الكرة . إذا ثبت هذا فنقول : إذا فرضنا أن هذه الخشونات ماكانت حاصلة بل كانت الأرض كرة حقيقية خالية عن هذه الخشونات و التضريسات لمارت بحيث تتحر له بالاستدارة بأدنى سبب ، لأن الجرم البسيط المستدير و إن لم بجب كونه متحر كا بالاستدارة عقلا ، إلا أنه بأدنى سبب تتحر له على هذا الوجه ، أمّا إذا حصل على سطح كرة الأرض هذه الجبال و كانت كالخشونات الواقعة على وجه الكرة ، فكل واحد من هذه الجبال إنما يتوجّه بطبعه إلى مركز العالم ، و توجّه ذلك الجبل نحو مركز العالم بثقله العظيم و قو ته الشديدة يكون جارياً مجرى الوتد الذي يمنع كرة مركز العالم بثقله العظيم و قو ته الشديدة يكون جارياً مجرى الوتد الذي يمنع كرة الأرض من الاستدارة ، فكان تخليق هذه الجبال على الأرض عن الميد و الميل والاضطراب المانعة لها عن الحركة المستديرة ، وكانت مانعة للأرض عن الميد و الميل والاضطراب بمعنى أنّها منعت الأرض عن الميد الديك فيهذا الماب والله أعلم (١) فيهذا الماب والله أعلم (١) (انتهى) .

واعترض عليه بأن كلامه لا يخلو عن تشويش و اضطراب ، و الذي يظهر من أواثل كلامه هو أنه جعل المناط في استقرار الأرض الخشونات و التضريسات منحيث إنها خشونات و تضريسات ، وذلك إمّالهما نعة الأجزاء المائية المللاصقة لتلك التضريسات

⁽١) في المصدر: بحثي .

⁽٢) مفاتيح النيب ، ج ٢٠ ، ص ٩ .

لاستلزام حركة الأرض زوالها عن مواضعها ، و حينتذ يكون علَّة السكون هي الجبال الموجودة في الماء لاماخلقت في الربع المكشوف من الأرض، ولعلَّه خلاف الظاهر في معرض الامتنان بخلق الجبال وهو خلاف الظاهر من قوله تعالى « وجعل فيها رواسي من فوقها » و القول بأن ما في الماء أيضاً فوقها فلمل المراد تلك الجبال لا يخلوا عن بعد مع أنَّها ربما كانت معاونة لحركة الأرضُّ، كما إذا تحرُّ كتكرة الماء بتموَّجها بأجمعها أو تمو"ج أبعاضها المقاربة لتلك الخشونات، وإنها يمانعها عن الحركة أحياناً عند حركة أبعاضها ، وإمَّا لممانعة الأحزاء الهوائيَّة المقارنة للجبال الكائنة على الربع الظاهر فكانت الأوتاد مثبتة لها في الهواء مانعة عن تحريك الماء بتمو جه إياها كما يمانع الجبال المخلوقة في الماء عن تحريك الرياح إيَّاها ، وحينئذ يكون وجود الجبال في كلُّ منهما معاوناً لحركة الأرض في بعض الصور معاوقاً عنها في بعضها ، والامدخل حينئذ لثقل الجبال وتركّبها في سكون الأرض و استقرارها ، والّذي يظهر من قوله « لأنّ الجرم البسيط _ النح _ » أن البساطة توجب حركة الأرض ، إمّا بانفرادها أو بمشاركة عدم الخشونة ولعلَّه استند في ذلك إلى أن " البسيط تتساوى نسبة أجزائه إلى أجزاء المكان و إنَّما الطبيعة تقتضى انطباق مركز الثقل من الأرض على مركز العالم على أي وضع كان ، والماء لايقوى على إخراج الكرة عن مكانها نعم يحر كها بالحركة المستديرة ، بخلاف المركب فايته ربما كان بعض أجزائه مقتضياً لوضع خاص كمحاذاة أحد القطبين مثلاً حتى تكون الفائدة تحصل بتركّب بعض أجزاء الأرض وإن لم يكن هناك جبل وارتفاع، فلا يكون الامتنان بخلق الجبل من حيث أنَّه جبل ، بل من حيث أنَّه مركّب ، إلاّ على تقديركون المراد أن المقتضى للسكون هو الحالة المركّبة من التركّب و التضريس ، و الظاهر من وصف البجبال بالشامخات في الآية مدخليَّة ارتفاعها في هذا المعنى ، إلَّا أن يكون الوصف لترتب فوائد ا'خر عليها ، و حينئذ المدخل لثقل الجبال في سكون الأرض كما يظهر من قوله أخيراً ، فكل واحد من هذه الجبال إنها يتوجه بطبعه إلى مركز العالم ، وتوجَّه ذلك الجبل نحو مركز العالم بثقله العظيم وقوَّته الشديدة يكون جارياً مجرى الوتد الّذي يمنعكرة الأرض من الاستدارة ، و مع ذلك لاينفع في نفي الحركة المشرقية و المغربية بل يؤيندها ، و يمكن أن يكون مراده أن العلة هي المجموع من الا مور الثلاثة ، ولعله جعل الطبيعية الأرضية كافية في استقرارها في مكانها ، و إنها احتاج إلى المانع عن حركتها بالاستدارة حركة وضعية ، ولذا قال أخيراً : وكانت مانعة للأرض عن الميد و الإضطراب ، بمعنى أنها منعت الأرض عن المحركة المستديرة .

الوجه الثالث: ما يخطر بالبال و هو أن يكون مدخلية الجبال لعدم اضطراب الأرض بسبب اشتباكها واتسال بعضها بيعض في أعماق الأرض بحيث تمنعها عن تفتت أجزائها و تفرقها ، فهي بمنزلة الأوتاد المغروزة المثبتة في الأبواب المركبة من قطع الخشب الكثيرة بحيث تصير سبباً لالتصاق بعضها بيعض وعدم تفرقها ، وهذا معلوم ظاهر لمن حفر الآبار في الأرض فا نها تنتهي عند المبالغة في حفرها إلى الأحجار الصلبة ، و أنت ترى أكثر قطع الأرض واقعة بين جبال محيطة بها ، فكأ نها مع ما يتصل بها من القطعة الحجرية المتسلة بها من تحت تلك القطعات كالظرف لها تمنعها عن التفتت والتفرق و الاضطراب عند عروض الأسباب الداعية إلى ذلك .

الوجه الرابع: ما ذكره بعض المتعسفين من أنه لماكانت فائدة الوتد أن يحفظ الموتود في بعض المواضع عن الحركة و الاضطراب حتى يكون قاراً ساكناً ، وكان من لوازم ذلك السكون في بعض الأشياء صحة الاستقرار على ذلك والتصرف عليه ، وكان من فائدة وجود الجبال و التضريسات الموجودة في وجه الأرض أن لاتكون مغمورة بالماء ليحصل للحيوان الاستقرار و التصرف عليها ، لاجرم كان بين الأوتاد والجبال الخارجة من الماء في الأرض اشتراك في كو نهما مستلزمين لصحة استقراره ما نعين من عدمه الاجرم حسنت نسبة الإيتاد إلى الصخور و الجبال ، و أمّا إشعاره بالميدان فلأن الحيوان كما يكون صادقاً عليه أنه غير مستقرا على الأرض بسبب انغمارها في الماء لولم يوجد الجبال كذلك يصدق على الأرض أنها غير مستقراة تحته و مضطربة بالنسبة إليه ، فثبت حينئذ أنّه لولا وجود الجبال في سطح الأرض لكانت مضطربة ومائدة بالنسبة إلى الحيوان العدم تمكّنه من الاستقرار عليها .

الوجه الخامس: أن يكون المراد بالجبال الرواسي" الأنبياء و الأولياء و العلماء فلأن و العلماء ، و بالأرض الدنيا . أمّا وجه التجوز بالجبال عن الأنبياء و العلماء فلأن الجبال لمّا كانت على غاية من الثبات و الاستقرار مانعة لما يكون تحتها من الحركة و الاضطراب عاصمة لما يلتجيء إليها من الحيوان عمّا يوجب له الهرب فيسكن بذلك اضطرابه وقلقلته أشبهت الأوتاد من بعض هذه الجهات . ثم لمّاكانت الأنبياء والعلماء هم السبب في انتظام المورالدنيا وعدم اضطراب أحوال أهلها كانواكالا وتادللاً رض ، فلا جرم صحّت استعارة لفظ الجبال لهم ، و لذلك صح في العرف أن يقال : فلان جبل منيع يأوي إليه كل ملهوف إذا كان يرجع إليه في المهمّات و الحوائج ، و العلماء أوتادالله في الأرض .

الوجه السادس: أن يكون المقصود من جعل الجبال كالأوتاد في الأرض أن يهتدى بها إلى طرقها و المقاصد فيها ، فلا تميد جهاتها المشتبهة بأهلها ولا تميل بهم فيتيهون فيها عن طرقهم و مقاصدهم. وهذه الوجوه الثلاثة ذكرها بعض المتعسفين ، وهذا دأبه في أكثر الآيات و الأخبار حيث يؤولها بلاضرورة داعية و علة مانعة عن القول بظاهرها ، و هل هذا إلا اجتراء على مالك يوم الدين ، وافتراء على حجج رب العالمين ؟! .

بيوجه السابع: أن يقال : المراد بالأرض قطعاتها وبقاعها لامجموع كرة الأرض و بكون الجبال أوتاداً لها أنها حافظة لها عن الميدان و الاضطراب بالزلزلة و نحوها إمّا لحركة البخارات المحتقنة في داخلها بإذن الله تعالى ، أو لغير ذلك من الأسباب التي يعلمها مبدعها و منشئها . و هذا وجه قريب و يؤيّده ماسياتي في باب الزلزلة من حديث ذي القرنين .

أقول: وأمّا حديث ذي القرنين و السدّ و غيره من أحواله فقد مضى في المجلّد الخامس في باب أحواله، ولنذكر هنا بعض ما مضى برواية أخرى:

قال الثعلبي في العرائس: روى وهب بن منبته و غيره من أهل الكتب قالوا:

كان ذوالقرنين رجلاً من الروم ابن عجوز من عجائزهم ليس لها ولد غيره و كان اسمه « اسكندروس » و يقال : كان اسمه « عيّاش » وكان عبداً صالحاً ، فلمّا استحكمماكه واستجمع أمره أوحىالله إليه : ياذاالقرنين ! إنَّى بعثتك إلى جميع الخلق ما بين الخافقين و جعلتك حجَّتي عليهم ، و هذا تأويل رؤياك و إنَّي باعثك إلى ا'مم الأرض كلُّهم وهم سبع أمم مختلفة ألسنتهم ، منهم أمَّتان بينهما عرض الأرض ، و أمَّتان بينهماطول الأرض، و ثلاث أُمم في وسط الأرض، وهم المجنُّ و الإنس و يأجوج و مأجوج. فأمَّاالا مَّتان اللَّتان بينهما طول الأرض فأمَّة عندالمغرب يقال لها « ناسك، وأمَّة أخرى بحيالها عند مطلع الشمس يقال لها « منسك » و أمَّا اللَّمَان بينهما عرض الأرض فا مَّة في قطر الأرض الأيمن يقال لها « هاويل » و المّنة في قطر الأرض الأيسر يقال لها « قاويل » فلمَّا قال الله سبحانه ذلك قال ذو القرنين : إلهي إنَّك قدند بتني إلى أمرعظيم لا يقدر قدره إلاَّ أنت فأخبر نيعن الاُمم الَّتي بعثتني إليها بأي قو"ة ا'كاثرهم ؟ أوبأي" جمع و حيلة أكابرهم ؟ و بأي صبر أقاسيهم ؟ و بأي لسان أ ناطقهم ؟ وكيف لي بأن أفهم لغاتهم ؟ و بأي سمع أسمع أقوالهم ؟ و بأي بصر أ نفذهم ؟ و بأي حجة الخاصمهم ؟ و بأي عقل أعقل عنهم ؟ وبأي قلب وحكمة الدبسرا مورهم ؟ و بأي قسط أعدل بينهم؟ و بأي حلم أصابرهم ؟ و بأي معرفة أفصل بينهم ؟ وبأي علم أتقن ا مورهم ؟ و بأي يد أستطيل عليهم ؟ و بأي وجل أطأهم ؟ وبأي طاقة ا حصيهم ؟ و بأي جند ا قاتلهم؟ و بأي وفق أتألُّفهم ؟ و ليس عندي يا إلهي شيء ممَّا ذكرت يقوم لهم و يقوى عليهم و أنت الرؤف الرحيم الَّذي لا تكلُّف نفساً إلاُّوسعها ولا تكلُّفها إلاَّطاقتها . فقال الله عَز " وجلَّ: إنَّى سا طو قك ما حمَّلتك : أشرح لك سمعك فتسمع كلَّ شيء وتعي كلَّ شيء و أشرح لك فهمك فتفقه كلَّ شيء ، و أبسط لك لسانك فتنطق بكلِّ شيء ، و أفتح لك بصرك فتنفذ كلَّ شيء ، وأحصي لك فلايفوتك شيء ، وأشدُّ لك عضدك فلا يهولكشيء و أشد الله ركنك فلا يغلبك شيء، وأشد الله قلبك فلا يفزعك شيء، وأشد الله يدك فتسطو فوق كلِّ شيء وأشد " لك وطأتك فتهد "على كل" شيء ، وألبسك الهيبة فلا يروعكشيء ، وا'سخّر الظلمة منورائك . فلمنّا قيل له ذلك حدّث نفسه بالمسير وألحّ عليه قومه بالمقام فلم يفعل وقال: لابت من طاعة الله تعالى .

ثم أمرهم أن يبنوا له مسجداً و أن يجعلوا طول المسجد أربعماً ذراع ، وأمرهم أن لا ينصبوا فيه السواري. قالواكيف نصنع ؟ قال: إذا فرغتم من بنيان الحائط فاكبسوها بالتراب حتى يستوي الكبس مع حيطان المسجد ، فاذا فرغتم فرضتم من الذهب على الموسر قدره و على المقتر قدره ، ثم قطعتموه مثل قلامة الظفر ، ثم خلطتموه بذلك الكبس و جعلتم خشباً من نحاس ، و وتداً من نحاس ، و صفائح من نحاس تذيبونذلك و أنتم تمكنون من العملكيف شئتم على أرض مستوية . و جعلتم طول كل خيم بقمأتي ذراع و أربعة و عشرين ذراعاً : مأنا ذراع فيمابين الحائطين لكل حائط اثنا عشر ذراعاً ثم " تدعون المساكين لنقل التراب فيتسارعون إليه لأجل ما فيه من الذهب و الفضة فمن حمل شيئاً فهو له . ففعلوا ذلك ، فأخرج المساكين التراب و استقر" السقف بما عليه و استغنى المساكين ، فجنَّدهم أربعين ألفاً ، و جعلهم أربعة أجناد في كلٌّ جند عشرة آلاف ثم عرضهم فوجدهم في ما قيل ألف ألف و أربعمأة ألف رجل منهم من جنده ثمانمأة أُلف و من جند دارا (١) ستمأة ألف و من المساكين أربعين ألفا . ثم انطلق يؤم الاسمة الَّتي عند مغرب الشمس ، فذلك قوله تعالى « حتَّى إذا بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب في عين حمَّة » أيذات حمَّة . ومن قرأ « حامية » بالأُلف من غير همز فمعناها : حارَّة. فلمًّا بلغ مغرب الشمس وجد جمعاً وعدداً لا يحصيهم إلَّا الله تعالى و قو ة وبأساًّ لا يطيقه إِلَّا الله عز وجل ، و رأى ألسنة مختلفة و أهواء متشتَّة و ذلك قول الله تعالى « ووجد عندها قوماً » يعني ناساً كثيرة يقال لها « ناسك » فلمَّارأى ذلك كاثر هم بالظلمة ، فضرب حولهم ثلاثة عساكر منها فأحاط بهم من كل مكان حتى جمعهم في مكان واحد ، ثم أخذ عليهم بالنور فدعاهم إلى الله عز وجل و عبادته « فمنهم من آمن به و منهم من صد عنه فعمد إلى الَّذين تولُّوا عنه فأدخل عليهم الظلمة فدخلت في أفواههم و أنوفهم وآذانهم وأحداقهم وأجزافهم ، و دخلت في بيوتهم و دورهم ، و غشيهم من فوقهم و منكل جانب منهم ، فهاجوا فيه و تحيّروا ، فلمّا أشفقوا أن يهلكوا فيها عجّوا إليه بصوت واحد

⁽١) كذا في جميع النسخ .

فكشفهاعنهم وأخذهمعنوة فدخلوا في دعوته . فجند من أهل المغرب المماً عظيمة فجعلهم جنداً واحداً ، ثم الطلق بهم يقودهم و الظلمة تسوقهم من خلفهم و تحرسهم من خلفهم و النور أمامهم يقوده و يدله وهو يسير في ناحية الأرض اليمنى ، وهو يريد الأمّة التي في قطر الأرض الأيمن التي يقال لها «هاويل» و سخر الله له قلبه و يده ورأيه و عقله و نظره ، فلا يخطىء إذاعمل عملا ، فانطلق يقود تلك الالامم وهي تتبعه ، فا ذا هي أنت إلى بحر أو مخاضة بنى سفناً من ألواح صغار ، أمثال البغال ، فنظمها في ساعة ثم حمل فيها جميع من معه من تلك الالامم وتلك الجنود فا ذا هي قطع الانهاروالبحار فتقها . ثم دفع إلى كل رجل منهم لوحاً فلم يكرثه حمله فلم يزل ذلك دأبه حتى انتهى إلى «هاويل» فعمل فيها كفعله في « ناسك » فلما فرغ منها مضى على وجهه في ناحية الأرض اليمنى حتى انتهى إلى «منسك » عند مطلع الشمس فعمل فيها و جند بخبوداً كفعله في الالاكتن قبلهما ، ثم كر مقبلاً حتى أخذ ناحية [الارض] اليسرى وهو يريد «قاويل» وهي الالامة التي بحيال «هاويل» وهما متقابلتان بينهما عرض وهو يريد «قاويل» وهي الالامة التي بحيال «هاويل» وهما متقابلتان بينهما عرض دحتى إذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها ستراً» يعنى: «دحتى إذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها ستراً» يعنى:

قال قتادة: لم يكن بينهم وبين الشمس ستر ، وذلك أنهم كانوا في مكان لا يستقر عليه بناء ، وكانوا يكونون في أسراب لهم ، حتى إذا زالت الشمس عنهم خرجوا إلى معايشهم وحروثهم . وقال الحسن : كانت أرضهم أرضاً لا تحتمل البناء فكانوا إذا طلعت عليهم الشمس هووا في الماء ، فاذا ار تفعت عنهم خرجوا فتراعوا كما تتراعى البهائم . وقال ابن جريح : وجاءهم جيش مرة و قال لهم أهلها لا يطلع عليكم الشمس وأنتم بها ! فقالوا : ما نبرح حتى تطلع الشمس فنراها ، فماتوا . وقيل : فذهبوا بها هاربين في فقالوا : ما نبرح حتى تطلع الشمس فنراها ، فماتوا . وقيل : فذهبوا بها هاربين في عمرو بن مالك بن المية قال : وجدت رجلاً بسمر قند يحدث الناس وهم يجتمعون عمرو بن مالك بن المية قال : وجدت رجلاً بسمر قند يحدث الناس وهم يجتمعون حوله ، فسألت بعن من سمع فأخبر ني أنه حدثهم عن القوم الذين تطلع عليهم الشمس.

قال : قال : خرجت حتم إذا جاوزت الصين ، ثم سألت عنهم ، فقيل : إن بينك وبينهم مسيرة يوم وليله ، فاستأجرت رجلاً فسرت بقيَّة عشيَّتي وليلتي حتَّى صبَّحتهم ، فإذا أحدهم يفرش أذنه ويلبس الأ خرى وكان صاحبي يتحسن لسانهم فسألهم، وقال: جئنا النظركيف تطلع الشمس ، فبينا نحن كذلك إنسمعنا كهيئة الصلصلة فغشي على فأفقت وهم يمسحونني بالدهن ، فلمًّا طلعت الشمس على الماء فا ذا هو يغليكهيئة الزيت ، و إذا طرف السماءكهيئة الفسطاط . فلمَّا ارتفعت أدخلوني في سرب لهم أنا و صاحبي . فلمَّا ارتفع النهار خرجوا إلى البحر فجعلوا يصطادون السمك و يطرحونه بالشمس فينضج. ثم قال الثعلبي : قالت العلماء بأخبار القدماء : لما فرغ ذو القرنين من أمر الأمم الَّذين هم بأطراف الأرض وطاف الشرق و الغرب عطف فيها إلى الأمم الَّتَّى في وسط الأرض من الجن و الإنس و يأجوج و مأجوج . فلمنا كان في بعض الطريق ممنا يلي منقطع الترك نحو المشرق قالت له أمَّة صالحة من الإنس: ياذا القرنين إنَّ بين هذين الجبلين خلقاً من خلق الله تعالى ليس فيهم مشابه الا نس و هم مشابه البهائم ، يأكلون العشب و يفترسون الدواب" و الوحش كما تفترسها السباع ، و يأكلون حشرات الأرض كلُّها من الحيَّات و العقارب وكلُّ ذي روح ممَّا خلقالله تعالى في الأرض ، وليست(١)لله تعالى خلق ينمو نماءهم ولا يزداد كزيادتهم! فاين أتت مدَّة على مايرى من نمائهم و زيادتهم فلا شك أنهم سيملؤون الأرض ويجلون أهلها منها و يظهرون عليهاو يفسدون فيها ، وليست تمر ُ بنا سنة مذ جاوزناهم إلا و نحن تتوقّعهم أن يطلع علينا أو لهم من بين هذين الجبلين « فهل نجعل لك خرجاً » أي جعلاً و أجراً « على أن تجعل بيننا و بينهم سد" ا » حاجزاً فلا يصلون إلينا ؟ فقال لهم ذوالقرنين « مامكّنتي فيه ربتي خير» أي ماقو"اني عليه خير من خرجكم « ولكن أعينوني بقو"ة أجعل بينكم وبينهم ردما» أي حاجزاً كالحائط . قالوا : وماتلك القوة ؟ قال: فعلة وصناع يحسنون البناء والعمل و آلة (٢) . قالوا : و ما تلك الآلة ؟ « قال آنوني زبر الحديد ، يعني تَمُقَطعاً _ واحدتها

⁽١) ليس (ظ) .

⁽٢) الإله (خ) .

زبرة _ و آتوني بالنحاس. فقالوا: ومن أين لنا الحديد و النحاس ما يسع هذا العمل؟ قال: سأريكمعلى (١) معادن الحديد و النحاس، فضرب لهم في جبلين حتَّى فلقهما ثمَّ استخرج منهمامعد نينمن الحديد والنحاس. قالوا: بأي قوت نقطع الحديد والنحاس؟ فاستخرج لهم معدناً آخر من تحت الأرض يقال له « السامور » و هو أشد" ما خلق الله تعالى بياضاً ، و هو الّذي قطع به سليمان أساطين بيت المقدس و صخوره و جواهره، ثمُّ قاس ما بين الجبلين ثم أوقد على جمع (٢) من الحديد و النحاس النار ، فصنع منه زبراً أمثال الصخورالعظام، ثم أذاب النحاس فجعله كالطين والملاط لتلك الصخور من الحديد ثم بني . وكيفيَّة بنائه على ماذكر أهل السير هو أنَّه لمَّا قاس ما بين الجبلين وجد ما بينهما مائة فرسخ ، فلمنَّا أنشأ في عمله حفر له الأساس حتَّى بلغ الماء ، ثمَّ جعل عرضه خمسين فرسخاً ، ثم وضع الحطب بين الجبلين ثم نسج عليه الحديد ثم نسج الحطب على الحديد ، فلم يزل يجعل الحديد على الحطب و الحطب على الحديد « حتى ساوى بين الصدفين » و هما الجبلان ، ثم أمر بالنارفا رسلت فيه ثم « قال انفخوا حتى جعله ناراً ، ثم جعل يفرغ القطر عليه و هوالنحاس المذاب فجعلت النار تأكل الحطب فيصير النحاس مكان الحطب حتى لزم الحديد النحاس ، فصار كأنه بردحبرة من صفرة النحاس و حمرته و سواد الحديد و غبرته ، فصار سد"اً طويلاً عظيماً حصيناً كما قال تعالى «فما اسطاعوا أن يظهروه و ما استطاعوا له نقبا » . و قال قتادة : ذكر لنا أن وجلاً قال : ما نبي الله قد رأيت سد يأجوج و مأجوج قال : انعته لي . قال كالبرد الحبرطريقة سوداء و طريقة حمراء . قال : قدرأيته . و يقال : إنَّ موضع السدُّ وراء « ملا ذجرد » بقرب مشرق الصيف (٢) بينه و بين الخزرة مسيرة اثنين و سبعين يوما .

و روي عن على بن أبي طالب عَلَيَكُم أنّه قال : كان ذو القرنين قد ملك ما بين المشرق و المغرب و كان له خليل من الملائكة اسمه « رفائيل » يأتيه و يزوره ، فبينما هما ذات يوم يتحد ثان إذ قال ذوالقرنين : يا رفائيل ! حد ثني عن عبادتكم في السماء

⁽١) لفظة ﴿ على ﴾ ذائدة ظاهراً . (٢) ما جمم (ظ) -

⁽٣) کذا .

فبكي و قال : يا ذاالقرنين ! و ما عبادتكم عند عبادتنا ؟ ! إِن في السماء من الملائكة من هو قائم أبداً لا يجلس ، و منهم الساجدلا يرفع رأسه أبداً ، و منهم الراكع لا يستوي قائماً أبداً ، يقول : سبحان الملك القدُّوس ربُّ الملائكة و الروح ، ربُّنا ما عبدناك حق عبادتك . فبكي ذوالقرنين بكاء شديداً ثم قال : إنَّى لا ص أن أعيش فأبلغمن عبادة ربّي حق طاعته! فقال رفائيل: أو تحب ذلك يا ذا القرنين؟ قال: نعم، فقال رفائيل : فا ن لله تعالى عيناً في الأرض تسملي « عين الحياة » فيهامن الله عز وجل عزيمة أنَّه من شرب منهالم يمت أبدأ حتَّى يكون هوالَّذي يسأل ربَّه الموت! فقال ذوالقرنين هل تعلمون أنتم موضع تلك العين ؟ فقال : لا ، غير أنَّا نتحدَّث في السماء أن لله تعالى في الأرض ظلمة لا يطأما إنس ولا جان "، فنحن نظن " أن " تلك العين في تلك الظلمة . فجمع ذو القرنين علماء أهل الأرمن و أهل دراسة الكتب و آثار النبوَّة فقال لهم: أخبروني هل وجدتم في ما قرأتم من كتب الله تعالى و ما جاءكم من أحاديث الأنبياء و من كان قبلكم من العلماء أن الله تعالى وضع في الأرض عيناً سمَّاها « عين الحياة » ؟ فقالت العلماء : لا ، فقال عالم من العلماء _ و اسمه « فتحيز (١١ » _ إنسي قرأت وسية آدم فوجدت فيها أن الله خلق في الأرض ظلمة لم يطأها إنس ولاجان و وضع فيهاعين الخلد . فقال نوالقرنين : صدقت . ثمّ حشد إليه الفقهاء و الأشراف و الملوك و سار يطلب مطلع الشمس ، فسار اثني عشرة سنة إلى أن بلغ طرف الظلمة ، فإذا ظلمة تفور مثل الدخان ليست بظلمة ليل ، فعسكر هناك ثم جمع علماء عسكر ، فقال : إنسى أريد أن أسلك هذه الظلمة ا فقال العلماء : أيتها الملك إنه من كان قبلك من الأنبياء والملوك لم يطلبوا هذه الظلمة فلا تطلبها ، فا نَّا نخاف أن ينفتق عليك أمر تكرهه ويكونفيه فساد أحل الأرض . فقال : لابد من أن أسلكها . فقالوا : أيتها الملك كف عن هذه الظلمة ولا تطلبها ، فا ينَّا لو تعلم أننَّك إن طلبتها ظفرت بما تريد ولم يسخط الله علينا لاتَّبعناك ، و لكنَّا نخاف العنت من الله تعالى و فساداً في الأرض و من عليها . فقال

⁽١) خضر (ظ) ،

نوالقرنين : لابد من أن أسلكها . فقالت العلماء : شانك بها . فقال ذوالقرنين : أي " الدواب" أبسر ؟ قالوا : الخيل . قال : فأي " الخيل أبسر ؟ قالوا : الا ِناث . قال : فأي " الإينات أبصر ؟ قالوا : البكارة . فأرسل ذوالقربين فجمع له ستَّة آلاف فرس أُ نثى بكارة ثم انتخب من عسكره أهل الجلد و العقل ستة آلاف رجل ، فدفع إليهم كل رجل فرساً ، و عقد للنخضر على مقد منه على ألفين و بقى ذو القرنين في أربعة آلاف. و قال ذوالقربين للناس: لاتبرحوامن معسكركم هذا اثني عشرة سنة ، فا ِن نحن رجعنا إليكم و إِلَّا فارجِعُوا إِلَى (١) بِلادكم . فقال الخضر : أيُّهَا الملك ، إنَّا نسلك ظلمة [هو] لا ندى كم السير (٢) فيها ولا يبص بعضنا بعضاً، فكيف نصنع بالضلال إذا أصابنا ؟ فدفع ذوالقرنين إلى الخضر خرزة حراء فقال : حيث يصيبكم الضلال فاطرح هذه في الأرض فا ذا صاحت فليرجع أهل الضلال إليها أين صاحت . فصار الخضر بين يدي ذي القرنين يرتمحل الخضر و ينزل ذوالقرنين ، فبينما الخضر يسير إذ عرض له واد فظن أن العين في الوادي وا'لقيني قلبه ذلك ، فقام على شفير الوادي وقال لا^مصحابه : قفوا ولايبرحن^{*} رجل من موقفه ! فرمي بالخرزة فمكث طويلاً ثمَّ أجابته الخرزة فطلب صوتها فانتهى إليها ، فا ذا هي على جانب العين ، فنزع الخضر ثيابه ثم دخل العين فا ذا ماء أشد بياضاً من اللبن و أحلى من الشهد فشرب و اغتسل و توضَّأ و لبس ثيابه ، ثمَّ رمي بالخرزة نحو أصحابه فوقفت الخرزة فصاحت ، فرجع الخضر إلى صوتها و إلى أصحابه ، فركب و قاللاً صحابه : سيروا باسم الله .

ومر دوالقرنين فأخطأ الوادي فسلكواتلك الظلمة أربعين يوماً وليلة ، ثم خرجوا إلى ضوء ليسبضوء شمس ولاقمر ولاأرض هراء ورملة خشخاشة ـأي مصو تق فا ذا هو بقص ميني في تلك الأرض طوله فرسخ في فرسخ عليه باب ، فنزل دوالقرنين بعسكره ثم خرج وحده حتى دخل القصر ، فا ذا حديدة قدوضعت طرفاها على جانب القصر من ههنلوههنا و إذا بطائر (۱) أسود شبيه بالخطاف مزموم بأنفه إلى الحديدة معلق بين السماء والأرض

 ⁽١) في اكثر النسخ ، على .
 (٢) نسير (خ) .

⁽٣) طائر (خ) :

فلمتَّاسمع الطائر خشخشة ذي القرنين قال: من هذا ؟ قال : أنا ذوالقرنين . فقال الطائر: ياذاالقرنين أماكفاك ماوراك حتّى وصلت إلى ؟! ثم قال الطائر : ياذاالقرنين حدّ ثنى فقال ذوالقرنين : سل ، فقال : هل كثر بناء الآجر و الجسُّ في الأرض ؟ قال : نعم فانتفض الطائر انتفاضة ثم انتفخ فبلغ ثلث الحديدة ، ثم قال : ياذاالقرنين هل كثرت المعازف؟ قال: نعم ، فانتغض الطير وامتلاً حتَّى ملاً من الحديدة ثلثيها ، ثمُّ قال : هلكثرت شهادات الزور في الأرض؟ قال: نعم، فانتفض الطائر انتفاضة فملاً الحديدة وسد ما بين جداري القصر، فخشي (١) وخاف ذوالقرنين و فرق فرقاً شديداً، فقال الطائر: ماذا القرنين لا تخف ! حد ثنى . قال : سل ، قال حل يترك (٢) الناس شهادة أن لا إله إلَّالله قال: لا ، قال: فانضم الطائر ثلثاً ، ثم قال: ياذا القربين حل ترك الناس السلاة المفروضة [بعد] ؟ قال : لا ، قال : فانضم الطائر ثلثاً ، ثم قال : ياذا القرنين هلترك الناس غسل الجنابة بعد ؟ قال : لا ، قال فسار الطائر كما كان . ثم قال : اسلك يا ذا القرنين هذه الدرجة درجة إلى أعلى القصر، فسلكها ذو القرنين و هو خاتف وجل لايدري على م يهجم ، حتى استوى على صدر الدرج ، فا ذا سطح ممدود عليه صورة رجل شاب قائم عليه ثياب بيض ، رافعاً وجهه إلى السماء واضعاً يديه على فيه ، فلما ا سمع خشخشة ذي القرنين قال : ماهذا ؟ قال : أنا ذوالقرنين . قال : ياذا القرنين إن " الساعة قداقتربت ، و أنا أنتظر أمر ربّي يأمرني أن أنفخ فأنفخ . ثم اخذ صاحب الصور شيئاً من بين يديه كأنَّه حجر فقال: خذها ياذا القرنين ! فان شبع هذا شبعت و إن جاع هذا جعت . فأخذ ذوالقرنين الحجر و نزل إلى أصحابه ، فحدّ ثهم بأمر الطائروما قال له وما رد" عليه وما قال صاحب الصور . ثم جمع علماء عسكره فقال : أخبروني عن هذا الحجر ما أمره ؟ فقالوا : أيتها الملك أخبرنا بما قال لك فيه صاحب الصور . فقال ذوالقرنين : إنَّه قال لي : إن شبع هذا شبعت و إن جاع جعت . فوضعت العلماء ذلك الحجر في إحدى كفَّتي الميزان و أخذوا حجراً مثله فوضعوه في الكفَّة الأخرى ثمَّ

⁽١) فجثي (خ) .

⁽٢) ترك (ظ) .

رفعوا الميزان فا ذا الّذي جاء به ذوالقرنين يميل ، فوضعوا معه آخر و رفعوا الميزان فا ذا هو يميل بهن فلم يزالوا يضعون حتى وضعوا ألف حجر فرفعوا الميزان فمال بالألف جميعاً ! فقالت العلماء : انقطع علمنا دون هذا لاندري أسحر هذا أم علم مالانعلمه!فقال الخضر وكانقد وافاه : نعم ، أنا أعلمه . فأخذالخضر الميزان بيده ، ثم أخذالحجر الذي جاء بهذوالفرنين فوضعه في إحدى الكفتين فأخذ حجراً من تلك الحجارة فوضعه في الكفتة الا خرى ثم أخذكفاً من تراب فوضعه على الحجر الذي جاء به ذوالقربين ، ثم رفع الميزان فاستوى ! فخر ت العلماء سجَّداً لله تعالى وقالوا : سبحان الله ! هذا علم لا يبلغه علمنا ، والله لقد وضعنا ألفاً فمااستقل به . فقال الخضر : أيَّها الملك ، إن سلطان الله عز وجل قاهر لخلقه ، و أمره نافذ فيهم ، و حكمه جار عليهم ، فان الله تعالى ابتلى خلقه بعضهم ببعض : فابتلى العالم بالعالم ، والجاهل بالجاهل ، والعالم بالجاهل، والجاهل بالعالم، و إنَّه ابتلاك بي وابتلاني بك . فقال ذوالقرنين : صدقت ، فأخبرنا عن هذا المَثل . فقال الخضر : هذا مثل ضربه لك صاحب الصور : إن الله عز وجل مكن لك في البلاد و أعطاك منها مالم يعط أحداً و أوطأك منها مالم يوطىء أحداً فلم تشبع ، فأبت نفسك شرهاً حتَّى بلغت من سلطان الله ما لم يطأه إنس ولا جان "، فهذا مثل ضربه لك صاحب الصور إن ابن آدم لا يشبع أبداً دون أن يحثى عليه التراب ، ولا ملا جوفه إِلَّا التراب. فبكي ذو القرنين ، ثمُّ قال : صدقت ياخضر في ضرب هذا المثل ، لاجرم لاأطلب أثراً في البلاد بعد مسيري هذا حتى أموت . ثم انصرف راجعاً حتى إذاكان في وسط الظلمة وطأ الوادي الذي فيه الزبرجد ، فقال من معه لمنا سمعوا خشخشة تحت أقدامهم وأقدام دوابتهم : ماهذا تحتنا ياأيتها الملك ؟ فقال ذوالقرنين : خذوا منه فايته من أخذ ندم ومن ترك ندم ، فمنهم من أخذ الشيء ومنهم من تركه ، فلمًّا خرجوا من الظلمة إذاهوالزبرجد، فندم الآخذ والتارك.

قال: وكان رسول الله عليه الزبرجه في معالله أخي ذا القرنين، لوظفر بوادي الزبرجه في مبتداء ما ترك منها شيئاً حتى يخرجه إلى الناس لأنه كان راغباً في الدنيا و لكنه ظفر به وهو زاهد في الدنيا لاحاجة له فيها . ثم رجع إلى العراق وملك ملوك الطوائف

ومات في طريقه بشهر روز (١) . وقال على بن أبي طالب ـ صلوات الله ـ : ثم إنه رجع إلى « دومة الجندل » وكان منزله فأقام بها حتى مات ـ انتهى ـ .

وقال الطبرسي" _ ره _ في قوله تعالى «إن يأجوج ومأجوج مفسدون في الأرض» فسادهم أنتهم كانوا يخرجون فيقتلونهم ويأكلون لحومهم ودوابتهم. وقيل: كانوا يخرجون أيَّام الربيع فلا يدعون شيئًا أخضر إلَّا أكلوه ولايابس إلَّا احتملوه، عن الكلبي - وقيل: أراد أنَّهم سيفسدون في المستقبل عند خروجهم . و ورد في الخبر عن حذيفة:قال:سألت رسولالله عَلَيْكُ عن يأجوج ومأجوج، فقال : يأجوج أمّة، ومأجوج المّة كل المّة أربعمأة أمَّة لا يموت الرجل منهم حتى ينظر إلى ألف ذكر من صلبه كلٌّ قد حمل السلاح قلت : يارسول الله صفهم لنا . قال : هم ثلاثة أصناف : صنف منهم أمثال الآزر . قلت : يارسولالله وما الآزر؟ قال: شجر بالشام طويل، ومنهم طوله وعرضه (٢) سواء، وهؤلاء الَّذين لايقوم لهم جبل ولا حديد ، وصنف منهم يفترش أحدهم إحدى أَذنيه و يلتحف بالأخرى ولا يمر ون بفيل ولا وحش ولا جمل ولا خنزير إلاَّ أكلوه . من مات منهم أكلوه ، مقد متهم بالشام وساقتهم بخراسان ، يشربون أنهار المشرق و بحيرة « طبريّة » قال وهب و مقاتل : إنهم من ولد يافث بن نوح أبي الترك. و قال السدي: الترك سريّة من يأجوج و مأجوج، خرجت تُمغير، فجاء ذو القرنين فضرب السدّ فبقيت خارجته ، و قال قتادة : إن أنا القرنين بني السد على إحدى و عشرين قبيلة ، و بقيت منهم قبيلة دون السد" فهم الترك . وقال كعب : هم نادرة من ولد آدم وذلك أن "آدم احتلم ذات يوم وامتزجت نطفته بالتراب فخلقالله منذلك الماء والتراب يأجوج ومأجوج فهم متصلون بنا من جهة الأب دون الأم ". وهذا بعيد (") .

« وهم من كل حدب ينسلون » قال ـ ره ـ : أي من كل نشر من الأرض يسرعون ، يعني أنهم متفر قون في الأرض فلا ترى أكمة إلا وقوم منهم يهبطون منها

⁽١) بشهر زور (خ) .

⁽۲) في المصدر : ... طول ، و سنف منهم طولهم و عرضهم سواء .

⁽٣) مجمع البيان ، ع ٦ ، س ٢٩٣٠ .

مسرعين (١). و قال ـ رحمه الله ـ في « ق » قيل : هو اسم الجبل المحيط بالأرض من زمر "دة خضراء خضرة السماء منها ، عن الضحّاك وعكرمة (٢) . وقال ـ رحمه الله ـ : في دوالطور » : أقسم سبحانه بالجبل الذي كلم عليه موسى بالأرض المقد "سة ، وقيل : هو الجبل أقسم به لمنّا أودع فيه من أنواع نعمه (٦) . و في قوله تعالى « و إلى الجبالكيف نصبت » : أي أفلا يتفكّرون في خلق الله سبحانه الجبال أوتاداً للأرض ومسكّنة لها ، وأنه لولاها لمادت الأرض بأهلها (٤) .

ا _ الخصال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيسى، عن أبي يحيى الواسطى ، با سناده رفعه إلى الصادق عَلَيْكُم قال: الدنيا سبعة أقاليم ، يأجوج ومأجوج و الروم والصين و الزنج وقوم موسى وأقاليم بابل (٥) .

بيان: لعل المراد هنا بيان أقاليم الدنيا باعتبار أصناف الناس واختلاف صورهم و ألوانهم و طبائعهم ، والغرض إمّا حصرهم فيها فأقاليم بابل المراد بها ما يشمل أشباههم من العرب و العجم ، و الصين يشمل جميع الترك ، والزنج يشمل الهنود ، أو بيان غرائب الأصناف من الخلق وهو أظهر . والمراد بقوم موسى أهل جابلقا وجابر ساكما من .

Y _ الخصال: عن القاسم بن على بن أحمد بن عبدويه السر "اج ، عن على" بن الحسن بن (٦) سعيدالبز "از ، عن حيد (٧) بن زنجويه ، عن عبد الله بن يوسف ، عن خالد بن يزيد بن صبيح ، عن طلحة بن عمرو الحضرمي ، عن عطا ، عن ابن عباس ، عن النبي علي قال : من الجبال التي تطايرت يوم موسى علي المبعة أجبل ، فلحقت بالحجاز و اليمن ، منها بالمدينة : الحد ، و و رقان ؛ وبمكة : عقور ، و ثبير وحرى ؛ و

⁽۱) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ٦٤ .

⁽٢) المصدر · ع ٩ ، ص ١٤١ ·

⁽٣) < د تج ۹ س ۱۹۳ .

^{. £} A • 00 : 1 · e : > (£)

⁽۵) الخصال: ج ۲ ص ۱۰ (أبواب السبعة).

⁽٦) في المصدر: أبوالحسن على بن سعيد البراز .

⁽٧) ﴿ و بعض نسخ الكتاب ، سعيد بن زنجويه .

باليمن : صبر ، وحضور (١) .

توضيح: قال الفيروزابادي : « ورقان » بكس الراء جبل أسود بين العرج والرويثة بيمين المصعد من المدينة إلى مكة _ حرسهما الله تعالى _ وقال : « ثور » جبل بمكة . و قال : ثبير و الاثبرة و ثبير الغضراء و النسع و الزنج و الأعرج و الأحدب و غنياء جبال بظاهر مكة . وقال : حراء _ ككتاب وكعلى عن عياض يؤنّث ويمنع _ : جبل بمكة فيه غار تحنث فيه النبي المحكمة أي تعبد واعتزل . وقال : الصبر _ككتف ولا يسكن إلا في ضرورة شعر _ : جبل مطل على تعز . و قال : تعز _ كتقل _ قاعدة اليمن . وقال : حضور كصبور جبل وبلد باليمن .

" الخصال: عن أبيه و على بن الحسن بن الوليد، عن أحمد بن إدريس وعلى ابن يحيى العطار معا ، عن على بن أحمد الأشعري ، عن على بن الحسين ، عن أحمد بن على "، عن زيد بن مهران ، عن على بن عبد الجبار ، عن الحسين بن زيد ، قال: بلغني أن الله عز وجل خلق الجبل من أربعة أشياء: من البحر الأعظم المحدق بالدنيا ، و من النار ، و من دموع ملك يقال له إبراهيم ، و من بئر طيبة (٢) . والحديث طويل أخذنا منه موضع الحاجة .

بيان: ﴿ خلق الجبل ، كذا في بعض النسخ بالجيم و الباء الموحّدة ، و في أكثر النسخ بالخاء المعجمة و الياء المثنّاة التحتائيّة . و على التقديرين لعلّ فيه تجوّزاً واستعارة ، مع أنّ الخبر موقوف لم يسند إلى إمام و كأنّ في ﴿ البئر › أيضاً تحريفاً .

٣ - تفسير على بن ابراهيم: «ق و القرآن المجيد» قال: ق جبل محيط بالدنيا وراء بأجوج ومأجوج، وهو قسم (٣).

۵ ــ ومنه: عن أحمد بن على وأحمد بن إدريس معاً ، عن عمل بن أحمد العلوي عن العمر كي ، عن عمل بن الجمهور ، عن سليمان بن سماعة ، عن عبد الله بن القاسم

⁽١) الخصال ، ج٢ ص٣ (أبوابالسبعة) .

⁽٢) الخصال : ١٢٣ .

⁽٣) تفسير القمي ، ٦٤٣ .

عن يحيى بن ميسرة الخنعمي"، عن أبي جعفر تأليّنا قال: سمعته يقول: « عسق عداد سنى القائم (١) و « ق » جبل محيط بالدنيا من زمر د أخضر، فخضرة السماء من ذلك الجبل وعلم على كلّه في « عسق ، (١) .

ع _ العيون و العلل: في خبر الشامي : سأل أمير المؤمنين تَطَيَّنَكُم ممّا خلقت الجبال ؟ قال : من الأمواج (٣) .

٧ ـ البصائر: عن أحمد بن عمّل ، عن الحسين بن سعيد ، عن عثمان بن عيسى عن سماعة بن مهران ، عن أبى بصير ، عن أبى جعفر تَطْتَلْكُا انّه قال : إن عليّا تَطْبَلْكُا ملك ما في الأرض و ما تحتها ، فعرضت له السحابان : الصعب ، و الذلول ، فاختار الصعب ، فكان في الصعب ملك ما تحت الأرض وفي الذلول ملك مافوق الأرض ، واختار الصعب على الذلول فدارت به سبع أرضين فوجد ثلاث خراب و أربع عوامر .

٨ ـ و منه : عن أحمد بن على ، عن ابن سنان ، عن أبي خالد و أبي سلام ، عن سورة (١٤) ، عن أبي جعفر تَطَيَّكُمُ قال : أما إن ذاالقرنين قد خير بين السحابين فاختار الذلول و ذخر لصاحبكم الصعب . قال : قلت : و ما الصعب ؟ قال : ما كان من سحاب فيه رعد وصاعقة أوبرق فصاحبكم يركبه . أما إنه سيركب السحاب ويرقى في الأسباب أسباب السموات السبع و الأرضين السبع : خمس عوامر ، و اثنتان خرابان .

بيان: لعل الخامسة عمارتها قليلة فعد تن في الخبر السابق من الخراب لذلك. ٩ ــ البصائر للصفار و منتخب البصائر لسعد بن عبدالله ، عن سلمة ، عن أحمد بن عبدالرحن ، عن على بن سليمان ، عن يقطين الجواليقي ، عن قلقلة (٥) عن أبي جعفر

⁽١) القسم (خ) .

⁽٢) تفسير القمى: ٥٩٥ و فيه : و علم كل شيء في عسق .

⁽٣) العيون ١ ج ١ ، ص ٢٢١ ، العلل ، ج ٢ ، ص ٢٨٠ .

⁽٤) الظاهر أنه سورة بن كليب بن معادية الاسدى لتصريحه في جامع الرواة برواية أبي سلام عنه ذكره العلامة في القسم الاول من الخلاصة ، و روى الكشى حديثاً يستشهد به لسحة عقيدته لكنه لايسير دليلا على قبول قوله . قال الشهيد الثاني في التعليقة « لايخفى أن الخبر لايدل على قبول روايته لوسلم سنده وكيف مع ضعفه » .

⁽٥) لم نجد له ذكراً في كتب الرجال .

عليه السلام قال: إن الله خلق جبلاً محيطاً بالدنيا من زبرجد أخضر ، و إنها خضرة السماء من خضرة ذلك الجبل ، و خلق خلقاً لم يفترض عليهم شيئاً ثمنّا افترض على خلقه من صلاة و زكاة ، و كلّهم يلمن رجلين من هذه الأثمّة و سمّاهما .

• ١ - جامع الاحبار: سئل النبي عليا عن القاف و ما خلفه ، قال: خلفه سبعون أرضاً من ذهب ، وسبعون أرضاً من فضة ، و سبعون أرضاً من دهب ، وسبعون أرضاً من فضة ، و سبعون أرضاً من مسيرة عشرة ألف أرضاً سكّانها الملائكة لا يكون فيها حر ولا برد ، وطول كل أرض مسيرة عشرة ألف سنة . قيل : و ما خلف الملائكة ؟ قال : حجاب من ظلمة ، قيل : و ما خلفه ؟ قال : حجاب من نار ، قيل : و ما خلفه ؟ قال :حيّة محيطة بالدنيا كلّها تسبّح الله إلى يوم القيامة و هي ملك الحيّات كلّها . قيل : و ما خلفه ؟ قال : علم الله و قضاؤه . وسئل عَلَيْكُ خلفه ؟ قال : علم الله و قضاؤه . وسئل عَلَيْكُ فلا عن عرض قاف و طوله و استدارته ، فقال : عرضه مسيرة ألف سنة من ياقوت أحرقضيبه من فضة بيضاء و زجّه (۱ من زمر دة خضراء ، له ثلاث ذوائب من نور : نؤابة بالمشرق و ذؤابة بالمغرب ، و الانخرى في وسط السماء عليها مكتوب ثلاثة أسطر : الأول بسم الله الرحمن الرحيم ؛ الثاني الحمد لله ربّ العالمين ؛ الثالث لا إله إلا الله ؛ على رسول الله .

۱۱ _ الدرالمنثور : عن كعب ، في قوله « حتّى توارت بالحجاب » قال: حجاب من ياقوت أخضر محيط بالخلائق ، فمنه اخضر "ت السماء التي يقال لها : السماء الخضراء و اخضر" البحر من السماء فمن ثم " يقال : البحر الأخضر (٢) .

وعن ابن مسعود أيضاً مثله .

بيان : الأخبار المنقولة من الكتابين ضعيفة عاميّة وقد مر" أشباهها وبعض القول فيها في باب العوالم .

⁽١) الذج - بضمالزاى وتشديد الجيم - ، الحديدة التي فيأسفل الرمح ويقابله السنان.

⁽٢) الدر المنثور : ج ٥ ، ص ٣٠٩ . وليس رواية ابن مسعود مثلها بل هي هكذا، قال، تورات بالحجاب من وراء قرية خضرة السماء منها .

الله على الم قاليم والبلدان: قال: قال والله على الله على الله على الله على الله على الله عن الحسنات بعدد الله حين تمسون وحين تصبحون _ إلى _ وكذلك تخرجون " كتب له من الحسنات بعدد ركل ورقة ثلج (١) على جبل سيلان . قيل: وما السيلان يا رسول الله ؟ قال: جبل بأرمنية و آذر بيجان عليه عين من عيون الجنة و فيه قبر من قبور الأنبياء .

قال أبو حامد الأندلسي : على رأس هذا الجبل عين عظيمة مع عاية ارتفاعه ، ماؤه أبرد من عين ماء الثلج كأنه يشبه بالعسل اشدة عذوبته ، و بجوف هذا الجبل ماء يخرج من عين يصلق البيض لحرارته يقصدها الناس لمصالحهم ، و بحضيض هذا الجبل شجر كثير ومراع و شيء من حشيش لا يتناوله إنسان ولا حيوان إلا مات لساعته .

قال القزويني : ولقد رأيت الخيل و الدواب ترعى في هذا الجبل فا ذا قربت من ذلك الحشيش نفرت و ولّت منهزمة كالمطرودة ، و قال : قال القزويني : في قرية من قرى قزوين جبل حد تني من صعده أن عليه صورة كل حيوان من الحيوان على اختلاف أجناسها و صور الآدميين على أنواع أشكالها عدد لا تحصى وقدمسخوا حجارة و فيه الراعي متكئاً على عصاه ، و الماشية حوله كلها حجارة ، و امرأة تحلب بقرة وقد تحجر ، وامرأة ترضع ولدها وهلم جراً هكذا.

١٣ ـ وقال : حكى أنه دخل على جعفر الصادق عَلَيْنَكُمُ رجِل من همدان ، فقال له جعفر الصادق عَلَيْنَكُمُ رجِل من همدان ، فقال له جعفر الصادق عَلَيْنَكُمُ : من أين أنت ؟ قال : من همدان ، فقال له : أتعرف جبلها «راوند» قال : نعم ، إن فيه عيناً من عيون الجندة .

بيان: كان الجبل مسمَّى بكلا الاسمين ، و الصحيح من اسمه « راوند » وإنَّما صدَّقه لا ًنَّه هكذا أعرف عندهم .

و قال: جبل قاف محيط بالأرض كا حاطة بياض العين بسوادها ، و ماوراء جبل قاف فهو من حكم الآخرة لامن حكم الدنيا . و قال بعض المفسرين : إن لله سبحانه و تعالى من وراء جبل قاف أرضاً بيضاء كالفضة المجلوة طولها مسيرة أربعين يوماً للشمس و بها ملائكة شاخصون إلى العرشلا يعرف الملك منهم من إلى جانبه من هيبة الله تعالى

⁽١).. ثلج تقع على... (خ) .

ولا يعرفون ماآدم و ما إبليس ، هكذا إلى يوم القيامة . وقيل : إن يوم القيامة تبداً ل أرضنا هذه بتلك الأرض والله أعلم .

وقال: السرنديب هو جبل بأعلى الصين في بحر الهند و هو الجبل الذي الهبط عليه آدم نَطْخَلُمُ وعليه أثر قدمه غائص في الصخرة طوله سبعون شبراً، وعلى هذا الجبل ضوء كالبرق ولا يتمكن أحد أن ينظر إليه، ولابد لكل يوم فيه من المطر فيغسل قدم آدم نُطَخِلُمُ . و حوله من أنواع اليواقيت والأحجار النفيسة و أصناف العطر والأدوية ما لا يوصف، فا إن آدم خطا من هذا الجبل إلى ساحل البحر خطوة واحدة وهومسيرة يومين .

وقال: حكى عن عبادة بن الصامت قال: أرسلني أبوبكر إلى ملك الروم رسولاً لأدعوه إلى الإسلام، فسرت حتى دخلت بلادالروم، فلاح لنا جبل يعرف بأهل الكهف فوصلنا إلى دير فيه و سألنا أهل الدير عنهم، فأوقفونا على سرب في الجبل فوهبنا لهم شيئاً و قلنا نريد أن ننظر إليهم، فدخلوا و دخلنا معهم، و كان عليهم باب من حديد فنتحوه لنا فانتهينا إلى بيت عظيم محفور في الجبل فيه ثلاثة عشر رجلاً مضطجعين على ظهورهم كأنتهم رقود و على كل واحد منهم جبة غبراء و كساء أغبر قد غطوابها من رؤسهم إلى أقدامهم، فلم ندر ما ثيابهم من صوف أووبر إلا أنتهاكانت أصلب من الديباج فلمسناها فإ ذاهى تتقعقع من الصفاقة، وعلى أرجلهم الخفاف إلى أنصاف سوقهم مستنعلين بنعال مخصوفة (١) و خفافهم و نعالهم في جودة الخز و لين لجلود مالم يرمثله. قال: فكشفنا عن وجوههم رجلاً رجلاً فإ ذا هم في وضاءة الوجوه و صفاء الألوان و حسن شعورهم مظفورة، و بعضهم شعورهم مضمومة وعلى زي المسلمين، فانتهينا إلى آخرهم فإ ذا فيهم مضروب على وجهه بسيف كأنها ضرب في يومه ا فسألنا عن حالهم وما يعلمون فإ ذا فيهم مضروب على وجهه بسيف كأنها ضرب في يومه ا فسألنا عن حالهم وما يعلمون على الباب فيدخل عليهم من ينفض التراب عن وجوههم و أكسيتهم، و يقلم أظفارهم على الباب فيدخل عليهم من ينفض التراب عن وجوههم و أكسيتهم، و يقلم أظفارهم على الباب فيدخل عليهم من ينفض التراب عن وجوههم و أكسيتهم، و يقلم أظفارهم

⁽١) محفوفة (خ) .

و يقص شواربهم و يتركهم على هيئتهم هذه . قلنا لهم : هل تعرفون من هم و كم مدة هم هم هم الله في زمان هم ههنا ؟ فذكروا أنتهم يجدون في كتبهم أنتهم كانوا أنبياء بعثوا إلى هذه البلاد في زمان واحد قبل المسيح بأربعمائة سنة . و عن ابن عبتاس أن أصحاب الكهف سبعة .

١٤ ـ نوادر على " بن أسباط : عن إبراهيم بن على " المحمودي " ، عن أبيه ، عن عبد الله بن موسى ، عن أبيه ، عن جد م جعفر بن على ، عن على على الله الله ، عن جابر بن عبدالله الأنصاري قال: خرج علينا رسول الله عَلَيْكُ ذات يوم ونحن في مسجده فقال: من ههنا؟ قلت: أنا يارسول الله و سلمان الفارسي". فقال: ياسلمان ادع لي مولاك علياً، فقد جاءتني فيهعزيمة من رب العالمين . قال جابر : فذهب سلمان فاستخرج عليًّا من منزله ، فلمًّا دنا من رسول الله عَلَيْنَ خلابه فأطال مناجاته ، كلُّ ذلك يسرُّ إليه رسول الله عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ عنا و وجه رسول الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله يتهلُّل حسناً ، ثم قال له لمنَّا انصرف من مناجاته : قدسمعت ووعيت فاحفظ ياعلي . ثم الله قال: ياجابر ادع عمر وأبابكر. قال جابر: فذهبت إليهما فدعوتهما ، فلمَّا حضراه قال : ياجا بر ادع لي عبدالرحمن بن عوف . قال جابر: فدعوته ، فلمَّا أتاه قال: ياسلمان اذهب إلى بيت أمَّ سلمة فأتنى بالبساط الخيبري". قال جابر: فما لبثنا أن جاء ناسلمان بالبساط فأمره أن يبسط ، ثم أمر القوم فجلسكل واحد منهم على ركن من أركانه وكانوا ثلاثة ، ثم خلا رسول الله عَيْدُ فأطال مناجاته و أسر إليه سر أخفياً ثم أمره أن يجلس على الركن الرابع من البساط . ثم قال النبي عَلَيْنَ : ياعلي اجلس متوسطاً وقل ماأمرتك به فا نتك لوقلته على الجبال لسارت ، أو قلته على الأرض لتقطّعت من ورائك ، ولطويت كلُّ من بين يديك ، ولو كلُّمت به الموتى لأُجابوك با ذنالله . فقال له بعض القوم : يارسول الله هذا لعلى " خاصة ؟ قال : نعم ، فاعرفوا ذلك له . قالجابر: فلمًّا أخذ كلُّ واحد مجلسه اختلج البساط فلم أره إلَّا مابين السماء والأرض. فلمًّا رجع سلمان خبّر بي أنّهم ساروا مابين السماء و الأرضلايدرون أشرقاً أم غرباً حتّى انقض بهم البساط على كهف عظيم عليه باب من حجر واحد . قال سلمان : فقمت بالذي أمرني به رسول الله عَبْدُونَ . قال جابر : فقلت لسلمان : ماأمرك رسول الله عَنْدُونَ ؟ قال : أمرني إذااستقر البساط مكانه من الأرض وصرنا عند الكهف أن آمر أبابكر بالسلام على أهل ذلك الكهف و على الجميع ، فأمرته ، فسلم عليهم بأعلى صوته فلم يردُّوا عليه شيئاً ، ثم سلم الخرى فلم يجب ، فشهدأ صحابه على ذلك وشهدت عليه . ثم أمرت عمر فسلم عليهم بأعلى صوته فلم يردوا عليه شيئاً ، ثم سلم الخرى فلم يجب ، فشهد أصحابه على ذلك و شهدت عليه ، ثم " أمرت عبد الرحمن بن عوف فسلم عليهم فلم يجب فشهدوا أصحابه على ذلك وشهدت عليه . ثم قمت أنا فأسمعت الحجارة والأودية صوتى فلم أُجب، فقلت لعلى : فداك أبي و اُثمّى، أنت بمنزلة رسول الله عَبَالِ مَ حتّى نرجع لك و لك السمع و الطاعة ، وقد أمرني أن آمرك بالسلام على أهل هذا الكهف آخر القوم، و ذلك لما يريد الله لك و بك الشرف من شرف الدرجات. فقام على فسلم بصوت خفي فانفتح الباب فسمعناله صريراً شديداً ، ونظرنا إلى داخل الغار يتوقَّد ناراً، فملئنا رعباً و ولَّى القوم فراراً ، فقلت لهم : مكانكم ! حتَّى نسمع ما يقال ، و إنَّه لا بأس عليكم . فرجعوا، فأعاد على علي المالي فقال : السلام عليكم أيَّها الفتية الَّذين آمنوا بربُّهم. فقالوا : و عليك السلام يا على" و رحمة الله و بركاته وعلى منأرسلك ، بآبائنا وا'مّهاتنا أنت يا وصى على خاتم النبيين و قائد المرسلين ونذير العالمين و بشير المؤمنين ، أقرئه مناً السلام و رحمة الله يا إمام المتقين قد شهدنا لابن عماك بالنبوة و لك بالولاية و الإمامة و السلام على عمَّل يوم ولد و يوم يموت و يوم يبعث حيًّا . قال : ثمَّ أعادعليٌّ عليه السلام فقال: السلام عليكم أيتها الفتية الذين آمنوا بربتهم وزدناهم هدى . فقالوا: عليك السلام و رحمة الله وبركاته يامولانا و إمامنا . الحمدلله الّذي أرانا ولايتك وأخذ ميثاقنا بذلك و زادنا إيماناً وتثبيتاً على التقوى ، قد همع من بحضرتك أن الولاية لك دونهم وسيعلم اللّذين ظلموا أي منقلب ينقلبون . قال سلمان : فلمنّا سمعوا ذلك أقبلوا على على ۚ ﷺ و قالوا : شهدنا و سمعنا فاشفع لنا إلى نبيِّننا ليرضي عنَّا برضاك . ثمُّ تكلُّم على على الله على الله عَلِي الله عَلِي الله عَلِي الله على الَّذي يهوي من مكان بعيد و إذا نحن على باب المسجد ، فخرج إلينا رسول اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ فقال : كيف رأيتم ؟ فقال القوم : نشهد كما شهد أهل الكهف و : ومن كما آمنوا . فقال:

إن تفعلوا تهتدوا و ما على الرسول إلاّ البلاغ المبين ، فا ن لم تفعلوا تختلفوا فمن وافى وافى الله (۱) له ، و من نكص فعلى عقبيه ينقلب ، أفبعد المعرفة و الحجة ؟! والذي نفسي بيده لقد المرت أن آمركم ببيعته و طاعته ، فبايعوه و أطيعوه ، فقد نزل الوحى بذلك : « يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله و أطيعوا الرسول و الولى الأمر منكم (۱) ، قال جابر : فبايعناه ، فقال رسول الله عملاته : إن استقمتم على الطريقة لعلى في ولايته السقيتم ماء غدقا ، وأكلتهمن فوق رؤسكم و من تحت أرجلكم ، وإن لم تستقيموا اختلفت كلمتكم و شمت بكم عدو كم ، و لتتبعن بني إسرائيل شيئاً شيئاً ، لو دخلوا جحر ضب لتبعتموهم فيه ! و طوبي لمن تمستك بولاية على من بعدي حتى يموت و بلغني و أنا عنه راض ، قال جابر : و كان ذهابهم و مجيئهم من زوال الشمس إلى وقت العصر .

10 ــ الدر المنثور: عن أبن عباس قال: خلق الله تعالى من وراء هذه الأرض بحراً محيطاً بها ، ثم خلق من وراء ذلك جبلاً يقال له «ق» ، السماء الدنيا مترفرفة عليه ، ثم خلق من وراء ذلك الجبل أيضاً (٦) مثل تلك الأرض سبع مر ات ، ثم خلق من وراء ذلك بحراً محيطاً بها ، ثم خلق من وراء ذلك جبلاً يقال له «ق» السماء الثانية مترفرفة عليه . حتى عد سبع أرضين و سبعة أبحر و سبعة أجبل (٤) قال : وذلك قوله « و البحر يمد من بعده سبعة أبحر (٥) » .

۱۶ ـ و عن عبدالله بن بريدة قال : «ق» جبل من زمر د محيط بالدنيا عليه كنفا السماء (٦) .

۱۷ ـ و عن مجاهد قال : «ق» جبل محيط بالأرض (۲) .

 ⁽١) نمن وفي وفيائه له (خ) .

⁽Y) النساء ، A ه

⁽٣) في المصدر ﴿ أَرْضاً ﴾ وهو الصواب

⁽٣) في المصدر ، وسبع سماوات .

⁽۵) الدر المنثور ، ج ۴ ، ص ۱۰۱ ، والآية في سورة لقمان ، ۲۷ .

⁽٦) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ١٠١ .

⁽٧) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ١٠٢ ،

المرق الذي يلى تلك القرية ، فيزلزلها و يحر كها ، فمن ثم تحر الدالله عن العرق القرية أمر ذلك المجبل فحر ك العرق الذي يلى تلك القرية ، فيزلزلها و يحر كها ، فمن ثم تحر الدالقرية دون القرية .

العياشي: عن جميل بن در اج ، عن أبي عبدالله عليه قال: سألته عن الزلزلة فقال: أخبرني أبي عن آبائه ، قال: قال رسول الله عليه الله القرنين لما انتهى إلى السد" _ إلى آخر الخبر _ .

الفقيه: مرسلاً مثله (٢).

بيان: «أماكان خلفك مسلك » أي لأي شيء جئت ههنامع سعة الأرض خلفك ؟ ويان: « أماكان خلفك » أي لأي شيء جئت ههنامع سعة الأشعري ، عن على بن أحمد الأشعري ، عن يعقوب بن يزيد ، عن بعض أصحابه ، عن على بن سنان ، عن ذكره ، عن أبي عبدالله علين على يعقوب بن يزيد ، عن بعض أصحابه ، عن على بن سنان ، عن ذكره ، عن أبي عبدالله علين أبي عندالله على أبي عبدالله عن وجل خلق الأرض فأمر الحوت فحملتها ، فقالت : حملتها بقو نبي ، فبعث الله عز وجل حوتاً قدر شبر ، فدخلت في منخرها فاضطربت أربعين صباحاً ! فا ذا أراد

⁽۱) الدر النثور ، ج ۲ ، ص ۱۰۲ ،

⁽٢) الملل ، ج ٢ ، ص ٢٣١ مرسلا .

 ⁽٣) من النيوضر الفقيه ، ١٤٢ ، وفيه ، وقد تكون الزلزلة من غير ذلك .

الله عز وجل أن يزلزل أرضاً تراءت لهاتلك الحوتة الصغيرة فزلزلت الأرض فرقاً (١). الفقيه : مرسلاً مثله . و فيه « قدر فتر » (١) .

بيان: الفتر ـ بالكسر ـ : ما بين السبّابة والإبهام إذا فرقتهما. وتأنيث فحملتها، و « قالت » بتأويل الحوتة أو السمكة . و « الفرق ، بالتحريك : الخوف .

الا _ العلل: عن على بن الحسن بن الوليد ، عن على بن الصفار، با سناد لله رفعه إلى أحدهم فَالْكُلُمُ أن الله تبارك و تعالى أمر الحوت بحمل الأرض وكل بلدة من البلدان على فلس من فلوسه ، فا ذا أراد الله عز وجل أن يزلزل أرضاً أمر الحوت أن يحر "ك ذلك الفلس فيحر "كه ، ولو رفع الفلس لانقلبت الأرض با ذن الله (؟) .

الفقيه : مرسلاً عن الصادق المالية مثله (٤) .

بيان: قال الصدوق ــ قد س سره ـ بعد إيراد تلك الأخبار الثلاثة في الفقيه: والزلزلة تكون من هذه الوجوه الثلاثة و ليست هذه الأخبار بمختلفة (انتهى) والظاهر أن مراده أن الزلزلة قد تكون بالعلة الا ولى ، وقد تكون بالعلة الثانية ، وقد تكون الثانية ، ويمكن أن تكون الثانية بالعلة الثالثة ، و يمكن أن تكون الثانية في الزلزلة العامة أو يمكن أن تكون الثانية في الزلزلة العامة لجميع الأرض كزلزلة القيامة ، والثالثة في ما إذا حصل بسببها خسف و انقلاب و تغير عظيم في الأرض و بالجملة الزلزلة العظيمة ، و الا ولى في الزلازل الجزئية اليسيرة . و يؤيد الخبر الأول أن أكثر الزلازل تبتدىء من الجبال ، وكل أرض تكون أقرب من الجبل فهى فيها أشد .

۲۲ ــ الكافى: عن على بن على ، عن صالح بن أبي حمّاد ، عن عمّ بن سنان عن ابن مسكان ، عن أبي بكر الحضرمي ، عن تميم بن حاتم ، قال : كنّامع أمير المؤمنين على ابن مسكان ، عن أبي بكر الحضرمي أنه قال لها : اسكنى ! مالك ؟ ثم التفت إلينا عليه السلام فاضطر بت الأرض فو جأها (أ) ثم قال لها : اسكنى ! مالك ؟ ثم التفت إلينا فقال : أما إنها لو كانت التي قال الله لا جابتني و لكنتها (1) ليست بتلك (٧) .

⁽۱) الملل ، ج ۲ ، ص ۲۴۱ . (۲) الفقيه : ۱٤٢ .

⁽٣) الملل : ج ٢ ، س ٢٤١ . (٤) الفقيه ، ١٣١ .

 ⁽a) في المصدر ، فوحاها ، (٦) في المصدر : ولكن .

⁽٧) روضة الكاني ، ٢٥٦ .

ابن أيتوب، عن على " بن مهزيار ، عن ابن سنان ، عن يحيى الحلبي " ، عن عمر بن ابن ابن أيتوب ، عن على " بن مهزيار ، عن ابن سنان ، عن يحيى الحلبي " ، عن عمر بن ابان عن جابر ، قال : حد " تني تميم بن حذيم ، قال : كنا مع على " علي المحلل حيث توجه بنا إلى البصرة . قال : فبينما نحن نزول إذا اضطربت الأرض فضربها على " علي المحلل المحل المح

بيان: هذا إشارة إلى ماورد في الأخبار أن « الا نسان » في سورة الزلزال هو أمير المؤمنين تخليق يقول الأرض: مالك؟ فتحد ثه الأرض أخبارها . كما روى في العلل عن فاطمة على قالت: أصاب الناس زلزلة على عهد أبي بكر ... و ساقت الحديث إلى قولها ... فقال لهم على تخليق : كأتكم قد هالكم ما ترون! قالوا: وكيف لا يهولنا ولم نو مثلها قط؟ قالت: فحر ك شفتيه ثم ضرب الأرض بيده ثم قال: مالك؟ اسكني . فسكنت ، فقال: أنا الرجل الذي قال الله «إذا زلزلت الأرض زلزالها و أخرجت الأرض فسكنت ، فقال الا نسان مالها » فأنا الا نسان الذي يقول لها: مالك؟ « يومئذ تحد ث أخبارها » إيناي تحد ث فهذا معنى قوله تخليق « إنها لوكانت الزلزلة التي ذكر ها الله في كتابه » أي في سورة الزلزال وهي زلزلة القيامة « لأجابتني » أي لحد ثت و تكلّمت معى « و لكنها ليست بتلك » أي زلزلة القيامة « لا أجابتني » أي لحد ثت و تكلّمت معى « و لكنها ليست بتلك » أي زلزلة القيامة (١).

العلل: بالأسناد المتقدم عن على بن أحمد، عن إبراهيم بن إسحق، عن عن الله بن الديلمي قال: سألت أبا عبدالله تلكي عن الزلزلة ماهي ؟ قال: آية . قلت: و ما سببها ؟ قال: إن الله تبارك و تعالى وكل بعروق الأرض ملكاً فإذا أراد الله أن يزلزل أرضاً أوحى إلى ذلك الملك أن حر ك عروق كذا وكذا . قال: فيحر ك ذلك الملك عروق تلك الأرض التي أمره الله فتتحر ك بأهلها . قال: قلت: فإذا كان ذلك فما أصنع ؟ قال: صل صلاة الكسوف فإذا فرغت خررت ساجداً و تقول في سجودك ذلك فما أصنع ؟ قال: صل صلاة الكسوف فإذا فرغت خررت ساجداً و تقول في سجودك

⁽١) العلل: ج ٢ ، س ٢٤٢ .

⁽٢) المصدر: ج ٢ ، ص ٢٤٣ .

« يا من يمسك السموات و الأرض أن تزولا ولئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده إنّه كان حليماً غفوراً أمسك عننا السوء إنّك على كلّ شيء قدير (١) » .

الفقيه : با سناده عن سليمان الديلمي مثله (٢) .

بيان: «آية » أي علامة من علامات غضبه أو قدرته. « أن تزولا » أي كراهة أن تزولا » أي كراهة أن تزولا ، أو لتضمّن الإمساك معنى الحفظ أو المنع عدّي به « إن أمسكهما » أي ما أمسكهما . و في الفقيه بعد قوله « غفوراً » : يا من يمسك السماء أن تقع على الأرض إلا بإذنه أمسك ...

معد الكافى: عن على بن على، عن صالح بن أبي حمّاد، عن بعض أصحابه، عن عبد الصمد بن بشير، عن أبي عبد الله الله الله الله عز وجل الذي يحمل الأرض أسر في نفسه أنّه إنّما يحمل الأرض بقو ته فأرسل الله عز وجل إليه حوماً أصغر من شبر و أكبر من فيتر، فدخل في خياشيمه فصعق، فمكث بذلك أربعين يوماً. ثم إن الله عز وجل رأف به و رحمه و خرج، فإ ذا أراد الله عز وجل بأرض ذلزلة بعث ذلك الحوت إلى ذلك الحوت فإ ذا رآه اضطرب فتزلزلت الأرض (٣).

٢٤ ــ العلل: لمحمد بن على بن إبراهيم: العلّة في زلزلة الأرض أن الحوت الذي يحمل الأرضله فلوس، فإذا أرادالله عز وجل زلزلة أزض أو مكان رفع الحوت الفلس الذي في ذلك الموضع و حر كه فتزلزل الأرض.

٢٧ ــ توحيد المفضل: قال الصادق تَطَيَّكُمُّ: فا ن قال قائل · فلم صارت هذه الأرض تزلزل ؟ قيل له : إن الزلزلة و ما أشبهها موعظة و ترهيب يرهب بها الناس ليرعوا و ينزعوا عن المعاصى .

فوائد

الاولى: قسمة المعمور من الأرض بالأقاليم السبعة. قالوا: الدائرة العظيمة

⁽١) علل الشرائع ، ج ٢ ، ص ٢٤٢٠

⁽٢) من لايحضره الفقيه : ١٣٢.

⁽٣) رون الكاني ، ٢٥٥ .

الَّتي تحدث على سطح الأرض إذا فرض معد ل النهار قاطعاً للعالم الجسماني تسمسي خطُّ الاستواء ، و إذا فرضت عظيمة أخرى على وجه الأرض تمرُّ بقطبيها انقسمت الأرض بهما أرباعاً ، أحد القسمين الشماليِّين هو الربع المسكون ، و الباقية إمَّا غامرة في البحار غير مسكونة و إمّا عامرة غير معلومة الأحوال ، و طول كلّ ربع بقدر نسف الدائرة العظيمة و عرضه بقدر ربعها . و هذا الربع المسكون أيضاً ليس كلُّه معموراً إذ بعضه في جانب الشمال لفرط البرد لا يمكن لحيوان التعيش فيه ، و هي المواضع الّتي يكون عرضها أزيد من تمام الميل الكلَّى"، و في القدر المعمور أيضاً بحاركثيرة بعضها متَّصل بالمحيط و بعضها غير متَّصلكما عرفت ، وجبال و آكام وآجام وبطائح ومغايض و براري لا تقبل العمارة ، ووجدواني جنوب خطَّ الاستواء قليلاً من العمارة من الزنج و السودان لكن لقلَّتهالم يعد وها من المعمورة . ومبدأ العمارة عندالمنجَّمين منجانب الغرب و كانت هناك جزائر تسميّ « الجزائر الخالدات » و هي الآن مغمورة في الماء فجعلها بعضهم مبدأ الطول ، و آخرون جعلوا ساحل البحر الغربي مبدأ و بينهما عشر درجات ، و نهاية العمارة من الجانب الشرقي عندهم « كنك ذر » و هومستقر الشياطين بزعمهم ، و سمُّوا ما بين النهايتين على خطُّ الاستواء قبَّة الأُرض . ثمُّ قسموا المعمور من هذا الربع في جانب العرض بسبعة أقاليم بدوائر موازية لخط الاستواء ، طول كل " إقليم مابين الخافقين ، و عرضه بقدر تفاضل نصف ساعة في النهار الأطول ، لأن أحوال كل إقليم متشابهة متناسبة بحسب الحر والبرد و المزاج و الألوان و الأخلاق. فمبدأ الإقليم الأول في العرض عند الأكثر مواضع يكون عرضها اثنتا (١)عشر درجة وثلثا درجة ونهارهمالأ طولا ثنتا عشرساعة ونصف وربعولم يعدوا منخط الاستواء إلى هذمالمواضع من المعمورة لقلة العمارة فيها ، وبعضهم يجعل مبدأ الاقليم خط الاستواء ، لكن على التقديرين لاخلاف في أنَّ مبدأ الإقليم الثانيحيث عرضه عشرون درجة ونصف ونهاره الأطول ثلاث عشرة ساعة و ربع . و مساحة سطح الإقليم الأوال على الأوالكماذكر. البرجندي" ستّمائة ألف و اثنان و ستّون ألف فرسخ و أربعة و أربعون فرسخاً و نصف

⁽١) كذا في جميع النسخ .

فرسنع . و البلاد المشهورة الواقعة فيه : نجران ، وجَمند ، وصنعاء ، وصَعدة ، وصُعار و سيندان ، وكولّم ، وعلّاقي . وقال بعضهم : وهذا الآيقليم يبتدىء في الطول من المشرق و أراضي المين و تمر هناك على أنهار عظيمة ثم تمر على سواحل البحر الجنوبي و بعض أرض السين و بعض البلاد الجنوبيّة من الهند و السند، ثمّ على جزيرة «كرك» الَّتي والاها من قبل ملك اليمن ثم يمر على خليج فارس و جزيرة العرب و على أكثر بلاد اليمن كمعلى ، و حضرموت ، و صنعاء ، و زّ بيد ، و عدن ، و شهر ، و قلهات ، و ظَـُفار ، و سبا ، ومدينة الطيب ، و صُحار قصبة (١) عمان ، ثم على الخليج الأحمر ، و دار ملك الحبشة ، وبلاد النوبة ، وعلى غاية معدن الذهب من بلاد السودان ^(٢)المغرب ثم على بلاد بربر إلى المحيط المغربي . وعدد البلاد المشهورة الواقعة في هذا الا قليم خمسون ، وفيه من الجبال و الأنهار العظيمة عشرون جبلاً و ثلاثون نهراً ، ولونأكثر أهله السواد ، ويزعمون أن هذا الاقليم منسوب إلى زحل . ومساحة سطح مابين خط ا الاستواء و الا قليم الأول ألف ألف فرسح و مائة و ستّة عشر ألف فرسخ و سبعمائة وخمسة وثلاثون فرسخاً و سدس فرسخ . والبلاد المشهورة الواقعة فيها : عدن ، و يشبام و حضرموت ، و مم باط ، و سقوطره ، و جزيرة سرنديب ، و جزيرة لامرى ، و جزيرة كله و غانه ، وكوكو ، و سقالة ، و بربرا ، و زغاوة من بلاد الزنج ، و حدية ، و زيام كلاهما من بلاد الحبشة .

و مساحة الأقليم الثاني خمسمائة ألف فرسخ واثنان و سبعون ألف فرسخ وستة وستون فرسخاً و ثلث فرسخ و والبلاد المشهورة فيه : مكة ، و المدينة _ ضاعف الله شرفهما _ و تيماء من بلاد الشام ، و ينبع ، وجُدة ، و خيبر ، وبطن مر ، و الطائف والفيد ، و الفرع ، و يمامة ، و الاحساء ، و قطيف ، و البحرين ، و القفط ، و صعيد

⁽۱) في مراصد الاطلاع : صحار با اضم وآخره راء ، هضبة عمان مما يلى الجبل ، وقوام قصبتها مما يلى الساحل مدينة طيبة كثيرة الخيرات مبنية بالاجر و الساج ـ انتهى ـ والهضبة ، الجبل المنبسط على وجه الارض .

⁽٢) سودان (خ) .

وأسيوط، و السوان، و إسنا، و عيذاب، و لمطه من أقصى المغرب، وسوس أقصى، و سجلماسة، وديبًل من بلاد السند، ومكران، وبيرون، و المنصورة، و صنم صومنات من بلاد الهند، وكنبايت، وماهوره، و قنتوج. و قال بعضهم: هذا الإقليم يأخذ في الطول من بلاد الصين و يمر بمعظم بلاد الهند، و منها « دهلى» ثم بشمال جبال معروفة في ديارهم، و يمر بمعظم دياد السند منها « منصورة» و يصل إلى عمان، ويقطع جزيرة العرب من أرض نجد و تهامة، و يمر بالطائف و مكة _ شر فها الله تعالى _ و مدينة الرسول على في شرب، و هجر، و قطيف، و البحرين، و هرمز من كرمان و يقطع القلزم و يصل إلى صعيد مصر و يقطع النيل و يأخذ في أرض المغرب و يمر بأواسط بلاد إفريقية ثم ببلاد البربر و يصل إلى المحيط. و البلاد المشهورة الواقعة في هذا الا قليم أيضاً خمسون، وفيه من الجبال عشرون، ومن الأنهارمثالها. ولون عامة أهله هذا الا قليم أيضاً خمسون، وفيه من الجبال عشرون، ومن الأنهارمثالها. ولون عامة أهله من السواد و السمرة، و يزعمون أنه منسوب إلى الشمس.

و مبدأ الأقليم الثالث عرضه سبع و عشرون درجة و نصف ، ونهاية طول الأيام ثلاث عشرة ساعة وثلاث أرباع ساعة .ومساحة سطحه أربعمائة وستون ألف فرسخ وأحد وتسعون فرسخا و خُمسا فرسخ . والبلاد المشهورة فيه : الإسكندرية ، ومنفلوط من بلاد سعيد و أكثر بلادها الواقعة على النيل ، و رشيد ، و دمياط من بلاد مصر ، و قلزم على ساحل بحر اليمن ، و فسطاط من بلاد مصر ، و عين الشمس منها ، و أسفى (١) من أقصى المغرب ، وسلا ، وفاس ، و مر "اكش (٢) ودرعة ، و ميلة ، و تاهرت . وقسطينة (٣)

⁽١) بفتحتين وكس الفاء: بلدة على شاطىء البحر المحيط بأقصى المنرب (مراصد الاطلاع) .

 ⁽۲) بالفتح ثم التشديد وضم الكاف وشين معجمة ، أعظم مدينة بالمغرب و أجلها و بها سرير ملوكه في وسط بلادالبربر وبينه وبين البحر عشرة أيام . ومعنى مراكش بالبربرية •أسرع المشى > لانها كانت موضع مخافة .

⁽٣) كذا في نسختين مخطوطتين ، وفي بعضها ﴿ قسطنطنية ﴾ رهى غلط لانها من بلاد الروم وهي التي تسمى اليوم و استانبول ، منبلاد تركيا ، و الظاهران السواب ﴿ قسطنطينية ﴾ بضم القاف و فتح السين وسكون النون الاولى و فتح الياء المخففة الثانية وهي في ادريقية مما يلى المغرب كما في مراصد الاطلاع .

و سطیف کلّها من بلاد المغرب ، وتینز َر ْت ، وتونس ، و قابس ، وقیروان ، و مهدیّـة، و صفاقس، و اطرابلس، و قصر أحمد كلُّها من بلاد إفريقيَّة، و غزَّة، و عسقلان، و قيسارية ، و رملة ، و بيت المقدس كلها من بلاد فلسطين ؛ و نابلس ، و عكمًا ، و بيسان وصور ، وعمان ، وكرك ، و بيروت ، و صيدا وأذرعات ، وبُـصرى ، و دمشق ، وصرخه كلُّها من بلاد الشام، وهيت، و القادسيَّة، وحيرة، والكوفة، و الأُنبار، و بغداد، و صرصر ، و المدائن ، و بابل ، و نعمانية ، و نهروان ، وقصر بن هبيرة ، و نهر الملك كلُّها من بلاد العراق و نواحيها ؛ و بصرة ، وأ بلُّه ، و عبَّادان ، و طيب ، و سوس ، و قرقوب، و تُستر، و حُبتي ، و عسكر مكرة ، و الأحواز، و دورق، و أرجان كليا ــ ماعدا الثلاثة الاول ــ من بلاد خوزستان ؛ و سيف البحر ، و جور ، و أبرقوه ، و كازرون ، و نوبندجان ، و فيروزآ باد ، و شيراز ، و البيضاء ، و إصطخر ، وبسا (١) ، و دارا بجردكلُّها من بلاد فارس وتواحيها ؛ ويزد ، و بافد ، وبردسير ، وجيرفت،وسيرجان و زرند ، وبم ، وهرموز کلها من بلادکرمان ؛ و زرنج (۲) وشروان (۳) و بست کلها من بلاد سيستان ؛ وملتان من بلاد السند ؛ و تعبر من بلاد الهند ، و زيتون من بلاد السن و إصبهان و أردستان ، و طبس ، و بيروزكوه ، و ميمند ، و غزنة وكابل . وقال بعضهم: حذا الا قليم يبتديء من شرقى أرض الصين و دار ملكهم ، وتمر بوسط مملكة الهند، و قندهار ، وكشمير ، و يمر" بمولتان من أرض السند ، و بزابل ، و بست ، وسيستان ، و كيج ، و يزده سير مدينة كرمان ، وخبيص ؛ و يزد ؛ وفارس ؛ و إصفهان ؛ و الأُهواز و عسكر ؛ و كوفة ؛ و بصرة و واسط ؛ وبغداد ؛ والمدائن و إذا جاوز هذه البلاد يمر" بديار ربيعة و مضر ؛ و دمشق ؛ و حمص ؛ و بيت المقدس ؛ و الصوريّة ؛ و الطبريّة و القيساريَّة ؛ و عسقلان ؛ و المدين ؛ و يأخذ طرفاً من أرض مصر فيه دمياط وفسطاط

⁽١) هي التي تسمى اليوم و فسا ، .

⁽٢) في طبعة امين الضرب و زرته ، .

⁽٣) في. بعض النسخ « سروان » وفي المراسد « شرواد » .

و الإسكندرية ثم يمر ببلاد الإفريقية (١) وبلد قيروان ؛ و السوس ؛ و طرابلس المغرب ؛ ثم بقبائل السرير في أرض المغرب ؛ و بلاد طنجة ؛ و ينتهي إلى المحيط ، و عدد البلاد المشهورة الواقعه فيه مائة و ثمانية و عشرون ؛ و فيه من الجبال ثلاثة وثلاثون ؛ و من الأنهار اثنان و عشرون ، ولون أكثر أهله السمرة ؛ و يزعمون أنه منسوب إلى عطارد .

و أمّا الا قليم الرابع فعرض أو له ثلاث و ثلاثون درجة وأدبعون دقيقة ، وأطول نهاره أربع عشرة ساعة و ربع ، و مساحة سطحه ثلاثمأة ألف و ثمانية و سبعون ألفاً و ثمانية و ثلاثون فرسخاً و ربع ، و البلاد المشهورة فيه : قصر عبد الكريم ، و طنجة و سبسته (۲) و تلمسان ، و بجاية من بلاد المغرب ؛ وبوند ، وقصراً حمد ، من بلاد إفريقية و إشبيله (۲) وقرطبة ، ومالمقة ، وغرناطة ، و بلنسية كلّها من بلاد الشام (٤) وتوابعها و جزيرة يابسة ، وجزيرة مايرقه (٥) فيها بحيرة محيطها تسعة أميال ، و جزيرة سردانية وجزيرة صقلية ، وجزيرة وسامس (٦) وجزيرة رودس ، وجزيرة قبرس كل هنما لجزائر في بحرالروم ؛ وطرسوس ، و أياس ، و أرطة (٢) ومصيعة ، و برس برت ، و تل حدون كلها من بلاد أرمن ؛ و أطرابلس ، و بلنباس ، وبعلبك ، وعرقة ، وجبلة من بلاد الشام و سبس ، وصهيون ، وبغراس، وحارم ، و حصن الأكراد ، والحمس ، وحمة ، وسيزر و مرعش ، و حسن منصور ، ومنبيج ، ومعر " قلسرين ، و سميساط بعنها من

⁽١) افريقية (خ) .

⁽۲) كذا ، وفي المراسد « سبته » .

⁽٣) كذا ، وفي المراسد < اشبيلية > .

⁽٤) بل من بلاد الانداس (اسبائيا) .

⁽a) ميورقة جزيرة في شرقي الاندلس (مراسد الاطلاع) ·

⁽٦) وساس (خ) .

⁽٧) في بمض النسخ ﴿ ارته ﴾ وفي بمضها ﴿ أرنه › .

⁽A) في بعض النسخ « مفرة » وهي أيضاً موضع بالشام

أعمال حلب وبعضها من أعمال الشام وحلب، وحر "ان؛ ورقية كلاهما من ديار مضر؛ وماردين من ديار ربيعة ؛ و ميًّا فارقين من بلاد الجزيرة ؛ و قرقيسياء ، و جيران ، و نصيبن،و جزيرة ابن عمر ، و سنجار من ديار ربيعة ؛ و تل أعفر ، و موسل ، و الحديثة ، و دقوقاء ، و آمد ، و عانة ، و سعرت ، وتمكريت ، وسامر "اء ، و دسكرة ، و جلولاء ، و خانقين ، و حلوان بعضها من العراق و بعضها من الجزائر ؛ و دلَّى من بلاد الهند ؛ و انطالیا من بلاد الروم ؛ و أرزن ، و بدلیس ، و أرجلیس (۱) كلهامن أرمنیة ؛ وسلماس و خوی ، و مراغه ، و أوجان ، و أردبيل ، و ميانج ، و مرند ، و تبريز كلّها من بلاد آذربیجان ؛ و موقان ^(۲) و إربل ، و شهر زور ، و قصر شیرین ، و صیمرة ، و دینور و سیروان ، وما سبدان ، وسُهرورد ، وزنجان ، و نهاوند ، و همدان ، و بروجرد ، و أبهر ، و ساوه ، و قزوین ، و آ به ، و جرباذقان ، و قم ، و طالقان ، و قاشان ، والري " و كرج أكثرها من بلاد الجبل ؛ و لاهجان ، و روذبار ، و سالوس ، و ناتل ، وأرجان و آمل ، و ساریة کلّها من بلاد طبرستان ؛ و سمنان ، و دامغان ، و بسطام ، وإستراباد و آ بسکون ، و جرجان ، و دهستان ، و خسروجرد ، و قصبة سيزوار ، و إسفرايين ، و نیسابور ، و نسا ، و طوس ، و نوقان ، و أبیورد ، و قوهستـان ، و قاین ، و زوزن ، و جزجرد، وبوزجان ، وسرخس، وفوشَنج ،وهراة ، وبادغيس ، ومالين ، وشيورغان^(٣) و أسفزار ، و مرورود ، و مرو ، وشاء جهان ، وفاریاب ، و شهرستان ، وسمنجان کلّها من خراسان و أعمالها ؛ و بدخشان ، و ترمد ^(٤) وختلان ، و وخش ، وصَغانيان ، و شومان، و آثینیة کلها من بلاد المغرب و یقال إنه بلد حکماء یونان.

وقال بعض الأفاضل: هذا الإقليم وسط الأقاليم، ووسط معظم عمارة العالم، ويبتدىء من شمال بلاد الصين ويمر "ببلاد التبت الداخل، وجرجير، و خطا، و ختن، وبجبال

⁽٦) كذا في جميع النسخ ، وفي المراصد د ارجيش ، بالشين المعجمة .

⁽٧) الظاهر انها هي التي تسمى اليوم و دشت منان ، .

⁽١) كذا ، والظاهر أنه « شبر قان ، .

⁽٢) قال في المراصد : الناس يختلفون في هذا الاسم والمعروف انه بكسرالتاه والميم و أهل تلك المدينة متداول على اسانهم بفتح التاء وكسر الميم ، و بعضهم يقول بضمها _ النع _ .

کشمیر، و بدخشان ، وصغانیان ، و کابل ، و یمر " بطخارستان ، و غور ، و بلخ ، و ترمد و هرات ، و مرو ، و شاهجهان ، و مرو رود ، و سرخس ، و جوزجان ، و فاریاب ؛ و غرجستان (۱) ، و باورد (۲) و نسا ، و سیزوار ، و طوس ، و نیشا بور ، و إسفراین ، و قهستان ، و قومس ، و جرجان ، و طبرستان ، و آمد (۱) و قم ، و آمل ، و کاشان ، و همدان ، و أبهر، وقزوین ، والدیلم ، وساوه ، وألموت ، وکرج ، و کیلان ، ومازندران و سادي ، و سمنان ، و دامغان ، و استراباد ، و بسطام ، و نهاوند ، و دینور ، وحلوان و شهرزور ، و زنجان ، و سلطانیة ، و أردبیل ، و الموسل ، و سامره ، و أرمنیة (۱) و مراغه ، و تبریز ، وسینجار ، و نصیبین ، و سمیاط ، و ملطیة ، و أرزنجان ، و رأس المین ، و قالیقلا ، وسیمیساط ، وحلب ، و أنطاکیة ، و قنسرین ، وطرابلس الشام ، و طنجة ، و ینتهی إلی المحیط علی الرقاق من الا ندلس و بلاد المغرب علی بلاد إفرنجة و طنجة ، و ینتهی إلی المحیط علی الرقاق من الا ندلس و بلاد المغرب . و عدد البلاد و عشرون ، ومن الا نهار و عشرون ، ومن الا أنهار و عشرون ، و لون عامّة أهله بین السمرة و البیاض ، و هو منسوب إلی المشتری علی الا صحر برع علی الا أسح برعمهم .

وأمّا الا قليم الخامس فمبدأه حيث عرضه تسعو ثلاثون درجة ، وغاية طول نهارهم أربع عشرة ساعة و ثلاثة أرباع ساعة . و مساحة سطحه مائتا ألف و تسع و تسعون ألف فرسخ و أربعمأة و ثلاثة وتسعون فرسخاً و ثلاثة أعشار فرسخ . ومن البلاد الواقعة فيها: أشبونه ، وشَنترين ، وبطليوس ، وماردة ، و طُليطلة ، و مرسية ، و دانية ، و مدينة

⁽١) في المراسد ، غرشستان .

⁽٢) فيد، وهي أبيورد .

⁽٣) كدا ، ولمله مصحف « آمو » فان « آمد » بلد قديم تحيط دجلة بأكثره ، ومن البعيد ذكره بين طبرستان و قم مع ما يشاهد من رعاية الترتيب ـ إلى حد ما - في ذكر اسماء المبلاد .

⁽٤) ارمية (ظ).

سالم ، وسرقُسطة ، و طرطوشة ، ولاردة ، و هيكل الزهرة ، و اربونة ، و أنقورية (١١ وعمّوريّة ، و آق شهر ، و قونية ، و قيسارية ، و أقسّرا (٢) و ملطية ، وسيواس ، و توقات ، و أرزن ، و أرزنجان ، و موش ، و ملازجرد ، و أخلاط (٣) ؛ و شروان ؛ و نشوى ؛ وبردعة ؛ وشمكور ؛ وتغليس ؛ وبيلقان ؛ وباب الأبواب ؛ وكنجة ؛ وسلطانيّة وفراوة ؛ و كركنج ؛ و كات ؛ و زمخش ؛ وهزار أسب ؛ و درغان ؛ و طواويس ؛ وبيكند و كرمنيه (٤) ؛ و نخشب ؛ وكش ؛ و أربنجن ؛ و إشتيخن ؛ و سمرقند ؛ و كشانية ؛ و شاش ؛ و بنكث ؛ و إيلاقي (٣) و السروشه (١٦) و ساباط ؛ و خجند ؛ وشاوكث ؛ و تنكت و إمسيكث ؛ و كاسان ؛ و فرغانة ؛ و قُبا ؛ و ختن ؛ و خيوه ؛ و روميّة الكبرى ، و ماقذونيّة من أعمال قسطنطنيّة .

وقال بعض الأفاضل: يبتدىء هذا الإقليم من أقصى بلاد الترك ؛ و يمر على مواضع الأتراك المشهورة إلى حد كاشغر، و ختن ؛ و بيت المقدس ؛ و فرغانة ؛ و طراز و خجئد ؛ و يمر بشروان ؛ و خوارزم ؛ و بخارا ؛ و شاش ؛ و نسف ؛ و سمر قند ؛ و كش ؛ و يبحر خزر و ديار أرمنية و بعض بلاد الروم كعم ورية ؛ و قونية ؛ و أقسراى و قيصرية ؛ و سيواس ؛ و أرزن الروم ؛ و يمر بساحل بحر الشام و بلاد التدلس إلى أن ينتهى إلى المحيط . و عدد البلاد المشهورة الواقعة فيه ما ثنان ، و فيه من الجبال ثلاثون ، ومن الأنهار خمسة عشر . و لون عامة أهله البياض ، و هو منسوب إلى الزهرة بزعمهم .

و أمّا الا قليم السادس فمبدأه حيث عرضه ثلاث وأربعون درجة و نصف ، و غاية طول نهاره خمسة عشر ساعة وربع . ومساحة سطحه مائتا ألف و خمسة و ثلاثون ألف

⁽١) الظاهر انه « آنقرة » التي هي عاصمة تركيا اليوم .

⁽۲) و يقال : أقصرى ، وأقصراى

⁽٣) كذا والمضبوط د خلاط ، .

⁽۴) في المراصد ، كرمينية .

⁽٥) كذا و المضبوط د ايلاق ي .

⁽٤) كذا والمشبوط ﴿ أسروشنه ﴾ بزيادة نون بعد الشين المعجمة .

فرسخ وأربعة و ثلاثون فرسخاً وثلثا فرسخ ، وفيه من البلاد المشهورة : تطيلة ، و تبلوته وبردال ، ولمريا ، وجزيرة نقربيت ، وأماسية ، وقسطمونيه ، وسنوب ، وجند ، و فاراب وإسفيجاب ، وطراز ، وشلج ، وخان بالق ، وكاشغر ؛ وسمتورة ، ولنبرديه ؛ وبيذه ؛ وبندقيه وبرشان ؛ وقسطنطنية ؛ و بلتنجر ، و قال بعض المحققين : من بلاده معظم الروم ؛ و الخزر ؛ والتركستان ؛ فيبتدىء من المشرق و يمر " بمساكن أتراك الشرق ، ويقطع وسط بحر طبرستان ، ويمر " على خزر ؛ وموقان ؛ و سقسين (١١) ؛ و على الصقالبة ؛ وبلاد آس وأر أن ، وباب الأبواب ؛ و الروس ؛ ثم " بمعظم بلاد الروم مثل قسطنطنية و بشمال أندلس ، و ينتهى إلى المحيط . و عدد البلاد المشهورة الواقعة فيه تسعون ، و فيه من الجبال أحد عشر ، و من الأنهار أربعون . و لون غالب أهله الشقرة ، و هو عندهم منسوب إلى القمر .

وأمّا الا قليم السابع فمبدأ محيث العرض سبع و أربعون درجة و ربع ؛ و غاية طول نهاره خمس عشرة ساعة و ثلاثة أرباع ساعة . و مساحة سطحه مائة ألف و سبعة و ثمانون ألف فرسخ و سبعمائة و واحد و عشرون فرسخا و ثلثا فرسخ . و في هذا الا قليم العمارة قليلة ؛ و البلاد المشهورة فيه : كُرش ؛ وازرق ؛ وصراى _ وهو مستقر "سلطان تتر (٢) _ وآكل ؛ ويُللا (٢) ويقال له بلغار _ وأفجاكرمان ؛ وصارى كرمان ؛ وقرقر ؛ و صلغات ؛ وكفا (٤) وصقجى (٩) وسمنتياة ر (٦) و هرقلة . وقال بعضهم : هذا الا قليم يأخذ في طوله من المشرق و يمر " بنهايات الا تراك الشرقية ؛ وبشمال بلاد يأجوج ومأجوج ثم على غياض و جبال يأوي إليها أتراك كالوحوش ، ثم على بلغار الروس و الصقالبة و يقطع بحر الشام و ينتهي إلى المحيط . و عدد بلاد هذا الا قليم اثنان وعشرون ، وفيه من الجبال أحد عش ، ومن الا نهار أربعون . ولون أهله بين الشقرة و البياض ، و هو

⁽١) سفسين (خ) ، (٢) التتر (خ) .

⁽٣) بلار (خ) · (غ) · كفي (خ) ·

⁽a) عبقحي (خ) · (٦) في المراصد : شنت ياقب ·

منسوب عندهم إلى المر"يخ . و أهل بعض بلاده يسكنون مد"ة ستة أشهر في الحمامات لشد"ة البرد . وآخر الأقاليم حيث عرضه خمسون درجة ونصف وغاية طول نهاره ست عشرة ساعة وربع ، ثم إلى عرض التسعين لا يعد ونه من الأقاليم .

و اعلم أن خط الاستواء يبتدىء من شرقي أرض الصين و يمر على جزيرة «چمكوت» ثم ببلاد الصين مما يلي الجنوب، وعلى «كنك ذر» الذي من أراضي الصن ثم" على جزائر « زأرة » الَّتي تسمَّى أرض الذهب، و على جنوب جزيرة سرنديب بين جزيرتي كله وسريره وعلى وسطجزا ترديويره (١) ثم على شمال جزائرالز نجومعظم بلادهم ثم على شمال جبال القُمر ، وجنوب سودان المغرب إلى المحيط . وأمَّا طول النهار لسائر البقاع سوى الأقاليم السبعة فالنهار الأطول ببلغ سبع عشرة ساعة حيث العرض أربع وخمسون درجة و كسر ، و يبلغ ثماني عشرة ساعة حيث العرض ثمان و خمسون درجة ، ويبلغ تسم عشرة ساعة حيث العرض إحدى وستون درجة ، و يبلغ عشرين ساعة حيث العرض ثلاث و ستُّون . و هناك جزيرة تسمَّى « تولي » يقال إن أهلها يسكنون الحمَّامات مدة كون الشمس بعيدة عن سمت رؤسهم. والمشهور أنَّها منتهي العمارة في العرض ويبلغ إحدى وعشرين ساعة حيث العرض أربع وستون درجة و نصف. قال بطلميوس: إن سكَّان هذا الموضعقوم من الصقالبة لا يعرفون . و على هذا يكون هومنتهي العمارة في العرض، و يبلغ اثنتين و عشرين ساعة حيث العرض خمس و ستُّون درجة و كسر و يبلغ ثلاثاً و عشرين ساعة حيث العرض ست و ستون درجة ، و يبلغ أربعاً وعشرين ساعة حيث العرض مثل تمام الميل الكلّي". و يبلغ شهراً حيث العرض سبع و ستّون درجة و ربع ، وشهرين حيث العرض سبعون درجة إلاّربعاً، و ثلاثة أشهر حيث العرض ثلاث وسبعون درجة ونصف وأربعة أشهر حيث العرض ثمان وسبعون درجة ونصف ، وخمسة أشهر حيث العرض أربع وثما نون درجة ، و نصف السنة تقريباً حيث العرض ربع الدور . و منهم من قسم ما سوى الأقاليم من الربع قسمين :قسماً لم يدخل في الأقاليم و يدخل في المعمورة ، وقسماً لم يدخل فيهما، فالأوللمبدأ محيث عرضه خمسون درجة وثلث ، وغاية (١) ديوه (خ)٠

طول نهاره ست عشرة ساعة وربع، ومساحة سطحه سبعمائة ألف وخمسون ألف فرسخ ومائة واثنان وثلاثون فرسخ أوربع فرسخ وفيه جزيرة برطانية ، وجزيرة صوداق ، وجزيرة تولى ومدينة يأجوج و مأجوج . قالوا : عرض تلك المدينة ثلاث و ستون درجة وطولها مائة و اثنان و سبعون درجة و نصف . و القسم الثاني مبدأ محيث عرضه ست و ستون درجة و نصف ، و غاية طول نهاره سبع و أربعون ساعة . ومساحة سطحه أربعمائة ألف و اثنان و عشرون ألف فرسخ و أربعمائة و سبعة فراسخ و خمس فرسخ . وقيل : في عرض خمس و سبعين درجة موضع أهله يسكنون في الشتاء في الحمامات ، ولا يفهم كلامهم .

الفائدة الثانية : في ذكر بعض خواص خط الاستواء والآفاق المائلة ، فأمَّا خط الاستواءفدوائر آفاق البقاع التي تكون عليه تنصف جميع المدارات اليومية ، فلذلك يكون النهار و الليل في حميم السنة متساويين ، و أيضاً يكون زمان ظهور كل نقطة على الفلك مساوياً لزمان خفائه ، فا ن كان تفاوت كان بسبب اختلاف السير سرعة و بطءً بالحركة الغربيَّة في النصفين، وذلك لايكون محسوساً. و تمرُّ الشمس في السنة الواحدة مر"تين بسمت رؤوسهم ، و ذلك عندكونها في نقطتي الاعتدالين ، ولا تبعدالشمس عن سمت رؤوسهم إلَّا بقدر غاية ميل فلك البروج عن معدَّل النهار ، و تكون الشمس نصف السنة تقريباً في جهة من جهتي الشمال و الجنوب، و يكون ظلٌّ نصف النهارإلي خلاف تلك الجهة ، ولكون مبدأ الصيف الوقت الذي يكون فيه الشمس إلى سمت الرأس أقرب ومبدأ الشتاء الوقت الذي يكون الشمس منه أبعد ، يكون وقت كونها في نقطتني الاعتدال مبدأ صيفهم ، و وقتكونها في نقطتي الانقلاب مبدأ شتائهم ، و يكون مبادىء الفصلين الأخيرين أوساط الأرباع ، و يلزم على ذلك أن يكون لهم فيكل سنة ثمانية فصول ، و یکون دور الفلك هناك دولابیاً ، لأن سطوح جمیع المدارات يقطع سطح الا ُفق على قوائم ، و يسمنَّى لذلك آفاقها آفاق الفلك المستقيم . والشيخ ابن سيناحكم بأنها أعدل البقاع ، لأن الشمس لاتمكث على سمت الرأس كثيراً بل إنما يمر به وقتي اجتيازها عن إحدى الجهتين إلى الأُخرى ، ويكون هناك حركتها في الميل والبعد عن سمت رأسهم أسرع ما يكون فلا تكون لذلك حرارة صيفهم شديدة . وأيضاً لتساوي

زماني بهارهم وليلهمدا ثماً تنكسر سور تاكل واحدة من الكيفيتين الحادثتين منهما بالاخرى فيعتدل الزمان . وحكم أيضاً بأن أحر البقاع صيفاً الّتي تكون عروضهامساوية للميل الكلِّي، فان الشمس تسامتها وتلبث فيقرب مسامتتها قريباً من شهرين ، ونهارهاحينئذ يطول وليلها يقصر ورد الفخر الرازي عليه الحكم الأول بأن قال: لبث الشمس في خط الاستواء و إن كان قليلاً لكنتها لاتبعدكثيراً عن المسامتة ، فهي طول السنة في حكم المسامتة ، ونحن نرى بقاعاً أكثرار تفاعات الشمس فيها لايزيد على أقل ارتفاعاتها بخط الاستنواء و حرارة صيفها في غاية الشد"ة . فيعلم من ذلك أن "حرارة شتاء خط" الاستواء تكون أضعاف حرارة صيف تلك البقاع . وحكم بأن أعدل البقاع حوالا قليم الرابع . و قال المحقّق الطوسيّ ـ ره ـ : الحقّ في ذلك أنّه إن عني بالاعتدال تشابه الأحوال فلا ثلث أنَّه في خطُّ الاستواء أبلغ كما ذكره الشيخ، و إن عني به تكافؤ الكيفيتين فلا شك أن خط الاستواء ليسكذلك ، يدل عليه شدة سوادلون سكّانه من أهل الزنيج و الحبشة وشدّة جعود شعورهم وغير ذلك ممّا تقتضيه حرارة الهواء، وأضداد ذلك في الا قليم الرابع تدل على كون حوائه أعدل. بلالسبب الكلَّى في توفَّر العمارات وكثرة التوالد والتناسل في الأقاليم السبعة دون سائر المواضع المنكشفة من الأرض يدل على كونها أعدل من غيرها ، وما يقرب من وسطها لا محالة يكون أقرب إلى الاعتدال ممًّا يكون على أطرافها . فا ن الاحتراق والفجاجة اللازمين من الكيفيَّتين ظاهران في الطرفين ـ انتهى ـ .

فعلى ماذكره ـ قد س س م ـ سكّان الا قليم الرابع أعدل الناس خلقاً وخُلقاً، و أجودهم فطانة وذكاء و من شحّة كان معدن الحكماء والعلماء ، وبعدهم سكّان الاقليمين: الثالث ، و المخامس ، وأمّا سائر الا قاليم فأكثرها ناقصون في البحبلة عمّا هو أفضل ، بدل عليه سماجة صورهم و سوء أخلاقهم و شدّة احتراقهم من الحر أو فجاجتهم من البرد كالمحبشة و الزنج في الأول و الثاني ، وكيأجوج و مأجوج و بعض الصقالية في السادس والسابع . و أمّا الآفاق الّتي لها عرض أقل من الربع فهي على خمسة أقسام : الأول أن يكون عرضه مساوياً للميل الكلي أن يكون عرضه مساوياً الميل الكلي أن يكون عرضه مساوياً للميل الكلي أن يكون عرضه مساوياً للميل الكلي أن يكون عرضه مساوياً للميل الكلي أن يكون عرضه الميل الكلي أن يكون عرضه الميل الكلي أن يكون عرضه مساوياً للميل الكلي أن يكون عرضه الميل الكلي أنه الميل الميل الكلي أنه الميل الكلي أنه الميل الميل الميل الميل الكلي أنه الميل الميل الميل الميل الميل الميل الميل الميل الميل الميل

الثالث (۱) أن يكون عرضه مساوياً لتمام الميل الكلّي ، الرابع أن يكون عرضه أكثر من الميل و أقل من تمامه ، الخامس أن يكون عرضه أكثر من تمام الميل . ففي جميع تلك الآ فاق يكون أحد قطبي المعدّل فوق الأرض مرتفعاً عن الأفق بقدر عرض البلد والآخر منحطّاً عن الأفق بهذا المقدار . و جميع تلك الآ فاق ينصّف معدّل النهارعلى والآخر منحطّاً عن الا فق بهذا المقدار . و جميع تلك الآ فاق ينصّف معدّل النهارعلى مختلفتين . والقسي (۱۳) الظاهرة للمدارات الشماليّة أعظم من التي تحت الأرض ، وللجنوبيّة بالخلاف من ذلك ولا يستوي الليل و النهار فيها إلاّ عنه بلوغ الشمس نقطتي الاعتدال ، و ذلك في يوم النيروز و المهرجان و المساواة في بعض الأوقات تحقيقي و في بعضها تقريبي . و يكون النهار أطول من الليل عندكون الشمس في البروج الشماليّة مقدار التفاوت بين الليل و النهار أكثر ، و كلّ مدار بعده عن القطب الشمالي مثل ارتفاع القطب عن الأفق فهو بجميع ما فيه و بجميع ما تحويه دائرته إلى القطب الشمالي من الكواكب و المدارات أبدي الظهور ، و نظيره من ناحية الجنوب بجميع مافيه وما تحويه دائرته إلى القطب البخنوبي أبدي الخفاء . وهذه هي الأحوال المشتركة .

و أمّا ما يختص بالقسم الأول من الأقسام الخمسة المتقدمة وهو ما يكون العرض أقل من الميل الكلي فالمدار الذي يكون بعده عن المعدل من جهة القطب الظاهر بقدر عرض البلد يقطع منطقة البروج على نقطتين متساويتي البعد من المنقلب فا ذا وصلت الشمس إلى إحدى هاتين النقطتين لا يكون في نصف نهار هذا اليوم لشيء ظل ، و ما دامت الشمس في القوس الذي بين تينك النقطتين في جهة القطب الظاهريقع

⁽١) في أكثر النسخ هكذا : النالث أن يكون عرضه أكثر من الميل و أقل من تمامه الرابع ان يكون عرضه مساوياً لتمام الميل الكلي .

⁽۲) جمع قوس ، و أسله قورس ــ على ما ذكره السرفيون ــ فانقلب اللام مكان المين ثم قلبت الواران ياثين و ادغمت الاولى في النانية و كسرت المقاف والسين فصار « قسياً ، .

الظل" في أنساف النهار إلى جهة القطب الخفي"، و مادامت الشمس في القوس الآخر يقع الظل في أنساف النهار إلى جهة القطب الظاهر، ولارتفاع الشمس في النقصان عايتان؛ إحداهما من جهة القطب الظاهر و هو أكثر، و الانخرى من جهة القطب الخفي وهو أقل ، ولا تكون فصول السنة في تلك الآفاق متساوية ، بل إذا كانت النقطتان المذكورتان متقاربتين كان صيفهم أطول من غيره ، لأن الشمس تسامت رؤسهم مر "تين و ليس بعدها على قدر يكون في وسطه فتور للسخونة ، و إن زادت على الأربعة كما إذا كانت النقطتان متباعدتين لم تكن متشابهة لاختلاف غايتي بعد الشمس عن سمت الرأس في الجهتين بخلاف خط الاستواء لتساويهما .

و أمّا القسم الثاني فمدار المنقلب الذي في جهة القطب الظاهر يمر "بسمت الرأس و مدار المنقلب الآخر بسمت الرجل ، ولا يكون لارتفاع الشمس إلا غاية واحدة في جانب النقصان ، وفي جانب الزيادة يكون تسعين درجة ، ويكون الظل أبداً عندالزوال في جهة القطب الظاهر ، إلا في يوم واحد حين كونها في المنقلب الظاهر ، فا ينه لايكون في جهة القطب الظاهر ، إلا في يوم واحد حين كونها في المنقلب الظاهر ، فا ينه لايكون في هذا اليوم عند الزوال لشيء ظل ، و يكون أحد قطبي فلك البروج أبدي "الظهور و الآخر أبدي "الخفاء ، وارتفاعات الشمس تنزايد من أحد الانقلابين إلى الآخر ، ثم " ترجع و تتناقص إلى أن تعود إليه و تصير فصول السنة أربعة لا غير و تكون متساوية المقادير .

و أمّا القسم الثالث فلا تنتهي الشمس إلى سمت الرأس، و يكون لها ارتفاعان: أعلى ، و هو ما يكون بقدر مجموع الهيل الكلّي و تمام عرض البلد . و أسفل ، وهو يكون بقدر فضل تمام عرض البلد على الهيل الكلّي ، و سائر الأحوال كما من .

وأمّا القسم الرابع فيصير مدارالمنقلب الذي في جهةالقطب الظاهراً بدي "الظهور و مدار المنقلب الآخر أبدي "الخفاء . و يمر مدار قطب فلك البروج الظاهر بسمت الرأس ، و مدار القطب الآخر بمقابله ، و في كل دورة تنطبق منطقة البروج مر "على الأفق ، ثم يرتفع النصف الشرقي من المنطقة دفعة عن الأفق و ينحط تصفها الآخر عنه كذلك ، ثم يطلع النصف الخفي " جزء بعد جزء في جميع أجزاء نصف الافق الشرقي "

ج ۶۰ بحار الأُنوار ــ ۹ ــ

140

و يغيب النصف الظاهر جزء بعد جزء كذلك في جميع نصف الأُفق الغربي في مدّة اليوم بليلته إلى أن يعود وضع الفلك إلى حاله الا ولى ، و يزيد النهار في تلك الآفاق إلى أن يصير مقدار يوم بليلته نهاراً كلُّها ، و ذلك عند وصول الشمس إلى المنقلب الظاهر. و هذا إذا اعتبر ابتداء النهار من وصول مركز الشمس إلى الأفق ، و إن اعتبر ابتداء النهار من ظهور الضوء و اختفاء الثوابتكان نهارهم عند الوصول المذكور شهراً _على ما بيتنه « ساو ذوسيوس » في الرسالة الّتي بيتن فيها حال المساكن ثم يحدث ليل في عاية القصر بحيث يتداخل الشفق و الفجر، ويزيد شيئاً فشيئاً إلى أن يصير مقدار يوم بليلته ليلة كله ، و بعد ذلك يحدث نهار قصير ، و هكذا . و في هذا القسم نهاية العمارة في جانب الشمال ، ولاتمكن العمارة بعده لشدة البرد .

و أمّا القسم الخامس فيكون فيه أعظم المدارات الأبديّة الظهور قاطعاً لمنطقة البروج على نقطتين يساوي ميلهما في جهة القطب الظاهر ، و أعظم المدارات الأبديّة الخفاء قاطعاً لها على نقطتين متقابلتين لهما ؛ فتنقسم منطقة البروج لا محالة إلى أربع قسى " يتوسَّطها الاعتدالان والانقلابان : إحديهما أبدي الظهور و هي الَّتي يتوسُّطها المنقلب الذي في جهة القطب الظاهر ، ومدِّة كون الشمس فيها نهارهم الأطول. والثانية أبدي الخفاء وهي التي يتوسطها المنقلب الآخر ،ومدة كون الشمس فيهاليلهم الأطول و أمَّا القوسان الباقيتان فالَّتي يتوسُّطها أو َّل الحمل تطلع معكوسة أي يطلع آخرها قبل أو لها ، و تغرب مستوية أي يغرب أو لها قبل آخرها إنكان القطب الظاهرشمالياً وتطلع مستوية وتغرب معكوسة إن كان القطب الظاهر جنوبيًّا ؛ و الَّتِّي يتوسُّطهاأوَّل الميزان يكون بالضد" من ذلك . و مثَّلوا لتصوير الطلوع و الغروب المعكوسين مثالاً لسهولة تصورهما تركناه مع سائر أحكام هذا القسم لقلة الجدوى.

و أمَّا الموضع الَّذي عرضه ربع الدور و هو تسعون درجة فأوضاعه غريبة جدًّا و ذلك لا يكون على الأرض إلاّعند موضعين يكون أحد قطبي المعد" ل على سمت الرأس و الآخر على سمت القدم ، فتصير لا محالة دائرة معدَّل النهار منطبقة على الا فق ، و يدور الفلك بالحركة الأولى التابعة للفلك الأعظم رحويّة ولا يبقى في الأفق مشرق

ولا مغرب باعتبار هذه الحركة أصلاً ولا باعتبار غيرها بحيت يتميَّز أحدهما عنالآخر في الجهة ، ولا يتعيَّن أيضاً نصف النهار ، بل في جميع الجهات يمكن أن تبلغ الشمس وسائر الكواكب غاية ارتفاعها ، كما يمكن أن تطلع و تغرب فيها ، فيكون النصف من الفلك الّذي يكون من معدّل النهار في جهة القطب الظاهر أبدى الظهور ، و النصف الآخر أبدي الخفاء . و الشمس مادامت في النصف الظاهر من فلك البروج يكون نهاراً ، وما دامت في النصف الخفي منه يكون ليلا ، فيكون سنة كلها يوماً بليلة ، و يفضل أحدهما على الآخر من جهة بطء حركتها و سرعتها وهو تقريباً سبعة أيّام بليا ايها من أيَّامنا . ففي هذه الأزمنة يزيد نهاره عن ليله بمثل هذه المدَّة . وهذا إذا اعتبر النهار من طلوع الشمس إلى غروبها ، وأمَّا إذا كان النهار من ظهور ضوئها و اختفاء الثوابت إلى ضد مما فيكون نهارهم أكثر من سبعة أشهر بسبعة أيَّام ، وليلهم قريباً من خمسة أشهر ، إنمن ظهور ضوء الشمس إلى طلوعها خمسة عشر يوماً وكذا من غروبها إلى اختفاء الضوء ، على ماحقَّقه «ساوذوسيوس» و أمَّا إذا كان النهار من طلوع الصبح إلى غروب الشفق فكان نهارهم سبعة أشهروسبعة عشر يوماً من أيَّـامنا تقريباً . و قال المحقق الطوسي ــ قد س سر" م ــ : و يكون مدّة غروب الشفق أوطلوع الصبح في خمسين يوماً من أيَّامنا . و يكون غاية ارتفاع الشمس و غاية انحطاطه بقدر غاية الميل. و أظلال المقاييس تفعل دوائر متوازية بالتقريب على مركز أصل المقياس أصغرها إذا كانت الشمس في المنقلب الظاهر . و أعظمها إذا كانت عند الأُفق بقرب الاعتدالين ، ولا يكون لشيء من الكواكب طلوع ولاغروب بالحركة الا ولي، بل يكون طلوعها و غروبها بالحركة الثانية المختصّة بكلّ منها لافي موضع بعينه من الأفق. و يكون للكواكب الّتي يكون عرضها من منطقة البروج ينقص من الميل الكلّي" طلوع وغروب بالحركة الخاصّة، و تختلف مدّة (١) الظهور و الخفاء بحسب بعد مدارها عن منطقة البروج و قربها إليه ، فما كان مداره أبعد عنها في جهة القطب الظاهركان زمان

ظهوره أكثر من زمان ظهور مامداره أقرب منها في هذه الجهة ، و ينعكس الحكم في

⁽١) مدتا (خ)

الجهة الأخرى . و الكواكب التي عرضها مساو للميل كله تماس الأفق في دور واحد من الحركة الثانية مر ق واحدة إمّا من فوق و إمّا من تحت ، ولا يكون لها ولا للتي يزيد عرضها في أحد جانبي فلك البروج على الميل الكلّي طلوع ولاغروب ، بل تكون إمّا ظاهرة أبداً و إمّا خفية أبداً .

الفائدة الثالثة : قالوا : السبب الأكثري في تولَّد الأحجار و الجبال عمل الحرارة في الطين اللزج بحيث يستحكم انعقاد رطيه بيابسه با ذنالله تعالى . وقدينعقد الماء السيَّال حجراً إِمَّا لقوَّة معدنيَّة محجِّرة أو لأرضيَّة غالبة على ذلك الماء ، فإذا صادف الحر" العظيم طيناً كثير الرخا إمّا دفعة و إمّا على مرور الأيّام تكوّن الحجر العظيم. فا ذا ارتفع بأن يجعل الزلزلة العظيمة طائفة من الأرض تلاَّ من التلال، أو يحصل من تراكم عمارات تخر بت ثم تحجيرت ، أو يكون الطين المتحجير مختلف الأجزاء في الصلابة والرخاوة فتنحفر أجزاؤه الرخوة بالمياه والرياح وتغور تلك الحفر بالتدريج غوراً شديداً و تبقى الصلبة مرتفعة أو بغير ذلك من الأسباب فهو الجبل. و قديرى بعض الجبال منضودة ساقاً فساقاً كأنها سافات الجدار ، فيشبه أن يكون حدوث ماد"ة الفوقاني" بعد تحجيّر التحتاني" و قد سال على كلّ ساف من خلاف جوهره ماصار حائلاً بينه وبين الآخر . وقد يوجد في كثير من الأحجار عند كسرها أجزاء الحيوانات المائية فيشبه أن تكون هذه المعمورة قدكانت في سالف الدهر مغمورة في البحر فحصل الطين اللزج الكثير و تحجّر بعد الانكشاف، و لذلككثر الجبال، و يكون انحفار ما بينها بأسباب تقتضيه كالسيول و الرياح ، كذا قيل ، وقد مر" بعض الكلام فيه سابقاً . و الحقُّ أنَّ الله تعالى خلقها بفضله وقدرته إمَّا بغير أسباب ظاهرة أو بأسباب لانعلمها . وهذه الأسباب المذكورة ناقصة ، ولو كانت هذه أسبابها فلم لا يحدث من الأزمنة الَّتي أحصى الحكماء تلك الجبال إلى تلك الأزمان جبل آخر ، إلَّا أن يقال : لمَّا كان في بدء خلق الأرض زلزلة و رجفة واضطراب عظيم في الأرض صارت أسباباً لحدوث تلك الجبال ، فلمنّا حدثت استقرّت الأرض وسكنت ، فلهذا لا بحدث بعدها مثلها كما دلّت عليه الآيات و الأخبار .

ثم اعلم أن منافع الجبالكثيرة: منها كونها أوتاداً للأرض كما هر"؛ و منها أن" انبغاث العيون والسحب المستلزمة للخيرات الكثيرة منهاأكثر من غيرها، بللاتنفجر العبون إلا من أرض صلبة أو من جوار أرض صلبة ، كما قال في الشفاء : إذا تتبعت الأودية المعروفة في العالم وجدتها كلُّها منبعثة من عيون جبليَّة ومنها تكوُّن الجواهر المعدنيّة منها ومنها إنباتها النباتات الكثيرة والأشجار العظيمة ، ومنها المغارات الحادثة فيهافا نتها مأوى الحيوانات بل بعض الناس. ومنها كونها أسباباً لاهتداءالخلق في طرقهم وسبلهم ، و منها اتّخاذ الأحجار منها للأرحية والأُّ بنيه وغيرها ، إلى غير ذلك من المنافع الكثيرة اللَّتي تصل عقول الخلق إلى بعضها و تعجز عن أكثرها . قال الصادق عَلَيْكُمُ في خبر التوحيد الّذي رواه عنه المفضّل بن عمر : انظر يامفضّل إلى هذه الجبال المركومة من الطين والحجارة الّتي يحسبها الغافلون فضلاً لاحاجة إليها، والمنافع فيها كثيرة : فمن ذلك أن يسقط عليها الثلوج ، فتبقى في قلالها لمن يحتاج إليه ويذوب ماذاب منه فتجري منه العيون الغزيرة الَّتي تجتمع منها الأُنهار العظام، وتنبت فيها ضروب من النبات و العقاقير الَّتي لاينبت منها في السهل ، وتكون فيها كهوف و مقائل للوحوش من السباع العادية ، و يتخذ منها الحصون والقلاع المنيعة للتحرُّ زمن الأعداء و ينحت منها الحجارة للبناء و الأرحاء ، و توجد فيها معادن لضروب من الجواهر ، و فيهاخلال أخرى لا يعرفها إلا المقدر لها في سابق علمه .

بيان : « المقائل »كأنّه من القيلولة ، و في بعض النسخ بالغين المعجمة من الغيل و هو الشجر الملتف" ، و في بعضها « معاقل » جمع معقل و هو الشجر الملتف" (١) .

الفائدة الرابعة: قالوا في علّة حدوث الزلزلة و الرجفة: إذا غلظ البخار و بعض الأدخنة و الرياح في الأرض بحيث لا ينفذ في مجاريها لشدّة استحصافها (٢) و تكاثفها اجتمعطالباً للخروج ولم يمكنه النفوذ فزلزلت الأرض، و ربما اشتدّت الزلزلة

 ⁽١) كذا في جميع النسخ ، و الظاهر انه سهو القلم ، فان المعقل بمعتى الملجأ و مكان عقل الابل و الجبل المرتفع ، و المناسب للعبارة هو < معاقل > بمعنى الملاجيء .
 (٢) أي استحكامها .

فخسفت الأرض فتخرج منه نارلشد قالحركة الموجبة لاشتعال البخار و الدخان لاسيتما إذا امتز جاامتزاجاً مقر با إلى الدهنية ، وربما قويت المادة على شق الأرض فتحدث أصوات هائلة ، وربما حدثت الزلزلة من تساقط عوالي وهدات في باطن الأرض فيتمو بها الهواء المحتقن فيتزلزل بها الأرض ، و قليلاً ما تتزلزل بسقوط قلل الجبال عليها لبعض الأسباب . وقد يوجد في بعض نواحي الأرض قو ق كبريتية ينبعث منها دخان وفي الهواء رطوبة بخارية فيحصل من اختلاط دخان الكبريت بالأجزاء الرطبة الهوائية مزاج دهني ، و ربما اشتعل بأشعة الكواكب و غيرها فيرى بالليل شعل مضيئة .

وقال شارح المقاصد : قد يعرض لجزء من الأرض حركة بسبب ما يتحر "ك تحتها فيحر"ك مافوقه و يسمى الزلزلة ، وذلك إذا تولد تحت الأرض بخار أودخان أوريح أو ما يناسب ذلك و كان وجه الأرض متكاثفاً عديم المسام أو ضيقها جداً و حاول ذلك الخروج و لم يتمكن لكثافة الأرض تحر"ك في ذاته و حر"ك الأرض ، و ربما شقيها لقو"ته ، وقد ينفسل منه نارمحرقة و أصوات هائلة لشدة المحاكة والمصاكة ، وقد يسمع منها دوي لشدة الريح . ولا يوجد الزلزلة في الأراضي الرخوة لسهولة خروج الأبخرة وقلما تكون في الصيف لقلة تكاثف وجه الأرض ، و البلاد الذي تكثر فيها الزلزلة إذا حفرت فيها آبار كثيرة حتى كثرت مخالص الأبخرة قلتا لزلزلة . وقد يصير الكسوف سبباً للزلزلة لفقد الحرارة الكائنة عن الشعاع دفعة ، و حصول البرد الحاقن للرياح في تجاويف الأرض بالتحصيف (۱) بغتة ، ولا شك" أن البرد الذي يعرض بغتة يفعل مالا يفعل العارض بالتحصيف (۱) بغتة ، ولا شك" أن البرد الذي يعرض بغتة يفعل مالا يفعل العارض بالتدريج . قال ذلك و أمثاله نقلاً عن الحكماء . ثم قال : و لعمري إن النصوص الواردة في استناد هذه الآثار إلى القادر المختار قاطعة ، وطرق الهدى إلىذلك واضحة ، لكن من لم يجعل الله له نوراً فماله من نور _ انتهى _ .

و قال بعض من يدّعي اقتفاء آثار الأثمّة الأبرار و عدم الخروج عن مدلول الآيات و الأخبار : و لمّاكانت الأبخرة والأدخنة المحتقنة في تجاويف الأرضبمنزلة عروقها و إنّما تتحرّك بقوى روحانيّة ورد في الحديث أنّ الله سبحانه إذا أراد أن

⁽١) بالتخسيف (خ) .

ير لزل الأرض أمرالملك أن يحر له عروقها فيتحر له بأهلها ، و ماأشبه ذلك من العبارات على اختلافها ، و العلم عندالله – انتهى – ·

و الول: قد عُرفت مراراً أن تأويل النصوص و الآثار و الآيات و الأخبار بلا ضرورة عقلية أو معارضات نقلية جرأة على العزير الجبار ، ولا نقول في جميع ذلك إلا ماورد عنهم صلوات الله عليهم ، ومالم تصل إليه عقولنا نرد علم ذلك إليهم .

77

﴿ باب﴾

ابن على بن عيسى ، عن على بن الحكم ، عن إسمعيل المنقري ، عن جد و زياد بن ابن على بن عيسى ، عن على بن الحكم ، عن إسمعيل المنقري ، عن جد و زياد بن أبي زياد ، عن أبي جعفر على بن على الباقر علي قال : من أكل الطين فا ننه تقع الحكة في جسده ، و يورثه البواسير ، و يهيج عليه داء السوء ، و يذهب بالقوة من ساقيه و قدميه ، و ما نقص من عمله في ما بينه و بين صحته قبل أن يأكله حوسب عليه و عذ به .

مجالس الشيخ: عن أبيه ، عن الحسين بن عبيدالله الغضائري ، عن الصدوق إلى آخر السند مثله .

ثواب الاعمال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيسى مثله (١) .

المحاسن : عن على " بن الحكم مثله (٢) .

٢ _ الخصال: با سناده إلى أبي عبدالله عن آ بائه عَالَيْهُ في وصايا النبي عَلَيْهُ

⁽١) ثواب الاعمال : ٢٣٧ .

⁽٢) المحاسن ، ٥٦٥ .

إلى على على الطبيع : ياعلي الاث^(۱)من الوسواس : أكل الطبين ، وتقليم الأظفار بالأسنان و أكل اللحية (۲) .

٣ ـ و منه : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن على بن عيسى اليقطيني ، عن عبيدالله الدهقان ، عن درست ، عن إبراهيم بن عبد الحميد ، عن أبي الحسن الأول عليه السلام قال: أربعة من الوسواس : أكل الطين ، وفت الطين ، وتقليم الأظفار بالأسنان و أكل اللحية (٢) .

بيان : «من الوسواس» أي من وسوسة الشيطان ، أو من الشيطان المسمى بالوسواس كما قال تعالى « الوسواس الخناس » قال الجوهري " : الوسوسة حديث النفس ، يقال : وسوست إليه نفسه وسوسة و وسواساً بكسر الواو . و الوسواس ــ بالفتح ــ : الاسم ، و « الوسواس » اسم الشيطانية التي . و الحاصل أنها من الأعمال الشيطانية التي يولم بها الإنسان و يعسر عليه تركها .

4 _ العيون : عن أحمد بن زياد الهمداني" ، عن على " بن إبراهيم ، عن يا سر قال : سأّل بعضالقو "اد أباالحسن الرضا على عن أكل الطين ، وقال : إن "بعضجواريه يأكلن الطين ، فغضب ثم قال : أكل الطين حرام مثل الميتة والدم ولحم الخنزيرفانههن عن ذلك (٤) .

۵ ـ مجالس ابن الشيخ: عن والده ، عن علي بن على بن حشين عن على بن على بن على بن على بن عبد الله عن عبد الله عبد الله عن عن عن عن المحلف بن الحسن بن فضال ، عن جعفر بن إبراهيم بن ناجية ، عن سعد بن سعد الأشعري ، عن أبي الحسن الرضا علي قال: سألته عن الطين الله به الذي [يؤكل] تأكله الناس ، فقال : كل طين حرام كالميتة والدم و ما أهل لغير الله به ما خلاطين قبر المحسين علي فا ينه شفاء من كل داء .

الخرائج: عن ذي الفقار بن معبد الحسني" عن الشيخ أبي جعفر الطوسي" عن ابن حشيش مثله .

⁽١) في المصدر ، ثلاثة . (٢) الخصال ، ٦٠٠

 ⁽٣) الخصال ، ١٠٣ .
 (٤) الميون : ج ٢ ، ص ١٥ .

ع _ العلل: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحد بن على بن أبي عبدالله البرقي عن الحسن بن على " ، عن هشام بن الحكم ، عن أبي عبدالله تَالَيَّكُمُ قال : إن الله عز و عن الحسن بن على " ، عن هشام بن الحكم ، عن أبي عبدالله تَالَيَّكُمُ قال : إن الله عز " و عن الحسن على ذر" يته (١) .

المحاسن : عن الحسن بن على مثله (^{۲)} .

٧ ــ العلل: عن أبيه ، عن أحمد بن إدريس ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أبي يحيى الواسطى" ، عن رجل قال : قال أبوعبدالله تَطَيَّكُمُ : الطين حرام أكله (١٤٠ كلحم الخنزير ، و من أكله ثم مات فيه لم أصل عليه ، إلا طين القبر ، فمن أكله شهوة لم يكن فيه شفاء (١٠) .

بيان: رواه الكليني في الكافي عن على بن يحيى عن أحمد بن على ؛ و ابن قولويه في كامل الزيارة عن الكليني و جماعة من مشايخه بهذا الإسناد، و فيهما «حرام كله سال الزيارة عن الكليني و جماعة من مشايخه بهذا الإسناد، و فيهما «حرام كله سال قوله _ إلا طين القبر، فإن فيه شفاء من كل داء، و من أكله بشهوة لم يكن له فيه شفاء (٥)». و عدم صلاته للينافي وجوب الصلاة عليه وأمره غيره بالصلاة عليه ، و هذا من التأديبات الشرعية لانزجار الناس عن مثلها، فإن ذلك من أبلغ التعذيرات (١).

۸ _ العلل: عن على بن موسى بن المتوكّل ، عن عبدالله بن جعفر الحميري"، عن أحمد بن على أبي عبدالله الميالية الميالية الميالية الميالية الميالية الميالية الميالية الميالية الميالية في دم نفسه (٧).

المحاسن : عن ابن محبوب مثله (^(^) .

بيان: قال الجوهري": الهمك الرجل في الأمر أي جد" و لج".

⁽١) الملك : ٢٠ ، ١٠ ٢١٩ . (١) المحاسن ، ١٥ ه .

⁽۳) کله (څ) ٠ (۳) الملل ، ج ۲ ، س ۲۱۹ .

⁽۱ الكافي ، ج ٦ ، ص ٢٦٥ .

⁽٦) غي بعض النسخ ﴿ التقديرات ﴾ و الظاهر ﴿ التحذيرات ﴿

 ⁽٧) الملل ، ج ۲ ، ص ۲۱۹ . (۸) المحاسن ، ۵۶۵ .

بيان: يدل على عدم جواز أكل طين قبر أمير المؤمنين عَلَيْنَكُم وكان هذا التعليل لشد"ة حرمة خصوص طين الكوفة و حواليها ، و يدل على أن طين قبر الحسين عَلَيْكُم أيضاً إذا كان من المواضع التي يظن خلط لحوم الناس و عظامهم به لا يجوز أكله ، و أكثر المواضع القريبة سوى ما اتصل بالضريح المقد"س في تلك الا زمنة كذلك .

• ١ - العلل: عن محم بن المتوكّل ، عن علي بن المحم السعدابادي عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن علي بن الحكم ، عن إسماعيل بن محم بن أبي زياد عن أبي جعفر تُطَيَّلُكُم : إن من عمل الوسوسة و أكثر (٢) مصائد الشيطان أكل (٣) الطين . إن أكل الطين يورث السقم في الجسد ، و يهيتج الداء ، و من أكل الطين فضعفت قو ته التي كانت قبل أن يأكله وضعف عن عمله الذي كان يعمله قبل أن يأكله حوسب على ما بين ضعفه و قو ته و عذ بعليه (١٤) .

ثواب الاعمال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على ، عن على بن المحكم مثله (') .

المحاسن: عن على " بن الحكم مثله (٦) .

بيان : في الكاني و غيره : عن إسماعيل بن عمَّ عن جدَّه زياد بن أبي زياد . و في

 ⁽١) العلل ، ج ٢ ، ص ٢٢٠ - (٢) في المحاسن ؛ أكبر .

⁽٣) في ثواب الاعمال: أن عمل الوسوسة و أكثر مصائد الشيطان من أكل الطين .

⁽٤) الملل ، ج ٢ ، ص ٢٢٠ (٥) ثواب الاعمال ، ٢٣٧ .

⁽٦) المحاسن ، ٥٦٥ .

الكاني: أن التمنسي عمل الوسوسة و أكثر مكائد الشيطان (١). وكان ما في سائر النسخ أظهر ، و في المحاسن « أكبر » بالباء الموحدة .

المسن الحسن الصقار عن علم الزيادة: عن علم الحسن الحسن الوليد، عن على بن الحسن الصقار عن عبادبن سليمان، عن سعد بن سعد، قال: سألت أبا الحسن عليا عن الطين. قال: فقال: أكل الطين حرام مثل الميتة والدم و لحم الخنزير، إلا طين قبر الحسين عليا فإن فيه شفاء من كل داء و أمناً من كل خوف (٢).

١٢ ــ و منه: عن على بنأ حمد بن يعقوب ، عن على بن الحسن بن فضال ، عن أبيه ، عن بعض أصحابه ، عن أحدهما على التقللة قال : إن الله تبارك و تعالى خلق آدم من الطين فحر م الطين على ولده . قال : فقلت : ما تقول في طين قبر الحسين تما و فقال : يحرم على الناس أكل لحومهم و يحل لهم أكل لحومنا ؟ و لكن الشيء (٢) منه مثل الحمصة (٤) .

۱۳ - و منه: روي عن سماعة بن مهران ، عن أبي عبدالله تَالَيَّكُمْ قال : كُلَّ طين محر م على ابن آدم ما خلاطين قبر أبي عبدالله تَالَيَّكُمْ من أكله من وجع شفاه الله (°) .

۱۴ - المحاسن : عن عثمان بن عيسى ، عن طلحة بن يزيد ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال: أكل الطين يورث النفاق (٦).

١٥ _ و منه: عن النوفلي"، عن السكوني"، عن أبي عبدالله علي قال: قال وسول الله عَلَيْكُمُ قال: قال وسول الله عَلَيْكُمُ : من أكل الطين فمات فقد أعان على نفسه (٧).

⁽١) الكافي : ج ٦ ، ص ٢٦٦ و فيه د مصائد الشيطان ، .

 ⁽۲) كامل الزيارة : ۲۸۵ (۳) في المصدر : الشيء اليسير منه .

⁽٣) كامل الزيارة : ٢٨٦ . (٥) كامل الزيارة : ٢٨٦ .

⁽٦-٨) المحاسن ، ١٥٥ ,

۱۷ _ و منه : عن على بن على ، عن كلتم بنت مسلم ، قالت : ذكر الطين عند أبي الحسن علي فقال : أترين أنه ليس من مصائد الشيطان ؟! إنه من مصائده الكبار و أبوابه العظام (۱).

المكارم: سئل أبوعبدالله عَلَيَا في عن طين الأرمني أيؤخذ للكسير والمبطون أيحل أخذه ؟ قال : لا بأس به ، أمّا إنّه من طين قبرذي القرنين ، وطين قبر الحسين عَلَيْكُ خور منه (٢) .

المتهجد: عن على بن جهور العملى عن بعض أصحابه عنه تاليا مثله .

۱۹ _ وروى سدير عن الصادق تَطْيَّكُمُ أنه قال : من أكل طين قبر الحسين عَلَيْكُمُ أنه قال : من أكل طين قبر الحسين عَلَيْكُمُ غير مستشف به فكأنَّما أكل من لحومنا .

الوشاء، عن على الاثمة : عنبشر بن عبد الحميد الأنصاري ، عن الحسن بن على الوشاء، عن على الفضيل ، عن أبي حمزة الثمالي ، عن أبي جعفر علي ان رجلا شكى إليه الزحير ، فقال له : خذ من الطين الأرمني و أقله بنار لينة و استسف "(٣) منه فا نه يسكن عنك .

آلا _ وعنه تَكَلَّلُكُمُ أَنَّه قال في الزحير: تأخذ جزءً من خر بق أبيض، وجزءً من بزر القطونا، وجزءً من صمغ عربي ، وجزءً من الطين الأرمني يقلى بنار لينة وتستسف (٤) منه.

الزيارة: عن على بن الحسن بن على بن مهزيار ، عن أبيه ، عن جداً على بن مهزيار ، عن أبيه ، عن جداً على بن مهزيار ، عن الحسن بن سعيد ، عن عبدالله الأصم ، عن ابن أبي عمير ، عن أبي عبدالله على الله على المالي : عن أبي عبدالله على المالي المالي : عن أبي عبدالله على المالي ا

⁽١) المحاسن : ٥٤٥ -

⁽٢) مكارم الإخلاق ، ١٩٠ .

⁽٣) استفات الدواء أخذه غير ملتوت ، و في بعض النسخ د و استشف منه » .

⁽٤) في بعض النسخ د تستشف منه ، .

شيء من الشفاء ؟ فقال: يستشفى مابينه و بين القبر على رأس أربعة أميال ، وكذلك قبر جد ين رسول الله في الله وكذلك طين قبر الحسن و على وهي ، فخذ منها فا تهاشفاء من كل داء وسقم ، وجُنت مما تخاف ، ولا يعدلها شيء من الأشياء الذي يستشفى بها إلا الدعاء . و إنما يفسدها ما يخالطها من أوعيتها وقلة اليقين لمن يعالج بها _ و ذكر الحديث إلى أن قال: _ ولقد بلغني أن بعض من يأخذ من التربة شيئاً يستخف بها حتى أن بعضهم يضعها (١) في مخلاة البغل و الحمار وفي وعاء الطعام و الخرج! فكيف يستشفى به من هذا حاله عنده (٢) ؟!

بيان: أقول: قال الشيخ البهائي" ـ قد" سالله روحه ـ في الكشكول: ممّانقله جد "ي من خط" السيّد الجليل الطاهر ذي المناقب و المفاخر السيّد رضي "الدين على " بن طاوس ـ قد " سر" م ـ من الجزء الثاني من كتاب الزيارات لمحميّد بن أحمد بن داود القمي "أن "أبا حمزة الثمالي "قال للصادق المحيّل : إني رأيت أصحابنا يأخذون من طين قبر الحسين عَليَّك يستشفون ؟ فهل في ذلك شيء ممّا يقولون من الشفاء ؟ فقال: يستشفى ما بينه وبين القبر على رأس أربعة أميال ، وكذلك قبر رسول الله عَليْل وكذلك قبر الحسن و على "وعلى " وعلى " وخد منها فإ نها شفاء من كل " سقم ، وجنة ممّا يخاف. ثم "أم بتعظيمها و أخذها باليقين بالبرء و تختمها إذا أخذت ـ انتهى ـ .

و اقول: هذا الخبربهذين السندين يدل على جواز الاستشفاء بطين قبرالرسول صلى الله عليه وآله وسائر الأثمة عليه الله عليه أحد من الأصحاب و مخالف لسائر الأخبار عموماً وخصوصاً ، و يمكن حمله على الاستشفاء بغير الأكل كحملها و التمستح بها و أمثال ذلك . و المراد بعلى إمّا أمير المؤمنين أو السجّاد و بمحمّد الباقر عليها و يحتمل الرسول عَلَيْهِ تأكيداً و إن كان بعيداً .

عن حنان بنسدير ، عن أبي عبدالله عليه أنه قال : من أكل طين قبر الحسين تَلْيَكُم عَيْر مستشف به فكأنها أكل من لحومنا _ الحديث _ .

⁽١) في المصدر ، ليطرحها .

⁽٣) كامل الزيارة : • ٢٨٠.

٢٢ _ قال : وروي أن رجلاً سأل الصادق علي فقال : إنى سمعتك تقول : إن تربة الحسين علي من الأدوية المفردة ، وإنها لاتمر بداء إلا هضمته . فقال : قدقلت ذلك ، فما بالك ؟ قلت : إنني تناولتها فما انتفعت بها . قال : أما إن لهادعاء فمن تناولها ولم يدع به و استعملها لم يكد ينتفع بها . قال : فقال له : ما يقول إذا تناولها ؟ قال : تقبلها قبل كل شيء وتضعها على عينيك ، ولا تناول أكثر من حمة . فا ن من تناول أكثر من ذلك فكأنها أكل من لحومنا ودمائنا ، فا ذا تناولت فقل _ وذكر الدعاء

الأنصاري ، عن سليمان بن جعفر البصري عن عمرو بن واقد ، عن أبيه ، عن أحمد بن علي الأنصاري ، عن سليمان بن جعفر البصري عن عمرو بن واقد ، عن المسيّب بن زهير ، عن موسى بن جعفر تطيّل أنه أخبره بموته و دفنه و قال : لا ترفعوا قبري فوق أربع أصابع مفر جات ، ولا تأخذ وامن تربتي شيئاً لتبر كوا به ، فا ن كل تربة لنامحر مة إلا تربة جد ي الحسين بن على تليّل فا ن الله عز و جل جعلها شفاء لشيعتنا و أوليائنا _ الخبر _ (١) .

7۶ ـ كامل الزيارة: عن عربن عبدالله بن جعفر ، عن أبيه، عن على بن عرب سالم عن على بن عرب بن مسلم عن على بن خالد ، عن عبدالله بن حمّاد ، عن الأصم ، عن مدلج ، عن على بن مسلم في حديث أنّه كان مريضاً فبعث إليه أبو عبدالله تُلْيَكُم بشراب فشربه ، فكأنّما نشطمن عقال ، فدخل عليه فقال : كيف وجدت الشراب ؟ فقال : لقد كنت آئساً من نفسي فشربته فأقبلت إليك فكأنّما نشطت من عقال فقال : يا عربي الشراب الذي شربته كان فيه من طين قبور (٢) آبائي ، و هو أفضل ما تستشفي به ، فلا تعدل به ، فا ننا نسقيه صبياننا و نساءنا فنرى منه كل الخير (٣) .

بيان: يدَّل الخبر على جواز إدخال التربة في الأدوية الَّذي يستشفى بها ، و

⁽١) العيون ، ج ١ ، ص ١٠٤ .

⁽٢) في المصدر: قبر الحسين عليه السلام ،

⁽٣) كامل الزيارة : ٢٧٦ .

الأحوط أن لا يكون الداخل فيما يشربه أكثر من الحمسة . و إنها قلنا الأحوط في ذلك لأن في دخول التراب و الطين في المأكولات مع استهلاكها فيها يشكل الحكم بالحرمة كما سنشير إليه .

البرقي "، عن المعاذي "، عن معمر ، عن أبي الحسن تَلْيَالُيُّ قال: قلت له ما يروي الناس في البطين و كراهته ، قال : إنها ذلك المبلول و ذلك المدر (١) .

٢٨ ــ ورويأن رسول الله علي المحسن الحسن المحسن الحسن الحسن الوليد ، عن عم بن الحسن الصقار عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي (١) .

بيان: ظاهر الخبر الأول أن حرمة الطين مخصوصة بالطين المبلول دون المدر اليابس كما فهمه الصدوق ظاهراً، وهذا ممّالم يقل به صريحاً أحد، و يمكن أن يحمل على أن المعنى أن المحرم إنّما هو المبلول و المدر لاغيرهما ممّا يستهلك في الدبس و يقع على الثمار وسائر المطعومات، وعلى هذا فالحصر إمّا إضافي بالنسبة إلى ماذكرنا أو المراد بالمدر ما يشمل التراب أيضاً. و يحتمل أن يكون إلزاماً على المخالفين النافين للاستشفاء بتربة الحسين عُلَيْكُم بأن ما استدللتم من الأخبار على تحريم الطين ظاهرها المبلول و إطلاقه على غيره مجاز فلا يمكنكم الاستدلال بها على تحريم التراب والمدر و على التقادير الكراهة محمولة على الحرمة، و قال المحدث الاسترابادي : إنّما المكروه ذاك الطين المتعارف بين الناس مبلوله ويا بسه لاطين الحسين عُلَيْتُكُم النهي - .

وأقول: مع قطع النظر عن الشهرة بين الأصحاب بل إجماعهم على تعميم التحريم لم يبعد القول بتخصيصه بالمبلول، إذا لظاهر أن الطين في اللغة حقيقة في المبلول، و أكثر الأخبار إنها ورد بلفظ الطين، وهذا الخبر ظاهره الاختصاص. وقال الراغب في المفردات: الطين؛ التراب و الماء المختلط به، وقد يسمنى بذلك و إن زال عنه قو ت الماء _ انتهى _ . لكن استثناء طين الحسين فليا منه مما يؤيد التعميم، فا نه معلوم الماء _ انتهى _ . لكن استثناء طين الحسين الحسين المعلوم

⁽٦ و٢) مناني الاخبار : ٢٦٣ .

أنّه ليس الاستشفاء بخصوص المبلول ، بل الغالب عدمه . وعلى أي حال لامحيص عن العمل بما هو المشهور في ذلك .

قال المحقق الأردبيلي" ـ قد" سر" م ـ الظاهر أنه لاخلاف في تحريم الطين، و ظاهر اللفظ عرفاً ولغة أنه تراب مخلوط بالماء . و يؤينه صحيحة معمر بن خلاد ـ و ذكر الخبر ثم قال ـ وهذه تدل على أنه بعداليبوسة أيضاً حرام ولا يشترط بقاءالرطوبة ولكن لابد أن يكون ممتزجاً فلا يحرم غيرذلك للأصل و العمومات وحصر المحر "مات و المشهور بين المتفقية أنه يحرم التراب و الأرض كلها حتى الرمل والأحجار . قال في المسالك : المراد به ما يشمل التراب و المدر لما فيه من الإضرار بالبدن . و الضرر مطلقاً غير واضح ، و لعل وجه المشهور أنه إذا كان الطين حراماً وليس فيه إلا الماء والتراب ومعلوم عدم تحريم الماء ولا معنى لتحريم شيء بسبب انضمام محلل ، فلولم يكن التراب محر "ماً لم يكن الطين كذلك ، وإنما التراب جزء الأرض فيكون كلها حراماً وفيه تأمّل ولا تترك الاحتياط ـ انتهى ـ .

و اقول: الوجه الذي حمل الخبر عليه غير ماذكرنا ، ومع احتمال تلك الوجوه بل أظهرية بعضها يشكل الاستدلال بهذا الوجه ، ثم الحكم بتحريم ماسوى الطين والتراب من أجزاء الأرض كالحجارة و الياقوت والزبرجد و أنواع المعادن مم الاوجه له ، و الآيات و الأخبار دالة على أن الأصل في الأشياء الحل ، ولم يرد خبر بتحريم هذه الأشياء ، و قياسها على التراب باطل . و أمّا المستثنى منه و هو حل طين قبر الحسين تم فالظاهر أنه لاخلاف في حله في الجملة ، و إنّما الكلام في شرائطه وخصوصياته ولنشر إليها و إلى بعض الأحكام المستفادة من الأخبار:

الاول: المكان الذي يؤخذ منه التربة . ففي بعض الأخبار «طين القبر » وهي تدل ظاهراً على أنتها التربة المأخوذة من المواضع القريبة ثمنا جاور القبر ، وفي بعضها «طين حائر الحسين تمكينا » فيدل على جواز أخذه من جميع الحائر وعدم دخول ماخرج منه . و في بعضها « غمرون ذراعاً مكسرة » و هو أضيق ، و في بعضها « خمسة وعشرون ذراعاً من كل جانب من جوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين تمكينا من من كل جانب من جوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين من خوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين من خوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين من خوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين من خوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين من خوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين علي المؤلمة و في المناس كل ال

عند القبر على سبعين ذراعاً » و في بعضها « فيه شفاء و إن ا مخذ على رأس ميل » و في بعضها « البركة من قبره تلقيل على عشرة أميال » وفي بعضها « حرم الحسين المنت في فرسخ في فرسخ من أدبع جوانب القبر » و في بعضها « حرمه تلقيل خمس فراسخ في (۱) أدبع جوانبه » . وجمع الشيخ ـ ره ـ ومن تأخرعنه بينها بالحمل على اختلاف مراتب الفضل و تجويز الجميع ، و هو حسن ، و الأحوط في الأكل أن لا يجاوز الميل بل السبعين، و كلما كان أقرب كان أحوط و أفضل . قال المحقق الأردبيلي ـ طيب الله تربته ـ وأمّا المستثنى فالمشهور أنه تربة الحسين تلقيل فكل ما يصدق عليه التربة يكون مباحاً و مستثنى ، و في بعض الروايات « طين قبر الحسين تلقيل » فالظاهر أن الذي يؤخذ من القبر الشريف حلال ، و لما كان الظاهر عدم إمكان ذلك دائماً فيمكن دخول ما قرب منه و حواليه فيه أيضاً . و يؤيده ما ورد في بعض الأخبار « طين الحائر » و في بعض منه و حواليه فيه أيضاً . و في بعض « على عشرة أميال » ـ انتهى ـ ·

الثانى: شرائط الأخذ. فقد ورد في بعض الأخبار شرائط كثيرة من الغسل و الصلاة و الدعاء و الوزن المخصوص، كما سيأتي في كتاب المزار إن شاء الله تعالى . و لما كان أكثر الأخبار الواردة في ذلك خالية عن ذكر هذه الشروط و الآداب فالظاهر أنها من مكم لات فضلها وتأثيرها ، ولا يشترط الحل بهاكما هوالمشهور بين الأصحاب قال المحقق الأردبيلي و و . الأخبار في جواز أكلها للاستشفاء كثيرة ، والأصحاب مطبقون عليه ، وهل يشترط أخذه بالدعاء وقراءة « إنّا أنزلناه » ؟ ظاهر بعض الروايات في كتب المزار ذلك ، بل مع شرائط الخرى حتى ورد أنّه قال شخص : إنّي أكلت و ماشفيت ، فقال تخليل له : افعل كذا و كذا . و ورد أيضاً أن له غسلا وصلاة خاصة و الأخذ على وجه خاص و ربطه وختمه بخاتم يكون نقشه كذا ، ويكون أخذه مقداراً خاصاً ، و يحتمل أن يكون ذلك ازيادة الشفاء و سرعته و تبقيته لا مطلقاً ، فيكون خاصاً ، و يحتمل أن يكون ذلك لزيادة الشفاء و سرعته و تبقيته لا مطلقاً ، فيكون مطلقاً جائزاً كما هو المشهور ، و في كتب الفقه مسطور .

الثالث: ما يؤكل له ، ولا ريب في أنَّه يجوز للاستشفاء من مرض حاصل و إن

 ⁽٦) من (څ) .

ظن إمكان المعالجة بغيره من الأدوية . و الظاهر الأمراض الجسمانية أي مرضكان و ربعا يوسع بحيث يشمل الأمراض الروحانية ، و فيه إشكال . و أمّا الأكل بمحض التبر "ك فالظاهر عدم الجواز للتصريح به في بعض الأخبار و عموم بعضها ، لكن وردفي بعض الأخبار جواز إفطار العيد به و إفطار يوم عاشورا أيضاً به ، و جو "زه فيهما بعض الأصحاب ولا يخلومن قو"ة ، والاحتياط في الترك إلآأن يكون له مرض يقصدالاستشفاء به أيضاً . قال المحقق الأردبيلي " و و . و لابد "أن يكون بقصدالاستشفاء و إلآفيحرم ولم يحصل له الشفاء كما في رواية أبي يحيى و يدل عليه غيرها أيضاً . وقد نقل أكله يوم عاشوراء بعد العصر و كذا الإفطار بها يوم العيد ولم تثبت صحته فلا يؤكل إلا للشفاء انتهى . . وقال ابن فهد - قد "سر" ه - : ذهب ابن إدريس إلى تحريم التناول إلا عند الحاجة ، وأجاز الشيخ في المصباح الإفطار عليه في عيد الفطر ، و جنح العلامة إلى قول ابن إدريس لعموم النهي عن أكل الطين مطلقاً ، وكذا المحقق في النافع ، ثم قال: يحرم التناول إلا عند الحاجة عند ابن إدريس ويجوزعلى قصد الاستشفاء والتبر "ك و إن لم يكن هناك ضرورة عند الشيخ .

الرابع: المقدار المجواز للأكل. و الظاهر أنه لا يجوز التجاوز في كل مرة عن قدر الحماسة و إن جاز التكرار إذا لم يحصل الشفاء بالأول، وقد مرا التصريح بهذا المقدار في الأخبار، وكان الأحوط عدم التجاوز عن مقدار عدسة لما رواه الكليني عن على بن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن أبي عمير، عن معاوية بن عمار قال: قلت لا بي عبدالله علي إن الناس يروون أن النبي علي قال: إن العدس بارك عليه سبعون نبيا . فقال: هو الذي تسمونه عندكم الحماس و نحن نسميه العدس (١). وفي الصحيح عن رفاعة، عنه علي قال: إن الله عز وجل لما عافي أيوب علي نظر إلى بني إسرائيل قدار درعت، فرفع طرفه إلى السماء فقال: إلهي و سيدي، عبدك أيوب المبتلى عافيته ولم يزدرع شيئاً و هذا لبني إسرائيل زرع، فأوحى الله عز وجل أيوب كاليوب كاليوب كاليوب كاليوب المبتلى عافيته ولم يزدرع شيئاً و هذا لبني إسرائيل زرع، فأوحى الله عز وجل إليه المح، فأخذ أيوب كفاً

⁽١) الكاني ، ج ٤ ، س ٣٤٣ .

منها فبذره فخرج هذا العدس وأنتم تسمُّونه الحمُّص و نحن نسمُّيه العدس (١)لا تُنهما يدلُّان على أنَّه يطلق الحميُّص على العدس أيضاً فيمكن أن يكون المراد بالحميَّصة في تلك الأخبار العدسة . لكن العدول عن الحقيقة لمحض إطلاقه في بعض الأخبار على غيره غير موجَّه ، مع أن ظاهر الخبرين أنَّهم عَاليُّهُم كَانُوا يسمُّون الحمُّصة عدسة لا العكس ، فتأمّل ، و كذا فهمهما الكليني حيث أوردهما في باب الحمص لا العدس . الخامس: الطين الأرمني هل يجوز الاستشفاء به واستعماله في الأدوية ؟ فقيل: نعم ، لا تنه ورد في الأخبار المؤيندة بعمومات دلائل حل المحر مات عند الاضطرار، و قيل : لا، لعدم صلاحية تلك الأخبار لتخصيص أخبار التحريم ، وقدورد المنع عن التداوي بالحرام، و الأكثرلم يعتنوا بهذه الأخبار، وجعلوا الخلاف فيه فرعاً للخلاف فيجواز التداوي بالحرام و عدمه ، و لذا أُلحقوا به الطين المختوم و إن لم يرد فيه خبر . قال المحقَّق ـ روَّح الله روحه ـ في الشرائع : وفي الأرمني ": رواية بالجواز حسنة لمافيه من المنفعة المضطر" إليها . و قال الشهيد الثاني _ نور" الله ضريحه _ : موضع التحريم في تناول الطين ما إذالم يدع إليه حاجة ، فا ن في بعض الطين خواص ومنافع لا تحصل في غيره ، فا ذا اضطر" إليه لتلك المنفعة با خبار طبيب عارف يحصل الظن " بصدقه جاز تناول ما تدعو إليه الحاجة لعموم قوله تعالى « فمن اضطر عير باغ ولا عاد فلا إثم عليه» وقدوردت الرواية بجواز تناول الأرمني و هوطين مخصوص يجلب من أرمنية تترتّب عليه منافع خصوصاً في زمن الوباء و للإسهال و غيره ممَّا هو مذكور في كتب الطبُّ و مثله الطين المختوم ، و ربما قيل بالمنع لعموم ما دل على تحريم الطين ، وقوله عَيْنَا الله « ما جعل شفاؤكم في ما حر م عليكم » و قوله مَنْ الله « لا شفاء في محر م » و جوابه أن " الأمر عام مخصوص بما ذكر ، و قوله عَيْنِ ﴿ لا ضرر ولا إضرار ، و الخبران نقول بموجبهما لأعنّا نمنع من تحريمه حال الضرورة ، و المراد : مادام محرّماً ، و موضع الخلاف ما إذا لم يبخف الهلاك و إلاّ جاز بغير إشكال _ انتهى _ . وسيأتمي تمام الكلام في التداوي بالحرام فيهابه إنشاء الله تعالى . و قال ابن فهد ــ ره ــ : الطين الأرمني "

⁽١) الكافي ، ج ٦ ، ص ٣٤٣ .

إذا دعت الضرورة إليه عيناً جاز تناوله خاصة دون غيره ، و قيل : إنه من طين قبر إسكندر . و الفرق بينه وبين التربة من وجوه : الأول أن التربة يجوز تناولها لطلب الاستشفاء من الأمراض وإن لم يصفها الطبيب بل و إن حذر منها ، والأرمني لا يجوز تناوله إلا أن يكون موصوفاً . الثاني أن التربة لا يتجاوز منها قدر الحمصة ، و في الأرمني يباح القدر الذي تدعو إليه الحاجة و إن زاد عن ذلك . الثالث أن التربة محترمة لا يجوز تقريبها من النجاسة و ليسكذلك الأرمني .

الممهجد: يستحب صوم هذا العشر، فإذا كان يوم العاشر أمسك عن الطعام و الشراب إلى بعد العصر، ثم يتناول شيئاً يسيراً من التربة.

٢٩ ـ الاقبال: روينا با سنادنا إلى على بن يعقوب الكليني با سناده إلى على ابن محل بن سليمان النوفلي ، قال: قلت لا بي الحسن تُليَّنَكُ : إنّي أفطرت يوم الفطر على طين و تمر ، قال لي : جمعت بركة و سنة . قال السيّد ـ رضي الله عنه ـ : يعني بذلك التربة المقد سة على صاحبها السلام (١١) .

٣٠ _ دعائم الاسلام: عن رسول الله علي الله أنه نهى عن أكل الطين و قال: إن الله عن وجل خلق آدم من طين فحر م أكل الطين على ذر يته . ومن أكل الطين فقد أعان على نفسه ، ومن أكله فمات لم الصل عليه .

٣١ و قال جعفر بن على عليه الم الكل الطين يورث النفاق (٢) .

⁽١) الاقبال ، ٢٨١ .

⁽٢) قدمر مرسلا عن المحاسن تحت الرقم (١٤) .

26

﴿ بنا ب المعادن ﴾

ع (و أحوال الجمادات و الطبائع و تأثيراتها و انقلابات) المجواهر و بعض النوادر) المجواهر و بعض النوادر)

الآيات :

الحجر : و أنبتنا فيها منكل شيء مورون (١) .

النحل: أولم يروا إلى ما خلق الله منشيء يتفيّق ظلاله عن اليمين و الشمائل سجّداً لله وهم داخرون. ولله يسجد ما في السموات و ما في الأرض من دابّة والملائكة وهم لا يستكبرون (٢).

أسرى: تسبّح له السموات السبع و الأرض و من فيهن و إن منشىء إلا يسبّح بحمده و لكن لا تفقهون تسبيحهم إنه كان حليماً غفوراً (٢).

الانبياء: قلنا يا ناركوني برداً و سلاماً على إبراهيم (٤). وقال تعالى: وسخّرنا مع داود الجبال يسبّحن و الطير و كنّا فاعلين . و علّمناه صنعة لبوس لكم لتحصنكم من بأسكم فهل أنتم شاكرون . و لسليمان الربح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض الّتي باركنا فيها (٩) .

الحج: ألم تر أن الله يسجد له من في السموات و من في الأرض و الشمس و القمروالنجوم و الجبال والشجر والدواب وكثير من الناس وكثير حق عليه العذاب (٢).

سبأ: ولقد آتينا داود منه فضلاً يا جبال أوّ بي معه و الطير و ألنه المحديد _ إلى قوله تعالى _ و أسلنا له عين القطر (٢) .

⁽۱) الحجر ، ۱۹ · ۲۵ (۲) النحل : ۴۹ · ۴ ·

٣) الاسراء : ١٤ ٠ (٤) الانبياء : ٦٩ .

⁽۵) الانبياء : ۲۹ ... (۶) الحج : ۱۸ .

⁽۷) سبأ ۱۰۱ ـ ۱۲ ،

فاطر: إن الله يمسك السموات و الأرض أن تزولا و لئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده إنه كان حليماً غفورا (١).

ص : إنّا سخّرنا الجبال معه يسبّحن بالعشيّ و الإشراق (٢) . وقال سبحانه : فسخّرنا له الريح تجري بأمره رخاءً حيث أصاب (٣) .

الحديد : وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد و منافع للناس و ليعلم الله من ينصره ورسله بالغيب إن الله قوي عزيز (٤) .

تفسير: «أولم يروا إلى ماخلق الله من شيء » قيل: استفهام إنكار، أي قد رأوا أمثال هذه الصنائع ، فما بالهم لم يتفكّروا ليظهر لهم كمال قدرته و قهره فيخافوا منه ؟! و « ما » موصولة مبهمة بيانها « يتفيّو ظلاله » أي أولم ينظروا إلى المخلوقات التي لها ظلال متفيّئة « عن اليمين و الشمائل » أي عن أيمانها و شمائلها ، أي جانبي كل واحد منها ، استعارة عن يمين الإنسان و شماله ، و لعل توحيد اليمين وجمع الشمائل لاعتبار اللفظ و المعنى كتوحيد الضمير في « ظلاله » و جمعه في قوله « سجداً لله وهم داخرون » وهما حالان عن الضمير في « ظلاله » و المراد من السجود ؛ الانقياد والاستسلام ، سواء كان بالطبع أو بالاختيار ، يقال : سجدت النخلة : إذا مالت لكثرة الحمل ؛ وسجدا لبعير إذا طأطأ رأسه ليركب . وقال الشاعر :

ترى الأكم فيها سجَّداً للحوافر

و « سجداً » حال من الظلال « وهم داخرون » من الضمير ، و المعنى : يرجع الظلال بارتفاع الشمس و انحدارها أو باختلاف مشارقها و مغاربها بتقديرالله تعالى من جانب إلى جانب منقادة لما قد ر لها من التفيوء ، أو واقعة على الأرض ملتصقة بهاكهيئة الساجد، والأجرام في أنفسها أيضاً داخرة أي صاغرة منقادة لا فعال الله فيها . وجمع «داخرون» لأن من جملتها من يعقل ، أو لأن الدخور من أوصاف العقلاء . وقيل : المراد باليمين و الشمائل عن يمين الفلك و هو جانبه الشرقي " ، لأن الكوكب يظهر منه أخذه في

⁽۱) فاطی یا ۴۰ . (۲) ص یا ۱۸ ۰

الارتفاع والسطوع، و شماله هو الجانب الغربي المقابل له، فا ن الأظلال في أو ل النهار تبتدىء من المشرق واقعة على الربع الغربي من الأرض، و عند الزوال يبتدىء من المغرب واقعة على الربع الشرقي من الأرضكما ذكره البيضاوي و غيره. و قال بعضهم : كان الحسن يقول : أمَّا ظلَّك فيسجد لربُّك و أمَّا أنت فلاتسجد لربُّك ! بئس ماصنعت . وعن مجاهد : ظلَّ الكافر يصلَّى وهو لايصلَّى . وقيل : ظلَّ كُلُّ شيء يسجدلله سواء كان ذلك ساجداً لله أم لا . وقال الطبرسي " ـ ره ـ و قيل : إن " المراد بالظل " هو الشخص بعينه ، قال الشاعر « كأن في أظلالهن " الشمس ، أي في أشخاصهن " ، فعلى هذا يكون تأويل الظلال في الآية تأويل الأجسام الّتي عنها الظلال « وهم داخرون » أي أذلَّة صاغرون ، قدنبُّه الله سبحانه بهذا على أن جميع الأشياء تخضع له بما فيها من الدلالة على الحاجة إلى واضعها ومدبّرها بمالولاه لبطلت ولم يكن لها قوام طرفة عين فهي في ذلك كالساجد من العباد بفعله الخاضع بذلُّه _ انتهى _ . و قال النيسابوري في تأويلها بعد تفسيرها بما مر": « إلى ماخلق الله من شيء » هو عالم الأ جسام ، فان عالم الأرواح خلق من لاشيء « يتفيُّو ظلاله » فا ن " الأجسام ظلال الأرواح ، فتارة تميل بعمل أهل السعادة إلى أصحاب اليمين ، وأخرى تميل بعمل أهل الشقاء إلى أصحاب الشمال « سجّداً لله » منقادين لا مره مسخّرين لما خلقوا لا جله ، و إنّما وحد اليمين وجمع الشمائل لكثرة أصحاب الشمال ، وسجودكل موجود يناسب حاله كماأن تسبيح كل منهم يلائم لسانه _ انتهى _ .

واقول: و يحتمل أن يكون المراد بظلاله مثاله على القول بعالم المثال كمامر تحقيقه أو روحه كماعب في الأخبار الكثيرة عن عالم الأرواح بالظلال، فالمراد بالتفيق عن اليمين ميلهم إلى السعادة و التشب بأصحاب اليمين، و بالشمائل خلافه. و هذا كلام على سبيل الاحتمال في مقابلة ماذكروه من ذلك، والله يعلم تفسير كلامه و حججه الكرام كاليمين.

« و لله يسجد » قال الرازي : قد ذكرنا أن السجود على نوعين : سجود هوعبادة كسجود المسلمين لله تعالى ، وسجود هو عبارة عن الانقياد و الخضوع ، و يرجع حاصل

هذا السجود إلى أنَّها في أنفسها ممكنة الوجود و العدم قابلة لهما ، لأنَّه لا يرجح أحد الطرفين على الآخر إلاّ لمرجّع. إذا عرفت هذا فنقول: من الناس من قال: المراد بالسجود المذكور في هذه الآية السجود بالمعنى الثاني و هو التواضع و الانقياد و الدليل عليه أنَّ اللائق بالدابَّة ليس إلَّا هذا السجود ، ومنهم من قال: المراد بالسجودههناهو المعنى الأوَّل ، لا أنَّ اللائق بالملائكة هو السجود بهذا المعنى ، لأأنَّ السجود بالمعنى الثاني حاصل في كل الحيوانات و النباتات و الجمادات. ومنهم من قال : السجود لفظ مشترك بين المعنيين ، و حمل اللفظ المشترك لا فادة مجموع معنييه جائز ، فحمل لفظ السجود في هذه الآية على الأمرين معاً ، أمَّا في حق الدابَّة فبمعنى التواضع ، و أمَّا في حقُّ الملائكة فبمعنى سجودالمسلمين لله تعالى . وهذا القول ضعيف لاً نَّه ثبت أن استعمال اللفظ المشترك لا فادة جميع مفهوماته معا غير جائز . قوله « من دابّة » قال الأخفش: يريد من الدواب"، وقال ابن عبّاس: يريد كل مادب على الأرض. فا نقيل: ما الوجه في تخصيص الدواب والملائكة بالذكر؟ قلنا: فيه وجوه: الاول: أنَّه تعالى بيِّن في آية الظلال أنَّ الجمادات بأسرها منقادة لله تعالى ، لأنَّ أُخسِّها الدوابُ و أشرفها الملائكة ، فلمَّا بيَّن في أُخسُّها و أشرفها كونها منقادة لله تعالى وبيِّن بهذه الآية أنَّ الحيوانات بأسرها منقادة لله تعالى كان ذلك دليلاً على أنَّها مأسر ها منقادة خاضعة لله تعالم. .

والوجه الثانى: قال حكماء الاسلام: الدابّة اشتقاقها من الدبيب، والدبيب عبارة عن الحركة الجسمانيّة ، فالدابّة اسم لكل حيوان جسماني يتحر ك و يدب فلمّا ميّز الله الملائكة من الدابّة علمنا أنّها ليست ممّا يدب بل هي أرواح محضة مجر دة . و يمكن الجواب عنه بأن الطير بالجناح مغائر للدبيب (١) بدليل قوله تعالى « و ما من دابّة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه (٢) » ــ انتهى ــ (٣) .

⁽١) في المصدر ؛ بان الحناح للطيران منائرللدبيب.

[·] ٣ (: الانمام : ١ ٣ ٠

⁽٣) مفاتيح النيب ، ج ٢٠ ، ص ٣٣ ٠

و أقول: التخصيص بعد التعميم أيضاً شائع كعطف جبرئيل على الملائكة كما ذكره البيضاوي"، وماذكره من عدم جواز استعمال المشترك في معنييه على تقدير تسليمه لاحاجة في التعميم على حمله على ذلك ، بل يمكن حمله على معنى الانقياد و التواضع ، و هو يشمل الانقياد لا رادته و تأثيره طبعاً ، و الانقياد لتكليفه و أمره طوعاً كما حمل عليه البيضاوي". وقال بعضهم : هذه الآية تدل على أن العالم كله في مقام الشهود و العبادة إلا كل مخلوق له قو ة التفكر ، و ليس إلا النفوس الناطقة الإنسانية و الحيوانية خاصة من حيث أعيان أنفسهم لامن حيث هياكلهم ، فإن "هياكلهم كسائر العالم في التسبيح لله و السجود ، فأعناء البدن كلها مسبتحة ناطقة ، ألاتراها تشهد على النفوس المسخرة له يوم القيامة من الجلود و الأبدى و الأرجل و الألسنة و السمع و البصر و جميع القوى ، فالحكم لله العلى "الكبير ـ انتهى ـ .

و أقول: و الأرواح و النفوس أيضاً لهاجهتان: فمن جهة مسخرة منقادة لربتها في جميع ما أراد منها ، ومن جهة أخرى عاصية مخالفة لربتها ، بل من هذه الجهة أيضاً مسخرة ساجدة خاضعة لا رادة ربتها حيث أقدرها على ما أرادت ، و دالة على وجود صانعها الذي جعلها مختارة مريدة قادرة على الإيان بما أرادت ، فهي من هذه الجهة أيضاً مسبتحة لربتها ذاكرة لها دالة عليهامنادية بلسان حالها من جهة إمكانها و حدوثها و افتقارها بأن لى ربتاً جعلني مريداً مختاراً لحكمته و كماله و عنايته الأزلية كما قال بعض العارفين بالفارسية « عين إنكار منكر إقراراست » و الكلام في هذا المقامدقيق لا يمكن إجراء أكثر من ذلك منه على الأقلام ، و يصعب دركها على الأفهام ، وقد أومأت إلىشيء منه في شرح كتاب توحيد الكافي في توضيح أخبار إرادة الله تعالى وبيان معانيها .

قوله سبحانه « تسبّح له السموات » قال النيسابوري ": قالت العقلاء: تسبيح الحي "المكلّف يكون تارة باللسان بأن يقول « سبحان الله » و ا خرى بدلالة أحواله على وجود الصانع الحكيم ، و تسبيح غيره لا يكون إلاّ من القبيل الثاني . وقد تقر رفي الأصول أن "اللفظ المشترك لا يحمل على معنييه معاً في حالة واحدة ، فتعين التسبيح في الأصول أن "اللفظ المشترك لا يحمل على معنييه معاً في حالة واحدة ، فتعين التسبيح

ههنا على المعنى الثاني ليشمل الكلّ . هذا ما عليه المحتَّقون ، و أُورد عليه : أنَّه لو كان المراد بالتسبيح ما ذكرتم لم يقل « و لكن لا تفقهون تسبيحهم » لأن التسبيح بهذا الوجه مفقوه معلوم . وأجيب : بأن دلالة كل شيء على وجود الصانع معلومة على الإجمال دون التفصيل ، فا نُّك إذا أخذت تفَّاحة واحدة فلاشك أنَّها مركَّبة من أجزاءلا تنجز أَ و لكن عدد تلك الأجزاء وصفة كلُّ منها من الطبع و الطعم و اللون و الحيُّـزوالجهة و غيرها لا يعلمها إلَّا الله . و أيضاً الخطاب للمشركين وأنَّهم و إنكانوا مقرٌّ بن بالخالق إِلَّا أُنَّهِم أَثبتُوا شريكاً و أَنكروا قدرته على البعث و الإعادة ولم ينظروا في المعجزات الدالَّة على نبو م على عَلَيْنَ فَكَأُنَّهم لم يفقهوا التسبيح ، إذ لم يتوسَّلوا به إلى نتيجة النظر الصحيح، و لهذا ختم الآية بقوله ﴿ إِنَّه كَانَ حَلَّيْمًا غَفُورًا ﴾ حين لم يعاجلكم بالعقوبة على غفلتكم وسوء نظركم . وزعم بعض الظاهريِّين أنَّ ما سوى الحيُّ المكلَّف يسبّح لله تعالى باللسان أيضاً ، كلُّ بلغته و لسانه الّذي لانعرف نحن ولا نفقه . و زعم أيضاً أنَّ الحيوان إذا ذبح لا يسبُّح ، وكذا غصنالشجرة إذا كسر . فأ ورد عليه أنَّ كونه جماداً لا يمنع من كونه مسبّحاً فكيف صار ذبح الحيوان مانعاً عن التسبيح وكذا كسر الغصن ؟ و يمكن أن يجاب بأن تسبيح كل شيء لعلَّه يختص بتركيبه الَّذي خلق عليه ، فإذا بطل ذلك التركيب و فكَّك ذلك النظم لم يبق مسبَّحاً مطلقا أولا علىذلك النحو .

و قال في تأويلها: لكل ذر قمن ذر "ات الموجودات ملكوت ، لقوله « فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء (١) » و الملكوت باطن الكون ، و هوالآ خرة ، و الآ خرة حيوان لاجماد لقوله ، وإن الدار الآ خرة لهي الحيوان (١) » فلكل ذر ة لسان ملكوتي ناطق بالتسبيح و الحمد تنزيها لصاحبه و حداً له على ما أولاه من تعمه ، و بهذا اللسان نطق الحصا في كف النبي على الما الله الأرض يوم القيامة . « يومئذ تحد ث أخبارها (١) » و به تنطق الجوارح « أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء »(١) و به نطقت

⁽١) يس: ٨٣. (٢) المنكبوت: ٤٣.

⁽٤) فصلت : ۲۱ ·

⁽٣) الزازال ، ٤

السموات و الأرض « قالتا أتينا طائعين » . « إنَّه كان حليماً » في الأزل ، إذ أخرجمن العدم من يكفر به و يجحده « غفوراً » لمن تاب عن كفره .

«قلنا يانار كوني برداً » قال الطبرسي". هذا مثل ، فإن النار جماد لا يصبح خطابه ، و المراد أنّا جعلنا النار برداً عليه و سلامة لا يصيبه من أذيها شيء ، كما قال سبحانه «كونوا قردة خاسئين (١) » و المعنى أنّه صيرهم كذلك لاأنّه خاطبهم و أمرهم بذلك . و قيل : يجوز أن يتكلم الله سبحانه بذلك و يكون ذلك صلاحاً للملائكة ولطفاً لهم . و ذكر في كون النار برداً وسلاماً على إبراهيم وجوهاً: أحدها أن الله سبحانه أحدث فيها برداً بدلاً من شدة الحرارة فيها فلم تؤذه . وثانيها أنّه سبحانه حال بينها و بين إبراهيم فلم تصل إليه . و ثالثها أن الإحراق يحصل بالاعتمادات الّتي في النار صعداً فيجوز أن يذهب سبحانه تلك الاعتمادات . وعلى الجملة فعلمنا أن الله سبحانه منع النار من إحراقه وهو أعلم بتفاصيله (٢) ـ انتهى . .

و قال البيضاوي : انقلاب النار هواء طيّبة ليس ببدع ، غير أنّه هكذا على خلاف المعتاد فهو إذن من معجزاته . و قيل : كانت النار بحالها لكنه تعالى دفع عنه أذاها كما في السمندر ، ويشعر به قوله « على إبراهيم » (٣) ــ انتهى ــ .

و أقول: على مذهب الأشاعرة لاإشكال في ذلك ، لأنهم يقولون: لامؤثر في الوجود إلاّ الله ، و إنها أجرى عادته بالإحراق عند قرب شيء من النار ، فاذا أراد غير ذلك لا يخلق الاحراق . و أمّا عند غيرهم من القائلين بتأثير الطبائع ولزوم الصفات لها فيشكل ذلك عندهم ، و الأولى أن يقال : إحراق النار و تبريد الثلج وقتل السموم و غير ذلك من التأثيرات لمنًا كانت مشروطة بشروط كقابلينة المادة و غيرها فلم لا يجوز أن تكون مشروطة بعدم تعلق إرادة القادر المختار بخلافه (٤) فإ ذا تعلقت

⁽١) البقرة : ٦٥ ، والاعراف : ١٦٥ .

⁽٢) مجمع البيان: ج ٧ ، ص ٥٤ .

⁽٣) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٨٦ .

⁽٤) هذا تنزيل لمقام إرادته القاهرة التي بها تسببت الاسباب وانسجم نظام الكون، و يستلزم جعلها في عدادالشرائطالمادية ، و يترتب عليه لوازم نغمض عن ذكرها - والحق أن

بذلك انتفى تأثيرها ، كما أن الله تعالى أقدر العباد على أفعالهم لكن بشرط عدم تعلّق إرادته القاهرة بخلافه ، ولذا ورد في الأخبار أنّه لا يحدث شيء في السماء و الأرض إلّا با ذنه سبحانه .

قوله تعالى « و سخرنا مع داود الجبال يسبّحن والطير » قال الطبرسي - ره -: قيل : معناه سيّرنا الجبال مع داود حيث سار ، فعبّرعن ذلك بالتسبيح لما فيه من الآية العظيمة الّتي تدعو إلى تسبيح الله و تعظيمه و تنزيهه عن كل مالايليق به ، و كذلك تسخير الطير له تسبيح يدل على أن مسخرها قادر لا يجوز على ما يجوز على العباد . وقيل : إن الجبال كانت تجاوبه بالتسبيح وكذلك الطير يسبت بالغداة والعشي معجزة له - انتهى (١) - .

و قال الرازي : قال أصحاب المعاني : يحتمل أن يكون تسبيح الجبال و الطير بمثابة قوله « و إن من شيء إلّا يسبّح بحمده » و تخصيص داود تَطَيَّلُمُ بذلك إنّـما كان

جميع الايات والمعجزات خرق للنظام المتمارف الذى نتماهده مماشر الناس في حيا تناونس في فيه أسباباً وشرائط وجودية وعدمية وممدات اكر ليس خرقا للنظام العلى والمملولي رأسا، فجمل النار برداً مثلا ليس إبط لا للنظام السببي و المسببي الحاكم على العالم بحذا فيره ، بل إعمال لاسباب وشرائط لانتماعدها و يكفى له إيجاد ما نع من تأثير النار في جسمه عليه السلام أوحول بدنه أو تسخير النار لا يجاد البرودة كما تسخر قوة الكهرباء اليوم له، كل ذلك لامن طريق متمارف عند الناس بل بسبب إلهي وطريق غيمي ومجرى نفسي غير مشهود للمامة ، والله على كل شيء قدير فان قيل ، مرجع الاخير إلى أن الله تمالي أراد أن تتبرد النار فبردت ، و هذه إبطال لسببية النار للاحراق - لمدم امكان سببية شيء واحد لضدين و متقابلين ــ أو التزام بحصول مملول النار للاحراق - لمدم امكان سببية شيء واحد لضدين و متقابلين ــ أو التزام بحصول مملول مادى من غير حصول علته المسانخة له قلما ، الاحتراق عبارة عن تبدل الصورة تبدلا خاصاً و النار ممدة له لامفيضة للمدورة الحادثة ، ولا يمتنع تأثيرها في ضده كما يشاهد في الكهرباء أشف الى ذلك حديث تمدد المجهات . و أما استناد الحوادت إلى إرادة الله تمالي من غير واسطة فمخالف للمن العلم والمماليل والحاصل أن إرادة الله تمالي فوق الملل المادية و في طولها واختلال نظام الملل والمماليل والحاصل أن إرادة الله تمالي فوق الملل المادية و في طولها واختلال نظام الملل والمماليل والحاصل أن إرادة الله تمالي فوق الملل المادية و في طولها

⁽١) مجمع البيان : ج ٧ ، ص ٥٨ .

بسبب أنه كان يعرف ذلك ضرورة فيزداد يقيناً وتعظيماً . وأمّا المعتزلة فقالوا : لوحصل الكلام في الجبل لحصل إمّا بفعله أو بفعل الله تعالى فيه ، و الأول محال لأن بنية الجبل لا تحتمل الحياة و العلم و القدرة ، و ما لا يكون حيّاً عالماً قادراً يستحيل منه الفعل ، والثاني أيضاً محال ، لأن المتكلم عندهم من كان فاعلا للكلام لامن كان محلاً له ، فلو كان فاعل ذلك الكلام هو الله تعالى لكان المتكلم هو الله لا الجبل ، فجعلوا التسبيح من السباحة و بناء التفعيل التكثير مثل قوله « ياجبال أو بي معه » و الحاصل : سيرى معه .

واعلم أن مدار هذا القول على أن بنية الجبل لا تقبل الحياة ، وهذا ممنوع ، و على أن التكلم من فعل الله و هو أيضاً ممنوع . و أمّا الطير فلا امتناع في أن يصدرعنها الكلام و لكن اجتمعت الا مّة على أن المكلفين إمّا الجن (١) و الإنس أو الملائكة فيمتنع فيها أن تبلغ في العقل إلى درجة التكليف بل يكون حاله كحال الطفل في أن يؤمر و ينهى و إن لم يكن مكلفا ، فصار ذلك معجزة من حيث جعلها في الفهم بمنزلة المراهق . و أيضاً دلالته على قدرة الله وعلى تنزيهه ممّا لا يجوز فيكون القول فيه كالقول في الجبال ـ انتهى ـ (١) .

« و علمناه صنعة لبوس لكم » أي علمناه كيف يصنع الدروع . قال قتادة : أو ل من صنع الدروع داود و إنها كانت صفائح ، جعل الله سبحانه الحديد في يده كالعجين فهو أو ل من سردها و حلقها فجمعت الخفة و التحصين . « و لسليمان » أي سخرنا له « الريح عاصفة » أي شديدة الهبوب . « ألم تر أن الله يسجد له » لعل المراد بالسجود غاية الخضوع و الانقياد الممكن من الشيء ، ففي الجمادات و العجم من الحيوانات يحصل منهم غاية الانقياد الذي يتأتى منهم ، وكذا الملائكة و صالحوا المؤمنين . وأمّا الكفار و الفجار فلما لم يتأت منهم غاية الانقياد أخرجهم و قال « و كثير من الناس» الكفار و إن كانوا في الأوامر التكوينية منقادين فليسوا في الأوامر التكوينية منقادين فليسوا في الأوامر التكليفية كذلك

⁽١) في المصدر : أو

⁽٢) مفاتيح النيب ، ج ٢٢ ، س ٢٠٠ .

فالسجود محمول على معنى واحد وليس من استعمال المشترك في معنييه كما عرفت سابقا. و قال الرازي : الرؤية هنا بمعنى العلم ، و في السجود وجوه : أحدها قال الزجّاج: أجود الوجوه في سجود هذه الأُمور أنَّها تسجد مطيعة لله تعالى و هو كقوله « فقال لها و للأرض ائتيا طوعاً أوكرها _ الآية _ » « أن نقول له كن فيكون » « و إن منها لما يهبط من خشية الله » « و إن من شيء إلا يسبّح بحمده » « و سخّر نا مع داود الجبال» و المعنى أن هذه الأجسام لما كانت قابلة لجميع الأعراض الَّتي يحدثها الله تعالىفيها من غير امتناع البتَّة أشبهت الطاعة و الانقياد و هو السجود . و أمَّا قوله « و كثير من الناس » ففيهوجوه : أحدها أن َّالسجود بالمعنى الَّذي ذكرناه وإنكان عامَّاً في حقَّ الكلِّ إلَّا أَنَّ بعضهم تمرَّد و تكبُّر و ترك السجود في الظاهر ، فهذا الشخص و إنكان ساجداً بذاته لكنته متمر "د بظاهره ، أمّا المؤمن فا نته ساجد بذاته و بظاهره ، فلا جلهذا الفرق حصل التخصيص بالذكر . و ثانيها أن نقطع قوله « و كثير من الناس » عمَّا قبله ، ثمَّ فيه ثلاثة أوجه : الأوَّل أن نقول : تقدير الآية : ولله يسجد من في السماوات و الأرض و يسجد لهكثير من الناس. فيكون السجود الأول بمعنى الانقياد و الثاني بمعنى الطاعة و العبادة لئالاً يلزم استعمال المشترك في معنييه جميعاً . الثاني أن يكون قوله « وكثير من الناس » مبتدءاً خبره محذوف و هو ، مثاب ، لا أن ّخبرمقابله يدل عليه وهوقوله «حقّ عليه العذاب » . و التالث أن يبالغ في تكثير المحقوقين بالعذاب فيعطف « كثير » على « كثير » ثم يخبر عنهم بـ « حق عليهم العذاب » و ثالثها من يجو "زاستعمال اللفظ المشترك في مفهوميه جميعاً يقول: إنَّ المراد بالسجود فيحقُّ الأحياء العقلاء السجود، وفيحقِّ الجمادات الانقياد . فان قيل : قوله « من في السموات و الأرض ، لفظ العموم فيدخل فيه الناس ، فلم قال مر"ة ا'خرى « و كثير من الناس » ؟ قلنا : لو اقتصر على ما تقد"م لأوهم أن ۚ كل َّ الناس يسجدون ، فبيتن أن ۗ كثيراً منهم يسجدون طوعاً دون كثير منهم فا نه يمتنع عن ذلك .

القول الثانى في تفسير السجود أن ً كل ً ماسوى الله تعالى فهو ممكن لذاته ، و الممكن لذاته لا يترجّع وجوده على عدمه إلاعند الانتهاء إلى الواجب لذاته كما قال :

«وأن الله ربتك المنتهى» (١) وكما أن الإمكان لازم للممكن حال حدوثه وبقائه فافتقاره إلى الواجب حاصل حال حدوثه وحال بقائه ، و هذا الافتقار الذاتي اللازم للماهية أدل على الخضوع و التواضع من وضع الجبهة على الأرض ، فإن ذلك علامة وضعية للافتقار ، و قد يتطرق إليه الصدق و الكذب ، أمّا نفس الافتقار الذاتي فا نه ممتنع التغيير والتبدل ، فجميع الممكنات ساجدة بهذا المعنى لله أي خاضعة متذلّلة معترفة بالفاقة إليه و الحاجة إلى تخليقه و تكوينه ، و على هذا تأو لوا قوله « و إن من شيء بالفاقة إليه و الحاجة إلى تخليقه و تكوينه ، و على هذا تأو لوا قوله « و إن من شيء ظلها كقوله تعالى « يتفينو ظلاله ــ الآية ــ » وهذا قول مجاهد (١) ــ انتهى ــ .

قوله تعالى « أو "بي معه » قال البيضاوي " : أي ارجعي معه التسبيح على الذب أو النوحة ، و ذلك إمّا بخلق صوت مثل صوته فيها ، أو بحملها إيّا على التسبيح إذا تأمّل (٢) فيها ، أو : سيري معه حيث سار . و « الطير » عطف على محل " « الجبال » . « و ألنّا له الحديد » جعلناه في يده كالشمع يصرفه كيف يشاء من غير إحاء و طرق بآلاته أو بقو " « عين القطر » أي النحاس المذاب أسال (٤) له من معدنه فنبع منه نبوع الماء من الينبوع و لذلك سمّاه عينا ، و [كان] ذلك باليمن (٥) . « إن " الله يمسك السماوات والأرض أن تزولا » أي كراهة أن تزولا ، فان " الممكن حال بقائه لابد "له من حافظ أو يمنعهما أن تزولا لأن " الإمساك منع . « ولئن زالنا إن أمسكهما» أي ما أمسكهما « من أحد من بعده » أي من بعدالله أو من بعد الزوال ، والجملة ساد " مسد ألحوابين ، و « من » الأولى مزيدة ، والثانية للابتداء « إنّه كان حليماً غفوراً » حيث أمسكهما وكانتا جديرتن أن تهدا هداً ، لأعمال العباد .

قوله تعالى « فيه بأس شديد » فا ن آلات الحرب متخذة عنه « ومنافع للناس» إذمامن صنعة إلا و الحديد آلتها « و ليعلم الله من ينصره و رسله » باستعمال الأسلحة

۲۰ ' ۲۳ و ۲۲) مفاتیح النیب : ج ۲۲ ' ۲۰ .

⁽٣) في المصدر ، تأملها . (٤) فيه ؛ أساله .

⁽ه) إنواد التنزيل ، ح ٢ ، ص ٢٨٥ .

ومجاهدة الكفار ، و العطف على محنوف دل عليه ماقبله ، فا نله حال يتضمن تعليلاً أو اللهم صلة لمحذوف ، أي أنزله ليعلم الله « بالغيب » حال من المستكن في « ينصره ». « إن الله قوي » على إهلاك من أراد إهلاكه « عزيز » لا يفتقر إلى نصرة ، و إناما أمرهم بالجهاد لينتفعوا به و يستوجبوا ثواب الامتثال فيه .

و قال الرازي : و أمَّا الحديد ففيه البأس الشديد فا إنَّ آلات الحرب متَّخذة منه ، وفيه أيضاً منافع كثيرة منها قوله تعالى « و علّمناه صنعة لبوس لعكم » ومنها أن " مصالح العالم إمَّا اُصول و إمَّافروع ، أمَّا الاُصول فأربعة : الزراعة ، والحياكة ، وبناء البيوت ، و السلطنة . و ذلك لأن الإنسان يضطر إلى طعام يأكله وثوب يلبسه و بناء يسكن فيه ، و الإ نسان مدني " بالطبع فلا تتم " مصلحته إلاّ عند اجتماع جمع من أبناء جنسه ليشتغلكل واحد منهم بمهم خاص فحينئذ ينتظم من الكل مصالح الكل و ذلك الانتظام لابد وأن يفضي إلى المزاحمة ولابد من شخص يدفع ضرر البعض عن البعض وذلك هو السلطان، فتبت أنَّه لاتنتظم مصلحة العالم إلَّا بهذه الا صول الأربعة. أمَّا الزراعة فمحتاجة إلى الحديد وذلك من كرب الأرض و حفرها ، ثم عند تكون هذه الحبوب وتولَّدها لابد من جز ها و تنقيتها و ذلك لاتيم إلَّا بالحديد (١). ثم لابد من خبزها ولا يتم للا بالنار ولابد فيها من المقدحة الحديدية. و أمَّا الفواكه فلابد من تنظيفها من قشورها وقطعها على الوجوء الموافقة للأكل ولا يتم ذلك إلا بالحديد. ثم يحتاج في آلات الحياكة إلى الحديد ثم نفزع (٢) في قطع الثياب و خياطتها إلى الحديد ، و الذهب لا يقوم مقام الحديد في شيء من هذه المصالح ، فلولم بوجد الذهب في الدنيا ماكان يختل شيء من مصالح الدنيا، ولولم يوجد الحديد لاختل جميع مصالح الدنيا . ثم إن الحديد ملا كانت الحاجة إليه شديدة جعله سهل الوجدان كثير الوجود والذهب لمنَّا قلَّت الحاجة إليه جعله عزيز الوجود ، وعند هذا يظهرأثر جود الله و رحمته على عبيده ، فا ن كل ماكانت حاجاتهم إليه أكثر جعل وجدانه أسهل. ولهذا قال بعض

⁽١) في المصدر ، ثم الحبوب لابد من طحنها وذلك لايتم الا بالحديد

⁽٢) في المصدر : يحتاج .

الحكماء: إن أعظم الأمور حاجة إليه هو الهواء فا ينه لوانقطع وصوله إلى القلب لحظة مات الإنسان في الحال ، فلا جرم جعلهالله أسهل الأشياء وجدانا ، وهيا أسباب التنفس و آلاته ، حتى أن الإنسان يتنفس دائما بمقتضى طبعه من غير حاجة فيه إلى تكلف عمل . وبعد الهواء الهاء ، إلا أنه لها كانت الحاجة إلى الماء أقل من الحاجة إلى المهواء جعل تحصيل الماء أشق قليلاً من تحصيل الهواء . وبعد الماء الطعام ، ولما كانت الحاجة إلى الطعام أشق من تحصيل الماء . وبعد الماء الطعام أشق من تحصيل الماء . أم تنفاوت الأطعمة في درجات الحاجة والعز قن فكل ماكانت الحاجة إليه أكثر كان وجدانه أسهل ، وكل ماكان وجدانه أعسر كانت الحاجة إليه أقل ، و الجواهر لما كانت الحاجة إليه أكثر كان وجدانه أليها قليلة جداً لاجرم كانت عزيزة جداً . فعلمناأن كل شيء كانت الحاجة إليه أكثر كان وجدانه أسهل ولماكانت الحاجة إلى رحمة الله أشداً من الحاجة إلى كل شيء فنرجو كان وجدانه أن يجعلها أسهل الأشياء وجدانا (١) .

ا ــ العلل: عن على بن على ماجيلويه ، عن عمله على بن أبي القاسم ، عن أحمد ابن أبي عبدالله البرقي ، عن على بن على القاساني ، عن إبراهيم بن على الثقفي ، عن على بن المعلى ، عن إبراهيم بن الخطاب بن الفر اء رفعه إلى أبي عبدالله تَعَلَّبُ قال: شكت أسافل الحيطان إلى الله عز وجل من ثقل أعاليها ، فأوحى الله عز وجل إليها: يحمل بعضك بعضاً (٢) .

الكافى: عن العداة ، عن البرقى ، عن إبراهيم الثقفي مثله (٢) . المحاسن : عن القاساني مثله ، إلا أن فيه : يحمل بعضها بعضا (٤) .

بيان : لعل الشكاية بلسان الافتقار والاضطرار ، و الوحي بالخطاب التكويني كماقيل : في قوله تعالى « وآتيكم من كل ماسألتموه » أي بلسان استعداداتكم وقابلياتكم

⁽١) مفاتيح الغيب: ج ٢٩ ، ص ٢٤٢.

⁽٢) الملل ا ج ۲، ص ١٥٠.

⁽٣) الكاني: ج ٦، س ٥٣٢٠

⁽٤) المحاسن ، ٤٢٣٠

أو يكون استعارة تمثيليّة لبيان أن الله تعالى خلق الأجزاء الأرضيّة والترابيّة بحيث يلتصق بعضها ببعض ، ولا يكون ثقل الجميع على الأسافل فتنهدم سريعا .

٢ ــ المحاسن: عن على بن أسباط ، عن داود البرقي ، عن أبي عبدالله تُطَيِّكُمُ قال : سألته عن قوله تعالى « و إن من شيء إلا يسبت بحمده ولكن لاتفقهون تسبيحهم» قال : نقض الجدر تسبيحها (١) .

الكافى : عن العدية ، عن سهل بن زياد ، عن ابن أسباط مثله ، إلا أن فيه : تنقيض الجدر (٢) .

٣ ــ المحاسن : عن ابن أسباط ، عن على "بن أبى حمزة ، عن أبي بصير ، قال : سألت أباعبدالله عن قول الله عز وجل « و إن من شيء إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم » قال : نقض الجدر تسبيحها ؟! قال : نعم (٢) .

ع ـ العياشي : عن أبي الصلاح ، قال : سألت أباعبد الله عَلَيْ عنقول الله: « و إن من شيء إلا يسبت بحمده » قال : كل شيء يسبت بحمده ، و إنا لنرى أن تنقيض الجدار هو تسبيحها .

ومنه: في رواية الحسين بن سعيد عنه تَطَيُّكُم مثله.

۵ ــ و منه : عن زرارة قال : سألت أباجعفر تَهُمَّنَا عن قول الله « و إن منشيء إلا يسبت بحمده » قال : إنّا نرى أن تنقيض الحيطان تسبيحها .

عليه رجل فقال له: فداك أبي و المسيدة ، عن جعفر بن على ، عن أبيه النظاء أنه دخل عليه رجل فقال له: فداك أبي و المسيد ، إنتي أجد الله يقول في كتابه « و إن من شيء إلا يسبت بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم » فقال : هو كما قال ، فقال له : أتسبت الشجرة اليابسة ؟ فقال : نعم ، أماسمعت خشب البيت تنقيض ؟ وذلك تسبيحه ، فسبحان الشعلى كل حال .

 ⁽١) المحاسن ، ٦٢٣ . (٢) الكافي ، ج ۶ ، ص ٥٣١ .

⁽٣) المحاسن : ٦٢٣ .

٧ ــ العلل لمحمد بن على بن إبراهيم ، قال : بكاء السماء احمرارها من غير غيم و بكاء الأرض زلاز لها (١) و تسبيح الشجر حركتها من غير ربح ، وتسبيح البحاد زيادتها و نقصانها ، و تسبيح الشجر نمو ه و نشوؤه . و قال أيضاً : ظلّه يسبّح الله .

بيان: قد مضى من البيان في تفسير الآيات ما يمكن به فهم هذه الأخبار . و المحاصل أن تنقض الجدار لدلالتها على حدوث التغير فيها و فنائها نداء منها بلسان حالها على افتقارها إلى من يوجدها ويبقيهامنز ها عن صفاتها المحوجة إلى ذلك . وأيضاً نقصانات الخلائق دلائل على كمالات الخالق ، و كثراتها و اختلافاتها و مضاد اتهاشواهد وحدا بيته وانتفاء الشريك عنه و الند و الضد له كما قال أمير المؤمنين ـ صلوات الله عليه ـ « بتشعيره المشاعر عرف أن لا مشعر له ، و بتجهيره الجواهر عرف أن لا جوهر له (٢) و بمضاد ته بين الأشياء (٣) عرف أن لا ضد له ، و بمقارنته بين الأشياء عرف أن لا خور لاقرين له (٤) ، و الحاصل أن جميع المصنوعات و الممكنات سفاتها ولوازمها وآثارها لاقرين له (٤) ، و الحاصل أن جميع المصنوعات و الممكنات سفاتها ولوازمها وآثارها للعجز و النقصان ، مطيعة لربهاني ماخلقهاله وأمرها به من مصالح عالم الكون، موجه للعجز و النقصان ، مطيعة لربهاني ماخلقها له وأمرها به من مصالح عالم الكون، موجه إلى ما خلقت له . فسكون الأرض خدمتها و تسبيحها ؛ و صرير الماء و جريه تسبيحه و طاعته ؛ وقيام الأشجار والنباتات ونموها ، وجري الربح و أصواتها ، وهذه الأبنية و سوري الماء و تحريق النار و لهبها ، وأصوات الصواعق وإضاءة البروق وجلاجل الرعود و حري الطيور في الجو و نغماتها ، كلها طاعة لخالقها و سجدة و تسبيح و تنزيه له وجري الطيور في الجو و نغماتها ، كلها طاعة لخالقها و سجدة و تسبيح و تنزيه له سحانه .

قال بعض العارفين؛ خلق الله الخلق ليوحده وأنطقهم بالتسبيح والثناء عليه والسجود فقال « ألم تر أن الله يسبّح له من في السموات و الأرض و الطير صافيّات كل قد علم صلاته و تسبيحه (٥) ، و قال أيضاً « ألم تر أن الله يسجد له من في السموات و من في

(١) زلزالها (خ) ٠

⁽٢) ليس هذه الجملة في النهج

⁽٣) في النهيع ، الأمور .

⁽ع) النهيم: يع ١ ، س ١٥٥٠ .

⁽۵) التور ، ٤١ .

الأرض و الشمس و القمر _ الآية _ (١) » و خاطب بهاتين الآيتين نبيته الذي أشهده ذلك و رآه فقال « ألم تر » ولم يقل « ألم تروا » فا ينا ما رأيناه ، فهو لنا إيمان ، و لمحمد عَلَيْكُولَّهُ عيان ، فأشهده سجود كل شيء و تواضعه لله ، وكل من أشهده الله ذلك و رآه دخل تحت هذا الخطاب . و هذا تسبيح فطري و سجود ذاتي عن تجل تجلى لهم فأحبوه فا نبعثوا إلى الثناء عليه من غير تكليف بل اقتضاء ذاتي ، و هذه هي العبادة الذاتية التي أقامهم الله فيها بحكم الاستحقاق الذي يستحقه .

وفي القاموس: تنقض البيت: تشقق فسمع له صوت. وقوله «بكاء السماء احرارها» أي خارجاً عن العادة فا ننه من علامات غضبه تعالى ، فكأنه يبكي على من استحق الغضب أو على من يستحق العباد له الغضب كما وقع بعد شهادة الحسين علي المناد له الغضب لا من غير ريح » أي عند الزلزلة ، أو بالنمو فيكون ما بعده تأكيداً له .

٨ ــ تفسير على بن إبراهيم: في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر المالي في قوله « و أنبتنا فيها من كل شيء موزون » فا ن الله تبارك و تعالى أنبت في الجبال الذهب و الفضة و الجوهر و الصفر و النحاس والحديد و الرصاص و الكحل و الزرنيخ وأشباه هذه لاتباع إلا وزنا (٢) .

بيان: لعل المراد بالجوهرالأ حجار كالياقوت و العقيق و الفيروزج وأشباهها. ٩ ــ تفسير على بن إبراهيم: «أولم يروا إلى ما خلق الله من شيء يتفي وظلاله عن اليمين و الشمائل سجداً لله وهم داخرون » قال: تحويل كل ظل خلقه الله هوسجوده لله لا ته ليس شيء إلا له ظل يتحر ك بتحريكه ، و تحويله سجوده (٣).

۱۰ _ و منه : في قوله تعالى « وإن منشيء إلا يسبت بحمده » فحركة كل شيء تسبيح لله عز و جل (٤) .

١١ ــ و منه : في قوله « و الشجر والدواب" ، لفظ الشجرواحد ومعناه جمع (°).

⁽١) المحج ١٨١. (٢) تفسير القمى ١٥٠٠٠

٣٦١ : التفسير ، ٣٦١ . (٤) تفسير القمى : ٣٨٢ -

⁽ھ) التقسير: ٤٣٧.

و في قوله تعالى « و أسلنا له عن القطر » قال : الصفر (١) .

١٢ _ المناقب لا من شهر اشوب: قال: قال ضبًّا ع بن نصر الهندي للرضا عَلَيْكُ ما أصل الماء ؟ قال : أصل الماء خشية الله ، بعضه من السماء ويسلكه في الأرض بنابيع و بعضه ماء عليه الأرضون ، وأصله واحد عذب فرات . قال : فكيف منها عيون نفط و كبريت و قار (۲) و ملح و أشباه ذلك ؟ قال : غبّره الجوهر و انقلبت كانقلاب العصير خمراً ، وكما انقلبت الخمر فصارت خلاًّ ، و كما يخرج من بين فرث و دم لبناً خالصا. قال: فمن أين أخرجت أنواع الجواهر؟ قال: انقلبت منها كانقلاب النطفة علقة ثمَّ هضعة ثم "خلقة مجتمعة مبنية على المتضاد" ان الأربع . قال (٢): إذا كانت الأرضخلقت من الماء والماء بارد رطب فكيف صارت الأرض باردة يابسة ؟ قال: سلبت النداوة فصارت يا بسة . قال : الحر" أنفع أم البرد ؟ قال : بل الحر" أنفع من البرد ، لا أن " الحر" من حرّ الحياة و البرد من برد (٤) الموت ، وكذلك السمه م القاتلة الحارّة منها أسلموأقل " ضرراً من السموم الماردة (م) .

توضيح : قوله « خشية الله » إشارة إلى ماورد في بعض الكتب السماوية أن الله تعالى خلق أو لا در ة بيضاء فنظر إليها بعن الهيبة فصارت ماء « ماء عليه الأرضون » أي البحر الأعظم « غيره الجوهر » أي جوهر الأرض الّتي نبع منها « من حر" الحياة» أي من جنسه لأن " الروح الحيواني" و الحرارة الغريزيَّـة سببان للحياة ، و زوالهما سبب للموت . و فيه إشارة إلى ما ذكره الحكماء في تولُّد المعادن ، فلنذكر ما ذكروه في ذلك:

قالوا: المركّبات الّتي لها هزاج ، ثلاثة أنواع تسمَّى بالمواليد ، وهي :المعادن والنباتات ، و الحيوانات . ووجه الحصر أنَّه إن تحقَّق فيد مبدأ التغذية فا مَّامع تحقَّق مبدأ الحس" و الحركة الإراديّة فهوالحيوان ، أو بدونه وهو النبات ، و إن لم يتحقّق

(١) التفسير ، ٣٧ ه .

⁽٢) في المصدر : و منها قار ...

⁽٣) في المصدر : قال عمران ،

⁽٤) بعد (خ).

⁽٥) المناقب: ج ٤ ، ص ١٩٠٤.

ذلك فيه فالمعادن . وقال بعضهم : و إنَّما قلنا مع تحقَّق الحسُّ والحركة لأنَّه لاقطع بعدمهما في النبات و المعدن ، بل ربما يدَّعي حصول الشعور و الإرادة للنبات لأمارات تدلُّ على ذلك ، مثل ما يشاهد في ميل النخلة الأثنى إلى الذكر وتعشُّقها بهبحيث لولم تلقح منه لمتثمر ، و ميل عروق الأشجار إلى جهة الماء ، وميل أغصانها في الصعود من جانب الموانع إلى الفضاء . ثم ليس هذا ببعيد عن القواعد الفلسفيّة ، فا ن تباعد الأمزجة عن الاعتدال الحقيقي" إنها هو على غاية من التدريج، فانتقاض استحقاق المصور الحيوانيّة و خواصّها لابد أن يبلغ قبل الانتفاء إلى حد الضعف و الخفاء ، و كذا النباتيّة . ولهذا اتّفقوا على أن من المعدنيّات ماوصل إلى أُفِق النباتيّة ، و من النباتات ماوصل إلى أفق الحيوانيّة كالنخلة ، و إليه الأشارة بقوله عَنْهُمُ « أكرموا عمتكم النخلة » . وقال بعضهم : ا خرى طبقات المعادن متصلة با ولى طبقات النباتات كما أن المرجان الَّتي هي من المعادن ينمو في قعر البحر ، وهوقريب من النباتات الَّتي تنبت في فصل الربيع وتذبل و تفني سريعاً . و أخرى طبقات النبات تتَّصل بأولى طبقة الحيوانات كالنخل فا يتهاشبيهة بالحيوان في أنتها إذا غرقت في الماء أو تقطع رأسها تموت ولا تثمركثيراً بدون اللقاح، و رائحة طلعها شبيهة برائحة المنيُّ ، وتعشق بعضها بعضاً بحيث لاتحمل إلا إذا صب فيها من طلعه ، و يميل بعضها إلى بعض ، وهي قريبة من الحيوانات المتولَّدة في الأراضي النديَّة كالخراطين وأشباهها . وا خرى طبقة الحيوانات تتَّصل با فق الا نسان كالفيل و القردة ، فا نتَّهما تتعلَّمان بأدنى تعليم ، و في كثير من الصفات شبيهة بالانسان ، وهي قريبة من بعضأفراد الا نسان كالسودان والأتراك الذين لبس فيهم من الا نسانيّة إلاّ الا كل والشرب و النوم و السفاد .

ثم إنهم قالوا: إن الأبخرة و الأدخنة المحتبسة في باطن الأرض إذا كثرت يتولد منها مامر من الرجفة و الزلزلة وانفجار العيون، و إذا لم تكن كثيرة اختلطت على ضروب من الاختلاطات المختلفة في الكم و الكيف و المزج بحسب الأمكنة و الأزمنة و الا عدادات، فتكون منها الأجسام المعدنية بإذن الله تعالى، وهي أول ما يحدث من المركبات العنصرية التامة المزاجية. ثم إذا غلب البخار على الدخان

تتولد مثل اليشم و البلور و الزيبق و غيرها من الجواهر المشفة و إن غلب الدخان يتولد الملح و الزاج و الكبريت و النوشادر . ثم من اختلاط بعض هذه مع بعض يتولد غيرها من المعادن ، و أصنافها خمسة ، لأنها إمّا ذائبة أو غير ذائبة ، و الذائبة إمّا منظرقة أو غير منظرقة ، و الغير المنظرقة إمّا مشتعلة أو غير مشتعلة ، و غير الذائبة إمّا عدم ذو بانه لفرط الرطوبة ، أو لفرط اليبوسة ، فأقسامها : ذائب منظرق ، و ذائب مشتعل ، و ذائب لفرط الرطوبة ، وغير ذائب لفرط الرطوبة ، وغير ذائب لفرط البوسة .

فالذائب المنطرق هو الجسم الذي انجمد فيهالرطب و اليابس بحيث لا يقدر النار على تفريقهما مع بقاء دهنية قوية بسببها يقبل ذلك الجسم الانطراق و هو الاندفاع في السحق بانبساط يعرض للجسم في الطول والعرض قليلاً دون انفسال شيء ، والذوبان سيلان الجسم بسبب تلازم رطبه و يابسه . و المشهور من أنواع الذائب المنطرق سبعة : الذهب ، والفضة ، و الرساس ، و الا سرب ، و الحديد ، و النحاس ، و الخارصيني . و قيل : الخارصيني "هو جوهر شبيه بالنحاس يتخذ منها مرايالها خواص وذكر بعضهم أنه لا يوجد في عهدنا (۱) والذي يتخذمنه المرايا ويسمى بالحديد السيني والهنتجوش فجوهر مركب من بعض الفلزات ، و ليس بالخارصيني " . والذوبان في غير الحديد ظاهر وأما في الحديد فيكون بالحيلة كما يعرفه أدباب السنعة . و شهدت الأمارات بأن وأما أي الحديد فيكون بالحيلة كما يعرفه أدباب السنعة . و شهدت الأمارات بأن اختلاف صفاتهما واختلاطهما و تأثير أحدهما عن الآخر . أمّا الأمارات فهي أنهاسيما الرساس يذوب إلى مثل الزيبق ، و الزيبق ينعقد برائحة الكبريت إلى مثل الرساس و الزيبق بهذه الأجساد ، و أمّا كيفية تكو ن تلك الأجساد منهما فهي أنهانا الكبريت عائد بان الزيبق و الكبريت صافين و كان الطباخ أحدهما بالآخر وفيه قو ق مباغة لطيفة غير كان الزيبق و الكبريت الفية غير عقائه أبيض غير محترق تكو ت الفضة ، و إن كان أخر وفيه قو ق مباغة لطيفة غير مع بقائه أبيض غير محترق تكو ت الفضة ، و إن كان أحر وفيه قو ق مباغة لطيفة غير مع بقائه أبيض غير محترق تكو ت الفضة ، و إن كان أحر وفيه قو ق مباغة لطيفة غير

⁽١) عصرنا (خ) .

محترقة تكوّن الذهب، وإن كانا نقيين و في الكبريت قوة صباغة لكن وصل إليه قبل كمال النضج برد مجمد عاقدتكو أن الخارسيني ، وإنكان الزيبق نقياً والكبريت ردياً فان كان مع الرداءة فيه قوقة إحراقية تكوّن النحاس، وإن كان غير شديد المخالطة بالزيبق بل متداخلاً إيّاه سافاً فسافاً تولّد الرساس، وإن كان الزيبق و الكبريت رديين فان قوي التركيب وفي الزيبق تخلخل أرضي وفي الكبربت إحراق تكوّن الحديد، وإن ضعف التركيب تكوّن الاسرب ويسمي الرساس الأسود. قال صاحب المواقف بعد إيراد مثل هذا التقسيم: وأنت خبير بأن القسمة غير حاصرة وأن التكوّن على هذا الوجه لاسبيل فيه إلى اليقين ولا يرجى له إلا الحدس والتخمين وإن سلم فتكو نها على غير هذا الوجه كما لم يقم على امتناعه دليل ،كيف والمهو سون والكل عندنا للفاعل المختار من غير إحالة على شيء مما ذكروه ـ انتهى

والثاني أي الذائب المشتعل هو الجسم الذي فيه رطوبة دهنية مع يبوسة غير مستحكم المزاج ، ولذلك يقوى النار على تفريق رطبه عن يابسه وهو الاشتعال، وذلك كالكبريت المتولد من مائية تخمرت بالأرضية و الهوائية تخمراً شديداً بالحرارة حتى صارت تلك المائية دهنية و انعقدت بالبرد ، و قيل دخانية تخمر بها بخارية تخمراً شديداً بالحر حتى حصل فيها دهنية ثم انعقدت بالبرد ، وكالزرنيخ وهوكذلك إلا أن الدهنية فيه أقل .

و الثالث أي الذائب الذي لاينطرق ولا يشتعل ماضعف امتزاج رطبه و يابسه و كثرت رطوبته المنعقدة بالحر و اليبس كالزاجات و تولّدها من ملحية و كبريتية و حجارة ، و فيها قو ة بعض الأجساد الذائبة ، و كالأ ملاح و تولّدها من ماء خالطه دخان حار الطيف كثير النارية وانعقد باليبس مع غلبة الأرضية الدخانية ، و لهذا يتخذ الملح من الرماد المحترق بالطبخ و التصفية .

و الرابع أي الذي لايذوب ولاينطرق لرطوبته مااستحكم الامتزاج بين أجزائه الرطبة الغالبة و الأجزاء اليابسة بحيثلايقوى النار على تفريقهما كالزيبق وهوم كتب

ج ۶۰

من مائية صافية جداً خالطتها دخانية كبريتية لطيفة مخالطة شديدة بحيث لاينفصل منه سطح إلا و يغشاه من تلك اليبوسة شيء ، فلذلك لا يعلق باليد ولا ينحصر المحصاراً شديداً بشكل ما يحويه ، و مثاله قطرات الماء الواقعة على تراب في غاية اللطافة فا نَّـه يحيط بالقطرة سطح ترابي حاصر للماء كالغلاف له بحيث تبقى القطرة على شكلها في وجه التراب، و إذا تلاقت قطرتان منهما فربما ينخرق الغلافان ويصير الماءان في غلاف واحد . و بياض الزيبق لصفاء المائيَّة و بياض الأرضيَّة وممازجة الهوائمَّة .

و الخامس أي الذي لايذوب ولا ينطرق ليبوسة ما اشتد الامتزاج بين أجزائه الرطبة و الأجزاء اليابسة المستولية بحيث لايقدر النار على تفريقهما مع إحالة البرد للمائيَّة إلى الأرضية بحيث لاتبقى رطوبة حسيَّة دهنيَّة ، و لذا لاينطرق . و لما كان تعقَّده باليبس لايذوب إلَّا بالحيلة بحيث لايبقى ذلك الجوهر بخلاف الحديد المذاب و ذلك كالياقوت و اللعل و الزبرجد ونحو ذلك من الأحجار .

ثم إن من المعادن ما يتولُّد بالصنعة بتهيئة المواد وتكميل الاستعداد كالنوشادر والملح، و إن منها ما يعمل له شبيه يعسر التميّز في بادىء النظر كالذهب و الفضّة واللعل وكثير من الأحجار المعدنيّة . وهل يمكن أن يعمل حقيقة هذه الجواهر بالصنعة من غيرجهة الإعجاز ؟ فذهبكثير من العقلاء إلى أن تكون الذهب والفضة بالصنعة واقع . ذهب ابن سينا إلى أنَّه لم يظهر له إمكان فضلاً عن الوقوع ، لأن الفصول الذاتية الَّتي بها تصير هذه الأجساد أنواعاً أمور مجهولة ، و المجهول لا يمكن إيجاده . نعم يمكن أن يعمل النحاس بصبغ الفضّة ، و الفضّة بصبغ الذهب ، وأن يزال عن الرصاص أكثر مافيه من النقص ، لكن هذه الا مور المحسوسة يجوز أن لا تكون هي الفصول بل عوارض ولوازم . و أُجيب بأنَّا لانسلم اختلاف الأُجسام بالفصول و الصور النوعيَّة بل هي متماثلة لاتختلف إلَّا بالعوارض الَّذي يمكن زوالها بالتدبير . ولو سلَّم فا ٍن أريد بمجهوليّة الصور النوعيّة و الفصول الذاتيّة أنّها مجهولة من كلّ وجه فممنوع ،كيف وقد علم أنَّها مبادر لهذه الخواص" و الأعراض، و إن أريد أنَّها مجهولة بحقائقها وتفاحيلها فلا نسلم أن " الإيجاد موقوف على العلم بذلك و أنَّه لا يكفي العلم بجميع المواد" على وجه حصل الظن" بفيضان الصور عنده لا سباب لاتعلم على التفصيل كالحية من الشعر والعقرب من البادروج و نحو ذلك، وكفى بصنعة الترياق ومافيه من المخواص" و الآثار شاهداً على إمكان ذلك . نعم ، الكلام في الوقوع و في العلم بحميع المواد" و تحصيل الاستعداد ، ولهذا جعل الكيمياء في اسم بلامسمتى .

اقول: ويظهر من بعض الأخبار تحقّقه ، لكن علم غير المعصوم به غير معلوم ومن رأينا وسمعنا ممنّن يدّعي علم ذلك منهم أصحاب خديعة وتدليس ، ومكر وتلبيس ولا يتبعهم إلا مخدوع ، وصرف العمر فيه لايسمن ولايغني من جوع .

١٣ ــ توحيد المفضل: قال: قال الصادق عَلَيَّكُمُ : لوفطنوا طالبوا الكيمياء لما في العذرة لاشتروها بأنفس الأثمان وغالبوا بها .

۱۴ _ الكافى : عن عمل بن يحيى ،عن أحمد بن عمل ، عن ابن فضال ، عن عبدالله ابن عبد الرحمن ، عن يحيى الحلبي" ، عن الثمالي" ، قال : مررت مع أبي عبدالله عليات في سوق النحاس ، فقلت : جعلت فداك ، هذا النحاس أيش (١) أصله ، فقال : فضة إلا أن الأرض أفسدتها ، فمن قدر على أن يخرج الفساد منها انتفع بها (٢) .

المجازات النبوية للرضي : قال:قال رسول الله عَلَيْكُ في الجبل : ظهورها حرز ، وبطونهاكنز .

قال السيّد ـ ره ـ : هذا القول خارج عن طريق المجاز ، لأن بطون الجبل على الحقيقة كنز ، و إنّما أراد أن أصحابها يستخرجون منها من الأفلاذ ماتنمى به أموالهم و تحسن معه أحوالهم . وظهورها حرز : أراد أنّها منجاة من المعاطب ، وملجأة عند المهارب .

الخرائج: روى أحمد بن عمر الحلال قال: قلت لا بي الحسن الثاني عَلَيْكُنا؛ عملت فداك ، إنّي أخاف عليك من هذا صاحب الرقّة ، قال: ليس علي منه بأس، إن لله بلاداً تنبت الذهب قد حاها بأضعف خلقه بالذر ، فلو أرادتها الفيلة ما وصلت إليها.

⁽١) في المصدر ، أي شيء ٠

⁽۲) الكاني: ج ۵، ص ۲۰۷.

قال الوشاء: إنّي سألت عن هذه البلاد وقد سمعت الحديث قبل مسألتي ، فأخبرت أنّه بين البلخ و التبت ، و أنّها تنبت الذهب ، وفيها نمل كبارأشباه الكلاب على حلقها قلس لا يمر بها الطير فضلاً عن غيره ، تكمن بالليل في جحرها و تظهر بالنهار ، فربما غزوا الموضع على الدواب "الّتي تقطع ثلاثين فرسخاً في ليلة لا يعرف شيء من الدواب يصبر صبرها ، فيوقرون أحمالهم و يخرجون ، فإ ذا النمل خرجت في الطلب ، فلا تلحق شيئاً إلا قطعته فتشبه بالربح من سرعتها ، و ربما شغلوهم (۱) باللحم يتخذلها إذا لحقتهم يطرح لها في الطريق إن لحقتهم قطعتهم و دوابتهم .

بيان: الرقية بلد على الفرات ، و المراد بصاحبها هارون ، لأنيه كان في تلك الأييّام فيها . و القلس حبل ضخم من ليف أو خوصأو غيرهما ، و كأنيّه وصف المشبّه به أي الكلاب المعلّمة .

١٧ _ الكافى: عن على بن إبراهيم ، عن عمل بن عيسى ، عن يونس ، عمن ذكر م قال : ويل المنا علي الله الله الكلام و السيف يقطر دما ؟! فقال : إن الله وادياً من ذهب حماء بأضعف خلقه النمل فلو رامته البخاتي لم تصل إليه .

ما __ توحيد المفضل: قال: قال الصادق عليناً: فكريا مفضل في هذه المعادن وما يخرج منهامن البجواهر المختلفة مثل البحص"، و الكلس، و الجبسين، والزرانيخ و المرتك، و القوينا (٢) و الزيبق، و النحاس، و الرصاص، والفضة، و الذهب، و الزبرجد، و الياقوت، و الزمر"د، و ضروب الحجارة، و كذلك ما يخرج منها من القار، و الموميا، و الكبريت، والنفط و غير ذلك ممّا يستعمله الناس في مآربهم، فهل يخفى على ذي عقل أن هذه كلّها ذخائر ذخرت للإنسان في هذه الأرض ليستخرجها فيستعملها عندالحاجة إليها ؟ ثم قصرت حيلة الناس عمّا حاولوا من صنعتها على حرصهم و اجتهادهم في ذلك، فا نتهم لوظفروا بما حاولوا من هذا العلم كان لا محالة سيظهر و بستفيض في العالم حتى تكثّر الفضة و الذهب، و يسقطا عند الناس، فلا يكون لهما

⁽١) شغلوها (ظ).

⁽٢) القوينا (خ) •

قيمة ، و يبطل الانتفاع بهما في الشرى و البيع و المعاملات ، ولا كان يجبي السلطان الأموال ولايد خرهما أحد للا عقاب ، وقدا عطى الناس مع هذا صنعة الشبه من النحاس و الزجاج من الرمل ، و الفضة من الرصاص ، و الذهب من الفضة و أشباه ذلك ممالا مضرة فيه . فا نظر كيف المحطوا إرادتهم في مالا ضرر فيه ، و منعوا ذلك في ما كان ضاراً لهم لو ناولوه . و من أوغل في المعادن انتهى إلى وادعظيم يجرى منصلتاً بماء غزير ، لا يدرك غوره ولا حيلة في عبوره ، و من ورائه أمثال الجبال من الفضة . تفكر الآن في مدا من تدبير الخالق الحكيم ، فا نه أراد حجل ثناؤه حأن يرى العباد مقدرته (۱) وسعة خزائنه ، ليعلموا أنه لوشاء أن يمنحهم كالجبال من الفضة لفعل ، لكن لاصلاح لهم في ذلك لأنه لو كان فيكون فيها كما ذكر نا سقوط هذا الجوهر عند الناس و قلة انتفاعهم به . و اعتبر ذلك بأنه قد يظهر الشيء الطريف مما يحدثه الناس من الأواني والأمتعة ، فمادام عزيزاً قبيلاً فهو نفيس جليل آخذ الثمن ، فا ذا فشاوكثر في أيدي الناس سقط عندهم وخست قيمته . و نفاسة الأشياء من عزاتها .

بيان: الكلس ـ بالكس ـ : الصاروج ، و الجبس ـ بالكس ـ : الجس ، و في أكثر النسح « الجبسين » ولم أجده في ماعندنا من كتب اللغة ، لكن في لغة الطب كما في أكثر النسخ . و المرتك ـ كمقعد ـ المرداسنج ، و « القوبنا » بالباء الموحدة أوالياء المثناة من تحت ، ولم أجدهما في كتب اللغة ، لكن في القاموس : القونة القطعة من الحديد أو الصفر يرقع بها الإناء . و في بعض النسخ « و التوتيا » و في كتب اللغة أنه حجر يكتحل به . والقار : القير . وجبى الخراج جباية : جمعه . والإيغال : المبالغة في الدخول والذهاب ، وانصلت : مضى وسبق .

تتميم نفعه عميم

اعلم أن الذي يستفاد من الآيات المتظافرة و الأخبار المتواترة هو أن تأثيره سبحانه في الممكنات لايتوقّف على المواد و الاستعدادات ، و إنها أمره إذا أراد شيئاً

⁽١) قدرته (ظ) ،

أن يقول له كن فيكون (١) . و هو سبحانه جعل للأشياء منافع و تأثيرات و خواص ودعها فيها ، وتأثيراتهامشروطة بإذنالله تعالى وعدم تعلق إرادته القاهرة بخلافها، كما أنه أجرى عادته بخلق الإنسان من اجتماع الذكروالا نثى وتولد النطفة منهما وقرارها في رحم الا نثى وتدر جهاعلقة ومضغة وهكذا فإذا أراد غير ذلك فهو قاچر على أن يخلق من غير أبكعيسى ، ومن غير ام أيضاً كآدم وحواء ، وكخفاش عيسى وطير إبراهيم وغير ذلك من المعجزات المتواترة عن الأنبياء في إحياء الموتى ، وجعل الإحراق في النار ، فلما أراد غير ذلك قال للنار : كوني برداً وسلاماً على إبراهيم .. وجعل الثقيل يرسب في الماء وينحدر من الهواء ، فأظهر قدرته بمشي كثير على الماء و رفعهم إلى السماء وجعل في طبع الماء الانحدار فأجرى حكمه عليه بأن تقف أمثال الجبال منه في الهواء حتى تعبر بنو إسرائيل من البحر ، ومع عدم القول بذلك لا يمكن تصديق شيء من

⁽١) لا بأس بتذييل لهذا التتميم يجعل نفعه أعم و فائدته أتم ، فنقول ،

هناك أمور لا مجال للارتياب فيها لمن له قدم في الملوم الالهية ،

⁽الاول)كل ما سوى الله تمالى مخلوق له محتاج إليه في جميع شؤونه الوجودية ، سواء في ذلك الشؤون العلمية و الارادية و غيرها .

⁽الثانی) ان الله تعالی غنی عن جمیع ماسواه ولایحتاج إنی غیره فیشیء أسلا ، ولیس لقدرته تعالی حد و نهایة ، فهو القادر علی کل أمر ممکن فی ذاته ، و لیس لقدرته علی شیء من الاشیاء شرط ولا مانع ، سبحانه و تعالی عما یصفون .

⁽الهالث) كلممكن في ذاته يستوى نسبته إلى الوجود و المدم ، ولابد في ترجيح أحدهما من مرجح و هذا حكم ضرورى لا يكاد يشك فيه عاقل فضلا عن الانكار اللهم الا من ام يتصور طرفى القضيه أو عرض له شبهة لم يستطع دفعها أو مكابر ينكر باللسان ما يمترف به قلبا . وهذا أساس جل براهين التوحيد بل المعارف الحقة .

⁽الرابع) طريق معرفة العلل والمرجحات - سوى ما يعرفه الانسان وجداناً وبالضرورة - اختبار ارتباط وجود شىء بشىء و كشف حدود ذاك الارتباط ، و هذا من معرفة صنع الله تعالى و كشف مجارى مشيئته فى خلقه ، لامن باب كشف شرائط قدرته تعالى على الاشياء فتفطن ، و من الواضح ان معرفة سبب ما لشىء لاتنفى سببية شىء آخر له وقد ثبت فى محله ان هذا ليس ب

المعجزات اليقينية المتواترة عن الأنبياء والأوصياء كالله . وكذا جرى عادته على انعقاد الجواهر في المعادن بأسباب من المؤثرات الأرضية و السماوية لبعض المصالح ، فإذا أراد إظهار كمال قدرته و رفع شأن وليه يجعل الحصافي كفه دفعة جوهراً ثميناً ، و الحديد في يد نبيته عجيناً ، و يخرج الأجساد البالية دفعة من التراب في يوم الحساب. فهذه كلها و أمثالها لاتستقيم مع الإذعان بقواعدهم الفاسدة وآرائهم الكاسدة .

و قال بعضهم حذراً من التشهير و التفكير : إعادة النفس إلى بدن مثل بدنها الذي كان لها في الدنيا مخلوق من سنخ هذا البدن بعد مفارقتها عنه في القيامة كما نطقت

جـمن صدورا لواحد من الكثير لمكان تعددا لحيثيات ولا اظن أن يرتاب أحد في سببة الاسباب والملل لمسبباتها ومعلولاتها و أرتباط الثانية بالاولى ارتباطاً ذاتياً رجودياً إلا أن تعرض شبهة لمن لا يستطبع على حلها كالاشاعرة حيث قالوا بان عادة الله جرت على أيجاد شيء عقيب شيء آخر دون أن يرتبط به أرتباطاً وجودياً ، والتزموا بذلك زعماً منهم أن القول بالعلية وارتباط المعلول بالعلة بنا في التوحيد وإنكار لسنة الله تعالى في خلقه .

(الخامس) كل علة غير الواجب تمالى ليس مستقلا في التأثير كما أنه ليس مستقلا في الوجود، فكما انها تحتاج في ذاتها إلى علة اخرى حتى تنتهى إلى الواجب تبارك و تمالى فكذا في أفمالها و جميع شؤونها فما من اثر وجودى في شيء من الاشياء من حيث هو اثر وجودى في أفمالها و جميع شؤونها فما من اثر وجودى في شيء من الاشياء من حيث هو اثر وجودى إلا و هو مستند إلى الله تمالى قبل استناده إلى الله تمالى أو انيط فيها تأثير الاشياء باذن الهتمالى جدا نسب فيها العمال العباد والمخلوقات إلى الله تمالى أو انيط فيها تأثير الاشياء باذن الهتمالى و مشيئته، لكن استناد الافمال والاثار إلى الله سبحانه لا يوجب سلب انتسابها إلى عللها المتوسطة و تأثير الملل باذن ربها، فاستناد خلق الانسان إلى الله تمالى لا ينافى توسط ملائكة و تأثير اسباب و ممدات بل يستلزمها ، لا لانه سبحانه يحتاج إليها و قدرته على الخلق يتوقف عليها بل لان مرتبة الفمل هى التي تقتضى ذلك ، فكل معلول له مرتبة تخصه و حدود يتشخص بها بحيث لو تبدل بمضها إلى بمض لانقلب إلى شيء آخر ، كما انكل عدد له مرتبة خاصة لا يتقدم عليها ولا يتأخر عنها و إلا لانقلب إلى عدد آخر ، و فيض الوجود مطلق لا يقيد من ناحية ذات المفيض تمالى بشيء بل مجارى الفيض هى التي تحده حتى تتقدر باقدار خاصة تسمها ظروف المماليل المتأخرة دو ما ننزله إلا بقدر معلوم ، فتقدر، انها هو عند نزوله و اما عنده تمالى فالخزائن التي لا تتناهى . وقد جرت سنته تمالى باجراء الامورمن اسبابها و لن تجد لسنة الله تبديلا التي لا تتناهى . وقد جرت سنته تمالى باجراء الامورمن اسبابها و لن تجد لسنة الله تبديلا التي لا تتناهى . وقد جرت سنته تمالى باجراء الامورمن اسبابها و لن تجد لسنة الله تبديلا التي لا تتناهى . وقد جرت سنته تمالى باجراء الامورمن اسبابها و لن تجد لسنة له تهدير المدرس السبابها و لن تجد لسنة له تهدير سنته تمالى باجراء الامورمن السبابها و لن تجد لسنة الله تبديلا المتوسطة الله و تعدد كريا المورمة الميالي المورمة المورمة الميالية و تعدد كريا المورمة الميالية و تعدد كريا المورمة الميالية و تعدد كريا الميالية و تعدد كريا المورمة الميالية و تعدد كريا الميالية و تعدد كريا الميالة كريا الميالية و تعدد كريا الميالة و تعدد كريا الميالة و تعدد كريا الميالة كريا الميالة

به الشريعة ممكن غير مستحيل ، ولا استبعاد أيضاً فيها ولا يلزم أن يكون حدوث لياقته و استعداده لتعلقها ممناً يحصل له شيئاً فشيئاً ككونه أو لا نطفة ثم علقة ثم عفقة ثم مضغة ثم عظاماً ثم طفلاً إلى تمام الخلقة حسب ما يقتضيه التوالد والتناسل ، فا ن ذلك نحو خاص من الحدوث ، والحدوث لا ينحصر للإ نسان في هذا النحو، لجواز أن يتكون دفعة تاماً كاملاً لا جل خصوصية بعض الا زمنة و الا وقات ، والا وضاع الفلكية ترجت إرادة الله

جروان تجدلسنه الله تحويلا . نعم ، من الاسباب ما يكون واضحاً وكيفية تأثيره و شرائطه ممروفة و منها ما يكون خفياً لايطلع عليها إلا الخواص بمد جهد بالغ وتجارب كثيرة ، و منهاما يكون غير عادى لا يستطاع الحسول عليه إلالمن شاء الله تدالى فريمايدعي من لايمرف هذين النوعين من الاسباب انحصار سبب شيء في ما هو الواضح المتعارف ، كما كان الماس يزعمون استحالة كثير من الامور التي حصلت اليوم ببركة العلم الحديث ، و كما كان كثير من الاقوام يزعمون استحاله حدوث بمضالايات قبل مشاهدتها ويسندونها إلى سحر الاعين بمد رؤيتها ، لكن المقل السليم لايابي وجود اسباب خفية على الناس و غيرطائمة لهم كما لا ينكرتأثير نفوس قدسية بأمر الله تعالى ولا يعد المعجزات و خوارق العادات تجويزاً للمحال ولا ناقضاً لفانون العلية ، لكن مأبي استناد الجوادث أياماً كانت بلا واسطة إلى الله تعالى لاستلزام ذلك اختلال سلسلة العللو المماليل و تقدر الفيض من غير مقدر و الترجح بلا مرجح و أما مرجحية ارادة الله تعالى و مقدريتها للفيض فالارادةان فرضت حادثة فيذاته سبحانه استلزمت سيرورة الدات محلا المحوادث و معرضاً للكيفيات ــ جل و تعالى عن ذلك علوا كبيرا ــ و ان فرضت حادثة في خارج ذاته كانت مخلوقه له محتاجه إلى ارادة اخرى متسلسلة وتغيير العبارة والتعبير بالمشيئة لا يحل المشكلة وأن فرضت قديمة لزم انفكاك المعلول عن العلة و أما الارادة المنتزعة عن مقام الفل فمنشأ انتزاعها نفس الغمل فلا تكون مرجحة له و هذا ليس بمعنى اشتراط قدرته تمالي على الغمل بحصول الاسباب و اجتماع الشرائط و استعداد المواد ، فان قدرته تعالى ليست محدودة بشيء ولامتوقفة على شيء ، بل بمعنى نقص المقدور و محدر ديته ذاتاً و تأخره عن علله رتبة وارتباطه بها ثبوتاً ، و بمبارة اخرى المعلول الخاص هو الذي يكون محدوداً بحدود و قيود خاصة وإلا لم يكن ذاك المعلول لاأن الله تمالى لا يكون قادرا على ايجاد هذا المعلول إلا بهذه الخصوصيات كما أنه لا ينافي تكون الأشياء ينفس أمن ألله تمالي ، فأن أمن يوجب وجودها في ظروفها و... تعالى (١) في إيجاد الناس و تكوين أجسادهم دفعة واحدة ، و نفخ أرواحهم في أجسادهم المتكوّنة نفخة واحدة ، بتوسط بعض ملائكته . فرد الله تعالى بواسطة واهب الصور تلك السور إلى مواد ها لحصول المزاج الخاص مرّة الخرى كما تتكوّن الوف كثيرة من أصناف الحيوانات كالذباب وغيرها في الصيف من العفونات تكوّنا دفعينا ، ولايلزم أن يكون نحو التعلق واحداً في المبدء و الإعادة ، بل يجوز أن يكون التعلق الآخري إلى البدن على وجه لايكون مانعاً من حصول الأفعال الغريبة والآثار العجيبة ، و مشاهدة المور غيبية لم يكن من شأن النفس مشاهدتها إيناها في النشأة الدنيوية ، وكذااقتدارها على إيجاد صور عجيبة غريبة حسنة أو قبيحة مناسبة لأوصافها و أخلاقها ـ انتهى ـ على إيجاد صور عجيبة غريبة حسنة أو قبيحة مناسبة لأوصافها و أخلاقها ـ انتهى ـ و أنت تعلم إذا تأمّلت في مجاري كلامه أنه مع إعمال التقينة فيه لوح إلى مرامه .

ونقل بعض قدماء الأطباء عن جالينوس في بيان تشريح الأعضاء و فوائدها أنه قال : وشعر الحاجبين أيضاً ثمنا لم يقصر فيه ولم يتوان عنه ، و هو و الأشفار دون سائر الشعر جعلله مقدار يقف عنده فلا يطول أكثر منه ، وأمنا شعر الرأس واللحية فا نه يطول كثيراً ، و السبب في ذلك أن شعر الرأس و اللحية له منفعتان : إحديهما تغطية ماتحته من الأعضاء وسترها، والا خرى إفناء الفضول الغليظة . ومنفعته من جهة التغطية والستر تختلف على وجوه شتى ، وذلك لا ن حاجتنا إلى التغطية والستر تختلف بقدرا ختلاف

جسعلى حدودها ، و تدين الحدود والقيودمن شؤون الموجود بأمر الله تمالى الامن قيود أمره و اليجاده فافهم .

إذا عرفت هذه الامور علمت أن قواعد الفلسفة لا تنفى خوارق العادات و تكون الأشياء من غير طرية, أسبابها المتعارفة ، كما لا توجب محدودية قدرته تعالى و توقفها على حصول استعدادات للمواد ، و أن أنكر ذلك منكر فلا يعاب به على القواعد المقلية كما لا يعاب بغلط المحاسب على قواعد الحساب ، فنفس القواعد أمر و أجى أؤها في مواردها أمر آخر ، والله يهدى من يشاه إلى صراط مستقيم .

⁽١) لا يخفى مافى هذه المبارة ، فارادة الله تمالى قاهرة للاشياء لامقهورة لها ومترجحة بها ، إلا أن يكون مراده ما أشرنا إليه سابقاً .

الأسنان و أزمان السنة و البلدان و إخراج البدن ، لأن حاجة الرجل التام إلى طول الشعر ليست كحاجة الصبي الصغير إلى ذلك ، ولا كحاجة الشيخ الفاني ولا كحاجة المرأة ، وكذلك أيضاً ليست الحاجة إلى طول الشعر في الصيف و الشتاء سواء ، ولا في البلاد الحارة و الباردة ، ولا حاجة من كانت عينه معتلَّة من الرمد أوكان رأسه يصدع إلى ذلك كحاجة من هو صحيح البدن لاعلَّة به ، فاحتيج لذلك أن نكون نحن نجعل طول الشعر في الأوقات المختلفة بأقدار مختلفة . بحسب ما يوافق كلُّ وقت منها . وأمَّا الحاجبان و الأشفار فا ينه إن زيد فيه أو نقص منه فسدت منفعته ، و ذاك أن الأشفار تحوط العين بمنزلة الجدار ليحجب عنها و يمنع من أن يسقط فيها شيء من الأجرام الصغار إذا كانت مفتوحة . وشعر الحاجبين جعل يلقى ما ينحدر من الرأس قبل وصوله إلى العين بمنزلة الصور المانع ، فمتى قصرت من طوله أوقللت من عدده أكثر ممَّا ينبغي كان ما يدخل على منفعته من الفساد بحسب ما ينقص من المقدار الّذي يحتاج إليه. و ذاك أن الأشفار حينتُذ تطلق ما قد كانت تمنعه قبل النقصان من الوصول إلى العين ،و شعر الحاجبين يرسل ماقدكان يحبسه و يمنعه من الوصول إلى العين من الأشياء التي تسيل من الرأس . فا ِن أنت طو الت هذا الشعر وكثّرته فوق المقدار الّذي ينبغي لم يقم حينتذ للعين مقام الحاجب ولا مقام السور المانع ، لكنته يغطتي العين ويعلو عليهاحتي يصير منه في مثل حبس ضيَّق . وذاك أنَّه يسترالحدقة و يحجبها حتَّى تظلم ،والحدقة أحوج الحواس كلها إلى أن لا تحجب ولا يحال بينها و بين ما يدركه البصر . و إذا كان الأُّمر على ما وصفت فما الَّذي ينبغي أن نقول فيه ؟ أنقول : إنَّ الخالق أمر هذاالشعر أن يبقى على مقدار واحد ولا يطول أكثر منه، و أنَّ الشعر قبل ذلك الأمر فأطاع فيبقى لا يخالف ما أُمر به إِمَّا للفزع و الخوف من المخالفة لأُمرالله ، و إمَّا للمجاملة والاستحياء من الله الذي أمره بهذا الأمر، وإمالاً نا الشعر نفسه يعلم أن هذا أولى به وأحمد من فعله. أمَّاموسي فهذاراً يه في الأشياء الطبيعيّة، وهذا الرأي عندي أحمد وأولى أن يتمسَّك به من رأي أفيقورس، إلا أن الأجود الإضراب عنهما جميعاً والاحتفاظ بأن الله هومبدىء خلق

ج ۶۰ بحار الأنوار ۱۲_

كلُّ شيء كما قال موسى ، و زيادة المبدأ الَّذي من المادُّة . فا ِن خالقنا إنَّما جعل الأشفار و شعر الحاجبين يحتاج أن يبقى على مقدار واحد من الطول ، لأن مكذا كان أوفق و أصلح ، فلمَّا علم أنَّ هذا الشعر كان ينبغي أن يجعل على هذا جعل تحت الأشفار جرماً صلباً يشبه الغضروف يمتد في طول الجفن ، وفرش تحت الحاجبين جلدة صلبة ملزقة بغضروف الحاجبين ، و ذلك (١١) أنَّه لم يكن يكتفي في بقاء الشعرعلي مقدار واحد من الطول بأن يشاء الخالق أن يكون هكذا ، كما أنَّه لو شاء أن يجعل الحجر دفعة إنساناً لم يكن ذلك بممكن . و الفرق في ما بين إيمان موسى و إيماننا وأفلاطون و سائر اليونانيِّين هو هذا : موسى يزعم أنَّه يكتفي بأن يشاء الله أن يزيَّن المادَّة و يهيئها لاغير ، فيتزين و يتهيا على المكان ، وذاك أنه يظن أن الأشياء كلها ممكنة عندالله فا ينه لوشاء الله أن يخلقمن الرماد فرساً أو ثوراً دفعة لفعل. وأمَّا نحن فلانعرف هذا ، و لكنًّا نقول : إنَّ من الأشياء أشياء في أنفسها غير ممكنة ، و هذه الأشياء لا يشاء الله أصلاً أن تكون ، و إنمَّا يشاء أن تكون الأشياء الممكنة ، و أيضاً لا يختار إلَّا أجودها و أوفقها و أفضلها . و لذا لمنّا كان الأصلح و الأوفق للأشفار و شعر الحاجبين أن يبقى على مقداره من الطول على عدده الذي هو عليه دائماً أبداً لسنا نقول في هذا الشعر إنَّ الله إنَّما شاء أن يكون على ما هو عليه فصار من ساعته على ما شاء الله ، و ذاك أنَّه لو شاء ألف ألف مرتم أن يكون هذا الشعر على هذا لم يكن ذلك أبداً بعد أن يجعل منشأه من جلدة رخوة ، إلا أنَّه لو لم يغرس أصول الشعر في جرم صلب لكان مع ما يتغيّر كثير ثمّا هو عليه لا يبقى أيضاً قائماً منتصبا . و إذا كان هذا هكذا فا نّا نقول: إنَّ الله سبب لا مرين: أحدهما اختيار أجود الحالات و أصلحها و أوفقها لما يفعل . و الثاني اختيار المادّة الموافقة . و من ذلك أنّه لمنّا كان الأصلح و الأجود أن يكون شعر الأشفار قائماً منتصباً و أن يدوم بقاؤه على حالة واحدة في مقدار طوله وفي عدده، جعل مغرس الشجر و مركزه في جرم صلب، ولو أنَّه غرسه في جرم رخولكان أجهل من موسى ، و أجهل من قائد جيش سخيف يضع أساس سور مدينة أو حصنه

⁽١) ذاك (خ) -

على أرض رخوة غارقة بالماء . و كذلك بقاء شعر الحاجبين و دوامه على حالة واحدة إنها جاء من قبل اختياره للمادة ، و كما أن العشب و سائر النبات ما كان منه ينبت في أرض رطبة سمينة خصبة فا نه يطول و ينشأ نشوءاً حسناً ، و ما كان منه في أرض صخرية جافة فا نه لا ينمو ولا يطول ، كذلك أحد الأمرين _ انتهى كلامه ضاعف الله عذابه و انتقامه _ .

و أقول: قد لاح من الكلام الرديء المشتمل على الكفر الجلي" المور:

الاول ما أسلفنا من أن الأنبياء المخبرين عن وحي السماء لم يقولوا بتوقف تأثير الصانع ـ تعالى شأنه ـ على استعدادالمواد ، ولااستحالة تعلّق إرادته با يجادشيء من شيء بدون مرور زمان أو إعداد ، و له أن يخلق كل شيء كان من أي شيء أراد .

الثانى أن الحكماء لم يكونوا يعتقدون نبوة الأنبياء ولم يؤمنوا بهم ، وأنهم يزعمون أنهم أصحاب نظر وأصحاب آراء مثلهم ، يخطئون ويصيبون ، ولم يكن علومهم مقتبسة من مشكاة أنوارهم كما زعمه أتباعهم .

الثالث أنتهم كانوا منكرين لا كثر معجزات الا نبياء كالله فا ن أكثر هامماعد وها من المستحيلات .

الرابع: أنّهم كانوا في جميع الأعصار معارضين لأرباب الشرائع و الديانات كما هم في تلك الأزمنة كذلك (١).

⁽۱) من الناس من يفرط في حسن الظن بفلاسفة البونان لا سيما الاقدمين منهم ، ويظن أن علومهم مأخوذة من الانبياء - عليهم السلام - بل يظن أن فيهم من كان نبيا ، ثم يتعب نفسه في تفسير الكلمات المنقولة عنهم والمترجمة من كتبهم وتأويلها مما يوافق الحق في زعمه ومنهم من يفرط في حقهم بل في حق من سمى فيلسوا من علماء الاسلام ، ويتهم فلاسفة الاسلام أيضاً بأنهم أدخلوا انفسهم في المسلمين ليضيعوا عليهم دينهم و يفسدوا عليهم عقائدهم ا و ربما يقيم التصارع بين الطرفين فيتمسك كل منهما لاثبات مدعاء بما لا يليق التمسك به للمحققين . و لممرى كلاهما خارجان عن طور المدل و المخكم بالقسط ، و الذي نرى لزوم التنبيه عليه المور ،

١ ــ ان وقوع الاختلاف الكثير بين الفلاسفة منذ المهد الاقدم دليل على أن كلرأى ـــ

قال الشيخ المفيد _ قد "س سر" م _ في كتاب المقالات : أقول : إن " الطباع معان تحل " الجسم يتهيئاً بها للانفعال كالبصرو ما فيه من الطبيعة التي بهايتهيئاً لحلول الحس فيه و الا دراك . ثم قال : و إن ما يتولّد بالطبع فا يتما هو لمسبّبه بالفعل في المطبوع و أنه لا فعل على الحقيقة لشيء من الطباع ، و هذا مذهب أبي القاسم الكعبي "، و هو خلاف مذهب المعتزلة في الطباع و خلاف الفلاسفة الملحدين أيضاً في ما ذهبوا إليه من أفعال الطباع . ثم "قال : قد ذهب كثير من الموحدين إلى أن " الأجسام كلها مر تبة من الطبائع الأربع ، وهي : الحرارة ، و البرودة ، و الرطوبة ، و اليبوسة . و احتجلوا في الطبائع الأربع ، وهي : الحرارة ، و البرودة ، و الرطوبة ، و اليبوسة . و احتجلوا في الطبائع الأربع ، وهن الحرارة ، و البرودة ، و الرطوبة ، و اليبوسة . و الموائية و البوائية و الموائية و الموائية و الموائية و الموائية و الموائية في كل جسم و أنه لا ينفك " جسم من الأجسام من ذلك ولا يعقل على خلافه ولا ينحل " إلا إليه ، وهذا ظاهر مكشوف لست أجد لدفعه حجة أعتمد عليها ، ولاأراه مفسداً لشيء من التوحيد أو العدل أو الوعيد أو النبو"ات أو الشرائع فأطرحه لذلك بل

جد من كل فيلسوف ليس بحيث يمد وحياً منزلا ونصاً محكماً يستحق بنال الجهود في تفسير و تأويله و التوفيق بينه و بين آراء سائل الحكماء و تطبيقه على المعارف الدينية الحقيقية .

Y _ ان كثيراً من مدارك التأييد و الطعن ينتهى إلى ما ترجم عن كتب لايمرف مؤلفها و مصنفها ، ولايوثق بناقلها ومترجمها ، مثل ما ينسبه طبيب إلى جالينوس ، أوشكاك إلى سقراط! فربما ينسب كتاب إلى فيلسوف و يترجم بما انه حاك عن آراء مكتب خاص من المكاتب الفلسفية ثم بعد حين يشكك في النسبة وفي الترجمة وينسب إلى فيلسوف آخرمن مكتب مخالف للمكتب الاول ، و يلتمس له شواهد و قرائل وبما لا تترجع على شواهد النسبة الاولى . و ما ندرى لعله لعبت بكثير من هذه التراجم أيدى خائنة ، أو حرفتها اقلام قاصرة أو جمقصرة ، أضف إلى ذلك عويمة الاصطلاحات العلمية و نقلها إلى لسان آخر . فكيف نعتمد على مثلها في تعظيم رجال أو تحطيمهم ؟ لا سيما إذا انجر الامر إلى تقديسهم و الحكم بلزوم اتباعهم و الاقتداه بهم بما أنهم أئمة العمرفة وأصحاب الكثف و اليقين ، اوالى تكفيرهم و الحكم عليهم بالخلود في الناد و مضاعفة العذاب !

هو مؤيد للدين مؤكّد لأ دلّة الله تعالى على ربوبيته وحكمته و توحيده ، و ممّن دان به من رؤساء المتكلّمين النظام ، و ذهب إليه البلخي و من النّبعه في المقال .

و قال الشيخ الرضى أمين الدين الطبرسى " - نور" الله مرقده - في مجمع البيان في تفسير سورة الفيل بعد إيراد القصة الميشهورة : و فيه حجة لائحة قاصمة لظهور الفلاسفة و الملحدين و المنكرين للآيات الخارقة للعادات ، فإنه لايمكن نسبة شيء منا ذكرهالله من أمر أصحاب الفيل إلى طبع و غيره ، كما نسبوا الصيحة والريح العقيم والخسف وغيرها ممنا أهلك الله تعالى به الأمم الخالية إلى ذلك ، إذلا يمكنهم أن يروا في أسرار الطبيعة إرسال جماعات من الطير معها أحجار معدة مهيئة لهلاك أقوام معينين قاصدات إيناهم دون من سواهم ، فترميهم بها حتى تهلكهم و تدمّر عليهم ، لا يتعدى ذلك إلى غيرهم . ولا يشك من له مسكة من عقل ولب أن "هذا لا يكون إلا من فعل الله ذلك إلى غيرهم . ولا يشك من له مسكة من عقل ولب أن "هذا لا يكون إلا من فعل الله

جــقدحه والطمن عليه دون أن نحمل كلامه على التقية من المسلمين والنحوف من التكفير والتشهير و الحاصل أن الحكم ليس دائراً مدار الاسم ، فليس طمن فقيه على الفلاسفة الملحدين دايلاعلى بطلان رأى كل فيلسوف في كل عصر و في كل مسألة ، كما ان تجليل حكيم للفلاسفة الالهيين لا يصير دليلا على حقية جميع آراء الفلاسفة في جميع الالمنة و الامكنة ا و الحق أحق أن يتمع أينما وجد .

٤-انالذى ثبت من مدح الفلاسفة الالهيين أنهم رفعوا لواء التوحيد في عهدو في أرض كان يسيطر فكرة الشرك و الوثنية على القلوب ، و وجهوا أنظار الجمهور إلى ماوراء الطبيمة بينما كان اثمة الكفر يدعون الناس إلى الطبيمة والدهر ، و قادوا بالهمم إلى المالم الابدى و حياة الاخرة حينما كانت تقسر على المالم المادى و تخلد إلى الارض و الحياة الدنيا . و إذا كانت علوم الطب و الهندسة و امثالها ترتضيم من ثدى النبوة فلا غروان تكون منشأ تلك الممارف المالية تماليم رجال الوحى و ان وقع فيها بعد حين تحريف اوسوء تمبير و تفسير . و أما أنهم هل كانوا يدينون دبن الحق ، أو كانوا يرفضون دعوة الانبياء و يجحدون الحق بعد ما تمت عليهم الحجة وقامت عليهم البينة ، أو كانوا مختلفين في ذلك ، فذلك مما لم يتحقق لنا بعد و لمل من يعسر على أنهم ملحدون جاحدون للحق و يدعو عليهم بمضاعفة المذاب له حجة على مدعاه ، والشعليم بنات العدور ، نستميذ بالله تمالى من لحن القول و لهو الحديث و نسأله التوفيق لملازمة الحق و سواء الطريق .

تعالى مسبسب الأسباب، و مذلل الصعاب، و ليس لأحد أن ينكر هذا ، لأن نبيتنا صلّى الله عليه و آله لمنا قرأ هذه السورة على أهل مكّة لم ينكروا ذلك بل أقر وا به و صد قوه مع شد قد حرصهم على تكذيبه و اعتنائهم بالرد عليه، و كانوا قريبي العهد بأصحاب الفيل ، فلولم يكن لذلك عندهم حقيقة وأصل لأ نكروه وجحدوه. وكيف وإنهم قدأر خوا بذلك كما أر خوا ببناء الكعبة و موت قصي بن كعب وغير ذلك . و قد أكثر الشعراء ذكر الفيل و نظموه و نقلته الرواة عنهم .

و أقول: هذه الجناية على الدين ، و تشهير كتب الفلاسفة بين المسلمين ، من بدع خلفاء الجور المعاندين لا تُمَّة الدين ، ليصرفوا الناس عنهم وعن الشرع المبين .و يدل على ذلك ماذكره الصفدي في شرح لامية العجم: إن المأمون لما هادن بعض ملوك النصارى ... أظنته صاحب جزيرة قبرس .. طلب منهم خزانة كتب اليونان ... وكانت عندهم مجموعة في بيت لايظهر عليه أحد _ فجمع الملك خواصة من نوي الرأي واستشارهم في ذلك فكلُّهم أشار بعدم تجهيزها إليه إلاَّمطران واحد فا نَّه قال: جهَّزها إليهم ، مادخلت هذه العلوم على دولة شرعيَّة إلَّا أفسدتها وأوقعت الاختلاف بينعلمائها. وقال في موضع آخر : إن المأمون لم يبتكر النقل و التعريب ـ أي لكتب الفلاسفة ـ بل نقل قبله كثير ، فا إن يحيى بن خالد بن برمك عر ب من كتب الفرس كثيراً مثل «كليلة و دمنة » وعر"ب لأ جله كتاب « المجسطي » من كتب اليونان . والمشهور أن أو ل من عر "ب كتب اليونان خالد بن يزيدبن معاوية لما أولع بكتب الكيمياء . ويدل على أنَّ الخلفاء و أتباعهم كانوا مائلين إلى الفلسفة ، و أنَّ يحيى البرمكيُّ كان محبًّا لهم ناصراً لمذهبهم ما رواه الكشي بإسناده عن يونس بن عبدالرحمان ، قال : كان يحيى بن خالد البرمكي قد وجد على هشام شيئاً من طعنه على الفلاسفة ، فأحب أن يغري به هارون و يضربه على القتل ــ ثمَّ ذكرقصَّة طويلة في ذلك أوردناها في باب أحوال أصحاب الكاظم ﷺ و فيها : ــ انَّه أخفى هارون في بيته و دعا هشاماً ليناظر العلماء و جرُّواْ الكلام إلى الا مامة و أظهر الحقَّ فيها ، وأراد هارون قتله فهرب ومات من ذلك الخوف _ رحمه الله _ . وعد أصحاب الرجال من كتبه «كتاب الرد على أصحاب الطبائع ، و

«كتاب الرد" على أرسطاطا ليس» في التوحيد . وعد" الشيخ منتجب الدين في فهرسهمن كتب قطب الدين الراوندي " «كتاب تهافت الفلاسفة » وعد" النجاشي " من كتب الفضل بن شاذان «كتاب رد" على الفلاسفة » و هو من أجلة الأصحاب . و طعن عليهم الصدوق – ره – في مفتتح كتاب « إكمال الدين » . و قال الرازي "عند تفسير قوله تعالى « كلما جاءتهم رسلهم بالبيتنات فرحوا بما عندهم من العلم » : فيه وجوه – ثم "ذكر من جملة الوجوه – أن يريد علم الفلاسفة و الدهريتين من بني يونان ، و كانوا إذا سمعوا بوحي الله صغيروا علم الأنبياء إلى علمهم . وعن سقراط أنه سمع بموسى تكتيل وقيل له : أو هاجرت إليه ؟ فقال : معن قوم مهذ بون فلا حاجة إلى من يهذ بنا . وقال الرازي في هاجرت إليه ؟ فقال : بعن قوم مهذ بون فلا حاجة إلى من يهذ بنا . وقال الرازي في « المطالب العالية » : أظن أن قول إبراهيم لأبيه « ياأبت لم تعبد مالا يسمع ولا يبصر ولا يغني عنك شيئاً » إنماكان لأجل أن أباه كان على دين الفلاسفة ، وكان ينكر كونه تعالى قالمراً و ينكر كونه تعالى عالماً بالجزئيات فلا جرم خاطبه بذلك الخطاب .

40

﴿ با ب نادر ﴾

ا _ الخصال: عن أبيه، عن على بن يحيى العطّار، عن على بن أحمد، عن هارون بن مسلم، عن مسعدة بن صدقة ، عن جعفر بن على ، عن أبيه على النبي على النبي على النبي على النبي على النبي النبي

⁽١) في المصدر د البحار ، و هو الصواب ظاهراً .

أي شيء يغلبني فخلق الله النار فأذابت الحديد فذل الحديد. ثم إن النار زفرت و شهقت و فخرت و قالت : أي شيء يغلبني ؟ فخلق الماء فأطفأها فذلت. ثم إن الماء فخر و زخر و قال : أي شيء يغلبني ؟ فخلق الريح فحر كت أمواجه وأثارت ما في قعره و حبسته عن مجاريه فذل الماء . ثم إن الريح فخرت وعصفت وأرخت أذيالها وقالت : أي شيء يغلبني ؟ فخلق الإنسان فاحتال و اتتخذ ما يستتر به من الريح وغيرهافذلت الريح . ثم إن الإنسان طغي و قال : من أشد مني قو ق ؟ فخلق الموت فقهره فذل الإنسان . ثم إن الموت فخر في نفسه فقال الله حجل جلاله : لا تفخر ، فا نتي أذبحك (١) بين الفريقين : أهل الجنة و النار ، ثم لا أحييك أبداً ، فذل و خاف (٢).

بيان: « فخلق الله الفلك فأدارهابها» لعل "المعنى أن "الأفلاك بأجرامهاالنيسرة مسلطة على السحاب تبعثها و تثيرها و تدنيها (٣) و تفر قها . وقد مر "برواية الكليني "هكذا : « و ذلك أن "الله تبارك وتعالى لمنا خلق البحار السفلى فخرت وزخرت وقالت: أي شيء يغلبني ؟ فخلق الأرض فسطحها على ظهرها فذلت ، ثم آإن "الأرض فخرت وقد الحي آخر الخبر ... » و هو الظاهر ، بل لا يستقيم ما في الخصال كما لا يخفى ، وقد سبق شرح الخبر في الباب الأول .

٢ - الخصال: عن أبيه ، عن على "بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي نجران عن عاصم بن حميد ، عن على بن قيس ، عن أبي جعفر تلكيلاً : في ما سأل رسول معاوية لأسئلة ملك الروم الحسن بن على "الميللة قال : و أمّا عشرة أشياء بعضها أشد" من بعض فأشد "ميء خلقه الله عز "وجل" الحجر ، وأشد" من الحجرالحديد يقطع به الحجر ، وأشد" من الحديد النار ، وأشد "من الحديد النار ، وأشد "من الماء المحاب الربح يحمل السحاب ، وأشد" من الربح الملك الماء ، وأشد "من الملك الموت الذي يميت الملك ، وأشد" من الملك الذي يميت الملك ، وأشد "من الماء الموت الذي يميت الملك ، وأشد "من العالمين ملك الموت الذي يميت الملك ، وأشد "من العالمين الموت الذي يميت الملك ، وأشد "من العالمين الموت الموت أمر [الله] رب" العالمين ملك الموت الموت الموت أمر [الله] رب" العالمين ملك الموت الموت أمر [الله] رب" العالمين ملك الموت الموت أمر [الله] رب" العالمين ملك الموت الموت الموت الموت أمر [الله] رب" العالمين ملك الموت الموت

⁽١) في المصدر ، ذا يحك . (١) الخصال ، ٥٨ .

⁽٣) تديبها (خ) .

الدي يميت الموت (١).

س كتاب الغارات: لا براهيم بن على الثقفي ، عن الشعبي ، قال : قال ابن الكو اء لا مير المؤمنين المتلاع : أي [شيء] خلق الله أشد ؟ قال : إن أشد خلق الله عشرة : الجبال الرواسي ، و الحديد تنحت به الجبال ، و النار تأكل الحديد ، و الماء يطفىء النار ، و السحاب المسخر بين السماء والأرض تحمل الماء ، والريح تقل السحاب و الا نسان يغلب الريح يتقيها بيديه و يذهب لحاجته ، و السكر يغلب الإنسان ، و النوم يغلب السكر ، و الهم يغلب النوم ، فأشد خلق ربتك الهم .

٣ ـ العلل: عن أحمد بن على العلوي ، عن على بن إبراهيم بن أسباط ، عن أحمد ابن على بن زياد ، عن أحمد بن على بن عبدالله ، عن عيسى بن جعفر العلوي العمري عن آبائه عن عمر بن على ، عن أبيه على بن أبي طالب علي أنه سئل: مما خلق الله عز وجل الذر الذي يدخل في كو ة البيت ، فقال: إن موسى علي مل ما قال: رب أرني أنظر إليك ، قال الله عز وجل : إن استقر الجبل لنوري فا نك ستقوى على أن تنظر إلى ، و إن لم يستقر فلا تطيق إبصاري لضعفك ، فلما تجلى الله تبارك و تعالى للجبل تقطع ثلاث قطع : فقطعة ارتفعت في السماء ، و قطعة غاضت تحت الأرض ، و قطعة تفتت ، فهذا الذر من ذلك الغبار غبار الجبل (٢) .

بيان: هذا الخبر على تقدير صحّته و صدوره عن الأمام ، لعلّ المعنى أن له أيضاً مدخليّة في تلك الذرّات في بعض البلاد أو كلّها بأن تكون تفرّقت بقدرة الله تعالى في جميع البلاد .

⁽١) الخصال ١ ٨٨ .

⁽٢) علل الشرائع ، ج ٢ ، س ١٨٣ .

41

﴿ باب﴾

¢(العمدوح من البلدان و المذموم منها و غرالبها)☆

الآيات:

يونس: ولقد بو" أنا بني إسرائيل مبو"أ صدق و رزقناهم من الطينبات (١).

الانبياء: و نجيناه ولوطاً إلى الأرض الّتي باركنا فيها للعالمين (٢). وقال تعالى:
و لسليمان الريح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض الّتي باركنا فيها (٢).

المؤمنون : و آويناهما إلى ربوة ذات قرار ومعين (٤) .

القصص : آس من جانب الطور ناراً _ إلى قوله تعالى _ فلما أتيها نودى من شاطىء الوادالا يمن في البقعة المباركة من الشجرة أن ياموسى إنتي أناالله رب العالمين (٥). سبا : بلدة طيبة ورب غفور _ إلى قوله تعالى _ وجعلنا بينهم وبين القرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة (٦).

النازعات: اذناديه ربه بالوادي المقدس طوى (٧).

البلد : لا أُقسم بهذا البلد و أنت حلٌّ بهذا البلد (^) .

التين : و التين و الزيتون و طور سينين و هذا البلد الأمين (٩) .

تفسير : « مبوء صدق » أي مكاناً محموداً حسناً ، و هو بيت المقدس و الشام، و

(١) يونس : ٩٣ . (٢) الانبياء : ٧١ .

(٣) الانبياء : ٨١ . (٣) المؤمنون : ٥٠ .

(٥) القسم ، ٢٩ ـ ٣٠ . (٦) سبأ ، ١٥ ـ ١٨ .

(۷) النازعات ، ۱٦ . (۸) البلد ، ۱₋۲ .

(٩) التين ١ - ٣ .

ج ٠غ

قيل: يريد به مصر. و قال علي بن إبراهيم: ردهم إلى مصر و غرق فرعون (١١). « و رزقناهم من الطيّبات » أي النعم اللذيذة « إلى الأرض الّتي باركنا فيها للعالمين » قبل: هي أرض الشام ، أي نجيُّنا إبراهيم ولوطاً من «كوثا» إلى الشام ، وإنَّما قال « باركنا فيها » لأ نَّها بلاد خصب ، و قيل : إلى أرض بيت المقدس لأن بها مقام الأنبياء . و الحاصل أن أكثر أنبياء بني إسرائيل بعثوا في الشام وبيت المقدس، فانتشرت في العالمين شرائعهم الّتي هي مباديء الخيرات الدينيّة و الدنيويّة . وقيل : نجّاهما إلى مكّة كما قال « إن أو ل بيت وضع للناس للذي ببكة مباركاً وهدى للعالمين (٢)» روي ذلك عن ابن عبّاس . « إلى الأرض الّتي باركنافيها » وهي أرض الشام لا نتبا كانت مأواه كما ذكره المفسرون . « و آويناهما » أي عيسي و أمه « إلى ربوة » قال الطبرسي ـ ره _: أي جعلنا مأواهما مكاناً مرتفعاً مستوياً واسعاً . و الربوة هي الرملة من فلسطين ، عن أبي هريرة . و قيل : دمشق ، عن سعيد بن المسيتّب ، و قيل : مصر ، عن ابن زيد . و قيل: بيت المقدس، عن قتادة و كعب، قال كعب: وهي أقرب الأرض إلى السماء. و قيل : هي حيرة الكوفة و سوادها ، والقرار مسجد الكوفة والمعين الفرات ، عن أبي جعفر و أبي عبدالله النَّهَظَامُ . و قيل : ذات قرار أي ذات موضع قرارأي هي أرض مستوية يستقر عليها ساكنوها ، و قيل : ذات ثمار ، لأ نه لا جل الثمار يستقر " فيها ساكنوها ، ومعين ماء جار و ظاهر للعمون ^(۲).

« في البقعة المباركة » قال الطبرسي" - ره - : هي البقعة الَّتي قال فيها لموسى « اخلع نعليك إنَّك بالواد المقدِّس طوى » وإنَّما كانت مباركة لأ نسَّبا معدن الوحي و الرسالة وكلام الله تعالى . وقيل : مباركة كثيرة (٤) الثمار و الأشجار و الخير و النعم بها ، والأول أصح (٥) - انتهى - وأقول : روى في التهذيب عن العادق كالمالي أنهقال:

⁽۱) تفسير القمى ، ۲۹۲ .

⁽۲) آل عمران ، ۲۹ .

⁽٣) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ١٠٨ .

⁽٤) في المجمع : لكثرة الاشجار والاثمار .

⁽۵) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ٢٥١ .

شاطىء الوادى الأيمن الذي ذكره الله في القرآن هو الفرات ، والبقعة المباركة هي كربلاء «بلدة طيبة » قيل : أي هذه بلدة نزهة أرضها عذبة تخرج النبات وليست بسبخة وليس فيها شيء من الهوام المؤذية . وقيل : أراد به صحة هوائها وعذوبة مائها وسلامة تربتها وأنه ليس فيها حر يؤذي في القيظ وبرد يؤذي في الشتاء . « وبين القرى التي باركنافيها » أي بالتوسعة على أهلها ، أوبما مر وهي قرى الشام ، وفي تفسير على بن إبراهيم : هي مكة (١) . « قرى ظاهرة » أي متواصلة يظهر بعضها لبعض . وقد مر تأويل « القرى التي باركنا فيها » بالا ثمة كالي و « القرى الظاهرة » برواة أخبارهم و فقهاء شيعتهم و « السير » بالعلم «آمنين » من الشك والضلال . « بالوادي المقد س » أي المطهر «طوى» اسم الوادي الذي كلم الله فيه موسى تأييل .

« لا أقسم بهذا البلد » قال الطبرسي " ... ره .. : أجمع المفسرون على أن هذاقسم بالبلد الحرام « وأنت حل بهذا البلد » و أنت يا على مقيم به و هو محلك ، وهذا تنبيه على أن "شرف البلد بشرف من حل فيه من الرسول الداعي إلى توحيده وإخلاص عبادته وبيان أن تعظيمه له و قسمه به لا جله على الله و لكونه حالاً فيه ، كما سميت المدينة « طيبة » لا تنها طابت به حياً وميتاً . وقيل : معناه لا أقسم بهذا البلد و أنت حل فيه منتهك الحرمة ، فلم يبق للبلد حرمة حيث حتك حرمتك ، عن أبي مسلم ، وهو المروي عن أبي عبدالله تحليله قال : كانت قريش تعظم البلد و تستحل عن أبي مسلم ، وهو المروي بهذا البلد و أنت حل بهذا البلد ، يريد : أنهم استحلوك فيه فكذ بوك وشتموك وكانوا لا يأخذ الرجل منهم فيه قاتل أبيه . ويتقلّدون لحاء شجر الحرم فيأمنون بتقليدهم إياه فاستحلوا من رسول الله عليهم (٢٠) . و قال فاستحلوا من رسول الله عليهم (٢٠) . و قال في قوله سبحانه « و التين و الزيتون » : أقسم الله سبحانه بالتين الذي يعصر منه الزيت ، عن ابن عبّاس وغيره . و قيل : التين الجبل يؤكل والزيتون الذي يعصر منه الزيت ، عن ابن عبّاس وغيره . و قيل : التين الجبل

⁽۱) تفسير القمى : ۳۸ .

⁽٢) مجمع البيان ١٠٥٠ ، ص ٤٩٢ .

الذي عليه دمشق، و الزيتون الجبل الذى عليه بيت المقدس، عن قتادة. وقال عكرمة: هماجبلان، وإنها سميا بهما لأنهما نبتا (١) بهما، وقيل: التين مسجد دمشق والزيتون بيت المقدس، عن كعب الأحبار وغيره. وقيل: التين مسجد نوح علي الذي بنى على الجودي ، و الزيتون بيت المقدس، عن ابن عبّاس. و قيل: التين مسجد الحرام و الزيتون المسجد الأقسى، عن الضحّاك. "و طور سينين » يعني الجبل الذي كلم الله عليه موسى تحلي عن الحسن، وسينين و سيناء واحد، وقيل: إن سينين معناه المبارك الحسن كأنّه قيل: جبن الخير الكثير لأنّه إضافة تعريف، عن مجاهد وقتادة. وقيل: الحسن كأنّه قيل: والشجر، عن عكرمة، وقيل: إن كل جبل فيه شجر مثمر (٢) فهو سينين و سيناء بلغة النبط، عن مقائل، وروي عن موسى بن جعفر المجلية والإسلام « وهذا البلد الأمين » يعني مكّة البلد الحرام يأمن فيه الخائف في الجاهلية والإسلام وهذا البلد الأمين ، مؤمن (٢) من يدخله، وقيل: هو بمعنى الآمن، ويؤيد مقوله وقيل عملناه حرماً آمناً (٤)».

الكشى: قال: وجدت بخط جبرئيل بن أحمد ، حد ثني محمل بن عيسى ، عن على بن الفضيل ، عن عبد الله بن عبد الرحمان ، عن الهيئم بن واقد ، عن ميمون بن عبد الله ، عن أبي عبدالله عليد السلام قال: إن علياً عليد السلام لما أراد الخروج من البصرة قام على أطرافها ثم قال: لعنك الله باأنتن الأرض تراباً ، و أسرعها خراباً ، و أشد ها عذاباً ، فيك الداء الدوي ! قيل : ماهو ياأمير المؤمنين! قال : كلام القدرالذي فيه الفرية على الله ، و بغننا أهل البيت ، و فيه سخطالله و سخط نبيه ، وكذبهم علينا أهل البيت واستحارلهم الكذب علينا .

٢ _ معانى الاخبار و الخصال : عن الحسين بن (٥) إدريس ، عن أبيه ، عن

⁽١) في المصدر: ينبتان

 ⁽۲) قيه ، و ثمر ، (۳) في المصدر ، يؤمن ،

⁽۴) مجمع البيان : ج ١٠، ص ١٠٥ .

⁽۵) ددا فی الحصال ، و رواها فی المعانی عن أبیه عن محمد بن یحیی العطار ، عن محمد بن أحمد بن خالد عن أبی عبدالله الرازی ـ الخ ـ .

عن بن أحمد الأشعرى "، عن أبي عبدالله الرازي "، عن الحسن بن علي " بن أبي عثمان عن موسى بن بكر ، عن أبي الحسن الأول علي قال: قال رسول الله علي الله عن الله الحسن الأول علي قال: قال رسول الله علي المحسن المحتار من البلدان أربعة ، فقال عز وجل « و التين و الزيتون و طور سينين وهذا البلد الأمين » فالتين المدينة و الزيتون بيت المقد " س ، وطور سينين الكوفة ، وهذا البلدالا مين مكة _ الخبر _ (١) .

بيان: لعلّه إنها كنى عن المدينة بالتين لوفوره وجودته فيها ، أولكونها من أشارف البلاد كما أن التين من أفاضل الثماركما سيأتي . وكنى عن الكوفة بطور سينين لأن ظهرها و هو النجف كان محل مناجاة سيد الأوصياء كما أن الطور كان محل مناجاة الكليم ، أو لأن الجبل الذي سأل عليه موسى الرؤية فتقطل وقع جزء منه هناك كما ورد في بعض الأخبار ، أو أنه لما أراد ابن نوح أن يعتصم بهذا الجبل تقطل فصار بعضها في طور سيناء ، أو أنه هوطور سيناء حقيقة وغلط فيه المفسرون واللغوينون كما روى الشيخ في التهذيب بإسناده عن الثمالي عن أبي جعفر علي قال : كان في وصية أمير المؤمنين تهي أن أخرجوني إلى الظهر فإذا تصو بت أقدامكم واستقبلتكم وسية أمير المؤمنين ، وهو أو لل طور سيناء . ففعلوا ذلك .

٣ ـ المجالس لابن الشيخ: عن أبيه ، عن المفيد ، عن أحمد بن جمر بن الوليد عن أبيه ، عن الصفار ، عن أحمد بن جمل بن عيسى ، عن ابن أبي عمير ، عن الحسن بن أبي فاختة ، عن أبي عبد الله عليه الله قال: لمنا قتل الحسين المنافل بكت عليه السماوات السبع و الأرضون السبع وما فيهن وما بينهن ومن يتقلب في الجنة و النار وما يرى وما لايرى إلا ثلاثة أشياء: البصرة ، و دمشق ، وآل الحكم بن العاس ـ الخبر ـ .

بيان: بكاء البلاد والبقاع بكاء أهلها وظهور آثار الحزن فيهم.

٤ _ العلل: في خبر الشامي أنه سأل أمير المؤمنين تَكَيَّنَكُم عن أكرم وادر على وجد الأرض، فقال له: وادر يقال له « سرانديب (٢) » سقط فيه آدم من السماء . و

⁽١) مماني الاخبار : ٣٦٥ ، الخسال : ١٠٥٠

⁽۲) سرندیب (خ) .

سأله عن شر واد على وجه الأرض فقال: واد باليمن يقال له « برهوت » و هو من أودية جهنتم (١) .

بيان: قال في النهاية: في حديث على «شر بئر في الأرض برهوت » هي بفتح الباء و الراء بئر عميقة بحضرموت لا يستطاع النزول إلى قعرها. و قيل: برهوت بضم الباء و سكون الراء ، فتكون تاؤها على الأول زائدة و على الثاني أصلية ، أخرجه الهروي عن على ، و أخرجه الطبراني في المعجم عن ابن عبّاس عن النبي عَيْنِ الله و الله قال الفيروز آبادي ، برهوت واد و بئر بحضرموت ـ انتهى ـ و كونه من أودية جهنب لشباهته بها و لتعذيب أرواح الكفّار فيه كما ورد في الأخبار ، ويحتمل أن يكون لجهنب طريق إليه .

۵ ـ الخصال: عن أحمد بن القطان و علي " بن أحمد بن موسى ، عن أحمد ابن يحيى بن ذكريا القطان ، عن بكر بن عبدالله بن حبيب ، عن تميم بن بهلول ، عن أبي معاوية الضرير ، عن الأعمش ، عن جعفر بن على المحلول الله عشر صنفا من المحمة جد " ي لا يحبونا ولا يحببونا إلى الناس _ إلى أن قال _ و أهل مدينة تدعى « سجستان » هم لنا أهل عداوة و نصب ، وهم شر " الخلق و الخليقة ، عليهم من العذاب ما على فرعون و هامان و قارون ، و أهل مدينة تدعى « الري " » هم أعداء الله و أعداء رسوله و أعداء أهل بيت رسول الله عنائل جهاداً و مالهم مغنماً و لهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا و الآخرة و لهم عذاب مقيم ، و أهل مدينة تدعى « الزوراء » تبنى في « الموصل » هم شر " من على وجه الأرض ، و أهل مدينة تسمتى « الزوراء » تبنى في أخر الزمان يستشفون بدمائنا ، ويتقر "بون ببغضنا ، يوالون في عداوتنا ، ويرون حربنا فرضاً ، و قالنا حتما . يا بني " فاحذر هؤلاء ثم " احذرهم فا نه لا يخلوا ثنان منهم بأحد من أهلك إلا هموا بقتله _ الخبر (٢) _ .

بيان : الموصل _ بفتح الميم و سكون الواو _ معروف ، والزوراء يطلق على دجلة

⁽١) الملل : ج ٢ ، ص ٢٨٢ .

⁽٢) الخصال ، ٦٦ .

بيان: البرنس قلنسوة طويلة كان النسّاك يلبسونها في صدر الا سلام ، ذكره الجوهري".

٧ ـ الاختصاص : روى على "بن على العسكري عن أبيه، عن جدة، عن أمير المؤمنين عليهم السلام قال : قال رسول الله عليه الله عليهم السلام قال : قال رسول الله عليه الله السري بي إلى السماء الرابعة نظرت إلى قبد من لؤلؤ لها أربعة أركان و أربعة أبواب كأنها من إستبرق أخضر، قلت : ياجبر ئيل ما هذه القبة التي لم أر في السماء الرابعة أحسن منها ؟ فقال : حبيبي على ، هذه صورة مدينة يقال لها «قم » يجتمع فيها عباد الله المؤمنون ينتظرون عمداً و شفاعته للقيامة و الحساب ، يجري عليهم الغم و البم و الأحزان و المكارد . قال : فسألت على "بن على العسكري" في المناه على وجه الأرض (٢) .

⁽١) الملل ، ج٢ ، ص ٢٥٩ . (٢) الاختصاص : ١٠١ .

تاريخ قم : عن أبي مقاتل الديلمي عنه تَليَّكُم مثله .

بيان: المراد به إمّا ظهور الماء في أصل البلد، أو لم يكن في هذا الزمان فيه ماء جار أصلاً ، كما ذكر في تاريخ قم مبدأ حدوث الوادي بقم و أنّه كانت فيه قنوات ولم يكن فيه نهر جار .

٨ _ تفسير على بن ابر اهيم: عن الحسين بن عبدالله السكيني ، عن أبي سعيد البجلي ، عن عبدالله على البجلي ، عن عبدالله عن أبي عبدالله عن آبائه _ صلوات الله عليهم _قال لل المن أمير المؤمنين تُماتِي أمر معاوية و أنه في مائة ألف ، قال : من أي القوم ؟ قالوا: من أهل الشام ، ولكن قولوا : من أهل الشوم ، هم أبناء مصر لعنوا على لسان داود تَها الله منهم القردة و الخنازير _ الخبر (١) _ .

بيان: يمكن الجمع بين الآيات و الأخبار الواردة في مدح الشام و مصر وذمّه بما أوماً نا إليه سابقاً من اختلاف أحوال أهله في الأزمان ، فا ته كان في أول الزمان محل الأنباء و الصلحاء فكان من البلاد المباركة الشريفة ، فلمنّا صار أهله من أشقى الناس و أكفرهم صار من شر البلاد ، كما أن يوم عاشوراء كان من الأينّام المتبر كة ـ كما يظهر من بعض الأخبار _ فلمنّا قتل فيه الحسين تماتين من من أنحس الأينّام .

٩_قرب الاسناد: عن أحمد بن على بن عيسى ، عن البزنطى "، قال: قلت للرضا عليه السلام: إن أهل مصر يزعمون أن "بلادهم مقد "سة . قال: وكيف ذلك ؟ قلت: جعلت فداك ، يزعمون أنه يحشر من جيلهم سبعون ألفا يدخلون الجنة بغير حساب! قال: لا ، لعمري ما ذاك كذلك ، و ما غضب الله على بني إسرائيل إلا أدخلهم مصر ، ولا رضى عنهم إلا أخرجهم منها إلى غيرها . ولقد أوحى الله تبارك و تعالى إلى موسى المرائيل أن يخرج عظام يوسف منها ، فاستدل "موسى على من يعرف القبر ، فدل على امرأة عمياء أن يخرج عظام يوسف منها ، فاستدل "موسى على من يعرف القبر ، فدل على امرأة عمياء زمنة ، فسألها موسى أن تدله عليه ، فأبت إلا على خصلتين : فيدعو الله فيذهب زمانتها ويصيرها معه في الجنة في الدرجة الذي هوفيها ، فأعظم ذلك موسى ، فأوحى الله إليه

⁽١) تفسيرالقمي ، ٥٩٦ .

و ما يعظم عليك من هذا أعطها ما سألت . ففعل فتوعدته (١) طلوع القمر ، فحبس الله القمر حتى جاء موسى لموعده ، فأخرجه من النيل في سفط مرمر ، فحمله موسى الله ولقد قال رسول الله عليها ولا تأكلوا في فخارها فا ته يورث الذلة و يذهب الغيرة . قلنا له : قد قال ذلك رسول الله عنالها ؟ فقال : نعم (٢) .

العياشى : عن على بن أسباط عن الرضا عَلَيْكُم مثله .

البصائر: عن أحمد بن محمد ، عن ابن فضّال ، عن أبي جميلة ، عن محمد الحلبي عن أبي عبدالله على أهل عن أبي عبدالله على أهل الأمصار فلم يقبلها إلا أهل الكوفة .

بيان: أي قبولاً كاملاً كما في الخبر الآتي .

المصائر: عن يعقوب بن يزيد ، عن ابن سنان ، عن عتيبة بياع القصب عن أبي بصير ، قال : سمعت أبا عبدالله علي يقول : إن ولا يتنا عرضت على السموات و الأرض و الجبال و الأمصار ما قبلها قبول أهل الكوفة .

النهج : من كلام له تَطَيِّكُم في ذكر الكوفة : كأني بك يا كوفة تمد ين مد الأديم العكاظي ، تُعركين بالنواذل ، و تُركبين بالزلازل ، و إني لأعلم أنه ما أراد بك جبار سوء إلا ابتلاه الله بشاغل ، و رماه بقاتل .

بيان: «الأديم» البحلد أومدبوغه، و« عكاظ» بالضم موضع بناحية مكةكانت العرب تجتمع في كل سنة و يقيمون به سوقاً مدة شهر و يتعاكظون أي يتفاخرون و يتناشدون، و ينسب إليه الأديم لكثرة البيع فيه، و الأديم العكاظي مستحكم الدباغ شديد المد"، و ذلك وجه الشبه، و العرك: الدلك و الحك"، و عركه: أي حمل عليه الشر"، و عركت القوم في الحرب: إذا مارستهم حتى أتعبتهم (٣) « و النوازل المصائب و الشدائد، و « الزلازل البلايا . و «تركبين» _ على بناء المجهول كالفعلين السابقين _

⁽١) في المصدر و بعض نسخ الكتاب ، فوعدته

⁽٢) قرب الاسناد ، ٢٢٠ .

⁽٣) اتبعتهم (خ) .

أي تُجعلين مركوبة لها أو بها على أن تكون الباء للسبية كالسابقة . و الشدائد التي أصابت الكوفة و أهلها معروفة مذكورة في السير . و روي عن أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ أنّه قال : هذه مدينتنا و محلّنا و مقر شيعتنا . و عن الصادق عَلَيْكُمُ أنّه قال : تربة تحبّنا و نحبتها . و عنه عَلَيْكُمُ : اللّهم ارم من رماها ، و عاد من عاداها . و قال من الحسين الكيدري في شرح النهج : فمن الجبابرة الذين ابتلاهم الله بشاغل فيها زياد ، وقد مع الناس في المسجد ليلعن علياً عليه عليه عليه عليه عليه و قال : انصر فوا، فأ ن الأمير مشغول ، وقد أصابه الفالج في هذه الساعة ! و ابنه عبيدالله بن زياد وقد أصابه الجذام ، و الحجاج بن يوسف وقد تولّدت الحيات في بطنه حتى هلك ، و عمر بن الجذام ، و الحجاج بن يوسف وقد تولّدت الحيات في بطنه حتى هلك ، و عمر بن الجذام ، و أبوالسرايا حيماً . و أمّا الذين رماهم الله بقاتل فعبدالله بن زياد ، ومصعب بن الزبير ، وأبوالسرايا وغيرهم قتلوا جيعاً ، و يزيد بن المهلب قتل على أسوأ حال .

١٣ ـ القصص : بالا سناد إلى الصدوق ، با سناده عن ابن محبوب ، عن داود الرقى ، عن أبي عبد الله تحليلاً قال : كان أبوجعفر _ صلوات الله عليهما _ يقول : نعم الأرض الشام و بئس القوم أهلها اليوم ، و بئس البلاد مصر ، أما إنها سجن من سخط الله عليه من بني إسرائيل ، ولم يكن دخل بنوإسرائيل مصر إلامن سخطة و معصية منهم الله عليه من بني إسرائيل ، ولم يكن دخل بنوإسرائيل مصر الامن سخطة و معصية منه أله ، لأن الله عز و جل قال « ادخلوا الأرض المقد سة التي كتب الله لكم (١) ، يعنى الشام ، فأبوا أن يدخلوها و عصوا فتاهوا في الأرض أربعين سنة . قال : وماكان خروجهم من مصر ودخولهم الشام إلا من بعد توبتهم و رضا الله عنهم . ثم قال أبوجعفر _ صلوات الله عليه _ إنى أكره أن آكل شيئاً طبخ في فخار مصر ، وما الحب أن أغسل رأسي من طينها مخافة أن تورثني تربتها الذل و تذهب بغيرتي .

العياشى: عن داود مثله.

الخطّاب عن الخطّاب عن الخطّاب عن أبي الخطّاب عن أبي الخطّاب عن أبي الخطّاب عن أبن أسباط ، عن الحسين بن أحمد ، عن أبي إبراهيم الموصليّ ، قال : قلت لأبي

⁽١) المائد: ٢٣.

عبدالله عَلَيْنَ : إِن بني (١) ينازعني مصر . فقال : مالك و مصر ؟ أما علمت أنها مصر المحتوف؟! ولا أحسبه إلا قال : يساق إليها أقصر الناس أعمارا .

المكث فيها . ولا أحسبه إلا قال : و هو يورث الدياثة .

بيان : قال في القاموس : نحاه قصده كانتحاه .

ع \ _ القصص : بالا سناد المتقدم عن ابن أسباط ، عن أبي الحسن ﷺ قال: لا تأكلوا في فخارها ولا تغسلوا رؤسكم بطينها فا نتها تورث الذلّة و تذهب بالغيرة .

۱۷ ـ كامل الزيارة: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن الحسين بن عبيدالله عن الحسن بن عبيدالله عن الحسن بن على بن البي عثمان ، عن عبد الجبّار ، عن أبي سعيد ، عن الحسين بن ثوير و يونس و أبي سلمة السرّاج و المفضّل بن عمر قالوا سمعنا أباعبدالله تَالَيَكُم يقول لله على أبوعبدالله الحسين بن على " _ صلوات الله عليهما _ بكي عليه جميع ما خلق الله إلا ثلاثة أشياء: البصرة ، و دمشق ، و آل عثمان (٢) .

١٨ - الكشى: عن على بن مسعود و على بن على معاً ، عن الحسين بن عبيدالله عن عبدالله بن على أحمد بن حزة ، عن عمران القمى ، عن حادالناب قال : كنا عند أبي عبدالله تَلْيَّلُمُ ونحن جاعة إذ دخل عليه عمران بن عبدالله القمى فسأله و بر موسقه ، فلما أن قامقلت لا بي عبدالله تَلْيَّلُمُ : من هذا الّذي بررت به هذا البر ققال : من أهل البيت النجباء _ يعنى أهل قم _ ما أرادهم جبار من الجبابرة إلا قصمه الله .

١٩ ـ و منه: بهذا الأسناد، عن أحمد بن حمزة، عن المرزبان بن عمران، عن أبان بن عثمان، قال: دخل عمران بن عبدالله على أبي عبدالله على أبي عبدالله على أبان بن عثمان، قال: دخل عمران بن عبدالله على أبي عبدالله على أبان بن عثمان ؟ وكيف أهل بيتك ؟ ثم حد ثه أنت ؟ وكيف ولدك ؟ وكيف أهلك ؟ وكيف بنوعم الله على أبان عبدالله على أبي عبدالله على أبان عبدالله على أبان عبدالله على أبان عبدالله على المنا عبدالله على أبان عبدالله عبد

⁽ ۱) ابنی (خ) .

⁽٢) كامل الزيارة : ٨٠ ،

نصب لهم جبّار إلّا قصمه الله . قالحسين : عرضت هذين الحديثين على أحمد بن حمزة فقال : أعرفهما ولا أحفظ من رواهما لي .

وم حدن شيعتنا ، فأمّا الريّ فويل له من جناحيه ، و إن الأمن فيه من جهة قم و المحسن القمي : قال روى سعد ابن عبدالله بن أبي خلف ، عن الحسن بن على الخزاعي عن عبدالله بن سنان ، سئل أبوعبدالله تحليل : أين بلاد الجبل ؟ فأ نّا قد روينا أنّه إذا ردّ إليكم الأمر يخسف ببعضها . فقال : إن فيها موضعاً يقال له « بحر » و يسمتى بقم و هو معدن شيعتنا ، فأمّا الريّ فويل له من جناحيه ، و إن الأمن فيه من جهة قم و أهله . قيل : و ماجناحاه ؟ قال تحليل : أحدهما بغداد ، و الآخر خراسان ، فا نّه تلتقي فيه سيوف الخراسانيّين وسيوف البغداديّين ، فيعجل الله عقوبتهم ويهلكهم فيأوي أهل الريّ إلى قم فيؤويهم أهله ثم " ينتقلون منه إلى موضع يقال له « أردستان » .

⁽۱) في أكثر النسخ د ثابتة الشباني » رفى بمضها «ثابت النباتي » والظاهران الصواب ما أثبتناه في المتن وهو ثابت بن أسلم البناني ــ يضم الموحدة منسوب الى بنانه وهم بنو سعد بن لوى ــ وهوالذي يروى عن أنس بن ما لك وغيره .

⁽٢) الكمشارجاني (خ) .

إن الله احتج بالكوفة على سائر البلاد وبالمؤمنين من أهلها على غيرهم من أهل البلاد واحتج ببلدة قم على سائر البلاد ، و بأهلها على جميع أهل المشرق و المغرب من الجن و الا بس ، ولم يدع الله قم وأهله مستضعفا بل وفقهم و أيدهم . ثم قال : إن الدين و أهله بقم ذليل ، ولولا ذلك لا سرع الناس إليه فخرب قم وبطل أهله فلم يكن حجة على سائر البلاد ، و إذا كان كذلك لم تستق السماء و الأرض ولم يُنظروا طرفة عين و إن البلايا مدفوعة عن قم و أهله ، و سيأتي زمان تكون بلدة قم و أهلها حجة على الخلائق ، و ذلك في زمان غيبة قائمنا علي الله ظهوره ولولا ذلك لساخت الأرض بأهلها ، و إن الملائكة لتدفع البلايا عن قم و أهله ، وما قصده جبار بسوء إلا قصمه بأهلها ، و إن الملائكة لتدفع البلايا عن قم و أهله ، وما قصده جبار بسوء إلا قصمه نكر قم وأهله كما نسوا ذكر الله .

٣٧ ــ ثم قال : و روي بأسانيد عن الصّادق عَلَيْكُم أنّه ذكر كوفة وقال : ستخلو كوفة من المؤمنين و يأزر عنها العلم كما تأزر الحيّة في جحرها ، ثم يظهر العلم ببلدة يقال لها قم ، و تصير معدنا للعلم و الفضل حتّى لايبقى في الأرض مستضعف في الدين حتّى المخد رات في الحجال ، وذلك عند قرب ظهورقائمنا ، فيجعل الله قم وأهله قائمين مقام الحجية ، ولولا ذلك لساخت الأرض بأهلها ولم يبق في الأرض حجية ، فيفيض العلم منه إلى سائر البلاد في المشرق والمغرب ، فيتم حجية الله على الخلق حتى لا يبقى أحد على الأرض لم يبلغ إليه الدين و العلم ، ثم يظهر القائم على العلق حيى لا يبقى القمة الله و سخطه على العباد ، لأن الله لا ينتقم من العباد إلا بعد إنكارهم حجية .

على "بن على "بن مقاتل الديلمي" نقيب الري" ، قال : سمعت أبا الحسن على "بن على الله في طوفان نوح تَلْمَيْنَكُمُ عَلَيْنَكُمُ يقول : إنّما سمّي قم به لأنّه لمّا وصلت السفينة إليه في طوفان نوح تَلْمَيْنَكُمُ قامت ، وهو قطعة من بيت المقدس .

٢٥ _ وعن الحسن بن يوسف ، عن خالد بن يزيد (١) عن أبي عبدالله عليه قال:

⁽١) في أكثرالنسخ ﴿ خالد بن أبي يزيد ﴾ والظاهر أنه أبويزيد خالدبن يزيدالمكلي الثقة ، فاشتبه على بعض النساخ كنيته بكنية أبيه .

إنَّ الله اختار من جميع البلادكوفة وقم وتفليس .

ع٢ ــ وعن أحمد بن على بن عيسى ، عن الحسن بن محبوب ، عن أبي جميلة المفضل ابن صالح ، عن رجل ، عن أبي عبدالله تَطَيَّلُمُ قال : إذا عملت البلدان الفتن فعليكم بقم وحواليها و نواحيها ، فا ن البلاء مدفوع عنها .

الله عن أحمد بن خزرج بن سعد ، عن أخيه موسى بن خزرج ، قال : قال له أبوالحسن الرضا لَطَيِّكُمُ : أتعرف موضعاً يقال له « وراردهار » ؟ قلت : نعم ، ولى فيه ضيعتان . فقال : الزمه وتمستك به . ثم قال ثلاث مر ات : نعم الموضع وراردهار .

٢٨ ــ وعن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن خالد البرقي ، عن سعد بنسعد الأشعري ، عن جماعة ، عن أبي عبد الله تُلكِينُ قال : إذا عمت البلايا فالأمن في كوفة ونواحيها من السواد وقم من الجبل ، ونعم الموضع قم للخائف الطائف .

٢٩ ــ وعن ممّل بن اليسع ، عنأبيه ، عن جدّ ، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قَالَ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ النّاس على الخيول واعتزلوا النساء والطيب فالهرب الهرب عن جوارهم . فقلت : جعلت فداك ، إلى أين ؟ قال : إلى الكوفة ونواحيها ،أو إلى قم وحواليها فا ن البلاء مدفوع عنهما .

٣٠ ــ وعن يعقوب بن يزيد ، عن عمّل بن أبي عمير ، عن جميل بن در اج ، عن ذرارة بن أعين ، عن الصادق تُطَيِّكُمُ قال : أهل خراسان أعلامنا، وأهل قم أنصارنا، وأهل كوفة أوتادنا ، و أهل هذا السواد منسًا و نحن منهم .

٣١ ــ وعن سهل بن زياد ، عن عبد العظيم الحسني ، عن إسحاق الناصح مولى جعفر ، عن أبي الحسن الأو ل تطبيع قال : قم عش آل على و مأوى شيعتهم ، ولكن سيهلك جماعة من شبابهم بمعصية (١) آ بائهم والاستخفاف والسخرية بكبرائهم ومشايخهم ومع ذلك يدفع الله عنهم شر الأعادي وكل سوء .

٣٧ ـ وعن سهل ، عن الحسين بن على الكوفي ، عن على بن حمزة بن القاسم العلوي ، عن عبدالله بن العباس الهاشمي ، عن عبد بن جعفر ، عن أبيه الصادق الماسمي العلوي ، عن عبدالله بن العباس الهاشمي .

⁽١) بمقربة (خ) .

قال : إذا أصابتكم بليّة وعناء فعليكم بقم ، فإنّه مأوى الفاطميّين ، ومستراح المؤمنين و سيأتي زمان ينفر أولياؤنا و محبّونا عنّا و يبعدون منّا ، و ذلك مصلحة لهم لكيلا يعرفوا بولايتنا ، و يحقنوا بذلك دماءهم وأموالهم . وما أراد أحد بقم و أهله سوءًا إلّا أذلّه الله وأبعده من رحمته .

٣٣ - وعن سهل ، عن أحمد بن عيسى البز "از القمي" ، عن أبي إسحاق العلاف النيشابوري ، عن واسط بن سليمان ، عن أبي الحسن الرضا عَلَيَــُكُمُ قال : إن للجنة ثمانية أبواب ، ولا على قم واحد منها ، فطوبي لهم ، ثم طوبي لهم ،

٣٣ ـ و عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن خالد ، عن بعض أصحابه ، عن أبي عبدالله تَطْيَلُكُمُ قال : كناً عنده جالسين إنقال مبتدئاً : خراسان! خراسان! سجستان! سجستان! كأ نتى أنظر إلى أهلبما راكبين على الجمال مسرعين إلى قم .

٣٥ ــ وعن يعقوب بن يزيد ، عن أبي الحسن الكرخي ، عن سليمان بن صالح قال : كنا ذات يوم عند أبي عبدالله تَطَيَّلُكُم فذكر فتن بني عباس وما يصيب الناس منهم فقلنا : جعلنا فداك ، فأين المفزع والمفر في ذلك الزمان ؟ فقال : إلى الكوفة وحواليها و إلى قم ونواحيها . ثم قال : في قم شيعتنا و موالينا ، و تكثر فيها العمارة ، و يقصده الناس و يجتمعون فيه حتى يكون الجمر بين بلدتهم .

و في بعض روايات الشيعة أن قم يبلغ من العمارة إلى أن يشترى موضع فرس بألف درهم .

97- و في خطبة الملاحم لأمير المؤمنين تكليّل التي خطب بها بعد وقعة الجمل بالبصرة قال: يخرج الحسني صاحب طبرستان مع جم كثير من خيله و رجله حتى يأتي نيسابور فيفتحها و يقسم أبوابها ثم يأتي إصبهان، ثم إلى قم، فيقع بينه و بين أهل قم وقعة عظيمة يقتل فيها خلق كثير فينهزم أهل قم، فينهب الحسني أموالهم ويسبي فداريهم ونساءهم ويخرب دورهم، فيفزع أهل قم إلى جبل يقال لها « وراردهار » فيقيم الحسني بيلهم أربعين يوماً ، و يقتل منهم عشرين رجالاً ، و يصلب منهم رجلين ثم يرحل عنهم .

٣٧ ــ و عن على بن عيسى ، عن أيتوب بن يحيى الجندل ، عن أبي الحسن الأول تاتيل قال : رجل من أهل قم يدعوا الناس إلى الحق ، يجتمع معه قوم كزبر الحديد ، لانزلهم الرياح العواصف ، ولا يملون من الحرب ، ولا يجبنون ، و على الله يتوكّلون ، والعاقبة للمتقين .

٣٨ _ و با سناده عن عقان البصري ، عن أبي عبد الله عَلَيْكُمُ قال : قال لي : أندري ليم سمتي قم ؟ قلت : الله و رسوله و أنت أعلم . قال : إنها سمتي قم لأن أحله يجتمعون مع قائم آل على ـ صلوات الله عليه _ و يقومون معه و يستقيمون عليه و ينصرونه .

٣٩ _ و عن على " بن عيسى ، عن على " بن على الربيع ، عن صفوان بن يحيى بياع السابري قال : كنت يوماً عند أبي الحسن تُلَيِّكُ فجرى ذكر قم و أهله و ميلهم إلى المهدي تَلَيِّكُم فترحه عليهم و قال : رضى الله عنهم . ثم قال : إن للجنة ثمانية أبواب و واحد منها لأهل قم ، وهم خيار شيعتنا من بين سائر البلاد ، خمر الله تعالى ولايتنا في طينتهم .

• • • و روى بعض أصحابنا قال: كنت عند أبي عبد الله عَلَيْكُمُ جالساً إِذَوراً هذه الآية «حتّى إِذَاجاء وعد أوليهما بعثنا عليهم عباداً لنا أولى بأس شديد فجاسوا خلال الديار وكان وعدا مفعولا » فقلنا: جعلنا فداك ، من هؤلاء ؟ فقال ثلاث مرّات: هم والله أهل قم .

۴۱ ـ و روي عن عدة من أهل الري أنهم دخلوا على أبي عبدالله علي أبي عبدالله علي أبي عبدالله على أبي عبدالله الحن من أهل الري قض من أهل الري فقال الري فقال المراز و أجابهم بمثل ماأجاب به أو لا ، فقال المن الله حرما وهو مكة ، و إن للرسول (۱) حرما وهو المدينة ، و إن لا مير المؤمنين حرما وهو المكوفة ، و إن لنا حرما وهو بلدة قم ، و ستدفن فيها امرأة من أولادي تسمتي فاطمة

⁽١) لرسوله (غ) .

فمن زارها وجبت له الجناة . قال الراوي : و كان هذا الكلام منه قبل أن يولد الكاظم علمه السلام .

٣٧ _ و في روايات الشيعة أن رسول الله عَلَيْنَ لَهُ مَا أُسرى به رأى إبليس باركا بهذه البقعة فقال له : قم ياملعون ! فسميت بذلك .

٣٣ _ و روي عن الأثمة عَاليكا : لولا القمينون لضاع الدين .

و روي مرفوعاً إلى على بن يعقوب الكليني با سناده إلى على بن موسى الرضا تَلْقِيْكُم قال : إذا عملت البلدان الفتن فعليكم بقم وحواليها ونواحيها ، فا ن البلاء مرفوع عنها .

وقال تُلْقِتُكُمُ لزكريّا ابنآدم القميّ حين قال الشيخ عنده: ياسيّدي إنّى اربد الخروج عن أهل بيتي ، فقد كثرت السفهاء . فقال : لاتفعل ، فا ن البلاء يدفع بك عن أهل قم ، كما يدفع البلاء عن أهل بغداد بأبي الحسن الكاظم تُلْقِيَّكُمُ .

وعن سهل بن زياد ، عن على بن إبراهيم الجعفري ، عن على بن الفضيل عن عدة من أصحابه ، عن الصادق جعفر بن على على الله قال: إن لعلى قمملكاً رفرف عليها بجناحيه لايريدها جبار بسوء إلا أذابه الله كذوب الملح في الماء . ثم أشار إلى عيسى بن عبدالله فقال : سلام الله على أهل قم . يسقى (١) الله بلادهم الغيث ، و ينزل الله عليهم البركات ، ويبد ل الله سيتاتهم حسنات ، هم أهل ركوع وسجود وقيام وقعود ، هم الفقهاء العلماء الفهماء ، هم أهل الدراية والرواية وحسن العبادة .

وي أنه سأل أمير المؤمنين على "بن أبي طالب تلتيل البلدان: إن أباموسى الأشعري روى أنه سأل أمير المؤمنين على بن أبي طالب تلتيل عن أسلم المدن وخير المواضع عند نزول الفتن و ظهور السيف ، فقال: أسلم المواضع يومئذ أرض الجبل ، فإذا اضطربت خراسان ووقعت الحرب بين أهل جرجان وطبرستان وخربت سجستان فأسلم المواضع يومئذ قصبة قم تلك البلدة التي يخرج منها أنصار خير الناس أبا والما وجدا وجدة و عما وعمة تلك البلدة التي يند جمنها أنصار خير الناس أبا والما وهو الموضع الذي نبع منه الماء تلك التي تسمتي الزهراء ، بها موضع قدم جبرئيل ، وهو الموضع الذي نبع منه الماء

⁽١) سقي (خ) .

الذي من شرب منه أمن من الداء ، و من ذلك الماء عجن الطين الذي عمل منه كهيئة الطير ، ومنه يغتسل الرضا تُلكِينًا ، ومن ذلك الموضع يخرج كبش إبراهيم وعصاموسي وخاتم سليمان .

۴۸ _ ومن روايات الشيعة في فضل قم و أهلها مارواه الحسن بن على بن الحسن ابن موسى بن بابويه بأسانيد ذكرها عن أبي عبدالله الصادق عَلَيْكُم أن وجلاً دخل علمه فقال : يا ابن رسول الله إنِّي أريد أن أسألك عن مسألة لم يسألك أحد قبلي ولا يسألك أحد بعدي ! فقال : عساك تسألني عن الحشر و النشر (١) ؟ فقال الرجل : إي و الّذي بعث عُماً بالحقُّ بشيراً و نذيراً ماأسألك إلَّا عنه . فقال : محشر الناس كلُّهم إلى بيت المقدس إلَّا بقعة بأرض الجبل يقال لها قم ، فا نتَّهم يحاسبون في حفرهم و يحشرون من حفرهم إلى الجنة . ثم قال : أهل قم مغفور لهم . قال : فوثب الرجل على رجليه وقال : يا ابن رسول الله هذا خاصة لا مل قم ؟ قال : نعم ومن يقول بمقالتهم . ثم قال : أزيدك؟ قال: نعم ، حدّ ثنى أبي عن أبيه عن جدّ ، قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : نظرت إلى بقعة بأرض الجبل خضراء أحسن لوناً من الزعفران وأطيب رائحة من المسك و إذا فيها شيخ بارك على رأسه برنس ، فقلت : حبيبي جبر ئيل ماهذه البقعة ؟ قال : فيهاشيعة وصيتك على " بن أبي طالب . قلت : فمن الشيخ البارك فيها ؟ قال : ذلك إبليس اللعين. - عليه اللعنة - قلت : فما يريد منهم ؟ قال : يريد أن يصد هم عن ولاية وصياك على و يدعوهم إلى الفسق و الفجور . فقلت : ياجبرئيل أهوبنا إليه ، فأهوى بنا إليه في أسرع من برق خاطف . فقلت له : قم ياملعون فشارك المرجئة في نسائهم وأمو الهم، لأن " أهل قم شيعتي وشيعة وصيَّى على " بن أبي طالب .

الحضرمي عن عمل بن الحسين بن أبي الخطّاب ، عن عمل بن الحسن الحضرمي عن عمل بن الحسن الحضرمي عن عمل بن بهلول ، عن أبي مسلم العبدي ، عن أبي عبدالله الصادق تُمَا الله عن أبي مسلم العبدي ، عن أبي عبدالله الصادق تُما الله عن أبي مسلم العبدي ، عن أبي عبدالله الصادق تُما أبي مسلم العبدي ، عن أبي عبدالله الصادق المحلل المعلم المعلم بنا و نحن منهم لا يريدهم جبّار بسوء إلّا عجّالت عقوبته مالم يخونوا

⁽١) المحشن والمنشر (خ).

إخوانهم (١)! فإذا فعلوا ذلك سلطالله عليهم جبابرة سوء! أما إنتهم أنصار قائمنا ودعاة (٢) حقينا . ثم رفع رأسه إلى السماء وقال : اللهم اعصمهم من كل فتنة و نجتهم من كل هلكة .

ثم ذكر صاحب التاريخ المشاهد و القبور الواقعة في بلدة قم فقال : منهاقبرفاطمة بنت موسى بن جعفر النِّقَطّاءُ و روي أن زيارتها تعادل الجنّة .

وروى مشايخ قم أنَّه لمنَّا أخرج المأمون على " بن موسى الرضا كَالْيَكُمُ من المدينة إلى المرو في سنة مأتين خرجت فاطمة أخته في سنة إحدى و مأتين تطلبه ، فلمًّا وصلت إلى « ساوه » مرضت فسألت : كم بيني و بين «قم» ؟ قالوا: عشرة فراسخ ، فأمرت خادمها فذهب بها إلى قم و أنزلها في بيت موسى بن خزرج بن سعد . و الأُصح أنَّه لمَّا وصل الخبر إلى آل سعد اتَّنقوا و خرجوا إليها أن يطلبوا منها النزول في بلدة قم ، فخرج من بينهم موسى بن خزرج ، فلمًّا وصل إليها أخذبزمام ناقتها و جرُّها إلى قم وأنزلها في داره ، فكانت فيها ستة (٣) عشريوماً ثم مضت إلى رحمة الله و رضوانه ، فدفنهاموسى بعد التغسيل و التكفين في أرض له ، و هي الّتي الآن مدفنها و بني على قبرها سقفاً من البواري إلى أن بنت زينب بنت الجواد تُلْكِيْكُمُ عليها قبَّة . و حدُّ ثني الحسين بن عليٌّ ابن الحسين بن موسى بن بابويه عن علابن الحسن بنأحمد بن الوليد أنه لما توفيت فاطمة _ رضى الله عنها _ و غسلوها وكفتوها ذهبوا بهاإلى بايلان ووضعوها علىسرداب حفروه لها ، فاختلف آل سعد بينهم في من يدخل السرداب و يدفنها فيه ، فاتَّفقوا على خادم لهم شيخ كبير صالح يقال له « قادر» فلمنّا بعثوا إليها رأو اراكبين سريعين متلثّمين يأتيان من جانب الرملة ، فلمًّا قربا من الجنازة نزلا و صلّياً عليها و دخلا السرداب و أخذا الجنازة فدفناها ، ثم خرجا وركبا و ذهبا ولم يعلم أحد من هما . والمحراب الذي كانت فاطمة ﷺ تصلَّى إليها موجود إلى الآن في دار موسى بن الخزرج . ثمَّ ما تــــّا مُمَّ بَمِّل بنت موسى بن عمَّل بن على " الرضا عَلَيَّاكُم فدفنوها في جنب فاطمة _ رضي الله عنها _

 ⁽١) مالم يحولوا أحوالهم (خ) .

⁽٣) في بعض اننسخ < سبعة عشر > ،

ثم أَ توفّيت ميمونة أختها فدفنوها هناك أيضاً و بنو اعليهما أيضاً قبّة ، و دفن فيها أمّ إسحاق جارية على و أم حبيب جارية على بن أحمد الرضا وأخت على بن موسى . ثم قال: و منها قبر أبي جعفر موسى بن على بن على الرضا عَلَيْكُ قال : و هو أوال من دخل من السادات الرضويّة قم ، و كان مبرقعاً دائماً فأخرجه العرب من قم ، ثمَّ اعتذروا منه و أدخلوه و أكرموه و اشتروا من أموالهم له داراً و مزارع ، و حسن حاله ، واشترى من ماله أيضاً قرى و مزارع ، فجاءت إليه أخواته زينب و اثم على و ميمونة بنات الجواد عليه السلام ثم " « بريهيه » بنت موسى فدفن كلهن "عندفاطمة _ رضى الله عنها _ و أوفى موسى ليلة الأربعاء ثامن شهرربيع الآخر من سنة ست وتسعين ومأتين ودفن في الموضع المعروف أنَّه مدفنه . و منها قبر أبي علي على على الحد بن موسى بن على بن على الرضا عليه السلام توفيّي في سنة خمس عشر و ثلثماَّة ، و دفن في مقبرة عمَّ بن موسى . ثمَّ ذكر مقابر كثير من السادات الرضوية وكثير من أولاد عمَّد بن جعفر الصادق تَطْبَيْكُمُ وكثير من أحفاد على بن جعفر و قبور كثير من السادات الحسنيَّة ، و كان أكثر أهل قم من الأشعريتين، و قال رسول الله عَلِيْنَ اللَّهِم اغفر للا شعريتين صغيرهم وكبيرهم. وقال: الأشعريتون منتي وأنا منهم . وروي عن أحمد بن على بن عيسى ، عن عمل بن خالد،عن أبي البختري ، عن على بن إسحاق ، عن الزهري قال : قال رسول الله عَلَا الله عَلَا الله عَلَا الله عَلَا الله عَلا أَذِد والأشعرية ون وكندة منتي لا يعدلون ولا يجبنون . وبهذا الا سناد عن أبي البختري عن الزهري"، عن زيد بن أسلم قال. قال رسول الله عَلَيْلَ للا شعرية بن ملَّ ا قدموا: أنتم المهاجرون إلى الأنبياء من ولد إسماعيل. ثمُّ ذكر أخباراً كثيرة في فضائلهم ، ثمُّ قال : من مفاخرهم أن أو ل من أظهر التشيّع بقم موسى بن عبدالله بن سعد الأشعري .

ومنهاأنه قال الرضا تُلْبَنْكُم لزكريّا بنآدم بن عبدالله بن سعد الأشعريّ: إن الله يدفع البلاء بك عن أهل قمكما يدفع البلاء عن أهل بغداد بقبر موسى بن جعفر عليّه الله ومنها أنتهم وقفوا المزارع و العقارات الكثيرة على الأئمة على الأئمة على المائمة اللهم و منها أنتهم أوّل من بعث الخمس إليهم و منها أنتهم قليله أكرموا جماعة كثيرة منهم بالهدايا و التحف و الأكفان كأبي جرير ذكريّا بن إدريس ، و ذكريّا بن آدم ، و عيسى بن عبدالله بن

سعد وغيرهم ممنّن يطول بذكرهم الكلام ، وشرّ فوا بعضهم بالخواتيم والخلع ، و أنّهم اشتروا من دعبل الخزاعي ثوب الرضا ﷺ بألف دينار من الذهب. ومنها أن الصادق عليه السلام قال لعمران بن عبدالله : أظلك الله يوم لاظل إلاّ ظله . انتهى ماأخرجته من تاريخ قم ، ومؤلّفه من علماء الإمامية .

بيان : يظهر من هذا التاريخ أن « وراردهار » اسم بعض رساتيق قم و توابعه وقال : فيه سبع عشرة قرية وكان من رساتيق إصبهان فأ لحق بقم . والجمر اسم نهر من الأ نهار الّتي كانت قبل بناء بلدة قمكما يلوح من التاريخ . و روى الكشي خبرزكريا ابن آدم عن عمل بن قولويه ، عن سعد بن عبدالله ، عن عمل بن حمزة ، عن زكريا بن آدم قال : قلت للرضا المحلي : إنه الربد الخروج عن أهل بيتي فقد كثر السفهاء فيهم، فقال : لا تفعل ، فا ن قمل بيتك يدفع عنهم بك كما يدفع عن أهل بغداد بأبي الحسن الكاظم عليه السلام .

•٥- المجاذات النبوية: قال النبي عَلَيْكُ المرت بقرية تأكل القرى تنفي الخبث كما ينفي الكير خبث الحديد. يريد تَلَيَّكُ الهجرة إلى المدينة، قال السيد ده -: فقوله «المرتبقرية تأكل القرى» مجاز، والمرادأن أهلها يقهرون أهل القرى فيملكون بلادهم و أموالهم، فكأ نهم بهذه الأحوال يأكلونهم، وخر جهدا القول على طريقة للعرب معروفة لأنهم يقولون «أكل فلان جاره» إذا عدا عليه فانتهك حرمته واصطفى حريبته، وعلى ذلك قول علقة ابن عقيل بن علقة لأبيه في أبيات:

أكلت بيتك اكل الضب حتى ١٦ وجدت مدارة الكل(١) الوبيل

ومن ذلك قوله تَحْلَقُكُم في غزوة الحديبيّة « ويح قريش أكلهم (٢) الحرب » يريد أنها قدأفنت رجالهم وانتهكت أموالهم ، فكانت من هذا الوجه كأنّها آكلة لهم قال ذلك في حديث طويل ، و المراد بقوله « تنفي الخبث كما ينفي الكير خبث الحديد » أن أهلها يتمحنّضون فينتفي عنها الأشرار ، و يبقى فيها الأخيار ، و يفارقها الأخلاط

⁽١) الكلا (خ) .

⁽٢) اكلتهم (خ) .

و الأقشاب، ولا يصبر عليها إلا الصميم و اللباب، فيكون بمنزلة الكير الذي ينفي الأخباث و الأدران، و يخلص الرصاص، وهذا أيضاً مجاز. وقد ورد هذا الخبر بلفظ آخر ذكره عمر بن عبد العزيزقال: سمعنا عن رسول الله عَلَيْظَةً أنّه قال: المدينة تنفي خبث الرجالكما ينفى الكير خبث الحديد. والمعنى في اللفظين واحد.

۵۱ کتاب جعفر بن محل بن شریح : عن المعلّی الطحّان ، عن محل بن زیاد،عن میمون ، عن ابن عبّاس ، عن النبی مَنْ الله أنّه كان إذا دخل علیه ا'ناس من الیمن قال: مرحباً برهط شعیب وأحبار موسی .

۵۲ ـ وعنه قال : سمعت قيس بن الربيع يرفعه إلى النبي عَلَيْنَ قال: حضرموت خير من الحارثين .

مجالس الشيخ: عن أحمد بن عبدون، عن على بن على بن الزبير، عن على بن السلط الشيخ: عن العباس بن عامر، عن عبدالله بن الوليد قال: دخلنا على أبي عبدالله تحليل فسلمناعليه وجلسنا بين يديه فسألنا: من أهل الكوفة فقال: أما إنه ليس من بلد من البلدان أكثر محباً لنا من أهل الكوفة ثم هذه العصابة خاصة ، إن الله هداكم لأمر جهله الناس، أحببتمونا و أبغضنا الناس، و صدقتمونا و كذ بنا الناس، و التبعتمونا و خالفنا الناس، فجعل الله محياكم محيانا و مماتكم ماتنا ـ الخبر ـ .

بيان: « ثم هذه العصابة » أي هم فيها أكثر من غيرها من البلدان ، و المراد عصابة الشيعة فان المحب أعم منها ، والعصابة _ بالكسر _ : الجماعة من الناس .

۵۴ مجالس الشيخ: عن الحسين بن عبيد الله الغضائري"، عن التلعكبري عن عن التلعكبري عن عن التلعكبري عن عن عن الطيالسي معن المليال المعام عن عن عن عن عن الطيالسي معن الطيالسي أبي عبدالله المن أهل الكوفة من أصحابنا ، فقال أبو عبدالله عليه رجلان من أهل الكوفة من أصحابنا ، فقال أبو عبدالله عليه النه الذي علم المعرف الله الذي العرف المعرف الله الذي الخبر المعرف المعرف الخبر المعرفة الخبر الخبر الخبر الخبر الخبر المعرفة الخبر الخبر الخبر المعرفة المعرفة

٥٥ ـ أقول: وجدت بخط الشيخ على بن علي الجباعي ـ رحمه الله ـ: قال

الشيخ على بن مكي " _ قد " سالله روحه _ وجدبخط " جمال الدين ابن المطهر : وجدت بخط والدي _ ره _ قال : وجدت رقعة عليها مكتوب بخط عتيق ماصورته : بسم الله الرحمن الرحيم هذا ماأخبرنا به الشيخ الأجل "العالم عز "الدين أبوالمكارم حزة بنعلي "ابن زهرة الحسيني "الحلبي" إملاء من لفظه عند نزوله بالحلة السيفية _ وقد وردها حاجاً سنة أربع و سبعين و خمسمائة _ ورأيته يلتفت يمنة و يسرة ، فسألته عن سبب ذلك ،قال : إنني لأعلمأن لمدينتكم هذه فضلا جزيلا . قلت : وما هو ؟ قال:أخبرني أبي ، عنأبيه ، عن جعفربن على بنقولويه ، عن الكليني قال : حد "نني على" بن إبراهيم عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن أبي حزة الثمالي " ، عن الأصبغ بن نباته قال : صحبت مولاي أمير المؤمنين تحرة التي عند وروده إلى صفين وقد وقف على تل عرير (١) محبت مولاي أمير المؤمنين تأليك عند وروده إلى صفين وقد وقف على تل عرير (١) أراك تذكر مدينة ، أكان ههنامدينة وانمحت آثارها ؟ فقال : لا ، ولكن ستكون مدينة وأي " مدينة السيفية يمد نها رجل من بني أسد يظهر بها قوم أخيار لوأقسم أحدهم على الله لا أبر " قسمه .

بيان: «عرير » بالمهملتين أي مفرد ، و في القاموس: العرير الغريب في القول أو بالمعجمتين أي منيع رفيع . و الحلّة ــ بالكسر ــ: بلدة معروفة ، و وصفها بالسيفيّة لأ نيّها بناها سيف الدولة .

عه _ و وجدت أيضاً بخط الشيخ المتقد م نقلاً من خط الشهيد _ قد "سسر" ه _ : قال الراوندي ": قال الباقر عَلَيَكُم : إن الله وضع تحت العرش أربعة أساطين و سما ه « الضراح » ثم بعث ملائكة فأمرهم ببناء بيت في الأرض بمثاله و قدره ، فلما كان الطوفان رفع ، فكانت الأنبياء يحجونه ولا يعلمون مكانه حتى بو "أه الله لا براهيم فأعلمه مكانه ، فبناه من خمسة أجبل : من حراء ، و ثبير ، ولبنان ، وجبل الطور ، وجبل الخمر . قال الطبري ": وهو جبل بدمشق .

بيان: قال الفيروزا بادي ": الخمر _ بالتحريك _: جبل بالقدس . وقال: لبنان

⁽١) عزيز (خ) .

_ بالضم -: جبل بالشام .

" من الكراجكي : قال : روى الشريف أبوغ الحسن بن على الحسيني عن على " بن عثمان الأشج المعروف بأبي الدنيا (١) قال : حد ثنى أمير المؤمنين علي قال : قال رسول الله علي : من أحب أهل اليمن فقد أحب فقد أبغضهم فقد أبغضني .

من حرب الجمل خطب الناس بالبصرة فحمد الله و أثنى عليه و صلّى على النبي عَلَيْكُم من حرب الجمل خطب الناس بالبصرة فحمد الله و أثنى عليه و صلّى على النبي عَلَيْكُم ثم قال : ياأهل البصرة ! ياأهل المؤتفكة ائتفكت بأهلها ثلاثاً وعلى الله تمام الرابعة ! ياجند المرأة و أعوان البهيمة ، رغا (٢) قأجبتم ، و عُقر فانهزمتم (٦) أخلاقكم دقاق ، ودينكم نفاق وماؤكم زعاق (٤) بلادكم أنتن بلادالله تربة ، وأبعدها من السماء ، بها تسعة أعشار الشر المحتبس فيها بذنبه ، والخارج منها بعفوالله ، كأنتي أنظر إلى قريتكم هذه وقد طبقها الماء حتى مايرى منها إلا شرف المسجد كأنه جؤجؤ طير في لجة بحر وساق إلى قوله : إذاهم رأوا البصرة قد تحو لد أخصاصها دوراً ، وآجامها قصوراً ، فالهرب الهرب فا ينه لا بصرة لكم يومئذ .

⁽۱) حكى السيد نعمة الله الجزائرى عن السيد هاشم بن الحسين الاحسائى عن استاده الشيخ محمد الحرفوشى قال ، لما كنت بالشام عمدت يوماً إلى مسجد مشهور بعيد من العمران فرأيت شيخاً أزهر الوجه عليه ثياب بيض و هيئة جميلة ... ثم تحققت منه الاسم و النسبة ثمبعد جهد طويل قال : أنا معمر أبو الدنيا المغربي صاحب أمير المؤمنين عليه السلام و حضرت معه صفين و هذه الشجة في وجهى من رمحة فرسه _ سلام الله عليه _ ثم ذكرلى من الصفات والملامات ما تحققت معه صدقه في كل ما قال ثم استجزته كتب الاخبار فاجازني عن أمير المؤمنين و عن جديع اثمتنا حتى انتهى في الاجازة إلى صاحب الدار _ عجل الله فرجه - و له قصص عجيبة منها ما رواها عنه ابو محمد العلوى حدثه بها في دار عمه طاهر بن يحيى ، و كيف كان فحديثه يعد حسناً إن لم يكن صحيحاً .

⁽۲) أى صوت و ضيج .

⁽٣) فهربتم (خ) .

⁽٤) أي من لا يطاق شر به ٠

ثم التفت عن يمينه فقال : كم بينكم وبين الأ بُلّة ؟ فقال له المنذر بن الجارود: فداك أبي و الممنى : أربعة فراسخ . قال له : صدقت ، فوالذي بعث عنا عَلَيْنَ و أكرمه بالنبوة ، و خصه بالرسالة ، وعجل بروحه إلى الجنلة لقد سمعت منه كما تسمعون منى أن قال : ياعلي هل علمت أن بين التي تسملي البصرة والتي تسملي الأبلة أربعة فراسخ و سيكون في التي تسملي الا بلة موضع أصحاب العشور ، يقتل في ذلك الموضع من أمتي سبعون ألف شهيد ، هم يومئذ بمنزلة شهداء بدر .

فقال له المنذر: يأمير المؤمنين، ومن يقتلهم؟ فداك أبي و الممي . قال: يقتلهم أخوان وهم جبل كأ تبهم الشياطين، سود ألوانهم، منتنة أرواحهم، شديدكلبهم، قليل سلبهم، طوبي لمن قتلوه . ينفر لجهادهم في ذلك الزمان قوم هم أذلة عند المتكبرين من أهل ذلك الزمان، مجهولون في الأرض، معروفون في السماء، تبكي السماء عليهم و سكّانها، و الأرض و سكّانها _ ثم هملت عيناه بالبكاء ثم قال: _ ويحك يابسرة من جبش لارهج له ولا حس ! فقال له المنذر: ياأمير المؤمنين، وما الذي يصيبهم من قبل المنود من ذكرت؟ وما الويح؟ فقال: هما بابان: فالويح بابرحة، والويل بابعذاب ياابن الجارود، نعم، تارات عظيمة: منها عصبة يقتل بعضها بعضاً، ومنها فتنة يكون بها إخراب منازل وخراب ديار و انتهاك أموال و سباء نساء يذبحن ذبحاً، ياويل أمرهن إخراب منازل وخراب ديار و انتهاك أموال و سباء نساء يذبحن ذبحاً، ياويل أمرهن و الا خرى كأ قبها ممزوجة بالدم لكا تبها في الحمرة علقة، ناتيء الحدقة كهيئة حبة والعنب الطافية على الماء، فيتبعه بهن أهلها عداة من قتل بالا بلة من الشهداء، أناجيلهم في صدورهم، يُنقتل من يقتل ، و بهرب من ينهرب، ثم وهو الغرق .

يا منذر إن للبصرة ثلاثة أسماء سوى البصرة في الزبر الأول (١) لا يعلمها إلا العلماء : منها الخُريبة ، و منها تدمُر ، ومنها المؤتفكة ــ وساق إلى أن قال ــ يا أهل البصرة إن الله لم يجعل لأحد من أمصار المسلمين خُطّة شرف ولا كرم إلا وقد جعل

⁽١) في بعض النسخ المخطوط: ﴿ زَبِنَ الأَوْلُ ﴾ و هو السواب ظاهراً.

فيكم أفضل ذلك ، و زادكم من فضله بمنه ماليس لهم : أنتم أقوم الناس قبلة ، قبلتكم على المقام حيث يقوم الإمام بمنكّة ، و قارئكم أقرأ الناس ، وزاهدكم أزهد الناس ، و عابدكم أعبد الناس ، و تاجركم أتجر الناس و أصدقهم في تجارته ، و متصد قكم أكرم الناس صدقة ، وغنيتكم أشدُّ الناس بذلاً و تواضعاً ، و شريفكم أحسن الناس خلقاً وأنتم أكثر الناس جواراً ، و أقلهم تكلَّفاً لما لا يعنيه ، و أحرصهم على الصلاة في جماعة ثمر تكم أكثر الثمار ، و أموالكم أكثر الأموال ، وصغاركم أكيس الأولاد ، و نساؤكم أمنع النساء و أحسنهن تبعلاً ، سخر لكم الماء يغدو عليكم و يروح صلاحاً لمعاشكم و البحر سبباً لكثرة أموالكم ، فلو صبرتم واستقمتم لكانت شجرة طوبي لكممقيلاً وظلاً" ظليلاً ، غير أنَّ حكم الله ماض ، و قضاؤه نافذ لا معقب لحكمه و هو سريع الحساب. يقول الله « و إن من قرية إلا نحن مهلكوها قبل يوم القيامة أو معن بوها عدا با شديداً كان ذلك في الكتاب مسطوراً (١) » _ ثم الخطبة إلى قوله _ إن رسول الله عَلَيْظَةُ قال لي يوماً و ليس معه غيري : إن جبرئيل الروح الأمين حملني على منكبه الأيمن حتى أراني الأرض و من عليها وأعطاني أقاليدها وعلمني ما فيها وماقدكان علىظهرها و ما يكون إلى يوم القيامة ولم يكبر ذلك [علي"] كما لم يكبر على أبي آدم علمه الأسماءكلُّها ولمتعلمها الملائكة المقرُّ بون ، وإنَّى رأيت بقعة على شاطىء البحر تسمَّى البصرة ، فإذا هي أبعد الأرض من السماء و أقربها من الماء ، و أنتها لأسرع الأرض خراباً و أخشنها تراباً و أشدّها عذاباً ، ولقد خسف بها في القرون الخالية مراراً ، و ليأتين عليها زمان ، و إن لكم يا أهل البصرة و ما حولكم من القرى من الماء ليوماً عظيماً بلاؤه ، وإنتي لأعلم موضع منفجره من قريتكم هذه ، ثمَّ المورقبل ذلك تدهمكم عظيمة أخفيت عنكم و علمناها ، فمن خرج عنها عند دنو" غرقها فبرحة من الله سبقت له ، و من بقى فيها غير مما بط بها فبذنبه و ما الله بظلاَّم للعبيد .

توضيح: المؤتفكة: المنقلبة، و الانقلاب هنا إمّا حقيقة كقرى قوم لوط أو لأنتها غرقت كأنتها انقلبت. طبتقها الماء ـ بالتشديد ـ أي غطّاها و عمّها و

⁽١) الاساء : ٨٥.

الأخصاص: جمع خص" _ بالضم" _ بيت إيعمل "من الخشب و القصب. والآجام: جمع أجمة _ بالتحريك _ و هي منبت القصب ، و قيل : هي الشجر الكثير الملتف" . والا بلَّمة _ بضم الهمزة و الباء و تشديد اللام _ : الموضع الّذي به مدينة البصرة اليوم وكان من قرى البصرة و بساتينها يومئذ ، و كانوا يعدُّونه إحدى الجنَّات الأربع ، و في الأ بلَّة اليوم موضع العشارين حسب ما أخبر به . و الجيل ـ بالكسر ـ : الصنف من الناس و قيل : كلَّ قوم يختصُّون بلغة فهم جيل. والأرواح : جمع الربح بمعنى الرائحة . و الكلب _ بالتحريك _ : الشر" والأذى و شبه جنون يعرض لمن عضه الكلب الكلب. و السلب _ بالتحريك _ : ما يأخذه أحد القرنين في الحرب من قرنه ممَّا يكون عليه و معه [من] سلاح و ثياب و دابّة و غيرها . ينفر لجهادهم : أي يخرج لقتالهم . ويقال « هملت عينه » أي فاضت بالدمع . والرهج _ بالتحريك _ الغبار . و الحس ما الكسر-صوت المشي و الصوت الخفي و هو إشارة إلى صاحب الزنج كما مر . و التارات جمع التارة بمعنى المرق ، أي فتن عظيمة مرقة بعد أخرى . والعصبة _ بالضم _ : الجماعة أو بالتحريك بمعنى الأقرباء . و انتهاك الأموال : أخذها بما لا يحل" . و سباء النساء _ بالكسر و المد" _ : أسرهن" . و «يستحل بها الدجال» أي يتخذهامنزلاً ويسكنها. والدجَّال من الدجل وهو الخلط و التلبيس و الكذب ، ووصفه بالأكبر يدلُّ على تعدُّد من يدُّ عي الأ باطيل . و الأعور من ذهب إحدى عينيه . والممسوح صفة مخصَّصة للأعور. والناتيء: المرتفع. وطفاعلي الماء: علاولم يرسب. والرجفة: الزلزلة والاضطراب. و القذف : الرمي بالحجارة و نحوها . والخسف : الذهاب في الأرض ، وخسف المكان أن يغيب في الأرض. والمسخ: تحويل صورة إلىما هوأقبح منها. ووصف الجوع بالأغبر إِمَّا لأَنَّ الجوع بكون في السنين المجدبة ، و سنوا الجدب تسمَّى غبراً لاغبرارآ فاقها من قلَّة الأمطار وأرضيها من عدم النبات، أو لأن وجه الجائع يشبه الوجه المغبر". و الموت الأحمر يعبُّر به في الأكثر عن القتل، وفسَّرهنا بالغرق. والخريبة ــ بضمُّ الخاء المعجمة و فتح الراء المهملة والباء الموحدة .. : علم محلّة من محال البصرة كانوا يسمونها البصرة الصغري . و تدمر كتنصر : من الدمار بمعنى الهلاك ، وفي اللغة أنها بلد بالشام .

والخطّة _ بالضمّ _ : الأمروالقصّة . والأقاليد : جمع إقليد _ بالكسر _ وهوالمفتاح . ولم يكبر ذلك على " : أي قويت عليه وقدرت ، أولم أستعظمها من فضل ربّي . والتنوين في « زمان » للتفخيم أي زمان شديد فظيع . و المرابطة : الإرصاد لحفظ الثغر .

مجالس همجالس معن الصادق تخليم أنه قال: إن لله حرماً وهومكة ، ألا إن لرسول الله حرماً وهومكة ، ألا إن لرسول الله حرماً وهومكة ، ألا إن لرسول الله حرماً وهو المدينة ، ألا و إن لا مير المؤمنين حرماً وهوالكوفة ، ألاوإن قم الكوفة الصغيرة. ألا إن للجنة ثمانية أبواب ثلاثة منها إلى قم ، تقبض فيها امرأة من ولدي اسمهافاطمة بنت موسى ، وتدخل بشفاعتها شيعتى الجنة بأجمعهم .

وعن سعد بن سعد عن الرضا ﷺ قال : يا سعد من زارها فله البجئة .

اعـ وعنه تُطَيِّكُم قال: إذا عمّت البلدان الفتن والبلايا فعليكم بقم وحواليها ونواحيها ، فا بن البلايا مدفوع (١) عنها .

وعن الرضا عَلَيَكُمُ قال : للجنَّة ثمانية أبواب فثلاثة منهالاً هل قم ، فطوبي لهم .

على أهل قم، و عن أمير المؤمنين عليك أنه قال: صلوات الله على أهل قم، و رحمة الله على أهل قم، ورحمة الله على أهل قم، سقى الله بلادهم الغيث _ إلى آخر ما مر" عن الصادق عليك .

وأقول: ووى الشيخ الأجل عبدالجليل الرازي في كتاب القصص با سناده عن النبي في كتاب القصص با سناده عن النبي في الله قال: لمنّا عرج بي إلى السماء مررت بأرض بيضاء كافورية شممت بها دائحة طيّبة ، فقلت : يا جبر ئيل ما هذه البقعة ؟ قال : يقال لها « آ بة » عرضت عليها دسالتك وولاية ذر يّتك فقبلت ، وإن الله يخلق منهار جالا يتو لونك ويتولون ذر يّتك فبارك الله عليها و على أهلها .

معجم البلدان: قال: روي أنه في التورية مكتوب: الري باب من أبواب الأرض و إليها متجر الخلق. وقال الأصمعي : الري عروس الدنيا و إليها متجر

⁽١) كذا في جميع النسخ التي بأيدينا ، و الظاهر ﴿ مدفوعة ﴾ .

الناس. قال: وروي عن جعفر الصادق ﷺ أن الري وقزوين وساوه ملعونات شؤمات.

عه _ كشف الغمة ؛ عن ابن أعثم الكوني ، عن أمير المؤمنين تَطَيِّكُمُ أَنَّهُ قال ؛ ويحاً للطالقان فا ن لله تعالى بها كنوزاً ليست من ذهب ولا فضة ، و لكن بها رجال مؤمنون عرفوا الله حق معرفته وهم أنصار المهدي في آخر الزمان .

هـ هـ الدرالمنثور: من عدة كتب عن ابن عبـ قال: قال رسول الله الله الله المحقد . ما أطيبك من بلدة و أحبـ إلى الولا أن قومك أخرجوني منك ماخرجت . و في رواية الخرى: ما سكنت غيرك (١) .

مه ... وعن عبدالرحمان بن سابط قال : سلّما أراد رسول الله وَ الله على الله الله الله الله الله الله المدينة استلم الحجر و قام وسطالمسجد و التفت إلى البيت فقال : إنّى لا علم ما وضع الله في الا رض بيتاً أحب إليه منك ، وما في الا رض بلد أحب إليه منك ، و ماخرجت عنك رغبة و لكن الذين كفروا هم أخرجوني (٢) .

وع _ كتاب قسمة أقاليم الأرض و بلدانها تأليف بعض المخالفين: قال: بلدالمهدي مدينة حسنة حصينة بناها المهدي الفاطمي و حصنها وجعل لها أبوا با من حديد، في كل باب ما يزيد على المائة قنطار، ولما بناها وأحكمها قال: الآن أمنت على الفاطميين.

بيان : اقول : لهذه المدينة قصّة طويلة غريبة أوردتها في كتاب الغيبة .

٧١ ــ و من الكتاب المذكور: قال دخلذوالقرنين جزيرة عظيمة فوجدبهاقوماً قد أنحلتهم العبادة حتى صاروا كالحمم السودفسلم عليهم فرد واعليه السلام فسألهم: ماعيشكم يا قوم في هذا المكان؟ قالوا: مارزقنا الله من الأسماك وأنواع النبات و نشرب من هذه

⁽١) المر المنتور : ج ١ ، ص ١٢٣ -

⁽٢) الدر المنثور: ج ١ ، ص ١٢٣٠

المياه العذبة . قال لهم ألا أنقلكم إلى عيشة أطيب ممَّا أنتم فيه و أخصب ؟ فقالوا له : و ما نصنع به ؟ إن عندنا في جزيرتنا هذه ما يغني جميع العالم و يكفيهم لوصاروا إليه و أقبلوا عليه ! قال : و ما هو؟ فانطلقوا إلى وادر لا نهاية لطوله و عرضه و هو منصَّد من ألوان الدر" و الياقوت و الزبرجد والبلخش و الأحجار الَّتي لم تر فيالدنيا والجواهر الَّتي لا تقوَّم ، و رأى شيئا لا يحتمله العقول ولا يوصف ، ولو اجتمع العالم على نقله أو بعضه لعجزوا ، فقال : لا إله إلَّالله وسبحان من له الملك العظيم ويخلق الله مالا يعلمه الخلائق. ثمَّ انطلقوا به من شفير ذلك الوآدي حتَّى أتوابه إلى مستوواسع من الأرض به أصناف الأشجار ، و أنواع الثمار ، و ألوان الأزهار ، و أجناس الأطيار ، و خرير الأنهار ، و أفياء و ظلال ، ونسيم ذواعتدال ، و نزه و رياض ، و جنَّات و غياض،فلمَّا رأى ذوالقرنين ذلك سبتح الله العظيم و استصغر أمرالوادي ومابه من الجواهر عندذلك المنظر البهيج الزاهر. فلمَّا تعجَّب قالوا له : في مُ لك ملك في الدنيا بعض ما ترى؟ قال: لا وحقٌّ عالم السرُّ و النجوي . فقالوا : كلُّ هذا بين أيدينا ولا تميل أنفسنا إلى شيء من ذلك واقتنعنا بما نقوى به على عبادة الرب الخالق، و من ترك لله شيئاً عوضه الله خيراً منه ، فسيرعناً و دعنا بحالنا ، أرشدنا الله وإياك . ثمَّ ودُّعوه وفارقوه وقالواله: دونك والوادي فاحمل منه ماتريد . فأبيأن يأخذ منذلك شيئًا. قال : ثم التي القرنين جزيرة عظيمة فرأى بها قوماً لباسهم ورق الشجر ، و بيوتهم كهوف في الصخر و الحجر فسألهم عن مسائل في الحكمة ، فأجابوه بأحسن جواب و ألطف خطاب ، فقال لهم : سلواحوا تبحكم لتقضى ، فقالوا له : نسألك الخلد في الدنيا . فقال : و أنَّى به لنفسي؟! و من لا يقدر على زيادة نفَّس من أنفاسه كيف يبلغكم الخلد ؟! فقال كبيرهم: نسألك صحّة في أبداننا ما بقينا . فقال : و هذا أيضاً لاأقسرعليه . فقالوا : فعر فنا بقيّة أعمارنا فقال: لا أعرف ذلك لروحي فكيف بكم؟ فقالوا له: فرِّ غنا نطلب ذلك ممَّن يقدرعلي ذلك و أعظم من ذلك . وجعل الناس ينظرون إلىكثرة جنوده وعظمة موكبه ، وبينهم شيخ صعلوك لا يرفع رأسه ، فقال له ذوالقرنين : مالك لاتنظر إلىما ينظر إليهالناس ؟ قال الشيخ : ما أعجبني الملك الّذي رأيته قبلك حتَّى أنظر إليك وإلى ملكك . فقال: و ما ذاك ؟ قال الشيخ : كان عندنا ملك و آخر صعلوك (١) فماتا في يوم واحد ثم جئت إليهما و اجتهدت أن أعرف الملك من الصعلوك(٢) فلم أعرفه . قال : فتركهم ذو القرنين و انصرف عنهم .

الأنساري"، عن أبي الصلت الهروي" قال: كنت عند الرضا تَهْلَيْكُم فدخل عليه قوم من الأنساري"، عن أبي الصلت الهروي" قال: كنت عند الرضا تَهْلَيْكُم فدخل عليه قوم من أهل قم فسلموا عليه فرد" عليهم و قر"بهم ثم قال لهم: مرحباً بكم و أهلا ! فأنتمشيعتنا حقاً، فسيأتي عليكم يوم تزورون فيه تربتي بطوس، ألا فمن زارني و هو على غسل خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمّه (٢).

٧٣ _ و هنه : عن على بن أحمد السناني "، عن على بن جعفر الأسدي "، عن سهل ابن زياد ، عن عبد العظيم بن عبد الله الحسني قال : سمعت على "بن على العسكري على المن يقول : أهل قم وأهل آبة مغفور لهم لزيارتهم لجد "ي على "بن موسى الرضا عَلَيَ الله بطوس ألا و من زاره فأصابه في طريقه قطرة من السماء حر "م الله جسده على النار (٤) .

٧٧ _ الكافى : عن أبي على " الأشعرى " ، عن على بن سالم ؛ و على " بن إبراهيم عن أبيه ، جميعاً عن أحمد بن النضر ؛ وعلى بن يحيى ، عن على بن أبي القاسم ، عن الحسين ابن أبي قتادة ، جميعاً عن عمر وبن شمر ، عن جابر ، عن أبي جعفر على قال : خرج رسول الله على المن المحيل ـ و ساق الحديث إلى قوله _ فمر " بفرس (٥) فقال عيينة ابن حصين : إن من أمر هذا الفرس كيت وكيت . فقال رسول الله على الله على المن على المرجال منك . فغضب رسول الله على المرجال عنه بالرجال منك . فغضب رسول الله على المرجال يكونون بنجد في وجهه ، فقال له : فأي " الرجال أفضل ؟ فقال عيينة بن حصين : رجال يكونون بنجد يضعون سيوفهم على عواتقهم ، و رماحهم على كواثب خيلهم ، ثم " يضربون بها قدما .

⁽١) ملموك (خ) . (٢) السلموك (خ) ·

⁽٣ و ٣) العيون ، ج ٢ ، من ٢٦٠ .

⁽٥) في بعض النسخ « قمر يه فرس » .

ج ۶۰

فقال رسول الله عَبِيالِين : كذبت ، بل رجال أهل اليمن أفضل ، الا يمان يماني (١) ، و الحكمة مِمانية ، ولولاالهجرة لكنت امرءاً من أهل اليمن . الجفاء والقسوة في الفد ادين أصحاب الوبر ربيعة و مضر من حيث يطلع قرن الشمس ، و مذحج أكثر قبيل يدخلون الجنبة ، و حضرموت خير من عامر بن صعصعة ــ و روى بعضهم : خير من الحرث بن معاوية _ و بجيلة خير من رعل و ذكوان ، وإن يهلك لحيان فلاا بالي . ثم قال : لعن الله الملوك الأربعة : جمداً ، و مبخوساً ، ومبشرحاً ،و أبضعة ، و أختهم العمر دة _ و ساق الحديث إلى قوله ـ لعن الله رعلاً و ذكوان و عضلاً و لحيان و المجذمين من أسد و غطفان و أباسفيان بن حرب و شهبلاً ذا الأسنان وابني مليكة (٢) بن جزيم ومروان و هوزة وهونة (٢).

٤٥ _ كتاب جعفر بن عمل بن شريح : عن معلى الطحان ، عن بريد بن على بزيد ابن جابر ، عن عبدالله بن بشير ، عن ابن عيينة بن حصين قال : عرض رسول الله عَلَيْهُ الله يوماً خيلاً و عنده أبي _ عيينة بن حصين بن حذيفة بن بدر _ فقال رسول الله عَمَا الله عَمَا الله عَمَا الله عَمَا أنا أبصر بالخيل منك . فقال عيينة : و أنا أبصر بالرجال منك يا رسول الله . فقال النبي " صلَّى الله عليه و آله: كيف؟ قال: فقال: إن خير الرجال الَّذين يضعون أسيافهم على عواتقهم ، و يعرضون رماحهم على مناكب خيولهم من أهل نجد . فقال النبي عَمَالِكُ عَالَمُهُ : كذبت ، إن خير الرجال أهل اليمن ، و الايمان يمان و أنا يماني ، و أكثر قبائل دخول الجنَّة بوم القيامة مذحج ، و حضرموت خير من بني الحرث بن معاوية حيَّ من كندة ، إن يهلك لحيان فلاأ بالي ، فلعنالله الملوك الأربعة : جمداً ،ومبخوساً ، ومبشرحاً وأبضعة ، و ا'ختهم العمر دة .

بيان : قال الجوهري : قال أبوعبيدة : يقال «كان من الأمركيت وكيت - بالفتح -

⁽١) يمان (خ) .

⁽٢) ملكة (خ).

⁽٣) الكافي: ع. ٨ ، ص ٧٠-٧٧ .

⁽۴) و في بعض النسخ ﴿ يزيد بن جابر ، و في بعضها ﴿ يزيد بن جابر ، و أياً ما كان فلم نجد له ذكراً في كتب الرجال.

وكيت وكيت وكيت بالكسر - » و التاء فيهما هاء في الأصل فصارت تاءاً . و في النهاية : الكواثب جمع كاثبة ، وهي من الفرس : مجتمع كتفيه قدام السرج . و قال : رجل قدم بضمتين - أي شجاع ، و مضى قدماً أي لم يعرج ولم ينثن . و قال : فيه « الإيمان يمان و الحكمة يمانية » إنماقال ذلك لأن الإيمان بدامن مكة وهي من تهامة وتهامة من أرض اليمن ولهذا يقال : الكعبة اليمانية . وقيل : إنه قال هذا القول للأنسار لأنهم يمانون وهم نصروا الإيمان والمؤمنين و آووهم فنسب الإيمان إليهم . و قال الجوهري: اليمن بلاد للعرب ، و النسبة إليهم يمني "، ويمان مخقفة والألف عوض من ياء النسب فلا يجتمعان ، قال سيبويه : و بعضهم يقول يماني بالتشديد - انتهى - . و قال في شرح السنة : هذا ثناء على أهل اليمن لا سراعهم إلى الإيمان و حسن قبولهم إياء .

قوله على المن إذمكة منها ، أو المراد أنه لولا أن المدينة كانت أو لا حجرتى من أهل اليمن إذمكة منها ، أو المراد أنه لولا أن المدينة كانت أو لا حجرتى من أهل اليمن إنمكة منها ، أو المراد أنه لولا أن المدينة كانت أو لا أن المجرة أشرف لعددت نفسى من الأضار . و في النهاية : فيه أن الجفاء و القسوة في الفد ادين . الفد ادون بالتشديد هم الذين تعلو أصواتهم في حروثهم و مواشيهم ، واحدهم فد اد ، يقال : فد الرجل يفد فديداً إذا اشتد صوته، وقيل: هم المكثرون من الا بل .وقيل : هم الجمالون المقارون و الحمارون و الرعيان ، و قيل . إنما هو الفدادين _ مخفقاً _ واحدها فد أن _ مشد دا _ وهي البقر التي يحرث بها ،و أهلها أهل جفاء وقسوة (١) _ انتهى - وله أن سوتهم يتخذونها منه . قوله : هم نحيث يطلع قرن الشمس ؟ قال المجوهري " : قرن الشمس أعلاها وأو ل ما يمدومنها في الطلوع _ انتهى _ و لعل المراد أهل المبوادي من هاتين القبيلتين الكائنتين في مطلع الشمس أي في شرقي المدينة . و روى في شرح السنة با سناده عن عقبة بن همرو قال : الشمس أي في شرقي المدينة . و روى في شرح السنة با سناده عن عقبة بن همرو قال : أشار رسول الله المدينة . و روى في شرح السنة با سناده عن عقبة بن همرو قال : الشمس أي في شرقي المدينة . و روى في شرح السنة با سناده عن عقبة بن همرو قال : الشمس أي في شرقي المدينة . و روى المن يمان ههناء إلا أن القسوة وغلظ المواد في الفد ادين عند الصول أذناب الا بل حيث يطلع قرنا الشيطان في دبيعة ومضر القلوب في الفد ادين عند الصول أذناب الا بل حيث يطلع قرنا الشيطان في دبيعة ومضر

⁽١) في النهاية : أهل جفاء و غلظة . ج ٣ ، ٣ ، ١٨٧ .

و با سناده عن ابن عمر أنه قال : رأيت رسول الله المالية الم الفتنة همنا! إنَّ الفتنة همنا! من حيث يطلع قرن الشيطان. و قال النووي : قرنا الشيطان قبل المشرق أي جمعاه المغويان أو شيعتاه من الكفّار ، يريد مزيد تسلّطه في المشرق ، وكان ذلك في عهده الله المنظيم و يكون حين يخرج الدجال من المشرق ، وهو في مابين ذلك منشأ الفتن العظيمة و مثار الترك العاتية _ انتهى _ ولا يبعد أن يكون في هذا الخبر أيضاً « قرن الشيطان » فصحَّف . و قال الجوهري : مذحج _ كمسجد _ : أبوقبيلة من اليمن . وقال : حضر موت اسم بلد و قبيلة أيضاً ، وهما اسمان جعلا واحداً إن شئت بنيت الاسم الأوُّل على الفتح و أعربت الثاني با عراب مالا ينصرف قلت : هذا حضرموت، و إن شئت أضفت الأول إلى الثاني قلت: هذا حضرموت، أعربت حضراً وخفضت موتاً ، وكذلك القول في سام أبرس ورام هر مز . وقال : عامر بن صعصعة أبوقبيلة وهو عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن . و في القاموس : بجيلة _كسفينة _: حي باليمن من معد . و رعل وذكوان قبيلتان من بني سليم . وقال : لحيان أبوقبيلة . وقال : مخوس _ كمنبر _ و مشرح وجمد و أبضعة بنو معدي كرب الملوك الأربعة الذين لعنهم رسول الله الله المن المن المن المنهم العمر"دة وفدوا مع الأشعث فأسلموا ثم" ارتد"وا فقتلوا يوم النجير ، فقالت نائحتهم « ياعين بكّي للملوك الأربعة » و قال : العمر"د _ كعملس _ : الطويل من كل شيء _ إلى أن قال _ و بهاء ي: ا خت الذين لعنهم النبي الشريخ إلى انتهى _ وهالمجذمين، لعل المرادبهم الهنسوبون إلى الجذيمة ، ولعل ا أسداً و غطفان كلتيهما منسوبتان إليها . قال الجوهري : جذيمة قبيلة من عبد القيس ينسب إليهم جذمي - بالتحريك - وكذلك إلى جذيمة بني أسد . وقال الفيروز ابادي : خطفان _ محر "كة _ حي " من قيس . و لعل " شهبلا _ بالشين المعجمة والباء الموحدة، و في بعض النسخ بالسين المهملة و الياء المثنَّاة ـ اسم ، وكذا ما بعده إلى آخر الخبر أسماء رجال. و أقول: قدمضت الأخبار الكثيرة في ذم البصرة في كتب الفتن، وسيأتي أخبار مدح الكوفة والغري و كربلا وطوس ومكّة و المدينة في كتاب المزار وكتاب الحج لم نوردها ههنا حذراً من التكرار .

٧٤ _ اكمال الدين : عن عبدالله بن على بن عبد الوهاب ، عن أحد بن على بن عبدالله بن زيدا لشعر اني من ولد عمار بن ياسر _ رضي الله عنه _ يقول : حكى أبوالقاسم على بن القاسم البصري أن أبا الحسن حمادويه بن أحمد بن طولون كان قد فتح عليه من كنوز مصر مالم يرزقأحد قبله ، فا غري بالهرمين فأشار عليه ثقاته و حاشيته و بطانته أن لا يتعرُّ ض لهدم الأهرام ، فا نه ما تعرُّ ض أحدلها فطال عمره فلج في ذلك ، وأمر ألفاً من الفعلة أن يطلبوا الباب وكانوا يعملون سنة حواليه حتَّى ضجروا وكلوا ، فلمَّا همتوا بالانسراف بعد الأياس منه و ترك العمل وجدوا سرباً فقد روا أنه الباب الذي يطلبونه فلمًّا بلغوا آخره وجدوا بلاطة قائمة من مرمر فقدَّروا أنَّها الباب فاحتالوا فيها إلى أن قلعوها و أخرجوها ، فإذا عليها كتابة يونانيَّة ، فجمعوا حكماء مصر و علماءها فلم يهتدوا لها ، و كان في القوم رجل يعرف بأبي عبدالله المدائني أحدحقاظ الدنيا و علمائها ، فقال لاً بي الحسن(١) حمادويه بن أحمد : أعرف في بلد الحبشة ٱسقفاً قد عمير وأتي علىه ثلاثمائة و ستون سنة يعرف هذا الخطاء وقدكان عزم على أن يعلمنيه فلحرصي على علم العرب لم أقم عليه و هو باق . فكتب أبوالحسن إلى ملك الحبشة يسأله أن يحمل هذا الا سقف إليه ، فأجابه أن هذا قد طعن في السن وحطمه الزمان و إنَّما يحفظه هذا الهواء ، و يخاف عليه إن نقل إلى هواء آخر و إقليم آخرو لحقته حركة و تعب و مشقّة السفر أن يتلف ، و في بقائه لنا شرف و فرج و سكينة ، فانكان لكم شيء يقرأه أويفسره أو (٢) مسألة تسألونه فالكتب بذلك . فحملت البلاطة في قارب إلى بلد م أسوان ، من الصعيد الأعلى ، وحملت من أسوان على العجلة إلى بالادالحبشة وهي قريبة من أسوان ، فلمنّا وصلت قرأها الاُسقف و فسنّر ما فيها بالحبشيّة ثمّ نقلت إلى العربيّة فاذا فيها مكتوب : « أنا الريّان بن دومغ » فسئل أبو عبدالله عن الريّان من هو ؟ قال : هو والد العزيز ملك يوسف عَلَيَّكُم و اسمه الريَّان بن دومغ ، وقد كان

⁽١) الجيش (خ) ٠

⁽۲) د (خ) .

عمر العزيز سبعمائة سنة و عمر الريّان والده ألف و سبعمائة سنة و عمسٌ دومغ ثلاثة آلاف سنة . فا ذا فيها :

« أنا الريّان بن دومغ ، خرجت في طلب علم النيل ، لأ علم فيضه و منبعه إذكنت أرى مغيضه (١) فخرجت و معى ممّن صحبت أربعة آلاف [ألف] رجل ، فسرت ثمانين سنة إلى أن انتهيت إلى الظلمات و البحر المحيط بالدنيا ، فرأيت النيل يقطع البحر المحيط و يعبر فيه ولم يكن له منفذ و تماوت أصحابي و بقيت (٢) في أربعة آلاف رجل فخشيت على ملكي فرجعت إلى مصرو بنيت الأهرام والبرابي وبنيت المهرمين وأودعتهما كنوزي و ذخائري ، و قلت في ذلك شعراً :

و أدرك علمي بعض ما هو كائن و أتقنت ما حاولت إتقان صنعه وحاولتعلم النيلمن بدء (٢) فيضه ثما بين شاهوراً قطعت مسائحاً إلى أن قطعت المجن والإنسكلهم فأيقنت أن لا منفذاً بعد منزلي فا بن إلى مملكي وأرسيت نادياً أنا صاحب الأهرام في مصر كلها تركت بها آثار كفتي و حكمتي و فيها كنوز جمة و عجائب سيفتح أقفالي و ببدي عجائبي بأكناف ببت الله تبدو أموره ثمان و تسع و اثنتان و أربع

ولا علم لي بالغيب والله أعلم و أحكم و أحكمته والله أقوى و أحكم فأعجزني و المرء بالعجز ملجم و حولي بنو حجرو جيش عرمرم و عارضني لج من البحر مظلم لذي هيئة بعدي ولا متقدم بمصر ولا الأيام بؤس و أنعم و باني برابيها بها و المقدم على الدهر لا تبلى ولا تتهدم و للدهر لا تبلى ولا تتهدم و ليربي آخر الدهر يسجم ولي لربي آخر الدهر يسجم ولابد أن يعلو و يسمو به السم ولابد أن يعلو و يسمو به السم و تسعون أخرى من قتيل و ملجم

⁽١) مغيضه (خ) - (۲) فيقيت (خ).

⁽٣) بعد (خ) .

و من بعد هذا کر تسعون تسعة و تبدی کنوزی کلّها غیر أنّـنی رمزت مقالی فی صخور قطعتها

و تلك البرابي تستخر" و تهدم أرى كل" هذا أن يفر"قه الدم ستفتى و أفنى بعدها ثم اعدم (١)

فحينئذ قال أبوالحسن حمادويه بن أحمد: هذا شيء ليس لا حد فيها حيلة إلآا لقائم من آل عمد كالله ورد ت البلاطة مكانها كما كانت. ثم إن أبا الحسن (٢) بعد ذلك بسنة قتله طاهر المخادم على فراشه و هو سكران ، و من ذلك الوقت عرف خبر الهرمين و من بناهما . فهذا أصح ما يقال في خبر النيل و الهرمين .

بيان: السرب _ بالتحريك _ : الحفير تحت الأرض . و البلاطة _ بالفتح _ : الحجارة التي تفرش في الدار . و القارب : السفينة الصغيد . و الاسوان _ بالضم و يفتح _ بلد بالصعيد بمصر . كل ذلك ذكره الغيروزآ بادي . وقال : الهرمان بالتحريك يفتح _ بناءان أو ليان بناهما إدريس تُليّقُ لحفظ العلوم فيهما عن الطوفان ، أو بناء سنان بن المشلشل أو بناء الأ وائل لما علموا بالطوفان من جهة النجوم و فيهما كل طب و طلسم و هنالك أهرام صغار كثيرة _ انتهى _ . وقال أبو ريحان في كتاب الآثار الباقية : إن الفرس و عامّة المجوس أنكروا الطوفان بكليته ، وزعموا أن الملك متصل فيه من لدن «كيومرثكل شاه » الذي هو الا نسان الأول عندهم ، ووافقهم على إنكارهم إيّاه المهند و الصين و أصناف الا مم المشرقية ، و أقر به بعض الفرس و وصفوم بغير الصفة الموصوف بها في كتب الا نبياء ، و قالوا : كان من ذلك شيء بالشام و المغرب في زمان الموصوف بها في كتب الا نبياء ، و قالوا : كان من ذلك شيء بالشام و المغرب في زمان ولم يبلغ ممالك المشرق . و قالوا : إن أهل المغرب لمنا أنذر به حكماؤهم بنوا أبنية كالهرمين المبنية بن فيأرض مصر، وقالوا : إناكات الآفة من السماء دخلناها وإذا كانت من كالهرمين المبنية على أنت من الهرمين لم يجاوزهما ، و قيل : إن يوسف تناشيا بناهما و جعل فيهما الطعام و هذين الهرمين لم يجاوزهما ، و قيل : إن يوسف تناشيا بناهما و جعل فيهما الطعام و

⁽١) عدم (خ) ٠

⁽٢) أبا الجيش (خ) .

الميرة سنى القحط. و قالوا: إن طهمورث طااتصل به الإنداروذلك قبل كونهبماتين و إحدى و ثلاثين سنة أمر باختيار موضع في مملكته صحيح الهواء والتربة ، فلم يجدوا أحق بهذه الصفة من إصبهان ، فأمر بتجليد العلوم و دفنها في أسلم المواضع منه ، وقد يشهد لذلك ما وجد في زماننا بجيء (۱) من مدينة إصبهان من التلال التي انشقت عن بيوت مملوءة أعدالاً كثيرة من لحاء الشجرة التي يلتبس بها القسى و الترسة و يسمتى د التوز ، مكتوبة بكتابة لم يدر ما هي و ما فيها ـ انتهى ...

٧٧ _ المناقب : عن محد بن الفيض، عن أبي عبد الله المسابق الموجعفر الدوانيقي "(٢) للصادق المسادق المسادة المساد

٧٨ ــ الدرالمنثور: قال: أخرج الزبير بن بكّار في الموفّقيات عن عبدالله بن عمر وبن العاس، قال: عجائب الدنيا أربعة: مرآة كانت معلّقة بمنارة الإسكندريّة فكان يجلس الجالس تحتها فيبصر من بالقسطنطنيّة و بينهما عرض البحر ؛ و فرس كان من نحاس بأرض أندلس (٦) قائلاً بكفّه كذا باسط يده أي ليس خلفي مسلك، فلا يطأتلك البلاد أحد إلا أكلته النمل ؛ و منارة من نحاس عليها راكب من نحاس بأرض

⁽١) يجيء (خ) .

⁽٢) الدوانيق (خ) .

⁽٣) كذا في جميع النسخ ، و الظاهر د فتجمد » .

^(£) في اكثر النسخ «و من جانب الاخر» والصواب ما في المتن موافقا لنسخة مخطوطة .

⁽۵) المناتب: ج ٤ ، س٢٣٦ .

⁽٦) الاندلس (خ) .

عاد ، فا ذا كانت الأشهر الحرم اكرم هطل منه الماء و سقوا (١) و صبّوا في الحياض فا ذا انقضت الأشهر الحرم انقطع ذلك الماء ؛ و شجرة من نحاس عليها سودانية (٢) من نحاس بأرض رومية ، فإ ذا كان أوان الزيتون صفرت السودانية الّتي من نحاس فتجيء كل سودانية من الطيّارات بثلاث زيتونات : زيتونتين برجليها ، و زيتونة بمنقارها حتى تلقيه على تلك السودانية الّتي هي من نحاس ، فيعصر أهل رومية ما يكفيهم لا دامهم و سرجهم سنتهم إلى قابل (٢) .

٧٩ ـ الكافى: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن أبي يحيى الواسطى "عن بعض أصحابنا عن أبي عبدالله عليه الله إن من وراء اليمن وادياً يقال له وادي برهوت » ولا يجاوز ذلك الوادي إلاّ الحيّات السود والبوم من الطير (٤) فيذلك الوادي بئر يقال لها « بلموت (٥) » يغدى و يراح إليها بأرواح المشركين ، يسقون من ماء السديد ، خلف ذلك الوادي قوم يقال لهم « الذريح » لمّا أن بعث الله عز و جل عمراً على الله عليه و آله صاح عجل لهم فيهم و ضرب بذنبه و نادى فيهم : يا آل الذريح ! بسوت فصيح _ أبي رجل بتهامة يدعو إلى شهادة أن لا إله إلاّ الله . قالوا : لا مر ما أنطق الله هذا العجل! قال : فنادى فيهم ثانية ، فعزموا على أن يبنوا سفينة ، فبنوها و تزل فيها سبعة منهم ، و حملوا من الزاد ما قذف الله في قلوبهم ، ثم " رفعوا شراعاً (٦) و سيبوها في البحر ، فما زالت تسيربهم حتى رمت بهم بجدة ، فأ توا النبي عَلَيْكُونَهُ فقال لهم النبي عَلَيْكُونَهُ فقال على الذريح نادى فيكم العجل! قالوا : نعم ، قالوا : اعرض عليهم رسول الله الدين و الكتاب والسنن عليها يا رسول الله الدين و الكتاب ، فعرض عليهم رسول الله الدين و الكتاب والسنن

⁽١) في المصدر ، فاذا كانت الاشهر الحرم عطل منه الماء فشرب الناس و ستوا ...

⁽۲) في مخطوطة د سودائية ، و كذا في ما يأتى .

⁽٣) الدر المنثور ، ج ٣ ، ص ٩٧ ·

⁽۴) في المصدر : الطيور .

⁽۵) في بعض النسخ و كذا في المصدر ، بلهوت .

⁽٦) في بمض النسخ و كذا في الممدر : شراعها .

و الفرائض و الشرائع كما جاء من عندالله _ عز فكره _ وولَّى عليهم رجلاً من بني هاشم سيّره معهم ، فما بينهم اختلاف حتى الساعة (١) .

 ٨٠ ــ حياة الحيوان :الأحرام من عجائب أبنية الدنيا ،وهي قبور الملوك، أرادوا أن يتمينزوا على سائر الملوك بعد مماتهم كماتمينزوا عليهم في حياتهم، قيل : إنَّ المأمون لميًّا وصل إلى مصر أمر بنقب أحد الهرمين فنقب بعد جهد جهيد و غرامة نفقة عظيمة فوجد داخله مراق دمها و يعسر سلوكها ، و وضع في أعلاها بيت مكعب طولكل ضلع من أضلاعه ثمانية أذرع، وفي وسطه حوض فيه مائة رمّة بالية قدأتت عليها العصور فكف عن نقب ماسواه . و نقل أن هرمس الأول أخنوخ وهو إدريس تُطَيِّكُم استدل ا من أحوال الكواكب على كون الطوفان ، فأمر ببنيان الأهرام ، و يقال : إنَّه ابتناها في مدة ستة أشهر وكتب فيها: قل لمن يأتي بعدنا يهدمها في ستمائة عام والهدم أيسر من البنيان ! وكسوناها الديباج فليكسها الحصر و الحصر أيسر من الديباج . و قال ابن الجوزي" في كتاب « سلوة الأحزان » : ومن عجائب الهرمين أن "سمك كل واحد منهما أربعمائة ذراع من رخام و زمر"د وفيها مكتوب: أنا بنيتها (٢) بملكي فمن ادَّعي قو"ة فليهدمها (") فإن الهدم أيسر من البناء .

قال ابن المنادي: بلغنا أنَّهم قدُّروا خراج الدنيا مراراً فا ذا هو لا يقوم بهدمها _ والله أعلم _ .

ج ۶۰

⁽١) روضة الكافي: ٢٦١.

⁽٢) بنيتهما (خ) .

⁽٣) فليهمدهما (خ) .

۲۷

﴿ باب نا*در* ﴾

أقول: وجدت في بعض الكتب القديمة هذه الرواية،فأوردتها بلفظها، ووجدتها أيضاً في كتاب « ذكر الأقاليم و البلدان و الجبال و الأنهار و الأشجار » مع اختلاف يسير في المضمون و تباين كثير في الألفاظ أشرت إلى بعضها في سياق الرواية ، وهي هذه :

مسائل عبدالله بن سلام وكان اسمه « اسماويل » فسمّاه النبي عَلَيْلُهُ عبدالله ،عن ابن عبّاس _ رضي الله عنه _ قال : لمّا بعث النبي عَلَيْلُهُ أمر علياً أن يكتب كتاباً إلى الكفّار و إلى النصارى و إلى اليهود ،فكتب كتاباً أملاً و جبرئيل على النبي عَلَيْدُهُ فكتب :

« بسم الله الرحمن الرحيم » من على رسول الله إلى يهود خيبر أمّا بعد فا ن "الأرض لله والعاقبة للمتقين والسلام على من اتبع الهدى ولاحول ولاقو"ة إلّا بالله العظيم، ثمّ ختم الكتاب و أرسله إلى يهود خيبر . فلمّا وصل الكتاب إليهم أتوا إلى شيخهم ابن سلام فقالوا: يا ابن سلام فقالوا: يا ابن سلام هذا كتاب تحد إليك فاقر أه علينا فقر أه عليهم فقال لهم : ما تريدون من هذا الكلام ؟ وقد أرى فيه علامات وجدنا في التوراة أن هذا على الذي بشرنا به موسى ابن عمران . فقالوا : ينسخ كتابنا ويحر مع عليناما أحل لنا من قبل . فقال لهم ابن سلام ياقوم اخترتم الدنيا على الآخرة و العذاب على المغفرة ! فقالوا : يا ابن سلام لوكان على على ديننا لكان أحب إلينا من غيره . فقال : أنا أروح إليه وأسأله عن أشياء من التوراة فا ن أجابني عنها دخلت في دينه وخليت دين اليهودية ، وقام وأخذ التورات واستخرج منها ألف مسألة وأربعمائة مسألة و أربع مسائل من غامض المسائل فأخذها وأتى بها إلى على وهو في مسجده فقال : السلام عليك ياعلى وعلى أصحابك * فقالوا : و على من اتبع على وهو في مسجده فقال : السلام عليك ياعلى وعلى أصحابك * فقالوا : و على من اتبع الهدى السلام ورحمة الله و بركاته ، من أنت ياهذا الرجل ؟ قال : أناعبد الله بن سلام ، و

أنا من رسل بني إسرائيل و ممنّن قرأ التوراة ، وأنا رسول اليهود إليك مع شيء لتبيّنه لنا ماهو و أنت من المحسنين . فقال النبي والشيئة : اجلس يا ابن سلام وسل عمَّا شئت و إن شئت أخبرتك عمَّا تسألني عنه . فقال : أخبرني ياجَّل فا نِّني أزداد فيك يقيناً . فقال: يا ابن سلام جئت تسألني عن ألف مسألة وأربعمائة مسألة و أربع مسائل نسختها من التوراة . فنكس عبدالله بن سلام رأسه و بكي و قال : صدقت يامجًا. . فقال : أنبي " أنت أم رسول ؟ فقال : يا ابن سلام إن الله بعثني نبيًّا ورسولاً وأنا خاتم النبيِّين ، أفما قرأت في التوراة « مجل رسول الله و الذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تريهم ركَّعاً سجَّداً (١) _ الآية _ ، ؟ و أنزل على « ماكان على أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيلين (٢) ، قال : صدقت ياعم ، أخبر ني أكليم أنت أم وحي ؟ قال: يا ابن سلام بل وحي يأتيني به جبرائيل عن رب العالمين . قال : صدقت ياجم، أخبرني كم خلق الله نبيًّا من بني آدم؟ قال: يا ابن سلام ، خلق الله مائة ألف نبيٌّ و أربعة و عشرين ألف نبي". قال : صدقت ياتل ، أخبر بي كم المرسلون منهم ؟ قال : يا ابن سلام كان المرسلون ثلاثماًة و ثلاثة عشر . قال : صدقت يا على فأخبر ني من كان أو ّل الأ نبياء؟ قال : آدم . قال : صدقت ياحجًا، أخبر ني آدم كان نبيًّا مرسلاً ؟ قال : نعم ، أفما قرأت . في التوراة « قال ياآدم أنبئهم بأسمائهم (٢) _ الآية _ ، ؟ قال : صدقت ياعم، فأخبرني عن رسل العرب كم كانوا ؟ قال: ستة (٤) أو لهم إبراهيم و إسماعيل ولوط وصالح وشعيب وعمل . قال : صدقت ياعمل ، فأخبر ني كمكان بين موسى وعيسى من نبي ؟ قال : ألف، قال : صدقت ياعل، فعلى أي دين كانوا ؟ قال: على دين الله تعالى ودين ملائكته ودين الا سلام . قال : وما الاسلام ؟ وما الايمان ؟ قال : أمَّا الاسلام فتشهد أن لا إله إلَّا الله وحده لاشريك له و الإقرار بأن محمَّداً عبده و رسوله و إقام الصلاة و إيتاء الزكاة و صوم شهر رمضان و الحج في إلى بيت الله الحرام إن استطعت إليه سبيلاً ، وأمَّا الإيمان فتؤمن بالله و ملائكته و الكتاب و النبيتين و البعث بعد الموت و القسر

⁽٢) الاحزاب ، ۳۰

⁽۱) الفتح ، ۲۹ . (۳) اليترة ، ۳۳ .

⁽١) سيعة (١)

خيره و شرَّه من الله تعالى . قال : صدقت ياحيل ، أخبرني كم من دين الله تعالى ؟ قال : دين واحد و هو الا سلام . قال : صدقت يا على ، فيم كانت الشرائع ؟ قال : كانت مختلفة في الأُمم الماضية . قال: صدقت ياعل ، فأهل الجناة يدخلون بالإسلام أم بالإيمان أم بأعمالهم ؟ قال : يا ابن سلام استوجبوا الجنَّة بالا يمان و يدخلون برحمة الله و يقسمونها (١) بأعمالهم . قال : صدقت يا على ، فأخبرنيكم أنزل الله كتاباً ؟ قال : يا ابن سلام أنزل الله مائة كتاب و أربعة كتب . قال : صدقت يا على ، فأخبرني على من أنزلت هذه الكتب ؟ قال: يا ابن سلام ، أنزل الله عز وجل على آدم أربعة (٢) عشرة صحيفة و أنزل على إبراهيم عشرين صحيفة _ وفي قول أربعة (٢) عشرة صحيفة _ وعلى شيث بن آدم خمسين صحيفة ، و أنزل على إدريس ثلاثين (٤) صحيفة ، و أنزل الزبور على داود و أنزل التوراة على موسى ، و أنزل الا نجيل على عيسى ، و أنزل على الفرقان . قال : صدقت يا عَلى ، فهل أنزل عليك كتاباً ؟ قال : نعم ، قال : و أي كتاب هو ؟ قال: الفرقان قال : يا على لم سمًّا مالرب فرقاناً ؟ قال : يا ابن سلام لا نَّمه يفرق الآيات و السور و أنزل بغير الألواح وغير الصحف، والتوراة و الانجيل والزبوركلها جملة فيالألواح قال: صدقت يا عمّ ، فهل في كتابك شيء من هذه الصحف ؟ قال : نعم يا ابن سلام . قال : ما هو يا عجَّل ؟ فقرأ النبي " صلَّى الله عليه و آله و سلَّم « قد أفلح من تزكَّى _ إلى قوله ـ صحف إبراهيم و موسى (٥) » قال : صدقت يا على ، فأخبرني ما ابتداء القرآن و ماختمه ؟ قال : ياا بن سلام ا بتداؤه بسمالله الرحمن الرحيم ، وختمه صدق الله[العلي"] العظيم . قال : صدقت يا عمل ، فأخبرني عن خمسة أشياء خلقها الله بيده ما هي ؟ قال : يا ابن سلام إن الله عز وجل خلق جنة عدن بيده ، وغرس شجرة طوبي بيده ، وصور آدم بيده ، و كتب التوراة بيده ، وبنى السماوات بيده _ قال صدقت يا على _ والسماوات مطويًّات بيمينه ، قال : صدقت [قال] يا ابن سلام أما سمعت قوله تعالى « و السماء

⁽۲ و۳) کذا .

⁽١) يقتسمونها (خ) .

⁽٥) الأملى: ١٩.

⁽٤) عشرين (خ) .

بنمناها بأيد و إنّا لموسعون (١) » قال : صدقت يا على ، أخبرني من أخبرك بهذا ، قال: أخبر ني جبرائيل . قال : عنمن ؟ قال: عنميكائيل . قال : عنمن ؟ قال : عن إسرافيل. قال : عن من ؟ قال : عن اللوح المحفوظ . قال : عن من ؟ قال : عن القلم . قال : عن من ؟ قال : عن رب العالمين . قال : وكيف ذلك يا عمر ؟ قال [النبي عَبَالِي] : يأمر الله القلم يكتب في اللوح ، و ينزل في اللوح على إسرافيل ، و يبلُّغ إسرافيل ميكائيل و يبلّغ ميكائيل جبرائيل. قال: صدقت يا عمر ، فأخبرني عن جبرائيل في زيّ الذكران أم في زي " الا ناث ؟ قال : يا ابن سلام بل هو في زي " الذكر ان . قال : فأخبر ني ما طعامه و ما شرابه ؟ قال : يا ابن سلام طعامه التسبيح و شرابه التهليل . قال : صدقت يا عمر فأخبرني ماطوله ؟ وما عرضه ؟ وماصفته ؟ ومالياسه ؟ قال : يا ابن سلام على قدر الملائكة لا بالطويل الأعلى ولا بالقصير الأدنى ، أغر" ، مكحول ، ضوؤه كضوء النهار عندظلمة الليل ، له أربعة و عشرون جناحاً خضراء (٢) مكللة بالدر و الياقوت مختومة باللؤاؤ عليه وشاح بطانته من إستبرق و ظهارته الوقار و الكرامة ، وجهه كالزعفران ، أقنى الأنف، مدور رالحدق (٣) لا يأكل ولا يشرب ولا يمل ولا يسهو و هو قائم بوحي الله تعالى إلى يوم القيامة . قال : صدقت يا على ، فأخبر ني عن بدء خلق الدنيا ، وأخبر ني عن بدء خلق آدم كيف خلقه الله تعالى ؟ قال : نعم يا ابن سلام ، إن الله _ سبحانه و تعالى ، تقدُّ ست أسماؤه ولا إله غيره _ خلقه من طين بيده ، و خلق الطين من الزبد،و خلق الزبد من الموج ، و خلق الموج من الماء . قال : صدقت يا عمَّل ، فأخبر ني عن آدم لم سمتى آدم ؟ قال : يا ابن سلام لا أنه خلق من طبن الأرض و أديمها . قال : صدقت يا عمر ، فآدم خلق من الطين كلَّه أو بعضه أو من طين واحد ؟ قال : يا ابن سلام بلخلقه الله من الطينكله ، ولؤأن آدم خلق منطين واحد لماعرف بعضهم بعضاً وكانوا علىصورة واحدة . قال : صدقت يا عمر ، هل لهم مثل بذلك (٤) في الدنيا ؟ قال : نعم يا ابن سالم

⁽٣) الحدقة (خ).

⁽٤) في مخطوطة : عل هم كذلك في الدنيا .

أفما تنظر إلى التراب منه أبيض ، و منه أسود ، و منه أحمر ، و منه أصفر ، ومنه أشقر ومنه أغبر ، و منه أزرق ، وفيه عذب و خشن ، و فيه ليَّن ، وكذلك بنوآدم فيهمخشن و فيهم ليَّن و فيهم عذب كذلك [التراب] قال : صدقت يا عمَّل ، فأخبر نبي من آدم لمَّـا خلقه الله عز وجل من أين دخلت الروح فيه ؟ قال : يا ابن سلام دخلت من فيه . قال: صدقت ياخما ، أدخلت فيه على رضا أم على كره ؟ قال : يا ابن سلام أدخله (١) الله كرهاً و يخرجها كرهاً . قال : صدقت يا على ، ما قال الله لآ دم ؟ قال : يا ابن سلام قال الله لآدم : يا آدم اسكن أنت و زوجك الجنَّة فكلا منها رغداً حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين . قال : صدقت يا على ، فكم أكل منها حبّة ؟ قال : حبّتين قال : وكم أكلت حوَّاء ؟ قال: حبَّتين . قال · صدقت يا عمِّل ، فأخبر ني ما صفة الشجرة ! وكم لها غصن ^(٢) ؟ وكم كان طول السنبلة ؟ قال : يا ابن سلام كان لها ثلاثة أغصان ، و كان طول كل سنبلة ثلاثة أشبار . قال : صدقت ياتم ، فكم سنبلة فرك منها آدم ؟ قال: سنبلة واحدة . قال : صدقت يا على ، فكم كان في السنبلة من حبَّة ؟ قال : كان فيها خمس حيّات . قال : فأخبرني ما صفة الحبّة ؟ قال : يا ابن سلام كانت بمنزلة البيض الكبار. قال فأخبرني عن الحبَّة الَّتي بقيت مع آدم ما صنع بها ؟ قال : يا ابن سلام أ نزلتمع آدم من الجنبة فزرع آدم تلك الحبية فتناسل من تلك الحبية البركة (٢) . قال: صدقت يا على ، فأخبر ني عن آدم أين أهبط من الأرض ؟ قال : ا هبط بالهند . قال : صدقت ما على ، فأين المبطت حواء ؟ قال: بجدة ، قال: صدقت ياعل [فأين المبطت الحبية الما على المبطت الحبية الم قال: ماصهان ، قال : صدقت ياجل] فأين الهبط إبليس ؟ قال : ببيسان . قال : صدقت ما على ، قال : ما أغزر علمك ! و ما أصدق لسانك ! فأخبرني ما كان لباس آدم لماً ا معبط من الحنية ؟ قال : ثلات أوراق من ورق الجنية متوشيحاً بالواحدة ، مترزاً بالأخرى متعمَّماً بالثالثة . [قال: صدقت يا على ، فأخبرني فيأي مكان اجتمعا ؟ قال: بعرفات]

⁽۱) کدا . (۲) کدا .

⁽٣) فتناسل منها الحب في الارض بورك فيها .

⁽٣) في بمض النسخ ﴿ الحية ٤ .

قال: صدقت يا على ، فأخبرني خلقت حواء من آدم أم آدم من حواء ؟ قال: يا ابن سلام خلقت حواء من آدم أن خلق آدم من حواء لكان الطلاق بيدا لنساء ولم يكن بيد الرجال. قال: فأخبرني خلقت من كله أو من بعضه ؟ قال: خلقت من بعضه ولو خلقت من كله لكان القضاء في النساء ولم يكن في الرجال. قال: صدقت يا على ، فأخبرني عن باطنه خلقت أم من ظاهره ؟قال: يا ابن سلام بل خلقت من باطنه ، ولو خلقت من ظاهره لكشفت النساء من أبدانهن كما تكشف الرجال.

قال : فمن يمينه خلقت أم من شماله ؟ قال : بل خلقت من شماله ، ولو خلقت من يمينه لكان حظ" الا نشى مثل حظ" الذكر و شهادتها كشهادته ، ومن أجل ذلك جعل الله للذكر مثل حظ الأنثيين . قال : فأخبرني من أي موضع خلقت ؟ قال: يا ابن سلام خلقت من ضلعه الأقصر (١). قال: صدقت يا عمل ، فأخبرني منكان يسكن الأرمن قبل آدم ؟ قال : الجن ". قال : فيعد الجن "؟ قال : الملائكة . قال : فبعد الملائكة ؟ قال : آدم و ذر يته . قال : وكم كان بين الجن و بين آدم ؟ قال سبعة آلاف سنة . قال : صدقت يا عمل ، فأخبرني عن آدم فهل حج إلى بيت الله الحرام ؟قال: نعم ، قال : فمن حلق رأس آدم ؟ قال : جبر ئيل . قال : صدقت يا عمل ، فأخبرني هل آختتن آدم أم لا؟ قال : نعم ياا بن سلام ، ختن نفسه بيده . قال · صدقت ياخل ، فأخبر ني عن الدنيا لم سمنيت دنيا ؟ قال: يا ابن سلام لأئن الدنيا خلقت من دون الآخرة ، ولو خلقت مع الآخرة لم تفن كما لم تفن (٢) الآخرة . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن القيامة لم سمَّيت قيامة ؟ قال : يا ابن سلام الأن مقام الخلائق فيها للحساب . قال : فأخبرني لم سمَّيت الآخرة آخرة ؟ قال : لأ نَّها متأخَّرة [عنها] بعد الدنيالا يوصف سنوها ، ولا تحصى أيَّامها ولا يموت ساكنها . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن أوَّل يوم خلق الله تعالى الدنيا فيه ، قال : يوم الأحد . قال : ولم سمَّاء أحداً ؟ قال : لأَنَّ الله واحد أحد فرد صمد لم يتسخد صاحبة ولا ولداً . قال : صدقت يا على . فالاثنين لم

⁽١) الايس (خ).

 ⁽۲) کذا والظاهر ﴿ لاتفني ﴾ •

سمتى اثنين ؟ قال : لأنَّه ثاني يوم الدنيا . قال : فالثلاثاء لم سمَّى ثلاثاء ؟ قال لأنَّه ثالث يوم الدنيا . قال : فالأربعاء لم سمتى أربعاء ؟ قال : لأنت رابع يوم الدنيا . قال: فالخميس لم سمى خميساً ؟ قال : لأنه خامس يوم الدنيا . قال : فالجمعة لم سملى جمعة ؟ قال : لأنَّه يوم مجموع له الناس و ذلك يوم مشهود و هو سادس يوم من أينَّام الدنيا. قال : فالسبت لم سمتى سبتاً؟ قال : يا ابن سلام لأنَّه يوم يوكل فيه ملك، لأنَّه مع كل عبد ملكان : ملك عن يمينه ، وملك عن شماله . فالذي عن يمينه يكتب الحسنات والذي عن شماله يكتب السيِّئات . قال : صدقت ياعم، فأخبر ني عن مقعد الملكينمن العبد و ماقلمهما ؟ ومادواتهما ؟ ومالوحهما ؟ ومامدادهما ؟ قال : يا ابن سلام مقعدهما على كتفيه ، وقلمهمالسانه ، ودواتهما فوه ، ومدادهما ريقه ، و لوحهما فؤاده ،يكتبان . أعماله إلى مماته . قال : صدقت يا عمر ، فأخبرني ما خلق الله في ذلك اليوم ؟ قال : ن و القلم و ما يسطرون . قال : فأخبر ني كم طول القلم ؟ وكم عرضه ؟ وكم أسنانه ؟ قال : يا ابن سلام طول القلم خمسمائة عام ، و له ثلاثون سنًّا يخرج المداد من بين أسنانه و يجري في اللوح المحفوظ ما يكون و ما هو كائن إلى يوم القيامة بأمر الله عز وجل . قال : صدقت يا عم ،كم لحظة لله عز وجل في كل يوم وليلة ؟ قال : يا ابن سلام ثلاثمائة يُعلي و يقهر و يُنغني ويُنفقر . قال : صدقت يالح ، فأخبر ني ماخلق الله تعالى بعدة لك؟ قال : يا ابن سلام السماء السابعة ممَّا يلي العرش ، وأمرها أن ترتفع إلى مكانهافار تفعت ثم خلق الستَّة الباقية ، وأمركل سماء أن تستقر مكانها فاستقر ت . قال : صدقت يا عمَّل فلمسماما سماءاً؟ قال: لارتفاعها . قال: فأخبر ني ما بال سماء الدنيا خضراء؟ قال باا بن سلام اخضر "تمنجبلقاف. قال:صدقت ياعم ، فأخبر نيمم "خلقت؟قال:خلقتمنموجمكفوف. قال وما الموج المكفوف ؟ قال : يا ابن سلام ماء قائم لا اضطراب له ، وكانت (١) الأصل دخاناً . قال: صدقت يا على ، فأخبرني عن السماوات ألها أبواب ؟ قال : نعم لها أبواب

⁽١) كذا والظاهر و وكان في الاصل ، .

وهي مغلقة ، ولها مفاتيح وهي مخزونة . قال: صدقت ياع، ، فأخبرني عن أبوابالسماء ماهي ؟ قال : ذهب . قال فما أقفالها ؟ قال : من نور . قال : فمفاتيحها ؟ قال : بسم الله العظيم . قال : صدقت ياجم ، فأخبرني عن طولكل سماء وعرضها ، وكم ارتفاعها ؟ وما سكَّانها ؟ قال : ياابن سلام طولكل سماء خمسمائة عام وعرضها كذك و بن كل سماء إلى سماء خمسمائة عام ، و سكَّان كلُّ سماء جند من الملائكه لا يعلم عددهم إلَّا الله تعالى . قال : صدقت ياعم، فأخبرني عن السماء الثانية عمًّا خلقت ؟ قال : من الغمام . قال: صدقت ياجًا ، فأخبرني عن السماء الثالثة مم خلقت ؟ قال: من زبرجدة خضراء . قال: فالرابعة ؟ قال: من ذهب أحمر . قال: صدقت ياجَّا ، فالخامسة ؟ قال: من ياقوتة حراء . قال : فالسادسة ؟ قال من فضّة بيضاء . قال فالسابعة ؟ قال من ذهب . قال صدقت ياجًا، فأخبرني مافوق السماء السابعة ؟ قال : بحر الحيوان .قال : فما فوقه ؟ قال بحر الظلمة . قال : فما فوقه ؟ قال : بحر النور . قال : فما فوقه ؟ قال : الحجب . قال : فما فوقه ؟ قال : سدرة المنتهى .قال : فما فوق سدرة المنتهى ؟ قال : جندة المأوى. قال: فما فوق جنامة المأوى ؟ قال : حجاب المجد . قال : فما فوق حجاب المجد ؟ قال : حجاب الحمد . قال : فما فوق حجاب الحمد ؟ قال : حجاب الجبروت . قال . فمافوق حجاب الجبروت ؟ قال: حجاب العز" . قال : فما فوق حجاب العز" ؟ قال : حجاب العظمة . قال: فما فوق حجاب العظمة؟ قال : حجاب الكبرياء . قال : فمافوق حجاب الكبرياء؟ قال : الكرسي تقال: صدقت ياجم، قال: قدا وتيت علوم الأولين والآخرين وإنَّك لتنطق بالحقُّ اليقين . قال : فما فوق الكرسي ؟ قال : العرش . قال فما فوق العرش ؟ قال:الله تعالى وهو فوق الفوق و علمه تحت التحت . قال : صدقت ياعم . قال : فأخبرني هل يستوي مخلوق على عرشه ؟ قال : معاذالله يا ابن سلام . قال: صدقت ياجِّل ، فأخير ني عن الشمس والقمر أهما مؤمنان أم كافران ؟ قال : ياابن سلام بل هما مؤمنان طائعان لله عز وجل " مسخّران تحت قهر المشيّة . قال : صدقت ياجّ ، قال : فأخبرني مابال الشمس والقمر لايستويان في الضوء والنور ؟ قال · ياابن سلام إنَّ الله محا آية الليل وجعلآية النهار مبصرة نعمة منالله و فضلاً ، ولولا ذلك ماعرف الليل من النهار ولا النهار من الليل .

قال صدقت ياعل ، فأخبر نيعن الليل لم سمتى ليلاً ؟ قال الأخلُّه يلايل الرجال من النساء جعلهالله إلفاً ولباساً . قال : صدقت ياعم، فأخير ني لم سمتى النهار نهاراً ؟ قال : ياابن سلام لا "ن" فيه كل من الخلق يطلب معاشه . قال : صدقت يا على ، قال · فأخير عي عن النجوم كم جزءاً هي ؟ قال : يا ابن سلام ثلاثة أجزاء : جزء منها بأركان العرش يصل ضوؤها إلى السماء السابعة ، والجزء الثاني بسماء الدنيا كأمثال القناديل المعلَّقة و هي تضيء لسكَّانها و ترمى الشياطين بشررها إذا استرقوا السمع ، و الجزء الثالث معلَّقة في الهواء وهي ضوء البحار وما فيها وما عليها . قال : صدقت ياعل ، فأخبر ني ما بال النجوم تبان صغاراً وكباراً ؟ قال : يا ابن سلام لأن بينها و بين سماء الدنيا بحاراً تضرب الرياح أمواجها فتمان من تحتها صغاراً أوكباراً ، ومقدار النجوم كلها مقدار واحد . قال صدقت ياعِين ، فأخبر بي كم ريحاً بيننا و بين سماء الدنيا ؟ قال: ثلاثة أرياح: الريح العقيم الَّتي آرسلت على قوم عاد حملت الأشجار والثمار ، والريح الَّتي هي سوداء مظلمة يعذُّ ببها أهل النار ، و [ربح] تحمل البحار ، و ربح لا هلالاً رض بها حملت الا شجار والثمار تغدو في جوانبها ، ولولاتلك الربيح لاحترقت الأرض و الجبال من حرّ الشمس . قال : صدقت ياجًا. فأخبر ني عن حملة العرش كم هم صنفاً ؟ قال : ثما نون صنفاً ، طول كلُّ صنف ألف ألف فرسخ ، وعرضه خمسمائة عام ، و رؤسهم تحت العرش وأقدامهم تحت سبع أرضين ، ولو أن طائراً يطير من ا ذن أحدهم اليمني إلى اليسرى ألف سنة من سنين (١) الدنيا لم يبلغ إلى الأذن الآخر حتى يموت هرماً _ أي شيخاً _ لهم ثياب من در و ياقوت شعرهم كالزعفران ، طعامهم التسبيح ، و شرابهم التهليل . و الصنف الأروّل نصفه ثلج و نصفه نارلا يذيب النار الثلج ولاالثلج يطفىء النار ، و الصنف الثاني نصفه رعد و نصفه برق ، و الصنف الثالث نصفه ماء و نصفه مدر لا الماء يذيب المدر ولا المدر يذيب الماء ، و الصنف الرابع نصفه ربح و نصفه ماء لا الربح يهيِّج الماء ولاالماء يسبق الريح . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن طائر يطير بين السماء و الأرض ليس له في السماء مكان ولا في الأرض مسكن ما هم يا على ؟ قال : يا ابن سلام تلك حيّات

⁽۱) سنی (خ) .

أعرافها كأعراف الخيل تبيض في الجوعلي أذنابها ، و تفرخ على مناكبها في الهواءإلى يوم القيامة . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن مولود أشد من أبيه . قال : يا ابن سلام ذلك الحديد يولد من الحجروهو أشد من الحجر. قال : صدقت ياعم ، قال : فأخبرني عن بقعة أصابتها الشمس مر"ة واحدة فلا تعود إليها إلى يوم القيامة . قال : يا ابن سلام ذلك موضع أغرق الله فيه فرعون حين انفلق البحر و انطبق عليه . قال : صدقت يا عمَّا، فأخبرني عن بيت له اثنا عشر باباً الخرج منه اثنا عشر عيناً لاثني عشر سبطاً . قال النبي قَبْلِاللهُ: لمَّاجاوز [موسى] بني (١) إسرائيل البحر و دخل بهم إلى البريَّة فشكوا إلى موسى العطش فمر" بحجر مربّع فأوحى الله إليه أن اضرب بعصاك الحجر ، فضرب به موسى ، فانفجر منه اثنتا عشرة عيناً لاثني (٢) عشر سبطاً من بني إسرائيل ، قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن نبي لامن الجن و الابس ، ولا من الطير ولا من الوحش قال: يا ابن سلام ذلك النملة الَّتي أنذرت قومها حين قالت « يا أيتها النمل ادخلوا مساكنكم (٣) ، قال : صدقت يا عمد ، فأخبر نيعن من أوحى الله إليه لامن البحن ولامن الملائكة ولامن الا نسولامن الوحش ما هو ؟ قال : يا ابن سلام النحل أوحى الله إليها د أن اتخذي من الجبال بيوتاً و من الشجر و ممّا يعرشون (٤) ، قال : صدقت يا عمّا قال: فأخبرني ما أوحى الله إليه من الأرض ما هو؟ قال: يا ابن سلام أوحى الله إلى جبل طور سيناء أن ارفع موسى إلى السماء حتى يتناول الألواح من ربّ العالمين . قال : صدقت يا عمد ، فأخبر ني عن مخلوق أو له عود و آخره روح . قال : يا ابن سلام ملك عصا موسى بن عمران ، أمره الله أن يلقيها في بيت المقدس فألقاها فا ذا هي حيَّة تسعى ، قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن ثلاث (٥) ذكور لم يولدوا عن فحل . قال : يا ابن سلام ذلك عيسى بن مريم وآدم وكبش إسماعيل . قال : صدقت يا عمَّه ، فأخبرني

⁽١) كذا والظاهر ﴿ بِينِي أَسِرَائِيلِ ﴾ .

⁽٢) في أكثر النسخ و لاثنتي عشرة ، .

⁽T) النمل : ۱۸ · (۴) النحل : ۶۸ ·

⁽۵) كذا في جميع النسخ .

عن وسط الدنيا في أي موضع هو؟ قال : بيت المقدس ، قال : وكيف ذلك ؟ قال : لأَن " فيه المحشروالمنشر و الصراط والميزان. قال: صدقت يا عمَّه، قال: فأخبرني عن الفلك المشحون ما هو؟ قال: يا ابن سلام ، السفن المبنيَّة في البحر ، أما قرأت في التوراة « و حملناه على ذات ألواح و دسر (١) » ؟ قال : صدقت يا على ، قال : ما الألواح ؟ قال : الأشجار الله سفقت (٢) طولاً هي الألواح . فأخبرني عن الدسر . قال : يا ابن سلام المسامير و العوارض [من] الحديد. قال · صدقت يا عمَّه ، قال : فأخبر ني كم كان طول السفينة ؟ وكم عرضها ؟ وكمكان ارتفاعها ؟ قال : يا ابن سلام كان طولها ثلاثمائة ذراع وعرضها مائة وخمسين ذراعاً وارتفاعها مائتي ذراع . قال : صدقت يا عمَّل ، قال : فأخبر ني من أين ركبها نوح ؟ قال : من العراق ، قال : أين ثبت ؟ قال : طافت بالبيت العتيق أُسبوعاً و ببيت المقدس أُسبوعاً و استوت على الجودي". قال · صدقت يا عمر ، قال : فأخبرني عن البيت المعمور أين كان ملًّا أغرق الله الدنيا؟ قال: يا ابن سلام رفعه الله تعالى إلى السماء السابعة قبل الطوفان. قال : صدقت يا علم [قال : فأخبرني أينكانت الصخرة وقت الطوفان؟] قال: و أمر الله تعالى أباقبيس أن يحمل الصخرة في بطنه . قال: فالبيت المقدِّس لمنَّا أغرقالله الدنيا أين كان وقال: فيجبل أبي قبيس، قال صدقت ياعًا ، فأخبرني عنمولود لم يشبه أباه وربماأشبه خاله وربما أشبه عمَّه ، قال يا ابن سلام إذا جامع الرجل امرأته فا ن غلبت شهوة المرأة على شهوة الرجل خرج الولد إلى خاله و إن غلبت شهوة الرجل على شهوة المرأة خرج إلى عمَّه و إن استويا خرج الولدإلى الممه وأبيه . قال : صدقت يا على .

أقول: في الرواية الأخرى هكذا « قال: فأخبرني عن المولود إذا لم يشبه أباه و ربما يشبه خاله وعمله. قال: إذا جامع الرجل امرأته فإن غلبت شهوة الرجل شهوة المرأة خرج الرجل بأمّه أشبه و إن غلبت شهوة المرأة خرج الولد بأمّه أشبه، و إن استويا خرج شبيها بهما، فإن سبقت شهوة الرجل خرج الولد بعمله أشبه، و إنسبقت

⁽١) القمر ، ١٣٠

⁽٢) في مخطوطة ﴿ شقت ﴾ .

شهوة المرأة كان الولد بخاله أشبه . قال : صدقت ، رجعنا إلى الرواية الا ولى : قال : فأخبرني هل يعذُّ ب الله عبده بلاحجة ؟ قال : معاذالله يا ابن سلام، إنَّ الله تبارك وتعالى عدل لا يجور في قضائه . قال : صدقت ، قال : فأخبر ني عن أطفال المشركين في الجنَّة أم في النار؟ قال: ياابن سلام، الله أولى بهم، ولكن إذا كان يوم القيامة و جمع الخلق لفصل القضاء أمرالله تعالى بأطفال المشركين فيؤتى بهم فيقول لهم: عبادي و أبناء عبادي و إمائي ، من ربتكم ؟ وما دينكم ؟ وما أعمالكم ؟ فيقولون : اللَّهِمُّ أنت ربُّنا وأنت خالقنا ولم نكن شيئاً وأمتُّنا ولم تجعللنا لساناً ننطق به ولاعقلاَّ نمقل به ولا قو من الأعضاء نتعبُّد بها ولاعلم لنا إلا ماعلمتنا فيقول الله لهم _ وهو أجل قائل _ فالأن لكم ألسنة وعقول و قوّة للحركة في الأعضاء فإن أمرتكم بأمر ياعبادي تفعلوه؟ فيقولون: السمع والطاعة لك ياإلهنا وخالقنا و رازقناومالكنا . فيأمرالله تعالى [مالكا] فتزجر جهنتم حتمى تفور و يأمر أطفال المشركين : ألقوا أنفسكم في تلك النار . فمن سبق له في علم الله أن يكون سعيداً ألقى نفسه فيها ، فتكون النار عليه برداً وسلاماً كما كانت على إبراهيم خليل الرحمن ، ومن سبق له في علمالله أن يكون شقيًّا امتنع أن يلقى نفسه في تلك النار فيكونون تبعاً لا َ بائهم وا'مّهاتهم في النار، والفرقة الانخرى يخرجون إلى الجنَّة مع المؤمنين ، قال : صدقت ، [قال : بررت و بيَّنت و أزلت الشكُّ ياجُّل فزدني يقيناً] فأخبرني عن الأرض لم سمّيت أرضاً ؟ قال : لأ نّها أرض بداس عليها . قال: فمم خلقت؟ قال: من زبرجد [من الزبد] قال: فالزبرجدة مم خلقت؟ قال: من الموج ، قال : فالموج مم َّ خلق ؟ قال : من البحر . قال : صدقت ياجِّل ، فكيفذلك؟ قال : إِنَّ الله عزَّ وجلَّ لمَّا خلق البحر أمر الربح أن تضرب الأمواج بعضها في بعض فاضطرب الأمواج حتى ظهر الزبد، ثم أمرها أن تجتمع فاجتمعت ، ثم أمرها أن تلين فلانت ، ثم " أمرها أن تعتدل فاعتدلت ، ثم " أمرها أن تمتد" فامتد " فصارت أرضاً قال : صدقت ياجِّل ، فأخبر ني من أين سكونها ؟ قال : من جبل قاف و هو أصل أوتاد الأرض الَّتي نحن عليها . قال : فأخبرني ما تحت هذه الأرض ؟ قال : تحتها ثور، قال : وما صفته ؟ قال : ياا بن سلام ، له أربع قوائم ، وهو قائم على صخرة بيضاء. قال:فأخبر ني ماصفته ؟ قال : يا ابن سلام ، له أربعون قرناً و أربعون سنًّا ، رأسه بالمشرق و ذسه بالمغرب وهو ساجد لله تعالى إلى يوم القيامة ، من القرن إلى القرن مسيرة خمسنألف سنة . قال : صدقت ياجِّل ، فأخبرني ما تحت الصخرة ؟ قال: تحتها جبل يقال له الصعود. قال: و لمن ذلك الجبل؟ قال: لأحمل النار، يصعده المشركون إلى يوم القيامة و هو مسيرة ألف سنة ــ حتمَّى إذا بلغوا أعلا ذلك الجبل ضربوا بمقامع فيسقطون إلى أسفله فيسحبون (١) على وجوههم . قال : صدقت يامُّل ، فأخبر ني ماتحت ذلك الجبل ؟ قال : أرض ، قال : وماأسمها ؟ قال : جارية ، قال : وما تحتبا ؟ قال : بحر ، قال : وماأسمه؟ قال : سهك . قال : صدقت ياجّل ، قال : فما تحت ذلك البحر ؟ قال : أرض ، قال : وما اسمها ؟ قال : ناعمة ، قال : وما تحتها ؟ قال : بحر ، قال : وما اسمه ؟ قال : الزاخر قال : وما تحته ؟ قال : أرض ، قال : وما اسمها ؟ قال : فسيحة ، قال : فصف لي هذه الأرض، قال: يا ابن سالام، هي أرض بيضاء كالشمس و ريحها كالمسك وضوؤها كالقمر ونباتها كالزعفران يحشرون ^(٢) عليها المتّقون يوم القيامة . قال : صدقت ياعم، قال : فأخبر ني أين تكون هذه الأرض الَّتي نحن عليها اليوم؟ قال النبي عَيْنَا ﴿ : يَاا بِنِسَلام تبدُّل هذه الأرض غيرها . قال : صدقت ياجم، فأخبرني ما تحت تلك الأرض ؟ قال : البحر ، قال : وما اسمه ؟ قال : القمقام ، قال : ومافيه ؟ قال : الحوت ، قال: ومااسمه؟ قال : يهموت (٢٦) قال : صدقت يا محد . قال : فصف لي الحوت . قال : يا ابن سلام رأسه بالمشرق وذنبه بالمغرب. قال: فما على ظهره؟ قال: الأرمن والبحار والظلمة والجبال. قال فمابين عينيه؟ قال سبعة أبحر في كل بحر سبعون ألف مدينة في كل مدينة ألف لواء تحت كل لواءسبعوناً لف ملك. قال فما يقو لون ؟قال يقو لون الإله إلا الله وحدم الاشريك له، له الملك ولهالحمد يحيى ويميت وهوحي لايموت بيده الخيروهوعلى كل شيء قدير. قال: صدقت يا عُمَّا ، فأخبر ني ما تحت الريح ، قال : الظلمة ، قال : فما تحت الظلمة ؟ قال :

⁽١) في اكثر النسخ « فيسبحون ، والصواب مافي المتنموافقاً لنسخة مخطوطة .

⁽٢) كذا والطاهر • يحشر ٠ .

⁽٣) في بعض المخطوطات ﴿ بهموت › وفي بعضها ﴿ بِلهوت › .

الثرى ، قال : فما تحت الثرى ؟ قال : لا يعلمه إلَّا الله عز وجل " . قال : صدقت يا عمر فأخبرني عن ثلاث من رياض الجنبة في الأرض أين تكون ؟ قال: يا ابن سلام ، أو الها مكَّة ، وثانيها بيت المقدس ، وثالثها مدينة على . قال : صدقت يا على ، فأخبر نيعن أربع مدائن من مدائن الجنَّة في الدنيا . قال : أو لها إرمذات العماد ، والثانية المنصورية (١) و هي مدينة بالشام ، و الثالثة قيساريّة وهي مدينة بساحل البحر في الشام ، والرابعة هي البلفاء وهي أرمنية (٢). قال: صدقت ياجل ، فأخبر ني عن أربع منابر من منابر الجنة في الدنيا أيُّ موضع هي ؟ قال : يا ابن سلام ، أو لها قيروان و هي إفريقيَّة ، والثانية باب الأبواب وهي بأرض أرمنية (٢) ، والثالثة عبدان (٤١) وهي بأرض العراق ، والرابعة بخراسان و هي خلف نهر يقال له جيحون . قال : صدقت يا يم ، فأخبرني عن أربع مدائن من مدائن جهنتم في الدنيا . قال : يا ابن سلام ، أو" لها مدينة فرعون في أرض مص ، والثانية أنطاكيّة وهي بأرض الشام ، و الثالثة بأرض سيحان وهي بأرض أرمنيّة (٥) الرابعة المدائن وهي بأرض العراق . قال : صدقت يا عمر ، قال : فأخبر ني عن أربعة أنهار في الدنيا و هي من أنهار الجنَّة . قال : أوَّ لها الفرات و هو بأرض (٦) الشام ، و الثاني النيل وهو بأرض مصر ، والثالث نهرسيحان و هو نهر الهند ، و الرابع جيحون وهو بأرض بلنم . قال : صدقت يا عمل ، فأخبرني عن شيء لاشيء ، و شيء بعض شيء وشيء لايفني (٢) منه شيء . قال : يا ابن سلام . أمَّا شيء لاشيء فهي الدنيا يذهب نعيمها و يموت ساكنها ، ويخمد ضوءها ؛ وأمَّا الشيء بعض الشيء وقوف الخلائق في صعيد واحد فهو شيء بعض شيء ، و أمَّا شيء لايفني (١٨) منه شيء فالجنَّة و النار لايفني (١)

 ⁽١) المنصورة من بالاد الهند (خ) .

 ⁽خ) ارمینیة (خ)
 (٤) عبادان (خ)

⁽۵) ارمینی، (خ) . (۴) فی حدود الشام (خ) .

⁽٧) في اكثر النسخ و لايفنى ، والظاهران الصواب ما في المتن موافقاً ليمض النسخ المخطوطة .

⁽A) لايفني (خ) · (٩) يفني (خ) ·

من الجندة نعيمها ولا ينقص من النار عذابها ، فمن قال من العباد إن تعيمها يفني (١) أو عذاب الله ينقضي فهوكافر بالله في كلُّ شيء. قال: صدقت يامجُل ، فأخبرني عنجبل قافماخلفه؟ومادونه؟ قال: يا ابن سلام ، خلفه أرض ذهب وسبعون أرضاً من فضة وسىعة ^(٢) أرضين من مسك .

قال : فما سكَّان هذه الأرضين ؟ قال الملائكة قال : كم طول كل أرض منها ؟ وكم عرضها ؟ قال : طول كل أرض منها عشرة آلاف سنة و عرضها كذلك قال: صدقت يا على ، فما وراء ذلك ؟ قال : حجاب الربح ، قال : فما وراء ذلك ؟ قال [من صح] (٣) كيف محيط بالدنيا كلَّها تسبُّحالله تعالى . قال : صدقت يا على ، فأخبر نيعن أهل الجنَّة يأكلون و يشربون ولا يتغو طون ولا يبولون ؟ قال نعم يا ابن سلام ، مثلهم في الدنيا كمثل الجنين في بطن أمَّه يأكل ممَّا تأكل اثمَّه و يشرب ممَّا تشربه ولا يبول ولايتغوَّط و لوراث في بطنها وبال لانشق بطنها .قال : صدقت ياغي ، فأخبر ني عن أنهار الجنَّة ماهي ؟ قال : يا ابن سلام ، لبن لم يتغيّرطعمه ، وخمر ، وعسل مصفّى ، وماء غير آسن قال : صدقت يا على ، فجامدة هي أم جارية ؟ قال : بل جارية بين أشجارها . فال : فهل تنقص أم تزيد ؟ قال لايا ابن سلام ، قال : فهل لذلك مثل في الدنيا ؛قال: نعم ، قال وما هو ؟ قال يا ابن سلام انظر إلى البحار تمطر فيها السماء و تمدُّ ها الأنهار من الأرض فلا تزيد ولا تنقص قال: وصف لي أنهار الجنَّة . قال: يا ابن سلام . في الجنَّة نهر يقال له الكوثر رائحته أطيب من رائحة المسك الأذفر والعنبر ، حصاه الدر" والياقوت عليه ختام من اللؤلؤ الأُبيض، و هومنزل أولياء الله تعالى .

قال: صدقت يا على فصف لى أشجار الجنَّة . قال: في الجنَّة شجرة يقال لها طوبي ، أصلها من در" و أغصانها من الزبرجد و ثمرها الجوهر ، ليس في الجنيّة غرفة ولا حجرة ولا موضع إلا وهي متدلية عليه. قال: صدقت يا على ، فهال في الدنيا لها من مثل ؟ قال : نعم ، الشمس المشرقة تشرق على بقاع الدنيا ولا يخلو من شماعها مكان . قال : صدقت يا على ، فهل في الجنّة ريح ؟ قال : نعم ، يا ابن سلام

⁽۲) كذا والظاهر د سيم ، . (١) ينشى (خ) .(٣) كذا ، وكان فيه تسحيفاً .

فيهاريح واحدة خلقت من نور مكتوب عليها الحياة (١) واللذات بقال لها البهاء ،فا ذا اشتاق أجل الجنة أن يزوروا ربهتم هبت تلك الريح عليهم [الّتي] لم تخلق من حر ولا من برد بل خلقت من نور العرش تنفخ في وجوههم ، فتبهي وجوههم وتطيب قلوبهم ويزدادوا نوراً على نورهم ، وتضرب أبواب الجنان ، وتجري الأنهار ، وتسبت الأشجار و تغر د الأطيار ، فلوأن من في السماوات والأرض قيام يسمعون مافي الجنة من سرور و طرب لمات الخلائق شوقاً إلى الجنة ، و الملائكة يدخلون عليهم (١) فيقولون كما قال الله عز وجل في محكم كتابه العزيز « سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين (١) سلام عليكم بما صبر تم فنعم عقبى الدار » (٤) قال : صدقت يا على .

قال: فأخبرني عن أرض الجنة ماهي ؟ قال: يا ابن سلام ، أرضهامن ذهب ، و ترابها المسك والعنبر ، ورضراضها الدر" والياقوت ، وسقفهاعرش الرحمن . قال: صدقت يا على ، فأخبرني ممّا يأكل أهل الجنة إذا دخلوها ، قال : يا ابن سلام ، يأكلون من كبد الحوت الذي يحمل الأرض و ماعليها و اسمه « بهموت » قال صدقت ياعلى . قال : فأخبرني عن أهل الجنة كيف يصرفون ما يأكلون من ثمارها ؟ و كيف يخرجمن أجوافهم ؟ قال : يا ابن سلام ، ليس يخرج من أجوافهم شيء ، بل عرقا صبا أطيبمن المسك و أذكى من العنبر ، ولوأن عرق رجل من أهل الجنة مزج به البحاد لأسكر ما بين السماء و الأرض من طيب رائحته . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن لواء الحمد ما صفته ؟ وكم طوله ؟ وكم ارتفاعه ؟ قال : يا ابن سلام ، طوله ألف سنة ، و أسنانه من ياقوتة [حراء و ياقوتة] خضراء ، قوائمه من فضة بيضاء ، له ثلاث ذوائب من نور : يا طشرق ، وذؤابة بالمغرب ، والثالثة في وسط الدنيا. قال : صدقت يا على ، فأخبرني كم سطرفيه مكتوب ؟ قال : ثلاثة أسطر: السطر الأول بسمالة الرحمن الرحيم ، والسطر كم سطرفيه مكتوب ؟ قال : ثلاثة أسطر: السطر الأول بسمالة الرحمن الرحيم ، والسطر

⁽١) الحباءات (خ).

⁽٢) في أكثر النسخ ﴿ يدخاون عليهم الملائكة › .

⁽٣) الزمر : ٧٣ .

⁽٤) الرعد : ٢٦ .

الثاني الحمد لله ربُّ العالمين ، والسطرالثالث لاإله إلَّا الله ، على رسولالله . قال: صدقت يا عمر ، فأخبر ني عن الجنَّة و النار أينتهما خلق الله قبل ؟ قال : يا ابن سلام ، خلق الله الجنَّة قبل النار ، ولو خلقالنارقبل الجنَّة لخلق العذاب قبل الرحمة . قال : فأخبرني عن الجنبَّة أين هي ؟ قال : في السماء السابعة و النار في تخوم الأرض السفلي . قال : صدقت يا على ، فأخبرني كم للجنَّة من باب ؟ وكم للنار من باب ؟ قال : يا ابن سلام للجنَّة ثمانية أبواب، و للنار سبعة أبواب. قال: فأخبرني كم بين الباب و الباب من الجنَّة ؟ قال : مسيرة ألف سنة . قال : وكم ارتفاعه ؟ قال : خمسمائة عام ، عليهسرادق من ذهب بطانته من زمر د ، على كل باب جندس الملائكة لا يحصى عددهم إلا الله تعالى . قال: فأخبر ني فما (١) يقو لون؟قال: يقو لون: طوبي لأهل الجنبة وما يلقون من نعيم الله. قال: فصف لى من يدخل الجنَّة، قال: يا ابن سلام، يدخلونها أبناء ثلاثين و بنات ثلاثين سنة في حسن يوسف و طول آدم وخلق عمل . قال : فصف لي بعض نعيم أهل المجنّة. قال: إن أدنى من في الجنة _ و ليس في الجنة دني " _ لو نزل به جميع من في الأرض لأوسعهم طعاماً ولا ينقص منه شيء، ولو أن رجلاً من أهل الجنَّة يبصق في البحار المالحة لعذبت ، ولو نزل من ذؤابته من السماء إلى الأرض بلغضوءها كضوء الشمس و نور القمر . قال : صدقت يا على ، فصف لى الحور العين . قال : يا ابن سلام ، الحور العين بيض الوجوه ، فحام العيون بمنزلة جناح النسر ، صفاؤهن كصفاء النؤلؤ الأبيض الذي في الصدف الذي لم تمسته الأيدى . قال : فصف لي النار . قال : يا ابن سلام ، أو قد عليها ألف عام حتى احمر ت ، و ألف عام حتى ابيضت ، وألف عام حتى اسود ت فهي سوداء مظلمة تمزوجة بغضب الله تعالى ، لا يهدأ لهيبها ، ولا يخمد جمرها . يا ابن سلام لو أن جمرة من جمرها القيت في دار الدنيا لا لهبت (٢) ما بين المشرق و المغرب لعظم خلقها ، و هي سبعة أطباق : الطبقة الأولى للمنافقين ، و الثانية للمجوس ، و الثالثة للنصارى ، و الرابعة لليهود ، والخامسة سقر ، والسادسة السعير ـ و أمسك النبي عَلَيْهُ الله

⁽١) مما (خ) . (٢) لسدت (خ) .

عن السابعة و يكي حتي ارفضت (١) دموعه على لحيته و قال ـ أمّا السابعة وهي أهونها لأحل الكبائر من أمَّتي . قال : صدقت ياعم ، فأخبر نيءن القيامة وكيف تقوم ؟ قال: ما ابن سلام ، إذا كان يوم القيامة كورت الشمس واسودت ، و طمست النجوم ، وسيرت الجبال ، وعطّلت العشار ، و بدّلت الأرض غير الأرض . قال : صدقت يا على . قال: النبي عَمَالِينَ ؛ يقام الخلائق لفصل القضاء ، و يمد الصراط ، و ينصب الميزان ، وتنشر الدواوين ، و يبرز الرب لفصل القضاء . قال : صدقت يا على ، فأخبرني كيف يميت الله الخلائق يوم القيامة ؟ قال : يا ابن سلام ، يأمر الله ملك الموت فيقف على صخرة بيت المقدس ، فيضع بمينه على السماوات ويده اليسرى تحت الثرى ويصيح بهم صيحةواحدة فلا يبقى ملك مقر "ب ولاإنس ولا جان ولا طائر يطير إلا خر " ميتاً ، فتبقى السماوات خالبة من سكّانها ، و الأرض خراباً من عمّارها ، و العشار معطّلة ، و البحار جامدة حيتانها ، و الجبال مدكدكة ، و الشمس منكسفة ، و النجوم منطمسة . قال : صدقت يا على ، فأخبر ني عن ملك الموت هل يذوق الموت أم لا؟ قال : يا ابن سلام ، إذا أمات الله الخلائق ولم يبق شيء له روح يقول الله عز "وجل": يا ملك الموت ! من أبقيته من خلقى ؟ _ و هو أعلم _ فيقول : يا ربِّ أنت أعلم منتَّى بما بقى من خلقك ، ما خلق إلاَّ وقد ذاق الموت إلاَّ عبدك الضعيف ملك الموت . فيقول الله عز " و جل " : يا ملك الموت أذقت عبادي و أنبيائي و أوليائي و رسلي الموت ، وقد سبق في علمي القديم ـ و أناء آرم الغيوب ـ أن كل شيء هالك إلا وجهي [و هذه نوبتك !] فيقول : إلهي و سيدي ارحم عبدك ملك الموت فارته ضعيف . فيقول الله عز" و جل" له : يا ملك الموت ، ضع يمينك تحت خد كالأيمن بن الجنَّة و النارومُت.

قال عبدالله بن سلام: بأبي أنت و أمّى يا رسول الله ، وكم بين الجنة و النار؟ قال : مسيرة ثلاثين ألف سنة من سنين (٢) الدنيا ــ فيضطجع ملك الموت على يمينه و يضع يده اليمنى تحت خدم الأيمن ، و يده الشمال على وجهه و يصرخ صرخة فلو أن أهل السماوات و الأرض أحياء لما توالشدة صرخته . قال : صدقت يا تحل

فأخبرني ما يصنع الله بالسماوات إذا مات سكَّانها ؟ قال : يطويها بيمينه كطيُّ السجلُّ للكتب ثم يقول الله _ جل جلاله وتقد ست أسماؤه ولاإله غيره ولامعبود سواه _ : أين الملوك رأبناء الملوك ؟ أين الجبابرة وأبناء الجبابرة ؟ فلا يجيبه أحد ، ثم يقول: لمن الملك اليوم ؟ فلا يجيبه أحد ، فيرد على نفسه : الملك لله الواحد القهار . اليوم تجزى كلُّ نفس ماكسبت لاظلم اليوم إنَّ الله سريع المحساب. قال : صدقت ياجم، فأخبرني كيف يحشر الله الخلائق يوم القيامة بعدموتهم ؟ قال النبي عَلَيْكُ : ياا بن سلام، يحيى الله إسرافيل وهوأو ل من يحييه من خدمه وهو صاحب الصور أو لا (١) فيأمر مالله عز وجل أن ينفخ في الصور . قال : فأخبرني ما يقول إسرافيل في الصور ؟ قال : ياابن سلام، يقول أيَّتها العظام البالية ،والأعضاء المتفرَّقة ،والشعور المنفسلة ، هلمُّوا إلى العرض على اللهُ تعالى الملك الجبار خالق السماوات و الأرض ثم ينفخ في الصور (٢) الخرى فإذاهم قيام ينظرون . قال : فكم طول كلُّ نفخة ؟ قال : ميسرة أربعين ألف سنة . قال:صدقت يات ، فكم كلمة يتكلم فيه إسرافيل ؟ قال : ست كلمات ، قال : وما تلك الكلمات ؟ قال : الكلمة الأولى يكون الناس طيناً ، و الثانية يكونون صوراً ، و الكلمة الثالثة تستوى الأبدان ، والكلمة الرابعة يجري الدمني العروق ، والكلمة الخامسة ينبت الشعر والكلمة السادسة قوموا ، فا ذاهم قيام ينظرون . قال : صدقت يا عِلى ، فأخبر ني كيف يقوم الخالائق يوم القيامة من القبور ؟ قال : ياابن سلام ، يقومون عراة حفاة أبدانهم خالية بطوئهم ، مظلمة أبصارهم ،وجلة ! قال (٢٠) : الرجال ينظرون إلى النساء،والنساء ينظرون إلى الرجال؟ قال: هيهات ياابن سلام! لكل المرىء منهم يومئذ شأن يغنيه من شدّة حول القيامة . قال : صدقت يا على ، ثم أمسك ابن سلام عن الكلام ، قال : النبي عَلَيْنَ الله عمَّا شئت يا ابن سلام ، فقال : الحمد لله الذي من على بالنظر إلى

⁽١) في مخطوطة ، وهو أول من يحييه من المقربين وهوصاحب الصور فيأمرهالله...

⁽٢) فيه (خ) ،

 ⁽٣) في بعض النسخ ، حال الرجال و النساء ، الرجال ــ النج ــ و في بعضها ﴿ جال ﴾
 بالجيم ، وفي بعضها ، قالى ، الرجال الى النساء والنساء إلى الرجال ينظرون ٢

وجهك المليح ، فأخبرني إذا كان يوم القيامة أين يحشر الخلائق؟ قال النبي عَمَالِكُ : يحشرالله الخلائق إلى بيت المقدس،قال: وكيف ذلك؟قال: يأمر الله عز وجل ناراً فتحيط بالدنيا و تضرب وجوه الخلائق فيهربون منها و يمر ون على وجوههم فيجتمعون إلى بيت المقدس قال: صدقت ياجِّل، فأخبرني ما يصنعالله بالطفل الصغيروا لشيخ الكبير؟ قال: يا ابن سلام ، من كان مؤمناً بالله سارت به الملائكة وانقضَّت النار عن وتجهه، ومن كان كافراً تلفح وجهه النارحتُّي يؤني به إلى بيت المقدس. قال : صدقت ياتخد، فأخبرني كم تكون صفوف الخلائق ؟ قال : يا ابن سلام ، مائة وعشرون صفاً . قال : فكم طول كل صف ؟ وكم عرضه ؟ قال: يا ابن سلام ، طوله مسيرة أربعين ألف سنة وعرضه عشرون ألف سنة ، قال : صدقت ياجم، فأخبر ني كم صف المؤمنين وكم صف الكافرين ؟ قال : صفوف المؤمنين ثلاث (١) صفوف ، ومائة وسبعة عشر صفاً للكافرين . قال : صدقت ياجل قال: فما صفة المؤمنين؟ وما صفة الكافرين؟ قال: ياابن سلام، أمَّما المؤمنون فغرُّ الله محجلون من أثر الوضوء و السجود ، و أمَّا الكافرون فمسود ون الوجوه فيؤتى بهم إلى الصراط. قال: وكم طول الصراط؟ قال مسيرة ثلاثون (٢) ألف سنة ، قال: صدقت ياجّل فأُخبرني كيف تمر" الخلائق على الصراط، قال: ياابن سلام، يكسوالله الخلائق نوراً فأمًّا نور المسلمين ونور المؤمنين فمن نور العرش ، ونورالملائكة من نور الكرسي ونور الجنَّة فلا يطفأ نورهم أبدا ، و أمَّا الكافرون فمن الأرض والجبال . قال : فأخبر نيعن أُو لَى مِن يَجُوزُ عَلَى الصراط ، قال : المؤمنون ، قال : صدقت ياعِمٌ ، فصف لي ذلك، قال: يا ابن سلام ، في المؤمنين من يجوز على السراط عشرين عاماً فإذا بلغ أو لهم الجنسة تركب الكفيَّار على الصراط، حتَّى إذا توسيُّطوا أطفأالله نورهم فيبقون بلا نور، فينادون بالمؤمنين : انظرونا نقتبس من نوركم ، فيقال لهم : أليس فيكم الأنبياء والأصحاب و الإخوة ؟ فيقولون : أولم نكن معكم في دار الدنيا ؟ قالوا : « بلي و لكنُّكم فتنتم أنفسكم وتربُّصتم وارتبتم وغرَّتكم الائماني "حتَّى جاء أمرالله وغر "كم بالله الغرور. فاليوم

⁽١) كذا ، والظاهر ﴿ ثلاثه ﴾ .

⁽۲) كذا ، والظاهر د ثلاثين . .

لا يؤخذ منكم فدية ولامن الذين كفروا مأويكم النارهي موليكم وبئس المصير (١) » فيأمرالله عز وجل جهنتم فتصبح بهم صبحة على وجوههم فيقعون في النار حيارى نادمين وينجوالمؤمنين (١) بير كةالله وعونه. قال : صدقت يا ته فأخبر ني ما يصنعالله بالموت كأ تهكبش يا ابن سلام ، إذا استوى أهل الجنتة في الجنتة وأهل النار في النار أني بالموت كأ تهكبش أملح ، فيوقف بين الجنة والنار ، فيقال لأهل الجنتة ياأولياءالله هذا الموت ،أتعرفونه فيقولون : نعم ، فيقولون لهم : نذبحه ؟ فيقولون : نعم ياملائكة ربتنا ،اذبحوه حتى لايكون موت أبداً . فيقولون لأهل النار : ياأعداء الله! هذا الموت هل تعرفونه ؟ فيقولون : نعم ، فتقول الملائكة : نذبحه ؟ فيقولون : ياملائكة ربتنا لا تذبحوه و دعوه ليقولون : نعم ، فتقول الملائكة : نذبحه ؟ فيقولون : ياملائكة ربتنا لا تذبحوه و دعوه والنار فييأس أهل النارمن الخروج منهاو تطمئن قلوب أهل الجنة للخلود فيها، فعندي لك أن تسلم ، قال : صدقت يا على ، [و نهض على قدميه] و قال : امدد يدك الشريفة أنا أشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له ، وأشهد أتك (١) رسول الله ، وأن الجنة عن من الصحابة ونقمة على اليهود . فكبيرت الصحابة عند ذلك و سمياه رسول الله « عبدالله (٤) بن سلام » وصار من الصحابة ونقمة على اليهود .

توضيح: إنها أوردت هذه الرواية لاشتهارها بين الخاصة و العامّة ، و ذكر الصدوق _ ره _ و غيره من أصحابنا أكثر أجزائها بأسانيدهم في مواضع ، وقد مر بعضها. و إنها أوردتها في هذا المجلّد لمناسبة أكثر أجزائه لا بوابه ، و في بعضها مخالفة مالسائر الأخبار ، فهي إمّا محمولة على أنّه عَلِيا الله أخبره موافقاً لما في كتبهم ليصير سبباً لإسلامه

⁽١) الحديد ، ١٤ ــ ١٥ .

⁽٢) كذا ، في جميع النسخ ، والصواب < وينجوالمؤمنون ، أو « وينجى المؤمنين » .

⁽٣) لرسول (خ) .

⁽٤) في أكثر النسخ < عبد سلام بن سلام > .

أو غير ذلك من الوجود و المحامل الّتي تظهر على الناقد البصير ، و في بعضها تصحيفات نرجو من الله الظفر بنسخة أخرى لتصحيحها .

قوله «كان نبيّا مرسلاً »كأن المعنى : هل كان في الجنّة نبيّاً مرسلاً ؟ فأجاب صلى الله عليه و آله بأنّه كان نبيّاً مرسلاً على الملائكة حيث أمر با نبائهم . وفي عدّ إبراهيم من رسل العرب مخالفة للمشهور . قوله « فتشهد » أي ظاهراً . قوله « فتؤمن » أي باطناً و قلباً .

قوله «أربعة كتاب » لا يوافق الإجمال التفصيل ، و لعل في أحدهما خطأ أو تصحيفاً . و سؤاله « هل أنزل عليك كتاب » بعد قوله « و أنزل علي الفرقان » لا يخلو من شيء إلا أن يكون حمل ذلك على أنه قد ر أنه سينزل . و « ختمه صدق الله ... » يعني أنه ينبغي أن يختم به ، لا أنه جزؤه . و في القاموس : « بيسان » قرية بالشام ، و قرية بمرو ، و موضع باليمامة . أقول : و في بعض النسخ بالنون ، والأول أظهر ، و له شواهد . « ولم يكن في الرجال » أي مختصاً بهم . قوله « لأن الشواحد » كأنه على هذا يعني يوم الأحد يوم الله . قوله « لأنه يوم » لعل المعنى : أول يوم مع أن وجه التسمية لايلزم اطراده . قوله « وعلمه تحت التحت » أي أحاط علمه بكل شيء مما في العرش محت ولا ينافي ارتفاع ذاته و علو معلى كل شيء إحاطة علمه بكل شيء مما في العرش أو تحت الثرى .

و في القاموس: غرد الطائر _ كفرح _ و غرد تغريداً و أغرد و تغرد: رفع صوته و طرب به . و في النهاية : الرضراض : الحصا الصغار . قوله « فحام العيون » لعلم من الفحمة بمعنى السواد . و في القاموس : العشراء من النوق الّتي حضت لحملها عشرة أشهر أو ثمانية أوهي كالنفساء من النساء ، والجمع : عشراوات و عشار ، والعشار اسم يقع على النوق حتى ينتج بعضها و بعضها ينتظر نتاجها . وقال : الدكداك (١) _ و يكسر _ من الرمل ما تحكيس و استوى و ما التبد منه بالأرض أوهي أرض فيها غلظ ، و

⁽۱) في القاموس: الدكدك و يكسر و الدكداك من الرمل. النح و ينتهي الي قوله د مدعوكه ، ج ۲ ، ص ۳۰۲ .

أرض مدكدكة مدعوكة كثربها الناس فكثر آثار المال و الأبوال حتى تفسدها انتهى . و انقضاض النار عن وجهه كناية عن سرعة ذهابها عنه و عدم إضرارها به كما ينقض الطائر أو الكوكب في الهواء . و « تلفح وجهه النار » أي تحرقه . و قال في النهاية : فيه « انتمتى الغر المحجلون » أي بيض مواضع الوضوء من الأيدي و الأقدام . استعار أثر الوضوء في الوجه واليدين والرجلين للإنسان من البياض الذي يكون في وجه الفرس و يديه و رجليه (١) .

⁽١) النهاية ، ج ١ ، ص ٢٠٤ .

﴿ أبواب﴾

⇒ (الانسان و الروح و البدن و أجزائه و قواهما و أحوالهما)

44

﴿ باب﴾

☆ (أنه لم سمى الانسان انساناً و المرأة مرأة و النساء نساءاً) ☆ (و الحواء حواء)

ا _ العلل: عن على بن أحمد بن على بن جعفر الأسدى ، عن معاوية بن حكيم عن ابن أبي عمير ، عن بعض أصحابنا ، عن أبي عبدالله تخليط قال : سمتى الإنسانا الأنه ينسى ، و قال الله عز وجل « ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسى (١) » .

بيان: الا نسان فعلان عند البصريتين لموافقته مع الا نس لفظاً و معنى ، و قال الكوفيون: هو إفعان من « نسي » أصله إنسيان على إفعلان ، فحذفت الياء استخفافاً لكثرة ما يجري على ألسنتهم فا ذا صغروه رد وه إلى أصله لأن التصغير لا يكثر ، و هذا الخبر يدل على مذهب الكوفيين ، و رواه العاشة عن ابن عبّاس أيضاً قال الخليل في كتاب العين: سمتى الا نسان من النسيان ، و الا نسان في الأصل: إنسيان ، لأن جماعته أناسي ، و تصغيره النسيان ، بترجيع المدة التي حذفت و هو (١٦) الياء وكذلك إنسان العين . و حكى الشيخ في التبيان عن ابن عبّاس أنّه قال: إنّما سمتى إنساناً لا نته عهد إليه فنسى . قال الله تعالى « ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسى ولم نجد له عزماً » وقال الراغب في مفرداته : الإنسان ، قيل : سمتى بذلك لأنّه خُلق خلق خلقة لاقوام عزماً » وقال الراغب في مفرداته : الإنسان ، قيل : سمتى بذلك لأنّه خُلق خلقة لاقوام

⁽١) العلل : ج ١، ص ١٤ . و الاية في سورة طه ، آية ١١٥ .

⁽۲) كذا ، و الصواب ، وهي .

له إلا بأنس بعضهم ببعض ، و لهذا قيل : الانسان مدني بالطبع ، من حيث إنه لاقوام البعض ولا يمكنه أن يقوم بجميع أسبابه . و قيل : سمتى بذلك لا نه يأنس بكل ما يألفه . و قيل : هو إفعلان و أصله إنسيان سمتى بذلك لا نه عهد إليه فنسى .

٧ _ العلل: عن على بن أحمد بن على ، عن على بن أبي عبدالله الكوني ، عن موسى بن عمران النخعي ، عن عمه الحسين بن يزيد النوفلي ، عن على بن أبي حزة عن أبي بعير، عن أبي عبدالله علي قال : سميت المرأة مرأة لا نها خلقت من المرء، يعني خلقت حو اء من آدم (١) .

٣ _ معانى الاخبار: مرسلاً: معنى الإنساناً ته ينسى ، ومعنى النساءاً تهناً
 ا'نس للرجال ، و معنى المرأة أنها خلقت من المرء (٢) .

بيان: كون النساء من الأنس إمّا مبنى على القلب، أو على الاشتقاق الكبير أو على الاشتقاق الكبير أو على أنسوا بهن نسوا غير هن فاشتقاقه من النسيان.

ع _ الله المنثود : عن ابن عبّاس قال : خلق الله آدم من أديم الأرض يوم الجمعة بعد العصر ، فسمّاه آدم ، ثم عهد إليه فنسي ، فسمّاه الإنسان . قال ابن عبّاس فبالله ماغابت الشمسمن ذلك اليوم حتى الحبط من الجنّة . قال : و إنّما سمّيت المرأة لا نّها خلقت من المرء ، و سمّيت حوّاء لا نّها الم كلّ حي (٢) .

۵ - العلل لمحمّد بن على " بن إبراهيم : قال : كان مكث آدم في الجنّة نصف ساعة ثم "أهبط إلى الأرض لتمام تسع ساعات من يوم الجمعة وذلك في وقت صلوة العصر قال : و سمّيت العصر لا أن آدم عصر بالبلاء . قال : ألقى الله النوم على آدم فأخذ ضلعه القصير (٤) من جانبه الأيسر فخلق منه حو "اء فلم يؤذه ذلك ، ولو آذاه ذلك ما عطف عليها أبداً . فقال آدم : ماهذه ؟ قال : هذه امرأة لا نتها من المرء خلقت ، قال : مااسمها ؟ قال : حو "اء ، لا نتها خلقت من شيء حي " . فقال ابن عبّاس : سمّيت حو "اء لا نتها أم قال : حو "اء ، لا نتها خلقت من شيء حي " . فقال ابن عبّاس : سمّيت حو "اء لا نتها أم

⁽١) العلل ، ج ١ ، ص ١٦ . (٢) معانى الاخبار ، ٤٨ ·

⁽r) الدر المنشور : ج ۱ ، ص ۲ ه ، (٤) القصيرى $(\dot{\tau})$ ،

كل حي . قال جعفر : سمّين النساء لأنس آدم بحوّاء حين أهبط إلى الأرض ولم يكن له أنس غيرها .

فالدة : اعلم أنّه قد اتّفقت كلمة المليّين من المسلمين و اليهود و النصارى على أنَّ أوَّل البشر هو آدم ، و أمَّا الآخرون فخالفوا فيه على أقوال : أمَّا الفارسفة فزعموا أنَّه لا أول لنوع البشر ولا لغيرهم من الأواع المتوالدة ، وأمَّا الهند فمن كان منهم على رأي الفلاسفة فهو يوافقهم في ما ذكر ، و من لم يكن منهم على رأي الفلاسفة وقال بحدوث الأجسام لا يشبت (١١) آدم و يقول: إن الله تعالى خلق الأفلاك وخلق فيهاطباعاً محرّكة لها بذاتها فلمّا تحرّكت وحشوها أجسام لاستحالة الخلا وكانت الأجسامعلي طسعة واحدة فاختلفت طبائعها بالحركة الفلكيَّة، وكان القريب من الفلك أسخن و ألطف، و البعيد أبرد و أكثف، ثمَّ آختلطت العناصر وتكوُّ نت منها المركّبات، وممَّا تكون منه نوع البشر كما يتكون الدود في الفاكهة و اللحم، و البق في البطائح و المواضع العفنة ، ثمَّ تكوَّن البشر بعضه من بعض بالتوالد ، ونسى التخليق الأوَّلاَّلَّذي كان بالتولُّد ، ومن الممكن أن يقول : يتولُّد بعض البشر في بعض الأراضي القاصية مخلوقة بالتولُّد ، و إنَّما انقطع التولُّد لأنَّ الطبيعة إذا وجدت للتكوُّن (٢٠) طريقاً استغنت عن طريق ثان . و أمَّا المجوس فلا يعرفونآ دم ، ولا نوحاً ولا ساماً ولا حاماً و[لا] يافت . و أو ل متكون من البشر عندهم كيومرث ، و لقبه كوهشاه أي ملك الجبل وقد كان كيومرث في الجبال ، ومنهم من يسمِّيه كرِّ لمشاه أي ملك الطين لأنَّه لم يكن حينئذبشر يملكهم . و قيل : تفسير كيومرث : حيَّ ناطق ميَّت ، قالوا : و كان قدرزق من الحسُّ ما لا يقع عليه بصر حيوان إلا وله وا عمى عليه . و يزعمون أن مبدأ تكو نه وحدوثه أن يزدان و هو الصانع الأول عندهم فكر في أمر أهرمن ــ و هو الشيطان عندهم ــ فكرة أوجبت أن عرق جبينه ، فمسح العرق و رمى به فصارت منهكيومرث . ولهم خبط طويل في كيفيَّة تكوَّن أهرمن عنفكرة يزدان أو من إعجابه بنفسه أومن توحَّشه، و

⁽١) ام بثبت (خ) .

⁽١) للكون (خ) .

بينهم خلاف في قدم أهرمن و حدوثه . ثم اختلفوا في مدة بقاء كيومرث في الوجود، فقال الأكثرون: ثلاثون سنة ، و قال الأقلون: أربعون سنة ، وقال قوم منهم: إن كيومرث مكث في الجنَّة الَّتي في السماء ثلاثة آلاف سنة ، وهي : ألف الحمل ، و ألف الثور،و ألف الجوزاء ؛ ثم " أهبط إلى الأرض و كان بها آمناً مطمئناً ثلاثة آلاف سنة الخرى وهي : ألف السرطان ، و ألف الأسد ، و ألف السنبلة ؛ ثمَّ مكث بعد ذلك ثلاثين أو أربعين سنة في حرب و خصام بينه و بين أهرمن حتَّى هلك . و اختلفوا في كيفيَّـة هلاكه مع اتَّفاقهم على أنَّه هلك قتلاً ، فالأكثرونقالوا : إنَّه قتل ابناً لأ هرمن يُسمَّى «جزون.» فاستغاث أهرمن منه إلى يزدان ، فلم يجد بداً من أن يقاصُّه حفظاً للعهود الَّتي كانت بينه و بين أهرمن ، فقتله بابن أهرمن . و قال قوم : بل قتله أهرمن في صراع كان بينه و بين أهرمن ، و ذكروا في كيفيِّته أن "كيومرث كان هو القاهرلا مُعرمن في بادىءالحال و أنَّه ركبه و جعل يطوف به في العالم إلى أن سأله أهرمن عن أي " الأشياء أخوف (١) و أهولها عنده . فقال له : باب جهنم ، فلمنا بلغ به أهرمن إليها جمح به حتى سقط من فوقه ولم يستمسك ، فعلاه و سأله عن أي الجهات يبتدىء به في الأكل ، فقال له : منجهة الرِّ جل لأكون (٢) ناظراً حسن العالم مدّة ما ، فابتدأه أهرمن فأكله من عند رأسه فبلغ إلى موضع الخصي و أوعية المنيُّ من الصلب ، فقطرمن كيومرث قطرتا نطفة على الأرض ، فنبت منهما ريباستان في جبل با صطخر، ثم ظهرت على تُينك الريباستين الأعضاء البشريَّة في أوَّل الشهر التاسع و تمنَّت أجزاؤه فتصوَّر منهما بشران: ذكر و أنشى ، و هما ميشا و ميشانه ، وهما بمنزلة آدم وحواء عند المليان ، ويسميهما مجوس خوارزم: مرد، و مردانه، و زعموا أنسَّهما مكثا خمسين سنة مستغنيين عن الطعام و الشراب منعمين غير متأذٌّ بين بشيء حتَّى ظهر لهما أهرمن في صورة شيخ كبير فحملهما على تناول فواكه الأشجار وأكل منها و هما يبصرانه شيخاً فعاد شابياً ، فأكلامنها حينتُذ فوقعا في البلايا ، و ظهر فيهما الحرص حتنى تزاوجا و ولدلهما ولد فأكلاه حرصاً ثمُّ

⁽١) .اخوف له (خ)

⁽٢) فاكون (خ) .

ألقى الله تعالى في قلوبهمار أفة فولد بعد ذلك ستة أبطن كل بطن ذكروا أنثى ، وأسماؤهم في كتاب زردشت معروفة ، ثم كان البطن السابع « سيامك » و« فرواك » فتزاوجا ، فولد لهما الملك المعروف الذي لم يعرف قبله ملك ، و هو هوشنج . و هو الذي خلف جد . كيومرث و عقد التاج و جلس على السرير و بنى مدينتين : بابل ، و السوس .

أقول: هذه هي الخرافات الّتي ذكروها ، و الآيات و الأخبار ناطقة بما هو الحقّ المبين و تبطل أقوال الفرق المضلين .

۳۹ <u>پ</u> پزیاب پ

♦ (فضل الانسان و تفضیله على الملك و بعض جوامع أحواله) ♦ الآبات :

البقرة: و إذ قال ربتك للملائكة إنّي جاعل في الأرض خليفة _ إلى قوله سبحانه _ و كان من الكافرين (١) .

الانعام : وهوالذي أنشأكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع قد فعلماالآيات لقوم يفقهون (٢) .

الحجر: ولقد خلقنا الإنسان من صلصال من حمّاً مسنون (٢).

الاسراء: ولقد كر"منا بني آدم و حملناهم في البر" والبحرو ررقناهم من الطيّبات و فضّلناهم على كثير ممّن خلقنا تفضيلاً (٤) .

الانبياء: خلق الا نسان من عجل (٥).

الفرقان: وهوالَّذي خلق من الماء بشرأفجعله نسباً وصهراً وكان ربُّك قديراً (٦٠).

۱۱) البقرة : ۳۰ ـ ۳۶ .
 ۱۷) الانماء : ۸۸ .

⁽٣) الحجر ، ٢٦ . (٤) الاسراء ، ٧٠ .

 ⁽۵) الانبياء ۲۷ ،
 (٦) الفرقان : ٥٤ .

الروم: الله الذي خلقكم من ضعف ثم جمل من بعد ضعف قوة ثم جمل من بعد قوة ثم جمل من بعد قوة ثم جمل من بعد قوة ضعفاً و شيبة يخلق ما يشاء و هو العليم القدير (١).

الاحزاب: إنّا عرضناالاً مانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها و أشفقن منها و حملها الإنسان إنّه كان ظلوماً جهولاً ليعذ ب الله المنافقين و المنافقات و أشفقن منها و عملها الإنسان إنه كان ظلوماً جهولاً ليعذ ب الله المنافقين و المشركين و المشركات و يتوب الله على المؤمنين و المؤمنات وكان الله غفوراً رحيماً (٢).

فاطر: و من الناس و الدواب و الأنعام مختلف ألوانه كذلك (٢٠).

يس: سبحان الّذي خلق الأزواج كلّها ثمثًا تنبت الأرض و من أنفسهم و ممثّا لا يعلمون (٤١).

الصافات: إنّا خلقناهم من طين لازب ('').

الزمر : خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها (٢) .

المؤمن: و صوركم فأحسن صوركم و رزقكم من الطيبات (١٧٠.

الرحمن : خلق الا نسان علمه البيان (٨) . و قال تعالى : خلق الا نسان من صلحال كالفخيّار (٩) .

التغابن: هو الذي خلقكم فمنكم كافر ومنكم مؤمن والله بما تعملون بصير (١٠).

البلد: لاا قسم بهذا البلد وأنت حل بهذا البلد ووالد وما ولد لقد خلقنا الإنسان
في كبد أيحسب أن لن يقدر عليه أحد يقول أهلكت مالاً لبداً أيحسب أن لم يره أحد الم نجعل له عينين ولساناً وشفتين وهديناه النجدين (١١).

التين: لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ثم رددناه أسفل سافلين (١٢).

 ۲۲_ ۲۲ ، ۲۲ - ۲۲ . 	(۱) الروم ، ۴۰
(٤) يس: ٣٦،	(۳) فاطر ، ۲۸ .
(٦) الزمر ، ۶ ،	(۵) العبافات : ۱۱ .
(٨) الرحمن، ٣_٤	(٧) المؤمن ، ٦٣ .
(١٠) التفاين : ٢ .	(٩) أارحمن ، ١٤ .
(۲۷) التين ، ٤_٥	(۱۱) المله: ١٠٠١ .

العلق: اقرأ باسم ربتك الذي خلق خلق الإنسان من علق اقرأ وربتك الأكرم الذي علم بالقلم علم الإنسان مالم يعلم (١) .

تفسير: « و إذقال ربّك للملائكة » هذه الآيات ممّا استدل بدعلى تفضيل الا نسان على الملائكة ، و سيأتي وجه الاستدلال بها . « من نفس واحدة » أي من آدم عليه السلام لأن الله تعالى خلقنا منه جميعا ، وخلق حو اء من فضل طينته ، أومن ضلع من أضلاعه ، ومن علينا بهذا لأن الناس إذا رجعوا إلى أصل واحد كانوا أقرب إلى التألّف « فمستقر" و مستودع » أي مستقر" في الرحم إلى أن يولد ومستودع في القبر، أو مستقر" في بطون الا منهات ومستودع في الأصلاب ، أومستقر على ظهر الأرض في الدنيا و مستودع عند الله في الآخرة ، أو مستقر ها أينام حياتها و مستودعها حيث (٢) يموت وحيث يبعث ، أو مستقر" في القبر ومستودع في الدنيا ، أو مستقر في الإ يمان ومستودع بيسلب منه كما ورد في الخبر .

«من صلصال » أي طين يابس يصلصل أي يصوت إذا نقر ، وقيل : من صلصل إذا نتن تضعيف صل . «من حماً » من طين تغيير واسود من طول مجاورة الماء . «مسنون » أي مصو ر من سنة الوجه، أو مصبوب ليبس ، أو مصو ركالجواهر المذابة تحب في القوالب من السن وهو الصب ، كأ نه أفرغ الحمأ فصو ر منها تمثال إنسان أجوف ، فيبسحتى نقر وصلصل ، ثم غير ذلك طوراً بعد طور حتى سو اه و نفخ فيه من روحه ، أو منتن من سنت الحجر على الحجر إذا حككته به فان ما يسيل منهما يكون منتنا يسمتى سنين .

« ولقد كر "منا بني آدم » قال الرازي": اعلم أن " الإنسان جوهر مركب من النفس والبدن، فالنفس الإنسانية أشرف النفوس الموجودة في العالم السفلي " ، لأن النفس النباتية قواها الأصلية ثلاثة وهي : الاغتذاء ، والنمو" ، والتوليد . و النفس الحيوانية لباقو" تان الخريان : الحاسة ، والمحر "كة بالاختيار ، ثم " إن النفس الإنسانية مختصة بقو"ة الخرى ، وهي القوة العاقلة المدركة لحقائق الأشياء كما هي ، وهي التي يتجلى

⁽١) الماق: ١-٥.

⁽٢) حين (خ) .

فيها نور معرفة الله ، و يشرق فيها ضوء كبريائه ، و هو الذي يطلع على أسرار عالمي الخلق و الأمر ، و يحيط بأقسام مخلوقات الله من الأرواح و الأجسام كما هي ، و هذه القو ة من سنخ الجواهر القدسية ، و الأرواح المجردة الإلهية ، فهذه القو ة لانسبة لها في الشرف و الفضل إلى تلك القوى الخمسة النباتية و الحيوانية ، و إذاكان الأمر كذلك ظهر أن النفس الإنسانية أشرف النفوس الموجودة في هذا العالم . و أمّا بيان أن البدن الإنساني أشرف أجسام هذا العالم فالمفسرون ذكروا أشياء :

أحدها: روى ميمون بن مهران عن ابن عبّاس في قوله « ولقدكر منابني آدم » قال: كلّ شيء يأكل بفيه إلّا ابن آدم ، فا نه يأكل بيديد . عن الرشيد أنّه المحضرت الأطعمة عنده ، فدعا بالملاعق و عنده أبويوسف فقال له : جاء في تفسير (۱) قوله تعالى « ولقدكر منا بني آدم » : و جعلنا لهم أصابع يأكنون بها ، فا حضرت الملاعق فرد ها و أكل بأصابعد .

و ثانيها: قال الضحّاك: بالنطق و التميّز (٢) و تحقيق الكلام أن من عرف شيئاً فإ مّا أن يعجز عن تعريف غيره كونه عارفاً بذلك الشيء أو يقدر على هذاالتعريف أمّا القسم الأوّل فهو جملة حال الحيوان سوى الإنسان، فإ نّه إذا حصل في باطنها ألم أو لذة فإ ننها تعجز عن تعريف غيرها تلك الأحوال تعريفاً تامّاً وافياً. وأمّا القسم الثاني فهو الإنسان، فإ نّه يمكنه تعريف غيره كل ماعرفه و وقف عليه و أحاط به فكوند قادراً على هذا النوع من التعريف هو المراد بكونه ناطقاً. و بهذا البيان يظهر أن الإنسان الأخرس داخل في هذا الوصف، لأنّه وإن عجز عن تعريف غيره مافي قلبه بطريق اللسان فإ نّه يمكنه ذلك بطريق الإشارة و بطريق الكتابة وغيرهما، ولايدخل فيه الببغاء، لأنّه وإن قدر على تعريفات قليلة فلاقدرة له على تعريف جميع الأحوال على سبيل الكمال والتمام.

وثالثها: قال عطاء بامتداد القامة . و اعلم أن " هذا الكلام غير تمام ، لأن

⁽١) في المصدر : جاء في التفسير عن جدال في قوله ...

⁽٣) فيه، التمييل.

الأشجار أطول قامةً من الإنسان ، بل ينبغي أن يشرط فيه شرط ، وهوطول القامة مع استكمال القوّة العقليّة و القوّة الحسّيّة والحركيّة ،

ورابعها: قال يمان: بحسن الصورة، والدليل عليه قوله تعالى «وصو"ركمفأحسن صوركم» وملّا ذكرالله تعالى خلقة الانسان قال «فتبارك الله أحسن الخالقين» وقال « صبغة الله ومن أحسن من الله صبغة» وإن شئت فتأمّل عضوا واحداً من أعضاء الإنسان وهوالعين، فخلق الحدقة سوداء، ثمّ أحاط بذلك السواد بياض العين، ثمّ أحاط بذلك البياض سواد الأشفار، ثمّ خلق فوق بياض الجفن سواد الحاجبين، ثمّ خلق فوق الجبهة سواد المحاجبين، ثمّ خلق فوق الجبهة سواد الشعر، وليكن هذا المثال الواحد النموذجاً لك في هذا الباب.

وحامسها قال بعضهم: من كرامات الآدمي أن آتاهالله الخط . وتحقيق الكلام في هذا الباب أن العلم الذي يقدر الإنسان الواحد على استنباطه يكون قليلا ، أمّاإذا استنبط الإنسان علما و أودعه في الكتاب وجاء الإنسان الثاني و استعان بهذا الكتاب وضم إليه من عند نفسه أشياء الخرى، ثم لايز الون يتعاقبون وضم كل متأخر مباحث كثيرة إلى علوم المتقد مين ، كثرت العلوم وقويت الفضائل و المعارف ، وانتهت المباحث العقلية و المطالب الشرعية أقصى الغايات و أكمل النهايات ، و معلوم أن هذا الباب لايتأتى إلا بواسطة الخط و الكتب ، ولهذه الفضيلة الكاملة قال تعالى « اقرأ و ربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الإنسان مالم يعلم » .

و سادسها أن أجسام هذا العالم إمّا البسائط و إمّا المركّبات ، أمّا البسائط فهي الأرض ، والماء ، والهواء ، والنار . والا نسان ينتفع بكل هذه الأربعة ، أمّا الأرض فهي لنا كالائم الحاضنة ، قال تعالى « منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى » وقد سمّاه الله تعالى بأسماء بالنسبة إلينا ، وهي : الفراش ، و المهاد ، و المهد و أمّا الماء فانتفاعنا في الشرب و الزراعة و الحراثة ظاهر ، و أيضاً سخّر البحر لنأكل لحماً طريّاً و نستخرج منه حلية نلبسها و نرى الفلك مواخر . و أمّا الهواء فهو مادة حياتنا ، ولولا هبوب الرياح لاستولى النتن على هذه المعمورة . و أمّا النار فبها طبخ

ج ۶۰ بحار الأُنوار ۱۷_

الأغذية و الأشربة ونضجها ، وهي قائمة مقام الشمس والقمر في الليالي المظلمة ، وهي الدافعة لضرر البرد . و أمّا المركّبات فهي إمّا الآثار (١) العلويّة ، و إمّا المعادن ، وإمّا النبات ، و إمّا الحيوان . و الأينسان كالمستولي على كلّ هذه الأقسام و المنتفع بها و المستسخر لكلّ أقسامها، فهذا العالم بأسرها جرى مجرى قرية معمورة وخان مغلة (٢) و المستسخر لكلّ أقسامها، مصروفة إلى الإنسان والإنسان فيه كالرئيس المخدوم والملك و جميع منافعها و مصالحها مصروفة إلى الإنسان والإنسان فيه كالرئيس المخدوم والملك المطاع ، وسائر الحيوانات بالنسبة إليه كالعبيد ، و كلّ ذلك بدل على كونه مخصوصاً من عندالله بمزيد التكريم و التفضيل .

و سابعها أن المخلوقات تنقسم إلى أربعة أقسام: إلى ماحصلت له هذه القوة العقلية الحكمية ولم تحصل له القوة الشهوانية وهم الملائكة ، وإلى ها يكون بالعكس وهم البهائم ، وإلى ماخلاعن القسمين وهوالنبات والجمادات ، وإلى ماحصل النوعان فيه وهو الإنسان ، ولا شك أن الإنسان لكونه مستجمعاً للقوة العقلية القدسية والقوة الشهوانية البهيمية والغضية السبعية يكون أفضل من البهيمة والسبع، ولا شك أيضاً أنه أفضل من الأجسام الخالية عن القوتين مثل النبات والمعادن والجمادات وإذا ثبت ذلك ظهر أن الله تعالى فضل الإنسان على أكثر أقسام المخلوقات . بقي ههنا بحث في أن الملك أفضل من (٢) البشر ، والمعنى أن الجوهر البسيط الموصوف بالقوة بحث العقلية القدسية المحضة أفضل من (١) من البشر المستجمع لهاتين القوتين ، و ذلك حث آخ .

و تامنها الموجود إمّا أن يكون أزليّاً و أبديّاً معاً و هو الله سبحانه ، و إمّاأن لا يكون أزليّاً ولا أبديّاً وهوعالم الدنيا معكل ما فيه من المعادن و النبات والحيوان و هذا أخس الأقسام ، و إمّا أن يكون أزليّاً ولا يكون أبديّاً ، و هذا ممتنع الوجود لا ن ما ثبت قدمه امتنع عدمه ، و إمّا أن لا يكون أزليّاً و لكنّه يكون أبديّاً و هو

⁽١) كذا في المصدر ، و في بعض النسخ ﴿ الآباء ﴾ و في بعضها ﴿ الآيات ﴾ ·

⁽٢) في المصدر: معد ،

⁽٣و٣) في المصدر ﴿ أم ﴾ في الموضعين .

الا نسان و الملك ، ولا شك أن هذا القسم أشرف من القسم الثاني و الثالث ، و ذلك يقتضى كون الا نسان أشرف من أكثر المخلوقات .

و تاسعها العالم العلوي أشرف من العالم السفلي ، و روح الإنسان من جنس الأرواح العلوية و الجواهر القدسية ، وليس في موجودات العالم السفلي شيء حصل من العالم العلوي إلا الإنسان ، فوجبكون الإنسان أشرف موجودات العالم السفلي .

وعاشرها أشرف الموجودات هو الله تعالى ، و إذا كان كذلك فكل موجودكان قربه من الله أتم وجب أن يكون أشرف ، لكن أقرب موجودات هذا العالم من الله تعالى هو الإنسان ، بسبب أن قلبه مستنير بمعرفة الله ، ولسانه مشر ف بذكر الله ، وجوارحه وأعضاؤه مكرمة بطاعة الله ، فوجب الجزم يأن أشرف موجودات هذا العالم السفلي هو الإنسان ، و لما ثبت أن الإنسان موجود ككن لذاته لا يوجد إلا با يجاد الواجب لذاته ثبت أن كلما حصل للإنسان من المراتب العالية و الصفات الشريفة فهي إنما حصلت با حسان الله وإنعامه ، فلهذا المعنى قال تعالى « ولقد كر منا بني آدم » و من تمام كرامته على الله أنه لما خلقه في أو ل الأمر وصف نفسه بأنه أكرم ، فقال « اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الإنسان من على اقرأ و ربك الأكرم الذي علم بالقلم » و وصف نفسه بالتكريم عند تربية الإنسان فقال « ولقد كر منا بني آدم » و وصف نفسه بالكرم في بالتكريم عند تربية الإنسان فقال : « يا أيها الإنسان ما غر "ك بربك الكريم » و هذا يدل آخر أحوال الإنسان فقال : « يا أيها الإنسان ما غر "ك بربك الكريم » و هذا يدل آخر أحوال الإنسان فقال : « يا أيها الإنسان ما غر "ك بربك الكريم » و هذا يدل معلى أنه لا نهاية لكرم الله تعالى و تفضله و إحسانه مع الإنسان .

الحادى عشر قال بعضهم: هذ التكريم معناه أنّه تعالى خلق آدم بيده و خلق غيره بطريق كن فيكون ، و من كان مخلوقاً بيدي الله كانت العناية به أتم ، فكان (١) أكرم و أكمل ، و لمنّا جعلنا من أولاده وجب كون بنى آدم أكرم و أكمل .

« و حملناهم في البر" و البحر » قال ابن عبّاس : في البر" على الخيل و البغال و الحمير و الا بل ، و في البحر على السفن ، و هذا أيضاً من مؤكّدات التكريم المذكور

⁽۱) في بعض انتسخ ﴿ أَتُم و اكمل ﴾ و في المصدر ، كانت العذاية به أنم و أكملوكان أكرم و أكمل .

أو لا أ، لا أنه تعالى سخر هذه الدواب له حتى يركبها و يحمل عليها و يغزو و يقاتل و يذب عن نفسه . و كذلك تسخير الله تعالى المياه و السفن و غيرهما ليركبها و ينقل عليها و يتكسب بها بما (١) يختص به ابن آدم ، كل ذلك ممّا يدل على أن الإنسان في هذا العالم كالر قيس المتبوع و الملك المطاع .

« و رزقناهم من الطيبات » و ذلك لأن الأغذية إمّا حيوانية و إمّا إنسانية و كلا القسمين فا ن الإ نسان إنها يغتذي بألطف أنواعها و أشرف أقسامها بعد التنقية التامّة و الطبخ الكامل و النضج البالغ ، وذلك ممّا لا يصلح إلّا للإ نسان . «وفضّلناهم» الفرق بين التفضيل والتكريم أنّه تعالى فضّل الإ نسان على سائر الحيوانات بأمور خلقية طبيعيّة ذاتيّة مثل العقل و النطق والخط و الصورة الحسنة والقامة المديدة ، ثم إنّه تعالى عرضه بواسطة ذلك العقل و الفهم لاكتساب العقائد الحقيّة و الأخلاق الفاضلة فالأ و لل هو التكريم و الثاني هو التفضيل .

«على كثير ممنّ خلقنا تفضيلاً » لم يقل : و فضّلناهم على الكلّ ، فهذا يدلّ على أنّه حصل في مخلوقات الله تعالى شيء لا يكون الإنسان مفضّلاً عليه ، و كلّ من أثبت هذا القسم قال إنّه هو الملائكة ، فلزم القول بأنّ الملك أفضل من الإنسان ، وهذا القول مذهب ابن عبّاس و اختيار الرجّاج على مارواه الواحديّ في البسيط.

و اعلم أن هذا الكلام مشتمل على بحثين :

أحدهما أن الأنبياء أفضل أم الملائكة ، وقد سبق القول فيه في سورة البقرة . و الثانى أن عوام الملائكة وعوام المؤمنين أيهما أفضل ، منهم من قال بتفضيل المؤمنين على الملائكة ، و احتجبوا عليه بما روي عن زيد بن أسلم أنه قال : قالت الملائكة : ربننا إنك أعطيت بنى آدم دنيا (٢) يأكلون فيها و يتنعبمون ولم تعطنا ذلك في الآخرة ، فقال تعالى : وعز تنى و جلالي لا أجعل ذر ية من خلقت بيدي كمن قلت له «كن» فكان . فقال أبوهريرة : المؤمن أكرم على الله من الملائكة الذين عنده ، هكذا الله «كن» فكان . فقال أبوهريرة : المؤمن أكرم على الله من الملائكة الذين عنده ، هكذا

⁽١) في المصدر : مما .

⁽۲) د : الدنيا .

أورده الواحدي في البسيط. و أمَّا القائلون بأن الملك أفضل من البشر على الإطلاق فقد عو لوا على هذه الآية و هو في الحقيقة تمسنك بدليل الخطاب (١) (انتهى).

و قال الطبرسي" _ قد"س سر"ه _ : استدل بعضهم بهذا على أن الملائكة أفضل من الأنبياء ، قال : لأن قوله « على كثير » يدل على أن ههنا من لم يفضلهم عليه، و ليس إلا الملائكة ، لأن بني آدم أفضل من كل حيوان سوى الملائكة بالاتفاق ، وهذا باطل من وجوه :

أحدها أن التفضيل ههنالم يرد به الثواب ، لأن الثواب لا يجوز التفضيل به ابتداءاً ، وإنما المرادبذلك مافضلهمالله به منفنون النعم التي عددنا بعضها .

و ثانيها أن المراد بالكثير الجميع ، فوضع الكثير موضع الجميع ، والمعنى : أنّا فضلناهم على من خلقنا وهم كثير ، كما يقال : بذلت له العريض من جاهي ، وأبحته المنيع من حريمي . ولايراد بذلك أنّي بذلت له عريض جاهي و منعته ما ليس بعريض و أبحته منيع حريمي ولم أبحه ما ليس منيعاً ، بل المقصوداً نتى بذلت له جاهي الذي من صفته أنّه عريض ، و في القرآن و محاورات العرب من ذلك مالا يعصى ، ولا يخفى ذلك على من عرف كلامهم .

و ثائمها أنه إذا سلم أن المراد بالتفضيل زيادة الثواب و أن لفظة « من » في قوله « ممتن خلقنا » تفيد التبعيض فلا يمتنع أن يكون جنس الملائكة أفضل من جنس بني آدم ، لأن الفضل في الملائكة عام لجميعهم أو أكثرهم ، و الفضل من (٢) بني آدم يختص بقليل من كثير ، و على هذا فغير منكر أن يكون الأنبياء أفضل من الملائكة و إن كان جنس الملائكة أفضل من جنس بني آدم (٦) (انتهى) .

وأقول : كالامه _ ره _ في هذه الآية مأخوذ ممّا سننقله عن السيّد المرتضى _ رضي الله عنه _ .

١٦ - ١٢ س ٢١ - ١٦ ١٠ مفاتيح الغيب ، ج ٢١ ، س ١٢ - ١٦ .

⁽٢) في المصدر: في .

⁽٣) مجمع البيان : ج ٢٠ ص ٤٢٩ .

« خلق الا نسان من عجل » قال البيضاوي " : كأنه خلق منه لفرط استعجاله و قلة تأنيه ، كقولك : خلق زيد من الكرم ، وجعل ما طبع عليه بمنزلة المطبوع ، هو منه مبالغة في لزومه له ، و لذلك قيل : إنه على القلب ، ومن عجلته مبادرته إلى الكفر و استعجاله الوعيد (۱) (انتهى) و في تفسير على " بن إبراهيم قال : لما أجرى الله في آدم الروح (۲) من قدميه فبلغت إلى ركبتيه أراد أن يقوم فلم يقدر ، فقال الله : خلق الا نسان من عجل (۳) .

« خلق من الماء بشراً » قيل : يعنى الذي خمر به طينة آدم ثم جعله جزءاً من مادة البشر ليجتمع و يسلس و يقبل الأشكال بسهولة ، أوالنطفة « فجعله نسباً وصهراً » أي فقسمه قسمين: ذوي نسب ، أي ذكوراً ينسب إليهم ؛ و ذوات صهر، أي إناثاً يصاهر بهن « و كان ربتك قديراً » حيث خلق من مادة واحدة بشراً ذا أعضاء مختلفة و طباع متناعدة ، و جعله قسمين متقابلين .

و روي عن الصادق علي أنه سئل عن هذه الآية فقال: إن الله تبارك و تعالى خلق آدم من الماء العذب وخلق زوجته من سنخه فبرأها من أسفل أعضائه ، فجرى بذلك الضلع بينهما سبب و نسب ثم زو جها إياه ، فجرى بينهما بسبب ذلك صهر ، فذلك قوله « نسباً وصهراً » فالنسب ماكان بسبب الرجال ، والصهر ماكان بسبب النسآء ، وقد أورد تاأ خباراً كثيرة في أبواب فضائل أمير المؤمنين تمايي أنها نزلت في النبي وأمير المؤمنين و تزويج فاطمة صلوات الله عليهم .

« الله الذي خلقكم من ضعف » قيل : أي ابتدأكم ضعفاء ، أو خلقكم من أصل ضعيف و هو النطفة « ثم جعل من بعد ضعف قو " ق و هو بلوغكم الأشد" « ثم جعل من بعد قو " ق ضعفاً و شيبة » إذا أخذ منكم السن " « يخلق ما يشاء » من ضعف و قو " ق شيبة (٤) .

⁽۱) انوار التنزيل ، ج ۲ ، ص ۸۲ .

⁽۲) في أأمصدر ، روحه ٠

⁽٣) تفسير القمى ، ٢٢٩.

 ⁽٣) في بعض النسخ المخطوطة ، شبيبة و شيبة .

« إنّا عرضنا الأمانة » هذه الآية من الهنشابهات ، وقدا ختلف في تأويله المفسرون والروايات على وجوه:

الاول: أن المراد بالأمانة التكليف بالأوام، و النواهي ، و المراد بعرضها على السماوات و الأرض و الجبال العرض على أهلها ، وعرضها عليهم هو تعريفه إياهم على السماوات و الأمانة الإثم العظيم ، و كذلك في ترك أوام الله تعالى و أحكامه ، فبين سبحانه جرأة الإنسان على المعاصي و إشفاق الملائكة من ذلك ، فيكون المعنى عرضنا الأمانة على أهل السماوات والأرض و الجبال من الملائكة و الإنس و الجن « فأبين أن يحملنها » أي فأبي أهلهن أن يحملوا تركها و عقابها والمأثم فيها « و أشفقن منها » أي أشفق أهلهن عن (١) حملها الإنسان إنهكان ظلوماً » لنفسه بارتكاب المعاصي «جهولا » بموضع الأمانة في استحقاق العقاب على الخيانة فيها ، فالمراد بحمل الأمانة فقد تضييعها . قال الزجاج : كل من خان الأمانة فقد حلها ، ومن لم يحمل الأمانة فقد الدياها .

والثانى: أن معنى «عرضنا » عارضنا وقابلنا ، فا ن عرض الشيء على الشيء و معارضته به سواء و المعنى أن هذه الأمانة في جلالة موقعها و عظم شأنها لوقيست السماوات و الأرض والجبال و عورضت بها لكانت هذه الأمانة أرجح و أثقل وزنا ، و معنى قوله « فأبين أن يحملنها » ضعفن عن حملها كذلك « وأشفقن منها » لأن الشفقة ضعف القلب ، و لذلك صار كناية عن الخوف الذي يضعف عنده القلب ، ثم قال : إن هذه الأمانة التي من صفتها أنها أعظم من هذه الأشياء العظيمة تقلدها الإنسان، فلم يحفظها بل حملها وضيعها لظلمه على نفسه ولجهله بمبلغ الثواب والعقاب .

والثالث ماذكره البيضاوي حيث قال : تقرير للوعد السابق بتعظيم الطاعة ، و سمّاها أمانة من حيث إنها واجبة الأداء ، والمعنى أنها لعظمة شأنها بحيث لوعرضت على هذه الأجرام العظام وكانت ذات شعور و إدراك لأبين أن يحملنها ، وحملهاالإنسان مع ضعف بنيته ورخاوة قو ته لاجرم فازالراعي لها والقائم بحقوقها بخيرالدارين وإنّه

كان ظلوماً » حيث لم يف بها ولم يراع حقّها «جهولاً » بكنه عاقبتها ، وهذا وصف للجنس باعتبار الأغلب (١) (انتهى) .

و قال الطبرسي" _ قد"س سر" م _ : إنه على وجه التقدير أجرى (٢) عليه لفظ الواقع ، لأن الواقع أبلغ من المقد"ر ، معناه : لوكانت السماوات و الأرض و الجبال عاقلة ثم عرضت عليهاالا مانة وهي وظائف الدين أصولا وفروعا عرض تخيير لاستثقلت ذلك مع كبر أجسامها وشد تها وقو تها ، ولامتنعت من حلها خوفا من القصور عن أداء حقها ، ثم حلها الإنسان مع ضعف جسمه ، ولم يخف الوعيد لظلمه وجهله ، وعلى هذا يحمل ماروي عن أبن عباس أنها عرضت على نفس السماوات و الأرض فامتنعت من حلها .

و الرابع أن معنى العرض و الإباء ليس هو على ما يفهم بظاهر الكلام، بل المراد تعظيم شأن الأمانة ، لا مخاطبة الجماد ، والعرب تقول «سألت الربع و خاطبت الدار فامتنعت عن الجواب و إنما هو إخبار عن الحال عبر عنه بذكر الجواب و السؤال ، و تقول « أتى فلان بكذب لا تحمله الجبال » وقال سبحانه « فقال لها وللأرض اثنيا طوعاً أو كرهاً قالنا أتينا طائعين » و خطاب من لا يفهم لا يصح . فالأمانة على هذا ما أودع الله سبحانه السماوات و الأرض و الجبال من الدلائل على وحدانية و ربوبية فأظهر تها والإنسان الكافر كتمها وجحدها لظلمه (٢) . ويرجع إليه ماقيل : المراد بالأمانة الطاعة التي تعم الطبيعية و الاختيارية ، و بعرضها استدعاؤها الذي يعم طلب الفعل من المختار و إرادة صدوره من غيره ، و بحملها الخيانة فيها و الامتناع عن أدائها ، و منه قولهم «حامل الأمانة ومحتملها ، لمن لا يؤد يهافتبرأ ذمّته ، قيكون الإباء عنه إنياناً بما يمكن أن يتأتى منه ، والظلم والجهالة للخيانة و التقصير .

والخامس ماقيل: إنَّه تعالى منَّا خلق هذه الأجرام فيها فهما (٤) و قال لها:

۲۸۱ ـ ۲۸۱ ـ ۲۸۲ ـ ۲۸۱ .

⁽٢) في المصدر: الآ أنه أجرى ..

⁽٣) مجمع البيان : ج ٨ ، ص ٣٧٣ .

⁽٤) كذا في جميع النسخ التي بأيدينا والظاهر و جمل فيها فهماً،.

إنتى قدفرضت فريضة و خلقت جنة لمن أطاعنى فيها ، وناراً لمن عصاني ، فقلن: نحن مسخرات على ماخلقتنا ، لانحتمل فريضة ولا نبغى ثواباً ولا عقاباً ، و لمنا خلق آدم عليه السلام عرض عليه مثل ذلك فتحمله ، و كان ظلوماً لنفسه بتحمله ما يشق عليها جهولاً بوخامة عاقبته .

والسادس ماقيل: إن المراد بالأمانة العقل و التكليف، و بعرضها عليهن اعتبارها بالإضافة إلى استعدادهن ، و با بائهن الإ باء الطبيعي الذي هو عدم اللياقة و الاستعداد، و بحمل الإ نسان قابليته و استعداده لها ، وكونه ظلوما جهولا لما غلب عليه من القوة الغضبية و الشهوية ، و على هذا يحسن أن يكون علة للحمل عليه فإن من فوائد العقل أن يكون مهيمنا على القوتين ، حافظاً لهما عن التعدي ومجاوزة الحد" (١) ومعظم مقصود التكليف تعديلهما وكسر سورتهما .

و السابع أن الهراد بالأمانة أداء الأمانة ضد الخيانة ، أو قبولها ، و تصحيح تتمة الآية على أحد الوجوه الهتقد مة .

الثامن: أن المراد بالأمانة الإمامة (٢) و الخلافة الكبرى ، و حملها اد عاؤها بغير حق ، و المراد بالإنسان أبوبكر ، وقد وردت الأخبار الكثيرة في ذلك أوردتها في كتاب الإمامة وغيرها، فقد روي بأسانيد عن الرضا في المي قال : الأمانة الولاية من اد عاها بغير حق كفر ، و قال على بن إبراهيم : الأمانة هي الإمامة والأمر و النهي ، عرضت على السماوات والأرض والجبال « فأبين أن يحملنها » قال: أبين أن يد عوها أو يغصبوها على السماوات والأرض والجبال « فأبين أن يحملنها » قال: أبين أن يد عوها أو يغصبوها أهلها « و أشفقن منها و حملها الإنسان » الأول « إنه كان ظلوماً جهولا (١) » . و عن الصادق في المنافق . و عن الباقر في المنافق . و عن الباقر في الولاية ، أبين أن يحملنها كفراً ، و حملها الإنسان ، و الإنسان أبو فلان .

و ممَّا يدلُ على أنَّ المراد بها التكليف ماروي أن عليًّا عَلَيْكُم كان إذا حضروقت

⁽١) الحدود (خ) ٠

⁽٢) الامارة (خ).

⁽٢) تفسير على بن ابراهيم ، ٥٣٥ (مقطعاً) .

الصلوة تغيّر لونه ، فسئل عن ذلك فقال : حضر وقت أمانة عرضها الله على السماوات و الأرض و الجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها .

و ممّا يدل على كون المراد بها الأمانة المعروفة ما في نهج البلاغة في جملة وصاياه للمسلمين: ثمّ أداء الأمانة ، فقدخاب من ليسمن أهلها ، إنّها عرضت على السماوات المبنينة ، و الأرض المدحوّة ، و الجبال ذات الطول المنصوبة ، فالا أطول ولا أعرض ولا أعظم منها ، ولو المتنع شيء منها بطول أو عرض أو قوّة أو عز ّلامتنعن ، و لكن أشفقن من العقوبة ، و عقلن ما جهل من هوأضعف منهن وهوالا نسان ، إنه كان ظلوماً جهولا . وعن الصادق تَلْكَيْلَا أنّه سئل عن الرجل يبعث إلى الرجل يقول: ابتع لي ثوباً ، فيطلب في السوق فيكون عنده مثل ما يجدله في السوق ، فيعطيه من عنده ، قال: لا يقربن هذا ولا يدنس نفسه ، إن الله عز وجل يقول: «إنّا عرضنا الأمانة _ الآية _ » .

والحق أن الجميع داخل في الآية بحسب بطونها ،كما قيل: إن المراد بالأمانة التكليف بالعبودية لله على وجهها و التقرّب بها إلى الله سبحانه كما ينبغي لكل عبد بحسب استعداده لها ، و أعظمها الخلافة الإلهية لأهلها ، ثم تسليم من لم يكن من أهلها لأهلها ، و عدم ادّعاء منزلتها لنفسه ، ثم سائر التكاليف ، و المراد بعرضها على السماوات و الأرض و الجبال النظر إلى استعدادهن لذلك ، وبا بائهن الإ باء الطبيعي الذي هو عبارة عن عدم اللياقة ، وتحمل الإنسان إياها تحمله لهامن غير استحقاق تكبراً على أهلها ، أومع تقصيره بحسب وصف الجنس باعتبار الأغلب ، فهذه معانيها الكلية و كل ماورد في تأويلها في مقام يرجع إلى هذه الحقائق كما يظهر عند التدبر والتوفيق من الله سحانه .

قال السيّد المرتضى ــ رضى الله عنه ــ في أجوبة المسائل العكبريّة حيث سئل عن تفسير هذه الآية : إنّه لم يكنعرض في الحقيقة على السماوات والأرض والجبال بقول صريح أو دليل ينوب مناب القول ، و إنّما الكلام في هذه الآية مجاز اريد يه الإيضاح عن عظم الأمانة و ثقل التكليف بها و شدّته على الإنسان ، و إن السماوات و الأرض و الجبال لو كانت ممّا يقبل لا بت حمل الأمانة ولم تؤدّ مع ذلك حقّها ، و

نظير ذلك قوله تعالى « تكاد السماوات يتفطّرن منه و تنشقّ الأرض و تخرّ الجبال هد" ا (١) ، و معلوم أن السماوات و الأرض و الجبال جماد لاتعرف الكفر من الإيمان ولكن المعنى في ذلك إعظام ما فعله المبطلون ، وتفوُّه به الضالُّون ، وأقدم به المجرمون من الكفر بالله تعالى ، و أنَّه من عظمه جار مجرى ما يثقل باعتماده على السماوات و الأرض و الجبال ، و أن الوزر به كذلك ، و كان الكلام في معناه ما جاء به التنزيل مجازاً و استعارة كما ذكرناه ، و مثل ذلك قوله تعالى « و إن من الحجارة لما يتفجّر منه الأنهار _ الآية _ (٢) » و معلوم أن الحجارة جماد لا يعلم فيخشى أو يرجو ويؤمّل و إنَّما المراد بذلك تعظيم الوزر في معصية الله تعالى و ما يجب أن يكون العبد عليهمن خشية الله [تعالى] وقد بيّن الله ذلك بقوله في نظير ما ذكرناه « ولو أن قرآ ناً سيّرت به الجبال _ الآية _ (٣) ، فبين بهذا المثل عن جلالة القرآن و عظم قدره وعلو شانه و أنَّه لو كان كلام يكون به ماعدتُ ووسفه لكان بالقرآن لعظم قدره على سائر الكلام وقد قيل : إن المعنى في قوله « إنا عرضنا الأمانة » عرضها على أهل السماوات وأهل الأرض و أهل الجبال ، والعرب يخبر عن أهل الموضع بذكر الموضع و يسميهم باسمه قال الله تعالى « و اسأل القرية الَّذي كنسًا فيها و العير ^(٤)» يريد أهل القرية و أهلالعس و كان العرض على أهل السماوات و أهل الأرض وأهل الجبال قبل خلق آدم وخيسروا بين التكليف لما كلُّفه آدم و بنوه فأشفقوا من التفريط فيه واستعفوا منه فا عفوا ، فتكلُّفه الإنسان ففرُّ ط فيه ، وليست الآية على ما ظنَّه السائل أنَّها هي الوديعة و ما في بابها و لكنتها التكليف الذي وصفناه . و لقوم من أصحاب الحديث الذاهبين إلى الا مامة جواب تعلَّقوا به من جهة بعض الأخبار وهي أنَّ الأمانة هي الولاية لأمر المؤمنين عليه السلام ، و أنتها عرضت قبل خلق آدم على السماوات و الأرض و الجبال ليأتوابها على شروطها فأبين من حملها على ذلك خوفاً من تضييع الحقّ فيها و كلّفها الناس فتكلَّفوها ، ولم يؤدُّ أكثرهم حقَّها (انتهى) .

⁽١) مريم : ٩١ . (٢) البقرة : ٧٤ .

 ⁽٣) الرعد : ٣٣٠ (٤) يوسف ، ٨٢٠

« ليعد ب الله المنافقين » تعليل للحمل من حيث إنه نتيجة كالتأديب للضرب في « ضربته تأديباً » و ذكر التوبة في الوعد إشعار بأن كونهم ظلوماً جهولاً في جبلتهم لا يخليهم عن فرطات « وكان الله غفوراً رحيماً » حيث ناب على فرطاتهم، وأثاب بالفوز على طاعاتهم . « كذلك » أي كاختلاف الثمار والجبال .

«خلق الأزواج كلّها » أي الأنواع والأصناف « ممّا تنبت الأرض » من النبات و الشجر « و من أنفسهم » الذكر و الأنثى « و ممّا لا يعلمون » أي و أزواجاً ممّا لم يطلعهم الله عليه ، ولم يجعل لهم طريقاً إلى معرفته ، و سيأتي تأويل آخر برواية على ابن إبراهيم .

« من طين لازب » أي ممتزج متماسك يلزم بعضه بعضاً ، يقال : طين لازب يلزق باليد لاشتداده ، وقال على بن إبراهيم : يعني يلزق (١١) باليد . « ثم جعل منهازوجها» أي من جزئها ، أومن طينتها ، أومن نوعها ، أولاً جلها ولانتفاعها .

« فأحسن صوركم » بأن خلقكم منتصب القامة ،بادي البشرة ، متناسب الأعضاء و التخطيطات ، متهيئاً لمزاولة الصنائع و اكتساب الكمالات « و رزقكم من الطيّبات » أي اللّذائذ .

«علمه البيان » قيل : إيماء بأن خلق البشر وما يمين به عن سائر الحيوانات من البيان ، وهو التعبير عما في الضمير و إفهام الغير لما أدركه لتلقى الوحي و تعرف الحق وتعلم الشرع . و في تفسير على بن إبراهيم : عن أبيه ، عن الحسين بن خالد، عن الرضا عَلَيْكُم في قوله « الرحمن علم القرآن » قال : الله علم عمراً القرآن ، قلت : « خلق الإنسان » ؟ قال : ذلك أمير المؤمنين ، قلت : « علمه البيان » ؟ قال : علمه تبيان كل شيء يحتاج الناس إليه _ الخبر _ (١).

« من صلصال كالفخّار » قيل : الصلصال الطين اليابس الّذي له صلصلة ،والفخّار الخزف ، وقد خلق الله آدم من تراب جعله طيناً ،ثمّ حماً مسنوناً ، ثمّ صلصالاً ،فلا يخالف

⁽١) في المصدر ، يلصق . تفسير القمي ، ٥٥٥ .

⁽٢) تفسير القمى : ١٥٨.

ذلك قوله « من تراب » و نحوه .

« فمنكم كافر » أي يصير كافراً ، أو كان في علم الله أنّه كافر . و في الكافي و تفسير على ابن إبراهيم ، عن الصادق الله الله الله عن تفسير هذه الآية فقال : عرف الله إيمانهم بولايتنا وكفرهم بتركها يوم أخذ عليهم الميثاق في صلب آدم وهم ذر (١١) .

« لقد خلقنا الإنسان في كبد » قيل : في تعب ومشقة ، فإ نمّه يكابد مصائب الدنيا وشدائد الآخرة . وقال على بن إبراهيم : أي منتصباً (٢) . وسيأتي تفسيره في الخبر أنّه منتصب في بطن أمّه .

«ألم نجعل له عينين » يبصر بهما « ولساناً » يترجم عن ضمائر ه « وشفتين » يستر بهمافاه ، و يستعين بهما على النطق و الأكل و الشرب و غيرها « و هديناه النجدين » طريقي الخير و الشر ، وقيل : الثديين ، وأصله المكان المرتفع . و في الكافي عن الصادق عليه السلام : نجد الخير والشر . و في مجمع البيان عن أمير المؤمنين ﷺ : سبيل الخير و سبيل الشر . وعنه ﷺ أنه قيل له : إن " أناساً يقولون في قوله « و هديناه النجدين » إنهما الثديان ، فقال : لا ، هما الخير والشر ") .

« لقد خلقنا الأيسان » قيل : يريد به الجنس « في أحسن تقويم » أي تعديل بأن خص بانتصاب القامة و حسن الصورة و استجماع خواس الكائنات و نظائر سائر الممكنات « ثم رددناه أسفل سافلين » بأن جعلناه من أهل النار ، أو إلى أسفل سافلين و هو النار ، و قيل : أرذل العمر ، و قال على بن إبراهيم : نزلت في الأول ، و في المناقب عن الكاظم علي قال : الإنسان الأول ، ثم رددناه أسفل سافلين ببغضه أمير المؤمنين .

واقول: على سبيل الاحتمال يمكن أن يكون ردّه إلى أسفل سافلين ابتلاؤه بالقوى الشهوانيّة والعلائق الجسمانيّة ، فإن روحه كان من علم القدس ، فلمّاابتلي

⁽۱) الكافي، ج ۱ ، ص ۳۱۳ ، وتفسير القمي ، ٦٨٢ .

⁽۲) تفسير القمى ، ۷۲۵

⁽٣) مجمع البيان : ج ٠ ٢ ، س ٢٩٤ .

بعد التعلّق بالبدن بالصفات البهيميّة و العارئق الدنيّة (١) فقد تنزل من أعلى علّيين إلى أسفل سافلين ، فهم باقون في تلك الدركات منهمكون في تلك التعلّقات « إلّا الّذين آمنوا و عملوا الصالحات ، فا نتهم نفضوا عن أذيالهم أدناس تلك النشأة الفائية، واختاروا السرجات العالية ، فرجعوا إلى النشأة الأولى وتعلّقت أرواحهم بالملاء الأعلى، فصاروا أشرف من الملائكة المقرّبين ، وسكنوا في غرفات الجنان آمنين .

« باسم ربّك الذي خلق » أي جميع المخلوقات على مقتضى حكمته . و عن الباقر عليه السلام : خلق نورك القديم قبل الأشياء « من علق » أي من دم جامد بعد النطفة « الذي علم بالقلم » قال على بن إبراهيم علم الإنسان بالكتابة (١) التي بهايتم أ مور الدنيا في مشارق الأرض و مغاربها (١) . « علم الأنسان مالم يعلم » من أنواع المدى و البيان ، و قال على بن إبراهيم : قال : يعنى علم علياً من الكتابة لك ما لم يعلم قبل ذلك (٤) . قيل : عد د سبحانه مبدأ أمر الإنسان و منتهاه إظهاراً لما أنعم عليه من نقله من أخس المراتب إلى أعلاها تقريراً لربوبيته و تحقيقاً لأكرميته .

فائدة: اعلم أن المسلمين اختلفوا في تفنيل الملائكة على البشر أوالعكس، فذهب أكثر الأشاعرة إلى أن الأنبياء أفضل من الملائكة ، وصر ح بعضهم بأن عوام البشر أي من المؤمنين أفضل من عوام الملائكة ، و خواص الملائكة أفضل من عوام البشر أي غير الأنبياء ، و ذهب أكثر المعتزلة إلى أن الملائكة أفضل من جميع البشر ، ولاخلاف بين الإمامية في أن الأنبياء و الأثمة كالتي أفضل من جميع الملائكة ، والأخبار في ذلك مستفيضة أوردنا [ها] في كتاب النبوة و سائر مجلدات الحجة ، و أمّا سائر المؤمنين ففي فضل كلهم أو بعضهم على جميع الملائكة أو بعضهم ، فلا يظهر من الآيات والأخبار ظهوراً بيناً يمكن الحكم بأحد الجانبين ، فنحن فيه من المتوقيقين .

قال الشيخ المفيد _ قد"س الله سر" و (٥) _ في كتاب المقالات : اتفقت الأ مامية على أن" أنبياء الله و رسله من البشر أفضل من الملائكة ، و وافقهم على ذلك أصحاب

 ⁽١) المدنية (خ) . (٢) في المصدر : الكتابة .

⁽٣ و ٣) تفسير القمى ، ٧٣١ . (۵) روحه (خ) .

الحديث ، و أجمعت المعتزلة على خلاف ذلك ، وزعم الجمهور منهم أن الملائكة أفضل من الأنبياء و الرسل ، و قال نفر منهم سوى من ذكرناه بالموقف في تفضيل أحد الفريقين على الآخر ، و كان اختلافهم في هذا الباب على ما وصفناه و إجماعهم على خلاف القطع بفضل الأنبياء على الملائكة [على الملائكة [على الملائكة الملائ

ثم قال: أمّا الرسل من الملائكة و الأنبياء عَلَيْ فقولي فيهم مع أئمة آل على عليهم السلام كقولي في الأنبياء و الرسل عَلَيْ ، و أمّا باقي الملائكة فا نتهم وإن بلغوا بالملائكة فضلا ، فالأئمة من آل على عَلَيْ أفضل منهم و أعظم ثواباً عندالله عز وجل بأدلة ليس موضعها هذا الكتاب (انتهى) .

وقال صاحب الياقوت: الأنبياء أفضل من الملائكة ، لاختصاصهم بشرف الرسالة مع مشقة التكليف . و قال العلامة _ قد س س ه _ في شرحه : اختلف الناس في ذلك فذهب (١) الإ مامية و جماعة من الأشاعرة إلى أن الأنبياء كالله أشرف من الملائكة وقالت المعتزلة والفلاسفة : بل الملائكة أشرف . وقال الصدوق _ قد س س ه _ في رسالة العقائد : اعتقادنا في الأنبياء و الرسل و الحجج كالله أنهم أفضل من الملائكة ، ثم ذكر الدلائل و بسط القول فيها كما ذكرناه في كتاب الا مامة .

و قال السيّد الشريف المرتضى _ رضى الله عنه _ في كتاب الغرر والدرر في تفضيل الأنبياء على الملائكة كالينين : اعلم أنه لاطريق من جهة العقل إلى القطع بفضل مكلف على الآخر ، لأن الفضل المراعى في هذا الباب هو زيادة استحقاق الثواب ، ولا سبيل إلى معرفة مقادير الثواب من ظواهر فعل الطاعات ، لأن الطاعتين قد تتساوى في ظاهر الأمر حالهما و إن زاد ثواب واحدة على الأخرى زيادة عظيمة ، و إذا لم يكن للعقل في ذلك مجال فالمرجع فيه إلى السمع ، فا إن دل سمع مقطوع به من ذلك على شيء عول عليه ، وإلا كان الواجب التوقف عنه و الشك فيه ، و ليس في القرآن ولافي سمع مقطوع على نبي . و سنبيتن أن مقطوع على صحته ما يدل على فضل نبي على ملك ولا ملك على نبي . و سنبيتن أن يستدل بها مقطوع على يتعلق به في تفضيل الأنبياء على الملائكة كالنين يمكن أن يستدل بها

⁽١) فدهبت (خ).

على ضرب من الترتيب نذكره.

و المعتمد _ في القطع على أن الأنبياء أفضل من الملائكة _ على إجماع الشيعة الا مامية على ذلك ، لا نتهم لا يختلفون في هذا ، بل يزيدون عليه و يذهبون إلى أن الأمامية على ذلك ، لا نتهم لا يختلفون في هذا ، بل يزيدون عليه و يذهبون إلى أن الأعصوم في جملتهم الأثمة عليه أفضل من الملائكة أجمعين ، و إجماعهم حجة ، لا أن المعصوم في جملتهم وقد بيتنا في مواضع من كتبنا كيفية الاستدلال بهذه الطريقة ، و رتبناه و أجبنا عن كل سؤال يسأل عنه فيها ، و بيتنا كيف الطريق مع غيبة الا مام إلى العلم بمذاهبه و أقواله ، و شرحنا ذلك ، فلامعنى للتشاغل به ههنا . و يمكن أن يستدل على ذلك بأمره تعالى للملائكة بالسجود لآدم تحليله و أنه يقتضى تعظيمه عليهم و تقديمه وإكرامه و إذا كان المفضول لا يجوز تعظيمه و تقديمه على الفاضل علمنا أن آدم تحليل أفضل من الملائكة ، و كل من قال إن آدم أفضل من الملائكة ذهب إلى أن جميع الأنبياء عليهم السلام أفضل من جميع الملائكة ، ولا أحد من الأثمة فصل بين الأمرين .

فان قيل: و من أين أنَّه أمرهم بالسجود على جهة التقديم و التعظيم؟

قلنا: لا يخلو تعبدهم بالسجود له من أن يكون على سبيل القبلة و الجهة من غير أن يقترن به تعظيم و تقديم ، أو يكون على ما ذكرناه ، فا ن كان الأول لم يجز أنفة إبليس من السجود و تكبيره عنه ، و قوله « أرأيتك هذا الذي كر مت على (۱) » وقوله « أنا خير منه خلقتني من نار و خلقته من طين (۱) » والقرآن كله ناطق بأن امتناع إبليس من السجود إنها هو لاعتقاده التفضيل به و التكرمة ، فلو لم يكن الأمر على هذا لوجب أن يرد مالله تعالى عنه و يعلمه أنه ماأمره بالسجود على وجه تعظيمه له ولا تفضيله ، بل على الوجه الآخر الذي لاحظ للتفضيل فيه ، وما جاز إغقال ذلك وهو سبب معصية إبليس وضلالته ، فلمنا لم يقع شك في أن الأمر بالسجود لم يكن إلا على جهة التفضيل و التعظيم ، وكيف يقع شك في أن الأمر على ماذكرناه ، وكل بي أراد تعظيم آدم تظيم آدم تطبع أن الم معليم الملائكه لههوجعل أراد تعظيم آدم تطبع آدم الملائكه لههوجعل أراد تعظيم آدم تعليم آدم الملائكه لههوجعل التفضيل و التعظيم الم اقتضى الفخر والشرف نفسه با سجاد الملائكه لههوجعل

⁽۱) أسرى: ٦٢ .

⁽۲) الاعراف ، ۱۱ ، ص ؛ ۷۲ ·

ذلك من أعظم فضائله ، وهذا ممًّا لاشبهة فيه .

فأمّا اعتماد بعض أصحابنا في تفضيل الأنبياء على الملائكة على أن المشقة في طاعة الأنبياء عَلَيْ الكثر وأوفر من حيث كانت لهم شهوات في القبائح و نفار عن الواجبات فليس بمعتمد ، لأنّا لا نقطع على أن مشاق الأنبياء أعظم من مشاق الملائكة في التكليف و الشك في مثل ذلك واجب ، وليس كل شيء لم يظهر لنا ثبوته وجب القطع على انتفائه ونحن نعلم على الجملة أن الملائكة إذا كانوا مكلفين فلا بد من أن تكون عليهم مشاق في تكليفهم لولاذلك ما استحقوا ثواباً على طاعاتهم ، و التكليف إنّما يحسن في كل مكلف تعريضاً للثواب ، ولا يكون التكليف شاقاً عليهم إلا و تكون لهم شهوات فيما حظر عليهم ونفار مما أوجب ، و إذا كان الأمر على هذا فمن أين يعلم أن مشاق الأنبياء عليهم السلام أكثر من مشاق الملائكة ، و إذا كانت المشقة عامة لتكليف الأمة ولا طريق إلى القطع على زيادتها في تكليف بعض و نقصانها في تكليف آخرين فالواجب التوقيف والشك ، و فحن الآن نذكر شبه من فضل الملائكة على الأنبياء عليها بعون الله :

فمما تعلقوا به فيذلك قوله تعالى حكاية عن إبليس مخاطباً لآدم وحواء القطائه «مانهاكما ربّكما عن هذه الشجرة إلا أن تكونا ملكين أوتكونا من الخالدين (۱) » فرغتبهما في التناول من الشجرة في منزلة الملائكة حتى تناولا وعصيا ، وليس يجوذ أن يرغب عاقل في أن يكون على منزلة هي دون منزلته حتى يحمله ذلك على خلاف الله تعالى و معصيته ، وهذا يقتضى فضل الملائكة على الأنبياء كاليها. و تعلقوا أيضاً بقوله تعالى « لن يستنكف المسيح أن يكون عبداً لله ولا الملائكة المقر بون (۱) » وتأخيرذكر الملائكة في مثل هذا الخطاب يقتضى تفضيلهم ، لأن العادة إنما جرت أن يقال : لن يستنكف المؤزير أن يفعل هذا ولا الخليفة ، فيقد م الأدون و يؤخر الأعظم، ولم تجر بأن يقال : لن يستنكف الوزير أن يفعل هذا ولا الخليفة ، فيقد م الأدون و يؤخر الأعظم، ولم تجر بأن يقال : لن يستنكف الأمير أن يفعل كذا ولاالحارس ، وهذا يقتضي تفضيل الملائكة

⁽۱) الاعراف ، ۱۹ .

⁽٢) النساء : ١٧١ .

على الأنبياء كاليكل و تعلقوا بقوله تعالى: « و لقد كر منا بني آدم و حلناهم في البر و البحر و رزقناهم من الطيبات و فضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا (۱) » قالوا: و ليس بعد بني آدم مخلوق يستعمل في الخبر عنه لفظة « من » الآي لا تستعمل إلا في العقلاء إلا الجن و الملائكة ، و لما لم يقل : و فضلناهم على من ، بل قال : على كثير ممن خلقنا ، علماً نه إنما أخر ج الملائكة محن فضل بني آدم عليه، لا نه لا خلاف في بني آدم أنه أفضل من الجن ، و إذا كان وضع الخطاب يقتضي مخلوقاً لم يفضل بنو آدم (١) فلا شبهة في أنهم الملائكة . و تعلقوا بقوله تعالى « ولا أقول لكم عندي خزائن الله ولا أعلم الغيب ولا أقول إنبي ملن (٢) » فلولا أن حال الملائكة أفضل من حال النبي ما قال ذلك .

فيقال لهم في ما تعلقوا به أو لا : لم زعمتم أن قوله تعالى « إلا أن تكوناملكين» معناه : أن تصيرا أو تتقلبا إلى صفة الملائكة ؟ فا ن هذه اللفظة ليست بصريح لماذكر تم بل أحسن الأحوال أن تكون محتملة له ، وما أنكرتم أن يكون المعنى أن المنهى عن تناول الشجرة غيركما ، وإذا النهي يختص الملائكة و الخالدين دو نكما، ويجري ذلك مجرى قول أحدنا لغيره : ما نهيت عن كذا إلا أن تكون فلانا ، وإنما يعنى أن المنهي هو فلان دونك ، ولم يرد : إلا أن تتقلب فتصير فلانا ، ولما كان غرض إبليس إيقاع الشبهة لهما فمن أوكد الشبهة إيهامهما أنهما لم ينهيا وإنما المنهي غيرهما . ومن وكيد ما تفسد به هذه الشبهة أن يقال : ما أنكرتم أن يكونا رغبا في أن ينقلا إلى صفة الملائكة وخلقهم كمارغ بهما إبليس فيذلك، ولا تدل هذه الرغبة على أن الملائكة أفضل منهما ، لا نه بالتقلب إلى خلقة غيره لا يتقلب ولا يتنيشر الحقيقة بانقلاب الصورة والخلق ، فا نه إنما يستحق الثواب على الأعمال دون الهيئات (٤) وغير ممتنع أن والخلق ، فا نه إنها يستحق الثواب على الأعمال دون الهيئات (٤) وغير ممتنع أن

⁽¹⁾ الاسراء . · · .

⁽۲) كذا ، والصواب ، بنوآدم عليه ٠٠

⁽٣) الانسام : ٥٠ .

⁽٤) الهيئة (خ) .

يكونا رغبا في أن يصيرا على الهيئة الملائكة (١) وصورها ، وليس ذلك يرغبه في الثواب ولا الفضل ، فإن الثواب فضل لا يتبع الهيئات و الصور ، ألا ترى أنهما رغبا في أن يكونا من الخالدين ، وليس الخلود ممّا يقتضي مزيّة في ثواب ولا فضلاً فيه ، و إنّما هو نفع عاجل ، وكذلك لا يمتنع أن يكون الرغبة منهما في أن يصيرا ملكين إنّماكانت على هذا الوجه .

و يمكن أن يقال للمعتزلة خاصة و كل من أجاز على الأنبياء الصغائر : ما أنكر تمأن يكو نااعتقدا أن الملك أفضل من النبي وغلطا في ذلك وكان منهما ذنبا صغيراً؟ لأن الصغائر عندكم تجوز على الأنبياء ، فمن أين لكم إذا اعتقدا أن الملائكة أفضل من الأنبياء و رغبا في ذلك أن الأمر على ما اعتقداه مع تجويزكم عليهم الذنوب ؟ وليس لهم أن يقولوا : إن الصغائر إنها تدخل في أفعال الجوارح دون القلوب ، لأن ذلك تحكم بغير برهان ، وليس يمتنع على أصولهم أن تدخل الصغائر في أفعال القلوب و الجوارح معا ، لأن حد الصغيرة عندهم ما نقص عقابه عن ثواب طاعات فاعله ، وليس يمتنع معنى هذا الحد في أفعال القلوب كما لا يمتنع في أفعال الجوارح .

و يقال لهم فيما تعلقوا به ثانياً : ما أنكرتم أن يكون هذا القول إنها توجه إلى قوم اعتقدوا أن الملائكة أفضل من الأنبياء فا خرج الكلام على حسب اعتقادهم و أخر ذكر الملائكة لذلك ؟ و يجري هذا القول مجرى قول من قال منا لغيره : لن يستنكف أبي أن يفعل كذا ولا أبوك ، و إن كان القائل يعتقد أن أباه أفضل ، و إنها أخرج الكلام على حسب اعتقاد المخاطب لا المخاطب.

و ممّا يجوز أن يقال أيضاً: أنّه لا تفاوت في الفضل بين الأنبياء و الملائكة وإن ذهبنا إلى أن الائبياء أفضل منهم ، و مع التقارب و التداني يحسن أن يؤخّر ذكر الا فضل الذي لا تفاوت بينه و بين غيره في الفضل ، و إنّما مع التفاوت والتناني لا يحسن ذلك ، ألا ترى أنّه يحسن أن يقول القائل : ما يستنكف الأمير فلان من كذا ، ولا الأمير

 ⁽١) في مخطوطة < على الهيئة على الملائكة > وسائر النسخ موافق للمتن ، والظاهر ،
 على هيئة الملائكة .

فلان من كذا ولا الحارس، لأجل التفاوت. و أقوى من هذا أن يقال: إنها الخرر الأمير من كذا ولا الحارس، لأجل التفاوت. و أقوى من هذا أن يقال: إنها الخرر الملائكة عن ذكر الملائكة عن ذكر الملائكة أكثر ثواباً لامحالة من المسيح منفرداً و هذا لا يقتضى أن كل واحد منهم أفضل من المسيح تحقيقي ، و إنها الخلاف في ذلك. و يقال لهم في ما تعلقوا به ثالثاً: ما أنكرتم أن يكون المراد بقوله تعالى «على كثير ممن خلقنا تفضيلاً » أنا فضلناهم على من خلقنا وهم كثير ولم يرد التبعيض ، و يجرى ذلك مجرى قوله تعالى « ولا تشتروا بآياتي ثمناً قليلاً (١) » معناه: لا تشتروا بها ثمناً قليلاً فكل ثمن تأخذونه عنها قليل ، ولم يرد التخصيص و المنع من الثمن القليل خاصة . و مثله قول الشاع .

من أ'ناس ليس في أخلاقهم ۞ عاجل الفحش ولا سوء الجزع و إنها أراد نفى الفحش كلّه عن أخلاقهم و إن وصفه بأنّه عاجل، و نفى الجزع عنهم و إن وصفه بالسوء، و هذا من غريب البلاغة ودقيقها، ونظائره في الشعروالكلام الفصيح لا تحصى، وقدكننّا أملينا في تأويل هذه الآية كلاماً منفرداً استقصيناه وشرحنا هذا الوجه و أكثرنا من ذكر أمثلته.

و وجه آخر في تأويل هذه الآية ، و هوأنه غير ممتنع أن يكون جميع الملائكة أفضل من جميع بني آدم و إن كان في جملة بني آدم من الأنبياء كالله من يفضل كل واحد منهم على كل واحد من الملائكة ، لأن الخلاف إنما هو في فضل كل بني آدم على كل ملك ، و غير ممتنع أن يكون جميع الملائكة فضلاء يستحق كل واحد منهم المجزيل الأكثر من الثواب ، فيزيد ثواب جميعهم على ثواب جميع بني آدم ، لأن الأفاضل من بني آدم أقل عدداً ، و إن كان في بني آدم آحادكل واحد منهم أفضل من واحد منهم أفضل من بالملائكة .

و وجه آخر و ممّا يمكن أن يقال في هذه الآية أيضاً: أن مفهوم الآية إذا تؤمّلت يقتضي أنه تعالى لم يرد الفضل الذي هو زيادة الثواب ، و إنّما أراد النعم و

⁽١) البقرة ، ٤١ ، و المائدة ، ٣٧ .

المنافع الدنبوية ، ألا ترى إلى قوله تعالى « ولقد كر منا بني آدم » و الكرامة إنما هي الترقية و ما يجري مجراد ، ثم قال « و حملناهم في البر و البحر و رزقناهم من الطيبات » ولاشبهة في أن الحمل لهم في البر والبحرورزق الطيبات خارج مم يستحق به الثواب ويقتضي التفضيل الذي وقع إطلاقه فيه ، ويجب أن يكون ما عطف عليه من التفضيل داخلاً في هذا الباب و في هذا القبيل ، فا نه أشبه من أن يكون المراد به غير ما سياق الا ية وارد [به و] مبنى عليه ، و أقل الأحوال أن تكون لفظة «فضلناهم» مجتمعة للأمرين ، فلا يجوز الاستدلال بها على خلاف ما نذهب إليه .

و يقال لهم فيما تعلقوا به رابعاً: لا دلالة في هذه الآية على أن حال الملائكة أفضل من حال الأنبياء ، لأن الغرض في الكلام إنه اهو نفي مالم يكن عليه ، لاالتفضيل لذلك على ما هو عليه . ألا ترى أن أحدنا لوظن أنه على صفة و هو ليس عليها جاز أن ينفيها عن نفسه بمثل هذا اللفظ و إن كان على أحوال هي أفضل من تلك الحال و أرفع ، وليس يجب إذا انتفى مم اتبراً منه من علم الغيب وكون خزائن الله تعالى عنده أن يكون فيه فضل أن يكون ذلك معتمداً في كل ما يقع النفي له والتبراؤ منه ، وإذا لم يكن ملكاً عنده خزائن الله تعالى جازأن ينتفي من الأمرين من غير ملاحظة ، لأن حاله دون هاتين الحالتين .

و ممنا يوضح هذا و يزيل الإشكال فيه أنه تعالى حكى عنه قوله في آية الخرى « ولا أقول للذين تزدري أعينكم لن يؤتيهم الله خيراً (١) » و نحن نعلم أن هذه منزلة غير جليلة ، وهو على كل حال أرفع منها وأعلى ، فما المنكر أن يكون نفي الملكية عنه في أنه لا يقتضي أن حاله دون حال الملك بمنزلة نفي هذه المنزلة . والتعلق بهذه الآية ضعيف جداً ، وفيما أوردناه كفاية وبالله التوفيق (انتهى) .

و ذكر _ رضى الله عنه _ نحواً من هذا في أجوبة المسائل التي وردت عليه من الري .

وقال الدواني" في شرح العقائد: هم أي الأنبياء أفضل من الملائكة العلوية عند

⁽۱) هود ، ۳۱ .

قلت: وعلى هذا يندفع ما يتوهم أن إساءة الأدب مع الملائكة كفرومع آحاد المؤمنين ليس بكفر، فتكون الملائكة أفضل، لأن ذلك يدل على أن كون الملك أشرف بسبب كثرة مناسبته مع المبدأ في النزاهة وقلة الوسط ، لاعلى أنه أفضل بمعنى كونه أكثر ثواباً.

وقال شارح المقاصد : ذهب جمهور أصحابنا و الشيعة إلى أن " الأنبياء أفضل من الملائكة خلافاً للمعتزلة والقاضي و أبي عبدالله الحليمي ، وصر ح بعض أصحابنا بأن عوام البشر من المؤمنين أفضل من عوام الملائكة ، و خواص الملائكة أفضل من عوام البشر أي غير الا نبياء . لنا وجوه عقلية ونقلية :

الاولى: أن الله تعالى أمر الملائكة بالسجود لآدم ، والحكيم لايأمر بسجود الأفضل للأدنى ، و إباء إبليس و استكباره و التعليل بأنه خير من آدم لكونه من نار و آدم من طين يدل على أن المأمور به كان سجود تكرمة و تعظيم ، لاسجود تحيية وزيارة ، ولا سجود الأعلى للأدنى إعظاماً له و رفعاً لمنزلته وهضماً لنفوس الساجدين .

الثانى: أن آدم أنبأهم بالأسماء و بما علمه الله من الخصائص ، والمعلم أفضل من المتعلم ، وسوق الآية ينادي على أن الغرض إظهار ما خفي عليهم من أفضلية آدم ، و دفع ما توهم من النقصان ، ولذاقال تعالى « ألمأقل لكم إني أعلم غيب السماوات والأرض (٢) » وبهذا يندفع ما يقال : إن لهم أيضاً علوماً جمّة أضعاف العلم بالأسماء

⁽١) الحلبي (خ) .

⁽٢) احمزها (خ) ،

⁽٣) البقرة ، ٣٣ .

لما شاهدوا من اللوح و حصَّلوا في الأزمنة المتطاولة بالتجارب والأنظار المتوالية.

الثالث: قوله تعالى: « إن الله اصطفى آدم ونوحاً و آل إبراهيم وآل عمران على العالمين (١) » وقد خص من آل إبراهيم و آل عمران غير الا نبياء بدليل الإجماع فيكون آدم ونوح وجميع الا نبياء مصطفون (١) على العالمين الذين منهم الملائكة ، إذلا مخصص للملائكة من العالمين ، ولا جهة لتفسيره بالكثير من المخلوقات .

الرابع: أن للبشر شواغل عن الطاعات العلمية و العملية ، كالشهوة والغضب وسائر الحاجات الشاغلة و الموانع الخارجة والداخلة ، فالمواظبة على العبادات وتحصيل الكمالات بالقهر و الغلبة على ما يضاد القوة العاقلة يكون أشق و أفضل و أبلغ في استحقاق الثواب والكرامة .

لايقال: لوسلم انتفاء الشهوة و الغضب وسائر الشواغل في حق الملائكة فالعبادة معكثرة البواعث والشواغل إنها يكون أشق وأفضل من الا خرى إذا استويافي المقدار و باقي الصفات ،وعبادة الملائكة أكثر و أدوم . فا نتهم يسبحون الليل والنهار لا يفترون و الا خلاص الذي به القوام و النظام و اليقين الذي هو الأساس و التقوى التي هي الثمرة فيهم أقوى وأقوم ، لأن طريقهم العيان لاالبيان والمشاهدة لاالمراسلة .

لانانقول: انتفاء الشواغل في حقيهم ممّا لاينازع فيه أحد، و وجود المشقة والألم في العبادة و العمل عند عدم المنافي و المضاد ممّا لا يعقل قلت أوكثرت، و كون باقي الصفات في حقّ الأنبياء أضعف و أدنى ممّا لا يسمع ولا يقبل. وقد يتمسّك بأن للملائكة عقلا بلاشهوة، وللبهائم شهوة بلاعقل، وللإ نسان كليهما، فإ ذا ترجّح شهوته على عقله يكون أدنى من البهائم لقوله تعالى « بل هم أضل " "" »، فإ ذا ترجّح عقله على شهوته يجب أن يكون أعلا من الملائكة ، وهذا عائد إلى ماسبق لأن تمام تقريره هو أن الكافر آثر النقصان مع التمكّن من الكمال ، و كل من فعل كذا فهو أضل "

⁽۱) آل عمران : ۳۳ .

⁽٢) كذا في جميع النسخ ، و العمواب ﴿ مصطفين ﴾ .

⁽٣) الفرقان : ٤٤ .

و أرذل ممتن آثره بدونه ، لأن إيثار الشيء مع وجود المضاد و المنافي أرجح و أبلغ من إيثاره بدونه ، فيلزم أن يكون من آثر الكمال مع التمكن من النقصان أفضل وأكمل ممتن آثره بدونه .

و أمّا التمسّك بقوله [تعالى] « ولقدكر منا بني آدم » و التكريم المطلق لأحد الأجناس يشعر بفضله على غيره ، فضعيف ، لأن التكريم لا يوحب التفضيل سيسما مع قوله تعالى « وفضّلناهم على كثير ممّن خلقنا » فا نه يشير بعدم التفضيل على القليل و ليس غير المالائكة بالا جماع ، كيف وقد وصف الملائكة أيضاً بأنهم عباد مكرمون . ثم قال : و احتج المخالفون أيضاً بوجوه نقلية و عقلية :

أمّّا النقليّات فمنها قوله تعالى « ولله يسجد ما في السموات و ما في الأرض من دابّة و الملائكة وهم لا يستكبرون يخافون ربّهم من فوقهم و يفعلون ما يؤمرون (١) عضهم بالتواضع و ترك الاستكبار في السجود ، و فيه إشارة إلى أن غيرهم ليسكذلك وأن أسباب التكبيروالتعظم حاصلة لهم ؛ و وصفهم باستمرار الخوف و امتثال الأوام و من جملتها اجتناب المنهيّات .

و منها: قوله [تعالى] « و من عنده لا يستكبرون عن عبادته ولا يستحسرون يستحون الليل و النهار لا يفترون (٢) » وصفهم بالقرب و الشرف عنده ، و بالتواضع المواظبة على الطاعة و التسبيح .

و منها قوله تعالى « بل عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول و هم بأمره يعملون _ إلى أن قال _ وهم منخشيته مشفقون (٢)، وصفهم بالكرامة المطلقة والامتثال والخشية و هذه الأمور أساس كافئة الخيرات .

و الجواب: أن جميع ذلك إنها يدل على فضيلتهم لاعلى أفضليتهم لا سيها على الأنبياء .

⁽١) النحل: ٢٩ - ٥٠ .

⁽۲) الانبياء: ۱۹: ۲۰ (۲)

⁽٣) الانبياء، ٢٦ - ٢٨ -

و منها قوله تعالى « قل لا أقول لكم عندي خزائن الله ولا أعلم الغيب ولاأقول لكم إنه الله ولا أقل . لكم إنه ملك (١) » فا ن مثل هذا الكلام إنهما يحسن إذا كان الملك أفضل .

و الجواب: أنه إنما قال ذلك حين استعجله قريش العذاب الذي الوعدوا بد بقوله تعالى « و الذين كذ بوا بآياتنا يمسهم العذاب بما كانوا يفسقون (٢) » و المعنى أني لست بملك حتى يكون لى القو ة و القدرة على إنزال العذاب بإذن الله كما كان لجبر ثيل عَلَيَكُمُ ، أو يكون له العلم بذلك بإخبان من الله تعالى بلا واسطة .

ومنها قوله تعالى مانهاكما ربّكما عن هذه الشجرة إلاّ أن تكونا ملكين (٢) من أي إلاّ كراهة أن تكونا ملكين ، يعنى أنّ الملائكة بالمرتبة العليا ، و في الأكل من الشجرة ارتقاء إليهما .

و الجواب: أن ذلك تمويه من الشيطان و تخييل أن ما يشاهد في الملك من حسن الصورة و عظم الخلق وكمال القو ق يحصل بأكل الشجرة ، ولو سلم فغايته التفضيل على آدم قبل النبو ق .

و منها قوله تعالى « علمه شديد القوى (٤)» يعني جبرئيل تَطَيَّتُكُم ، و المعلم أفضل من المتعلم .

و الجواب: أن ذلك بطريق التبليغ و إنهما التعليم من الله تعالى .

و منها قوله تعالى «لن يستنكف المسيح أن يكون عبد الله و لا الملائكة المقر "بون" » أي لا يترفع عيسى من العبو يت ولامن هو أرفع منه درجة ، كقولك : لن يستنكف من هذا الأمر الوزير ولا السلطان ، واو عكست أحلت (٢) بشهادة علماء البيان ، و البصراء بأساليب الكلام . وعليه قوله تعالى « ولن ترضى عنك المهود ولا النصارى (٧) »

⁽١) الإنباء ٠٠٠ . (١) الإنباء ٩٩ .

⁽٣) الاعراف: ١٩ . (٤) النجم: ه .

⁽٥) النساء: ١٧١ . (٦) حلت (خ) .

⁽٧) المقرة : ١٢٠٠

أي مع أنهم أقرب مود"ة لا على الإسلام ، ولهذا خص" الملائكة بالمقر" بين منهم لكونهم أفضل .

و الجواب: أن الكلام سيق لرد مقالة النصارى و غيرهم في المسيح واد عائهم فيه معالنبو ة البنو ة ، بلالا لوهية والترفع عن العبودية ، لكو نمروح الله ولد بلا أب لكونه يبرى الأكمه و الأبرس ، و المعنى : لا يترفع عيسى عن العبودية ولا منهو فوقه في هذا المعنى ، وهم الملائكة الذين لا أب لهم ولا أم ، ولا يقدرون على ما لا يقدر عليه عيسى تخليل ، ولادلالة على الأفضلية بمعنى كثرة الثواب و سائر الكمالات يقدر عليه عيسى تخليل ، ولادلالة على الأفضلية بمعنى كثرة الثواب و سائر الكمالات ألا ترى أن فيما ذكرت من المثال لم يقصد الزيادة و الرفعة في الفضل والشرف والكمال بل في ما هو مظنة الاستنكاف و الرضا كالغلبة و الاستكبار و الاستعلاء في السلطان وقرب المودة في النصارى .

و منها : اطّراد تقديم ذكر الملائكة على ذكر الأنبياء و الرسل ، ولا تعقل له جهة سوى الأفضليّة .

والجواب: أنّه يجوز أن يكون بجهة تقدّ مهم في الوجود ، أوفي قوّة الإيمان بهم و الاهتمام به لأنّه أخفى ، فالإيمان بهم أقوى وبالتحريص عليه أحرى .

واما العقليات: فمنهاأن الملائكة روحانيات مجردة في ذاتها، متعلقة بالهياكل العلوية ، مبراة عن ظلمة المادة ، وعن الشهوة و الغضب اللذين هما مبدءا الشرور والقبائح ، متصفة بالكمالات العلمية والعملية بالفعل ، من غير شوائب الجهل والنقص و الخروج عن القوة إلى الفعل على التدريج و من احتمال الغلط ، قوية على الأفعال العجيبة ، و إحداث السحب والزلازل و أمثال ذلك ، مطلعة على أسرار الغيب ، سابقة إلى أنواع الخير ، ولاكذلك حال البش .

والجواب: أن مبنى ذلك على قواعد الفلسفة دون الملّة .

و منها: أن أعمالهم الموجبة للمثوبات أكثر لطول زمانهم ، و أدوم لعدم تخلّل الشواغل ، و أقوم لسلامتها عن مخالطة المعاصي المنقصة للثواب ، وعلومهم أكمل وأكثر لكونهم نورانيتين يشاهدون اللوح المحقوظ المنتقش بالكائنات وأسرار المغيبات .

والجواب: أن هذا لايمنع كون أعمال الأنبياء و علومهم أفضل و أكثر ثواباً لجهات الخر ، كقهر المضاد والمنافي ، وتحمل المتاعب و المشاق ونحو ذلك على ماس (انتهى) .

واقول: والعمدة في ذلك الأخبار الكثيرة الدالة على فضل الأنبياء و الأئمية عليهم السلام على الملائكة ، و إن كان فيها ما يوهم خلاف ذلك ، وهي متفرقة في أبواب مجلّدات الحجيّة ، لم نور دها ههنا حذراً من الإطناب وحجم الكتاب .

ا _ الاحتجاج: في ما سأل الزنديق الصادق الله الرسول أفضل أم الملك المرسل إليه ؟ قال عُليَّكُم : بل الرسول أفضل (١).

Y _ مجالس ابن الشيخ : عن أبيه ، عن جعاعة ، عن أبي المفضل الشيباني عن على بن عمل بن الحسن النخعي ، عن جد مسليم بن إبراهيم بن عبيد ، عن نصر بن مزاحم المنقري ، عن إبراهيم بن الزبرقان ، عن عمروبن خالد ، عن زيد بن على ، عن أبيه تلكي في قوله تعالى « ولقد كر منا بني آدم » يقول : فضلنا بني آدم على سائر الخلق « وحملناهم في البر و البحر » يقول : على الرطب و اليابس « و رزقناهم من الطيبات » يقول : من طيبات الثمار كلها « و فضلناهم » يقول : ليس من دابة ولا طائر إلا مي تأكل و تشرب بفيها لا ترفع بيدها إلى فيها طعاماً ولا شراباً غير ابن آدم ، فا ته يرفع إلى فيه بيده طعاهه ، فهذا من التفضيل .

بيان: لمله أراد بالرطب الحيوانات المتحر كة النامية ، و باليابس الأخشاب اليابسة التي تعمل منها السفن ، و يحتمل كون النشر على خلاف ترتيب اللف ،فالرطب البحر ، واليابس البر .

٣ ــ مجالس ابن الشيخ: عن أبيه ، عن جماعة ، عن أبي المفتل ، عن أحمد بن الحسن بن هارون ، عن يحيى بن السري الضرير ، عن على بن حازم أبي معاوية الضرير قال : دخلت على هارون الرشيد ، قيل لي ، وكانت بين يديه المائدة ، فسألني عن تفسير هذه الآية «ولقد كر منا بني آدم و حلناهم في البر و البحر و رذقناهم من الطيبات

⁽١) الاحتجاج ، ١٩١ .

_ الآية _ » فقلت : ياأمير المؤمنين ، قد تأو لها جد أك عبد الله بن عباس ، أخبرني الحج الحج بن إبراهيم الخوزي ، عن ميمون بن مهران ، عن ابن عباس في هذه الآية « ولقدكر منا بني آدم و حلناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيبات » قال : كل دابة تأكل بفيها إلا ابن آدم فا نه يأكل بالأصابع . قال أبومعاوية : فبلغني أنه رمى بملعقة كانت بيده من فضة ، وتناول من الطعام بإصبعه .

عبد العزيز البغوي ، عن يحيى بن عبد الحميد الحماني ، عن حجاج بن تميم ، عن عبد الله بن على بن عبد العزيز البغوي ، عن يحيى بن عبد الحميد الحماني ، عن حجاج بن تميم ، عن ميمون بن مهران . عن ابن عباس في قوله تعالى عز وجل « ولقد كر منا بني آدم ميمون بن مهران . عن ابن عباس من دابة إلا و هي تأكل بفيها إلا ابن آدم فا نه بأكل بيده .

۵ ــ العلل: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيسى ،عن على ابن الحكم ، عن عبد الله بن سنان ، قال: سألت أباعبدالله جعفر بن على الصادق عَلَيْكُا فقلت: الملائكة أفضل أم بنوا آدم ؟ فقال: قال أمير المؤمنين على بن أبي طالب عَلَيْكُا إن الله عز وجل رحّب في الملائكة عقلا بلا شهوة ، و رحّب في البهائم شهوة بلا عقل، و رحّب في بني آدم كلتيهما ، فمن غلب عقله شهوته فهو خير من الملائكة ، ومن غلب (۱) شهوته عقله فهو شر من المهائم (۲) .

عرصحيفة الرضا: بالإسناد عنه عَلَيْكُمْ عن آ بائه كَلَيْ قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله: مثل المؤمن عند الله كمثل ملك مقرّب، و إن المؤمن عند الله عز وجل أعظم من الملك، وليس شيء أحب إلى الله من مؤمن تائب أومؤمنة تائبة (٢).

٧ _ ومنه: بهذا الإسناد قال: قال رسول الله عَلَيْ : إن المؤمن ليعرف في السماء

⁽١) في الممسر : غابت

⁽۲) علل الشرائع: ج ۱، ص ۵.

⁽٣) صحيفة الرضا : ٦ .

كما يعرف الرجل أهله وولده ، و إنه أكرم عندالله (١) عز وجل من ملك مقر ب (٢) .

٨ ـ العياشي : عن جابر ، عن أبي جعفر تَلْتَاكُمُ في قوله تعالى « و فضَّلناهم على كثير ممّن خلقنا تفضيلا » قال : خلق كل شيء منكباً غير الإنسان فا نه خلق منتصباً .

٩_ الكافى : عن العدة ، عن أحمد بن ته ، عن ابن فضّال ، عن غالب بن عثمان عن بشير الدهّان ، عن أبي عبدالله تَالَيُّكُم قال : قال الله عز وجل : يا ابن آدم اذكرني في ملا أذكرك في ملا خير من ملا ك (٢٠) .

الله عن وجل الله عن وجل الله عن وجل الله عن عن الله عن الله عن الله عن الله عن الله الله عن الله الله عن الله

بيان: ربّما يستدل بالخبرين على كون الملائكة أفضل من بني آدم ، و يمكن أن يجاب بأن خيرية ملا الملائكة باعتبار كون الجميع معصومين بخلاف ملا البشر لا يناني كون بعض البشر أفضل من الملائكة ، على أنّه يمكن أن يكون المراد بالملا الثاني ما يشتمل على أرواح النبيين كاليا ، لكنوقع التصريح في بعض الأخبار بملا من الملائكة .

الحسن بن يعقوب البز "از،عن على "بن إبراهيم ، عن أبيه ، قال : لمنا حلى المأمون أبا هدية مولى الحسن بن يعقوب البز "از،عن على "بن إبراهيم ، عن أبيه ، قال : لمنا حل المأمون أبا هدية مولى أنس إلى خراسان بلغني ذلك ، فخرجت في لقائه فصادفني في بعض المنازل ، فرأيت رجلاً طويلاً خفيف العارضين منحنياً من الكبر وقد اجتمع عليه الناس ، فقلت له : حد "ثني من الزحمة التي من الزحمة التي حرحك الله _ فا نتي أنيتك من بلد بعيد أسمع منك ، فلم يحد "ثني من الزحمة التي كانت عليه ، ثم "رحل فتبعته إلى المرحلة الانخرى فلمنا نزل أتيته فقلت له : حد "ثني

⁽١) في المصدر ، على الله .

⁽Y) السحيفة : A.

⁽٣) الكافي : ج ٢ ، ص ٤٩٨ .

⁽٤) د تاج ۲ مس ۲ ه ه .

_ رحمك الله تعالى _ قال: أنت صاحبي بالأمس ؟ قلت : نعم ، قال : إذا والله لاا حد ثك إلاَّ قائماً لما بدامنتي إليك ، لا نتى سمعت رسول الله عَلَيْ الله عَلَيْ الله عنول : من كان عنده علم فكتمه ألجمه الله يوم القيامة بلجام من نار ، ثم قام قائماً و قال : كنت رأيت مولاي أنس بن مالك و هو معصَّب بعصابة بيضاء ، فقلت : و ما هذه العصابة ؟ قال : هذه دعوة على " بن أبي طالب ، فقلت : و كيف ؟ فقال : الهدي إلى رسول الله عَلَيْكُ طائر ورسول الله عَلَيْهِ في بيت أم سلمة رضى الله عنها و أنا حينئذ أحجب رسول الله عَلَيْهِ فأصلحته أُمَّ سلمة رضى الله عنها و أنت به رسول الله عَيْنَا الله وقالت الم سلمة : الزم الباب لينال رسول الله عَلَيْنَ منه ، فلزمت الباب وقد منه إلى النبي عَلَيْنَ ، فلما وضعته بين يديه رفع رسول الله عَلَيْنَ يه يديه و قال : اللّهم التنبي بأحب خلقك إليك يأكل معي من هذا الطائر ، فسمعت دعوة رسول الله علي وأحببت أن يكون رجلاً من قومي ، فأتي على " ابن أبي طالب ، فقلت : إن رسول الله عنك مشغول فانصرف ، ثم دعا رسول الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ الله ثانية و قال : اللَّهم َّائتني بأحب خلقك إليك يأكل معي من هذا الطائر ، فأتي علي " ابن أبي طالب ، فقلت : إن رسول الله عنك مشغول فانصرف ، ثم وفع رسول الله عَلَيْكُ الله رأسه و دعا ثالثة و قال : يا رب ائتنى بأحب خلقك إليك يأكل معى من هذا الطائر فأتى على فقلت: رسول الله عنك مشغول، فقال: و ما يشغل رسول الله عَلَيْ الله عنى ؟ و دفعني فدخل ، فلمنَّا رآه رسول الله عَلَيْلَا قبنَّل ما بين عينيه و قال : يا أخي ! من الذي حبسك عنتى وقد دعوت الله ثلاثاً أن يأتيني بأحب خلقه إليه يأكل معي من هذا الطائر ؟ فقال يا رسول الله ؟ قد جئت ثلاثاً كل ذلك يرد ني أنس ، فقال : لم رددت عليًّا ؟ فقلت : يا رسول الله إنَّى سمعت دعوتك فأحببت أن يكون رجلاً من الأنصار فأفتخر به إلى الأبد ، فقال على على اللَّهُم اللَّهُم ارم أنساً بوضح لا يستره من الناس، فظهر على هذا الّذي ترى وهي دعوة على .

بيان: في سائر الأخبار أن دعوة أمير المؤمنين التيلي عليه حين استشهده فأبى أن يشهد و هذا من الأخبار المتواترة، و ممّا احتج به يوم الشورى فصد قوه، و يدل على أنه على الله على الشورى فضل [جميع] خلق الله ، وخرج الرسول عليه السلام أفضل [جميع] خلق الله ، وخرج الرسول عليه السلام أفضل [جميع]

فيدل على فضله على الملائكة ، وكل من قال بفضله قال بفضل سائر الأئم و و على المناء على المائم فنبت فضل الجميع .

المناب المذكور: عن على بن أحمد بن شاذان ، عن طلحة بن أحمد عن عبد الحميد القناد ، عنهما بن بشير ، عن ابن جبير ، عن ابن عباس ، قال : قال رسول الله عنها الله عنها أفضل من خلق الله غيري ، و الحسن و الحسين سيدا شباب أهل الجناة ، و أبوهما خير منهما ، و إن فاطعة سيدة نساء العالمين ، ولو أن لفاطمة خيراً من على لم أزو جها منه .

"١٠ و منه: عن ابن شاذان ، عن عبل بن عبدالله ، عن جعفر بن علي "الدقاق عن عبدالله بن عبدالله بن على الكاتب ، عن سليمان بن الربيع ، عن نصر بن مزاحم ، عن على "بن عبدالله ، عن الأشعث ، عن مر " ، عن أبي ذر" ، قال : نظر النبي " عَلَيْكُالله الى على " بن أبي طالب عَلَيَّكُم فقال : خير الأو "لين و الآخرين من أهل السماوات و الأرضين ، هذا سيد الصد يقين ، و سيد الوصيين ، و إمام المتقين ، و قائد الغر المحجلين ، إذاكان يوم القيامة جاء على ناقة من نوق الجنة ، قد أضاءت القيامة من نورها ، على رأسه تاج مرصع بالزبرجد و الياقوت ، فتقول الملائكة : هذا ملك مقر ب ، و يقول النبيون : هذا نبي مرسل ، فينادي مناد من تحت بطنان العرش : هذا الصد يق الأكبر ، هذا وصي حبيب الله رب العالمين ، هذا على " بن أبي طالب علي المن فيجيء على " حتى يقف على متن جهنم ، فيخرج منها من يحب " ، و يأتي أبواب الجنة فيدخل فيها أولياء و بغير حساب .

۱۴ _ ومنه : عن ابن شانان ، عن الحسن (۱) بن أحمد ، عن أبي بكر بن على عن عيسى بن مهران ، عن عيسى بن عبد الحميد ، عن قيس بن الربيع ، عن الأعمش عن عباية ، عن حميد المغربي ، قال : قال أمير المؤمنين عَليَّنَا ، قال رسول الله عَلَيْنَا ، أنا سيّد الأو "لن و الآخرين ، وأنت ياعلى "سيّد الخلائق بعدي ، أو "لنا كآخرنا .

أقول: الاستدلال بهذه الأخبار بتقريب مامي .

⁽١) الحسين (غ).

۱۵ ـ و من الكتاب المذكور: عن ابن شاذان ، عن جعفر بن تجد بن مسروق اللحام ، عن حسين بن تلا ، عن أحد بن علویه ، عن إبراهیم بن تلا الثقفی ، عن عدالله ابن صالح ، عن حریز بن عبد الحمید ، عن مجاهد ، عن ابن عباس ، قال : سمعت رسول الله علی یقول : لما السری بی إلی السماء مامررت بملاء من الملائكة إلاساً لتنی عن علی بن أبی طالب فی السماوات أشهر من اسمی ، فلما بلغت السماء الرابعة و نظرت إلی ملك الموت قال لی : یا تجد ! ما خلق الله خلقاً إلا وأناأقبض روحه إلا أنت وعلی ، فا ن الله جل جالله یقبض أرواحكما بقدرته و جزت تحت العرش إذ أنا (۱) بعلی بن أبی طالب واقفاً تحت العرش ، فقلت : یاعلی سبقتنی ؟ فقال جبر ئیل : من هذا الذی تکلمه یا تله ؟ فقلت : هذا علی بن أبی طالب نقال : یا تلمی طالب علی صورة علی بن أبی طالب علی طالب علی طالب علی طالب علی طالب علی سبحانه ، علی بن أبی طالب علی طالب علی شبحانه ، علی بن أبی طالب علی طالب علی طالب علی بن أبی طالب علی طالب علی بن أبی طالب علی بن أبی طالب علی شبخ بن أبی طالب علی الله سبحانه ، لکر امة علی بن أبی طالب علی الله سبحانه ،

أقول: دلالته أولاً وآخراً على فضله لا يَخْفى على المتأمّل، ودلّت عليه الأخبار المستفيضة الدالّة على مباهاة الله به تَطَيّلُكُ ليلة المبيت و يوم أحد، وقول جبر أيل تَطَيّلُكُ أَنَا منكما.

العيون و العلل و كمال الدين : عن الحسن بن على بن سعيد الهاشمى عن فرات بن إبراهيم ، عن ابن عقدة ، عن العبّاس بن عبدالله البخاري ، عن على بن القاسم بن إبراهيم ، عن أبي الصلت الهروي ، عن الرضا ، عن آبئه ، عن أمير المؤمنين عليهم السلام قال : قال رسول الله عَلَيْهِ : ماخلق الله عز "وجل خلقاً أفضل منتى ولاأكرم عليه منتى ، قال على تَهَلِّلُ : فقلت : يارسول الله فأنت أفضل أوجبر تبيل ؟ فقال عَلَيْهُ : يا على "إنّ الله تبارك و تعالى فضل أببياء المرسلين على ملائكته المقر "بين ، وفضلني على جميع النبيتين و المرسلين . و الفضل بعدي لك يا على "و للا تميّة عَالَيْهُ من بعدك و إن "الملائكة لخد" امنا وخد"م محبينا ، يا على "! الذين يحملون العرش ومن حوله و إن "الملائكة لخد" امنا وخد"م محبينا ، يا على "! الذين يحملون العرش ومن حوله و إن "الملائكة لخد" امنا وخد"م محبينا ، يا على "! الذين يحملون العرش ومن حوله و إن "الملائكة لخد" امنا وخد"م محبينا ، يا على "! الذين يحملون العرش ومن حوله و إن "الملائكة لخد" امنا وخد"م محبينا ، يا على "! الذين يحملون العرش ومن حوله و إن "الملائكة لخد" امنا وخد"م محبينا ، يا على "! الذين يحملون العرش ومن حوله و إن "الملائكة لخد" امنا وخد"م محبينا ، يا على "! الذين يحملون العرش ومن حوله و إن "الملائكة لخد" امنا وخد"م محبينا ، يا على "! الذين يحملون العرش ومن حوله و إن "الملائكة لخد" امنا وخد"م محبينا ، يا على "! الذين يحملون العرش ومن حوله المن المناون المرسلين . و المناون العرش ومن حوله المناون المرسلين . و المناون المرسلين . و المناون المنا

⁽١) اذا انا (خ).

ج ۶۰

يستحون بحمد ربتهم و يستغفرون للذين آمنوا بولايتنا ، يا على ا اولا نحن ما خلق آدم ، ولاحواء ، ولا الجنَّة ، ولا النار ، ولا السماء ، ولا الأرض ، فكيف لا نكون أفضل من المالاذكة وقد سبقناهم إلى معرفة ربينا وتسييحه وتهليله وتقديسه ؟ _ و ساق الحديث إلى قوله _ فكيف لانكون أفضل من الملائكة وقد سجدوا لآدم كلُّهم أجمعون لكوننافي صلبه ؟ و إنَّه لمنَّا عرج بي إلى السماء أذَّنجبرئيل مثنى مثنى ، وأقام مثنى مثنى ، ثمُّ قال لى : تقدُّم يا عجل ، فقلت له : يا جبرئيل ! أتقدُّم عليك ؟ فقال : نعم ، لأ ن الله تبارك و تعالى فضَّل أنبياء على الملائكة (١) أجمعين ، و فضَّلك خاصَّة _ إلى آخر الخبر بطو له _ ^(۲) .

١٧ _ العلل: با سناده إلى عمر و بن جميع ، عن أبي عبدالله عليا قال : كان جبرئيل عُلَيْكُم إذا أتى النبي عَيْدُ قعدبين يديه قعدة العبيد (٢) و كان لا يدخل حتى ستأذنه (٤)

١٨ _ الاحتجاج وتفسير الامام: قال: سأل المنافقون النبي عَلَيْه فقالوا: يا رسول الله أخبر نا عن على مو أفضل أم ملائكة الله المقرُّ بون ؟ فقال رسول الله عَلَيْكُ : وهل شر "فت الملائكة إلا [بحبتها] لمحمد و على و قبولها لولايتهما ؟ إنه لا أحدمن محبتي على فظَّف قلبه من قذر الغش و الدغل و الغلُّ ونجاسة الذنوب إلَّا كان أطهر و أفضل من الهلائكة _ الخسر _ (°).

١٩ _ كمال الدين : با سناده إلى الرضا عَلَيْكُ قال : قال رسول الله عَلَالله : أنا سيَّد من خلق الله ، و أنا خير من جبر ئيل و إسرافيل و حملة العرش و جميع الملائكة المقرّ بين و أنبياء الله المرسلين _ الحديث _ .

⁽١) في الملل ، ملائكته .

⁽٢) علل الشرائع : ج ١ ، ص ٦ ، العيون : ج ١ ، ص ٢٦٢ .

⁽٣) في المصدر ، الميد .

⁽۴) علل ااشرائع ، ج ١ ، س ٧ .

⁽٥) الاحتجاج ، ٢١ .

تذييل

قال السيّد الأجلّ الهرتضى في كتاب الغرر بعد أن سئل عن تفسير قوله تعالى « خلق الا نسان من عجل » : قد ذكر في هذه الآية وجوه من التأويل ، نحن نذكرها و نرجّح الأرجح منها :

فأولها أن يكون معنى القول المبالغة في وصف الا نسان بكثرة العجلة ، و أنه شديد الاستعجال لما يؤثره من الأ مور ، لهج باستدناء ما يجلب إليه نفعاً أو يدفع عنه ضرراً ، و لهم عادة في استعمال مثل هذا اللفظ عند المبالغة ، كقولهم لمن يصفونه بكثرة النوم : ما خُلقت إلا من نوم ، و ما خُلق فلان إلا من شر" ، إذا أرادوا كثرة وقوع الشر" منه ، و ربما قالوا : إنماأنت أكلوشرب ، و ما أشبه ذلك . قالتالخنساء تصف بقرة :

ترتع مارتعت حتَّى إذا ادَّكرت 🗗 و إنَّما هي إقبال و إدبار .

و إنسما أرادت ما ذكرناه من كثرة وقوع الإقبال و الإدبار منها ، و يشهد لهذا التأويل قوله عز وجل في موضع آخر « و كان الإنسان عجولاً » و يطابقه أيضاً قوله تعالى « فلا تستعجلون » لا أن وصفهم بكثرة العجلة وأن من شأنهم فعلها توبيخاً لهم و تقريعاً ، ثم نهاهم عن الاستعجال باستدعاء الآيات من حيث كانوا متمكنين من مفارقة طريقتهم في الاستعجال ، و قادرين على التثبت و التأيد .

و ثانيها ما أجاب به أبوعبيدة وقطرب [بن المستنير] و غيرهما من أن في الكلام قلباً ، و المعنى : خلق العجل من الإنسان ، و استشهدوا على ذلك بقوله سبحانه « وقد بلغنى الكبر » أي قد بلغت الكبر ، و بقوله تعالى « ما إن مفاتحه لتنوء بالعصبة » و المعنى أن العصبة تنوء بها ، و تقول العرب : عرضت الناقة على الحوض ، و إنما هو: عرضت الحوض على الناقة ، ثم ذكر _ ره _ شواهد و أبياتاً كثيرة في ذلك ، ثم قال : و يبقى على صاحب هذا الجواب مع التغاضي له عن حمل كلامه تعالى على القلب أن

يقال : و ما المعنى و الفائدة في قوله عز "وجل "« خلق العجل من الإنسان » ؟ أتريدون بذلك أن الله تعالى خلق العجلة في الا نسان ؟ و هذا لا يجوز ، لا أن العجلة فعل من أفىال الإنسان ، فكيف تكون مخلوقة فيه لغيره ؟ ولو كان كذلك لما جاز أن ينهاهم عن الاستعجال في الآية فيقول « سأريكم آياتي فلا تستعجلون » لأنه لاينهاهم عمّا خلقه فيهم ، فإن قالوا : لم يرد أنَّه تعالى خلقها ، لكنَّه أراد كثرة فعل الإنسان لها و أنَّه لا يزال يستعملها ، قيل لهم : هذا هو الجواب الذي قد من غير حاجة إلى القلب و التقديم و التأخير ، و إذا كان هذا المعنى يتم و ينتظم على ما ذكرناه من غير قلبفلا حاجة بنا إليه . وقد ذكر أبوالقاسم البلخي " هذا الجواب في تفسيره و اختاره و قو "اه،و سأل نفسه عنه و قال : كيف جاز أن يقول : فلا تستعجلون ، و هو خلق العجلة فيهم ؟ وأجاب بأنَّه قد أعطاهم قدرة على مغالبة طبائعهم وكفُّها ، وقد يكون الآنسان،مطبوعاً عليها و هو مع ذلك مأمور بالتثبُّت قادر على أن يجانب العجلة ، و ذلك كخلقه في البشر شهوة النكاح، و أمرهم في كثير من الأوقات بالامتناع منه، و هذا الّذي ذكره البلخي تصريح بأن المراد بالعجل غيره ، و هو الطبع الداعي إليه ، و الشهوة المتناولة له ، و يجب أيضاً أن يكون المراد بـ « مِن» ههنا « في » لأن شهوة العجل لا تكون مخلوقة من الا نسان ، وإنما تكون فيه، وهذا تجو "زعلى تجو" ز ، و توسع على توسع ، لا أن القلب أوَّلاً مجاز ، ثمَّ هو من بعيد المجاز ، و ذكر العجل و المراد به غيره مجاز آخر ، و إقامة « من » مقام « في » كذلك ، على أنَّه تعالى إذا نهاهم عن العجلة بقوله عز" و جل" « فلا تستعجلون » أي معنى لتقديم قوله : إنتي خلقت شهوة العجلة فيهم ، و الطبع الداعي إليها _ على ما عبسَّر به البلخي" _ ؟ و هذا إلى أن يكون عذراً لهم أقرب منه إلى أن يكون حجّة عليهم ، و أيسر الأحوال أن لا يكون عذراً ولا احتجاجاً ، فلا يكون لتقديمه معنى . وفي الجواب الأول حسن تقديم ذلك على طريق الذم والتوبيخ و التقريع من غير إضافة له إليه عز وجل ، فالجواب الأول أوضح و أصح .

و ثالثها جواب روي عن الحسن ، قال : يعني بقوله « من عجل ، أي من ضعف وهي النطفة المنتنة المهينة الضعيفة ، و هذا قريب إن كان في اللغة شاهد على أن العجل

يكون عبارة عن الضعف أو عن معناه.

و رابعها ما حكى أن أبا الحسن الأخفش أجاب به ، و هو أن يكون المراد أن الإنسان خلق من تعجيل الأمر ، لأ نه تعالى قال : « إنما قولنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون (١) » فإن قيل : كيف يطابق هذا الجواب قوله من بعد « فلا تستعجلون » ؟ قلنا : يمكن أن يكون وجه المطابقة أنه لما استعجلوا بالآيات واستبطؤوها أعلمهم تعالى أنه ممن لا يعجزه شيء إذا أراده ولا يمتنع عليه ، وأن من خلق الإنسان بلا كلفة ولا مؤونة بأن قال له كن فكان ، مع مافيه من بدائع الصنعة وعجائب المحكمة التي يعجز عنها كل قادر و يحار فيها كل ناظر لا يعجزه إظهارما استعجلوه من الآيات . وخاهسها ما أجاب به بعضهم من أن العجل الطين ، فكأنه تعالى قال : خلق الإنسان من طين ، كما قال في موضع آخر « بدأ خلق الإنسان من طين (١) » واستشهد بقول الشاع :

والنبع يخرج بين الصخر ضاحية ٢٠ والنخل ينبت بين الماء و العجل

و وجدنا قوماً يطعنون في هذا الجواب و يقولون: ليس بمعروف أن العجل هو الطين، وقد حكى صاحبكتاب العين عن بعضهم أن العجل الحمأة، ولم يستشهدعليه إلا أن البيت الذي أنشدناه يمكن أن يكون شاهدا له، وقد رواه تغلب عن ابن الأعرابي و خالف في شيء من ألفاظه، و إذا صح هذا الجواب فوجه المطابقة بين ذلك وبين قوله تعالى « فلا تستعجلون » على نحو ما ذكرناه، و هو أن من خلق الإنسان مع الحكمة الظاهرة فيه من الطين لا يعجزه إظهار ما استعجلوه من الآيات، أو يكون المعنى أنه لا يجب بمن خلق من الطين المهين وكان أصله هذا الأصل الحقير الضعيف أن يهزأ برسل الله تعالى و آياته و شرائعه، لا ننه تعالى قال قبل هذه الآية : « و إذا رآك الذين كفروا إن يتخذونك إلا هزواً أهذا الذي يذكر آلهتكم (٢) ».

⁽١) المحل ، ٤٠ .

⁽۲) ألم السجدة • ۷ .

⁽٣) الانبياء ١ ٣٦ .

وسادسها أن يكون المراد بالإنسان آدم تُلَيِّكُم ومعنى « من عجل » أي في سرعة من خلقه ، لا تنه تعالى لم يخلقه من نطفة ، ثم من علقة ، ثم من مضغة كما خلق غيره و إنتما ابتدأه الله ابتداء و أنشأه إنشاء إنشاء ، فكأ ننه تعالى نبته بذلك على الآية العجيبة في خلقه له ، و أند عز وجل بري عباده من آياته و بيناته [أو لا ا أو لا ما تقتضيه مصالحهم و تستدعيه أحوالهم .

و سابعها ما روي عن مجاهد و غيره أن الله تعالى خلق آدم بعد خلق كل شيء آخر نهار يوم الجمعة على سرعة معاجلاً بد غروب الشمس، وروي أن آدم تحلقي قبل نفخت فيه الروح و بلغت أعالى جسده ولم تبلغ أسافله قال: رب استعجل بخلقي قبل غروب الشمس.

و ثامنها ما روي عن ابن عبّاس والسد "ي أن آدم تَلَكِلُكُم لمّا خلق وجعلت الروح في أكثر جسده وثب عجالان مبادراً إلى ثمار الجنه . وقال : قوم بل هم بالوثوب، فهذا معنى قوله « خلق الا سان من عجل » و هذه الا جوبة الثلاثة المتأخرة مبنية على أن المراد بالإ نسان فيها أدم تَلَيَّكُم دون غيره .

۴۰ ﴿باب آخر﴾

نورد ماذكره على بن بحر الشيباني المعروف بالدهني (١) في كتابه من قول مفضلي الأنبياء والرسل [و الأئمة] و الحجج على الملائكة صلوات الله عليهم أجمعين على ما

أورده الصدوق _ ره _ في كتاب علل الشرائع ناقلاً عنه حيث قال :

قال مفضّلوا الأنبياء والرسل والحجج على الملائكة : إنّا نظرنا إلى جميع ماخلق الله عز وجل من شيء علاعلوا طبعاً واختياراً أوعلي به قسراً واضطراراً ، وماسفل شيء طبعاً واختياراً أوماسفل به قسراً واضطراراً ، فإذا هي ثلاثة أشياء بإجماع : حيوان نام و جماد ، وأفلاك سائرة ، و بالطبع الذي طبعها عليه صانعها دائرة ، و في ما دونها عن إرادة خالقها مؤثّرة . و إنهم نظروا في الأنواع الثلاثة و في الأشياء التي هي أجناس منقسمة إلى جنس الأجناس الذي هو شيء إذ يعطى كل شيء اسمه .

قالوا: ونظرنا أي الثلاثة هو نوع لما فوقه وجنس لما تحته أنفع وأرفع ، وأيتها أدون وأوضع . فوجدنا أرفع الثلاثة الحيوان ، وذلك بحق الحياة التي بان بها النامي و الجماد ، و إنتما رفعة الحيوان عندنا في حكمة الصانع و ترتيبها أن الله تقد ست أسماؤه جعل النامي له أغذاء، وجعل له عندكل داء دواء ، وفي ماقد ر له صحة وشفاء فسبحانه ماأحسن مادبره في ترتيب حكمته ! إذالحيوان الرفيع مما دونه يغذو ، و منه لوقاية الحر والبرد يكسو، وعليه أيام حياته ينشو . وجعل الجماد له مركزاً ومكدينا فامتهنه له امتهاناً ، وجعل له مسرحاً و أكناناً ، ومجامع وبلداناً ، ومصانع وأوطاناً ، و جمل له حزناً محتاجاً و سهلاً محتاجاً إليه ، و علواً ينتفع بعلو ، و سفلاً ينتفع به و بمكاسبه براً و بحراً . فالحيوان مستمتع ، فيستمتع بما جعل له فيه من وجوه المنفعة و الزيادة و الزبول عند الزبول (١) و تتخذ المركز عند التجسيم و التأليف من الجسم المؤلف ، تبارك الله رب العالمين .

قالوا: ثم [إنا] نظرنا، فإذا الله عز وجل قدجعل المتخذ بالروح و النمو والجسم أعلى و أرفع ممّا يتخذ بالنمو والجسم والتأليف و التصريف، ثم جعل الحي الذي هو بالحياة التي هي غيره نوعين: ناطقاً و أعجم، ثمّ أبان الناطق من الأعجم بالنطق و البيان اللذين جعلهماله، فجعله أعلى منه بفضيلة النطق و البيان. ثمّ جعل

 ⁽١) في بمض النسخ ﴿ الدبول ﴾ في الموضعين ' و في نسخة ﴿ الدلول ﴾ في الموضع الثاني .

الناطق نوعين : حجة ومحجوجاً ، فجعل الحجة أعلى من المحجوج ، لا با نة الله الحجة واختصاصه إيّاه بعلم علوي يخصه له دون المحجوجين ، فجعله معلماً من جهة باختصاصه إيّاه ، وعلماً بأمره إيّاه أن يعلم بأن الله عز وجل معلم الحجة دون أن يكله إلى أحد من خلقه ، فهو متعال به ، و بعضهم يتعالى على بعض بعلم يصل إلى المحجوجين من جهة الحجة .

قالوا: ثم رأينا أصل الشيء الذي هو آدم ، فوجدناه قد جعله [علماً] على كل روحاني خلقه قبله ، وجسماني درأه و برأه منه ، فعلمه علماً خصه به لم يعلمهم قبل ولا بعد ، وفي مفهما لم يفهمهم قبل ولا بعد . ثم جعل ذلك العلم الذي علمه ميرا تأفيه لا قامة الحجج من نسله على نسله ، ثم جعل آدم لرفعة قدره وعلو أمره للملائكة الروحانيين قبلة ، و أقامه لهم محنة ، فابتلاهم بالسجود إليه ، فجعل له محلة . من أسجد له له أعلى و أفضل ممن أسجدهم ، ولأن من جعل بلوى وحجة أفضل ممن حجتهم به ، ولا أن إسجاده جل وعز إياهم للخضوع ألزمهم الاتضاع منهم له ، والمأمودين بالاتضاع بالمخضوع والخشوع والاستكانة دون من أمرهم بالخضوع له ، ألاترى إلى من أبى الانتمار لمن وطرد عن الولاية ، و أدخل في العداوة ، فلا يرجى له من كبوته الا قالة آخر الأبد لمن وطرد عن الولاية ، و أدخل في العداوة ، فلا يرجى له من كبوته الا قالة آخر الأبد فرأينا السبب الذي أوجب الله عز وجل لا دم عليهم فضلا ، فا ذا هو العلم خصه الله عز وجل دونهم ، فعلمه الأسماء ، و بين له الأشياء ، فعلا بعلمه من لا يعلم . ثم أمره جل وعز أن يسألهم سؤال تنبيه لاسؤال تكليف عما علمه بتعليم الله عز وجل إياه مما لم يكن علمهم ، ليريهم جل وعز على المحل عنهم بالرفعة و الفضل .

ثم علمنا أن سؤال آدم إِيّاهم عمّا سأَلهم عنه ممّاليس في وسعهم وطوقهم الجواب عنه سؤال تنبيه لاسؤال تكليف ، لأنه جل وعز لايكلف ماليس في وسع المكلف القيام به . فلمّا لم يطبقوا الجواب عمّا سألوا علمنا أن السؤال كان كالتقرير منه لهم يقرن (١)

⁽١) في الملل ، يقرر .

به اتَّضاعهم بالجهالة عمًّا علمه إيًّاه ، وعلو خطره وقدره ، و اختصاصه (١) إيَّاه بعلم لم يخصُّهم به ، فالتزموا الجواب بأن قالوا : « سبحانك لا علم لنا إلَّا ما علمتنا (٢) » . ثم " جعل الله عز وجل "آدم علي معلم الهلائكة بقوله « أنبتهم » لأن الإ نباء من النبأ تعليم ، والأمر بالإ نباء من الآمر تكليف يقتضي طاعة وعصياناً ، و الإصغاء من الملائكة للتعليم و التوقيف والتفهيم و التعريف تكليف يقتضي طاعة و عصياناً ، فمن ذهب منكم إلى فضل المتعلم على المعلم ، والموقَّف على الموقيف ، و المعرَّف على المعرِّف ، كان في تفضيله تعكيس لحكمة الله عز وجل ، وقلب لترتيبها الله يرتبها الله عز وجل ، فإنه على قياد مذهبه أن تكون الأرض التي هي المركز أعلى من النامي الذي هوعليها الذي فضَّله الله عز أو جلَّ بالنمو"، و النامي أفضل و أعلى من الحيوان الَّذي فضَّله الله جلَّ جلاله بالحياة و النمو" و الروح ، و الحيوان الأعجم الخارج عن التكليف و الأمر و الزجر أعلى و أفضل من الحيوان الناطق المكلُّف للأمروالزجر ، و الحيوان الَّذي هو المحجوج أعلى من الحجية التي هي حجية الله عز وجل فيها ، و المتعلم أعلى من المعلم وقد جعل الله عز " وجل " آدم حجة على كل من خلق من روحاني و جسماني إلا من جعل له أو ليَّة الحجَّة . فقدروي لناأن عبب بن مظاهر الأسدي " يبيَّض الله وجهه _ أنَّه قال للحسين بن على بن أبي طالب عَلَيَّكُم : أيُّ شيء كنتم قبل أن يخلق الله عزَّ و جِلَّ آدم عَلَيْنَا ﴾ ؟ قال: كنتًا أشباح نورندورحول عرش الرحمن ، فنعلم للملائكة التسبيح و التهليل و التحميد . و لهذا تأويل دقيق ليس هذا مكان شرحه ، وقد بيَّنَّاه فيغيره . قال مفضَّلُوا الملائكة : إنَّ مدار الخلق روحانيًّا كان أو جسمانيًّا على الدنوُّ من الله عز وجل و الرفعة و العلو"، و الزلفة و السمو"، وقد وصف الله جلَّت عظمته الملائكة من ذلك بمالم يصف به غيرهم ، ثم وصفهم بالطاعة الَّتي عليها موضع الأمر و الزجروالثواب والعقاب ، فقال عز وجل « لا يعصون الله ما أمرهم و يفعلون ما يؤمرون (٢٦)»

⁽١) باختماسه (خ).

⁽٢) البقرة : ٣٢ .

⁽٣) التحريم: ٦.

ثم جعل محلّهم الملكوت الأعلى ، فبراهينهم على توحيده أكثر ، و أدلّتهم عليه أشهر و أوفر ، و إذا كان ذلك كان حظّهم من الزلفة أجل ، و من المعرفة بالصانع أفضل .

قالوا: ثم وأينا الذنوب و العيوب الموردة النار و دار البوار كلّها من الجنس الذي فضّلتموه على من قال الله عز وجل في نعتهم لمّا نعتهم و وصفهم بالطاعة لمّاوصفهم « لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون » قالوا: كيف يجوز فضل جنس فيهم كل عيب ولهم كل ذنب على من لا عيب فيهم ولا ذنب منهم لا صغائر ولا كباثر ؟

و الجواب: أن مفضلي الأنبياء والحجج كاليكا قالوا: إنّا لانفضل ههنا الجنس على الجنس ، و لكننا فضلنا النوع على النوع من الجنس ، كما أن الملائكة كلهم ليسوا كا بليس و هاروت و ماروت لم يكن البشر كلهم كفرعون الفراعنة و كشياطين الإنسالمر تكبين المحارم ، المقدمين على المآثم . و أمّاقولكم في الزلفة والقربة فا تنكم إن أردتم زلفة المسافات وقربة المداناة فالله عز وجل أجل ، و ممّا توهم متموه أنزه ، و في الأنبياء و الحجج من هو أقرب إلى قربه بالصالحات ، و القربات (١) الحسنات ، و بالنيّات الطاهرات من كل خلق خلقهم ، و القرب و البعد من الله جلّت عظمته بالمسافة و المدى تشبيه له يخلقه ، و هو من ذلك نزيه .

وأمّا قولهم في الذنوب و العيوب فان الله جلّت أسماؤه جعل الأمروالزجرأسباباً وعللاً ، و الذنوب و المعاصي وجوهاً ، فألله جلّ جلاله هو الذي جعل قاعدة الذنوب من جميع المذنبين من الأو لين و الآخرين إبليس ، و هو من حزب الملائكة و ممّن كان في صفوفهم ، وهورأس الأبالسة ، وهوالداعي إلى عصيان الصانع ، و الموسوس والمزيّن لكل من تبعه و قبل منه و ركن إليه الطغيان ، وقد المهل الملعون لبلوي أهل البلوي في دار الابتلاء ، فكم من بريّة نبيه ، و في طاعة الله عز وجل وجيه ، و عن معصيته بعيد و قد أقمأ إبليس و أقصاه وزجره و نفاه ، فلم يلوله على أمر إذا أمره ولا انتهى عن زجر إذا زجر له لمّات في قلوب الخلق مكافىء من المعاصي لُمّات الرحن ، فلمّات الرحن ، فلم يلوله على أمر إذا المراد اللهراد اللهراد المراد المراد اللهراد اللهراد المراد المراد اللهراد المراد اللهراد اللهراد المراد المراد اللهراد اللهراد اللهراد المراد المراد اللهراد الله

⁽١) العزمات (خ) .

دافعة للماته و وسوسته وخطراته ، ولوكانت المحنة بالملعون واقعة بالحارثكة ، والابتلاء به قائماً كما قام في البشر ، و دائماً كما دام ، لكثرت من الملائكة المعاصي ، وقلّت فيهم الطاعات ، إذا تمتّ فيهم الآلات ، فقد رأينا المبتلى من صفوف (١) الملائكة بالأمر و الزجر مع آلات الشهوات كيف انخدع بحيث دنا من طاعته ، و كيف بعد مما لم يبعد منه الأنبياء والحجج الذين اختارهم الله على علم على العالمين ، إذ ليست هفوات البشر كهفوة إبليس في الاستكبار ، و فعل هاروت و ماروت في ارتكاب المزجور .

قال مفضّلوا الملائكة : إن الله جل جلاله وضع الخضوع و الخشوع و التضرع و التضرع و التضرع و التضرع و الخنوع حلية ، فجعل مداها و غايتها آدم تطبّل ففازت الملائكة في هذه الحلية وأخذوا منها بنصيب الفضل و السبق ، فجعل للطاعة فأطاعوا الله فيد ، ولوكان هناك بنو آدم لما أطاعوه فيما أمر و زجر ،كما لم يطعه قابيل ، فصار إمام كل قاتل .

جواب مفضّلي الأنبياء و الحجج عليه ، قالوا : إن الابتلاء الذي ابتلي به الله عز "وجل" الملائكة من الخشوع والخضوع لآدم عن غير شيطان مغو وعدو مطغي، فاصل بغوايته بين الطائعين و الماصين ؛ و المقيمين على الاستقامة عن الميل ، وعن غير آلات المعاصى التي هي الشهوات المركبات في عباده المبتلين ، وقد ابتلى من الملائكة من ابتلى فلم يعتصم بعصمة الله الوثقى ، بل استرسل للخادع الذي كان أضعف منها . وقد روينا عن أبي عبد الله تحليل أنه قال : إن في الملائكة من باقة بقل خير منه ، و الأنبياء و الحجج يعلمون ذلك لهم و فيهم ما جهلناه ، وقد أقر مفضلوا الملائكة بالتفاضل بين نوى الفضل من البشر . ومن قال : إن الملائكة جنس من خلقالة عز وجل تقل فيهم العصاة كهاروت و ماروت وكا بليس اللعين ، إذا لا بتلاء فيهم قل " فليس ذلك بموجب أن يكون فاضلهم أفضل من فاضل البشر الذين جعل الله عز وجل الملائكة خدمهم إذا صاروا إلى دار المقامة التي ليس فيها حزن ولاهم ولا نصر ولاسقم ولا فقر .

⁽١) في المصدر : صنوف .

⁽٢) في المصدر: قليل.

قال مفضّلوا الملائكة : إن الحسن البصري يقول : إن هاروت وماروت علجان من أهل بابل ، و أنكر أن يكونا من الملائكة ، فلم تعترضونا بالحجنّة بهما وبا بليس فتحتجنون علينا بجنني فيه .

قال مفضّلوا الأنبياء و الحجج عَلَيْهُ : ليس شذوذ الحسن عن جميع المفسّرين من الانمّة بموجب أن يكون ما يقول كما يقول ، وأنتم تعلمون أن الشيء لا يستثنى إلا من جنسه ، وتعلمون أن الجن سمّوا جناً لاجتنائهم عن الرؤية إلّإذا أرادواالترائي بما جعل الله عز وجل فيهم من القدرة على ذلك ، وأن إبليس من صفوف (١) الملائكة و غير جائز في كلام العرب أن يقول قائل : جاءت الإبل كلّها إلّا حماراً ، و وردت البقر كلّها إلاّ فرساً ، فا بليس من جنس ما استثنى . وقول الحسن في هاروت وماروت بأنهما علجان من أهل بابل شذوذ شذ به عن جميع أهل التفسير ، وقول الله عز وجل يكذ به إذقال « وما أنزل على الملكين _ بفتح اللام _ ببابل هاروت و ماروت » و ليس في قولكم عن قول الحسن فرج لكم ، فاد عوا (١) مالا فائدة فيه من علّة ، ولا عائدة من حجة .

قال مفضّلواالملائكة:قدعلمتم ماللملائكة فيكتابالله عز وجل من المدح والثناء ممّا بانوا به عن خلق الله جل و علا ، إذلولم يكن فيه إلّا قوله « بلهم عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون (٢٠) » .

قال مفضّلوا الأنبياء والحجج عَلَيْكُمْ: لواستقصينا آي القرآن في تفضيل الأنبياء و الحجج صلوات الله عليهم أجمعين لاحتجنا لذلك إلى التطويل و الإكثار، و ترك الإيجاز والاختصار، وفي ماجئنا به من الحجج النظرية الّتي تزيح العلل من الجميع مقنع، إذ ذكرنا ترتيب الله عز وجل خلقه، فجعل الأرض دون النامي، والنامي أعلى و أفضل من الأرض، وجعل النامي دون الحيوان، و الحيوان أعلى وأرفع من النامي

⁽١) في المصدر ، سنوف .

⁽٢) فدعوا (خ) .

⁽٣) الانبياء ، ٢٧ - ٢٧ . وفي المصدر بعد ذكر الاية < الكفي ، .

وجعل الحيوان الأعجم دون الناطق، وجعل الحيوان الناطق أفضل من الحيوان الأعجم و جعل الحيوان الجاهل الناطق دون الحيوان العالم الناطق، و جعل الحيوان العالم الناطق المحجوج دون الحيوان العالم الحجّة ، ويجب على هذا الترتيب أنّ المعرب المبين أفضل من الأعجم غير الفصيح ، و يكون المأمور المزجور مع تمام الشهوات وما فيهم من طباع حبّ اللذّات و منع النفس من الطلبات و البغيات و مع البلوى بعدوًّ يمهل يمتحن بمعصيته إيناه وهويزينهاله محسناً بوسوسته في قلبه وعينه أفضل من المأمور المزجور مع فقد آلة الشهوات و عدم معاداة هذا المتوصل له بتزيين المعاصي والوسوسة إليه. ثم هذا الجنس نوعان : حجة و محجوج ، و الحجة أفضل من المحجوج ، ولم يحجج آدم الذي هو أصل البشر بواحد من الملائكة تفضيلاً من الله عز وجل إياه علمهم ، وحجيَّج جاهير الملائكة بآدم ، فجعله العالم بمالم يعلموا وخصَّه بالتعليم ليبيَّن لهم أن المخصوص بما خصة به ممّا لم يخصهم أفضل من غير المخصوص بما لم يخصه به وهذا الترتيب حكمة الله عز وجل ، فمن ذهب يروم إفسادها ظهر منه عناد من مذهبه و إلحاد في طلبه. فانتهى الفضل إلى عِنْ عَلِياتُ لا نُنَّه ورث آدم وجميع الأنبياء، ولأنَّه الاصطفاء الذي ذكر الله عز وجل فقال « إن الله اصطفى آدم ونوحاً و آل إبراهيم وآل عمران على العالمين (١) » فمحمد الصفوة والخالص، نجيب النجابة (٢) من آل إبراهيم فصار خير آل ابراهيم بقوله « ذريّة بعضها من بعض » واصطفى الله جل جلاله آدم ممّن اصطفاه عليهم من روحاني وجسماني . والحمد لله رب العالمين وصلَّى الله على عم وآله [و] حسبناالله ونعم الوكيل .

قال الصدوق: إنّما أردت أن تكون هذه الحكاية في هذا الكتاب، وليس قولي في إبليس أنّه كان من الملائكة ، بلكان من الجن "، إلا أنّه كان يعبدالله بين الملائكة وهاروت و ماروت ملكان ، وليس قولي فيهما قول أهل الحشو ، بل كانا عندي معصومين

⁽١) آل عمران : ٣٣ .

⁽٢) في المصدر ، النجباه .

و معنى هذه الآية « و اتبعوا ما تتلو الشياطين على ملك سليمان _ الآية _ (١) ، إنّما هو : و اتبعوا ما تتلو الشياطين على ملك سليمان و على ما أنزل على الملكين ببابل هاروت و ماروت ، وقد أخرجت في ذلك خبراً مسنداً في كتاب عيون الأخبار عن الرضا عليه السلام (٢) .

توضيح: قوله « و جماد » لعل مراده بالجماد غير الحيوان ليشمل النبات ، و كأنه كان هكذا : حيوان ، و نام و جماد ، فقوله « و أفلاك » عطف على ثلاثة أوعلى جماد و هما قسم واحد ، لأن "الأفلاك أيضاً على مذهب أهل الحق من الجماد . قوله « إلى جنس الأجناس » الظرف متعلق بـ « نظروا » و يحتمل تعلقه بـ « منقسمة » على شبه القلب ، أي هي أقسامه ، كأنه جعل جنس الأجناس مفهوم الشيئية ولا يقول بإطلاق الشيء على الواجب تعالى شأنه ، و فيه نظر من وجود ، و يحتمل أن تكون كلمة «إذ» زائدة ، فتأمل .

قوله «هو نوع » صفة للثلاثة ، أي كل منها « بان بها النامي » أي من النامي « جعل النامي له » أي للحيوان « و جعل له » أي جعله له ، و كأنه كان كذلك . قوله « و مكديناً » كذا في النسخ ، و كأنه من الكدية ، قال في النهاية : الكدية قطعة غليظة صلبة لا يعمل فيها الفأس ، وأكدى الحافر إذا بلغها ، و فيه أن فاطمة خرجت في تعزية بعض جير انها ، فلمنا انصرفت قال لهارسول الله الإنكائي : لعلك بلغت معهم الكدى ، أراد المقابر ، و ذلك لا نها كانت مقابرهم في مواضع صلبة وهي جمع كدية (انتهى) ويشبه أن يكون فيه تصحيف . والمهنة . بالكسروالفتح والتحريك وككلمة . : الحذق بالخدمة و امتهنه : استعمله للمهنة . ذكره الفيروز آبادي " . و قال : المصنعة كالحوض يجمع فيه ماء المطركالمصنع ، والمصانع : الجمع ، والقرى ، والمباني من القصوروالحصون (انتهى) . « دون من أمرهم » أي أدون منهم ، و المدى : الغاية ، و يطلق على المسافة أيضاً و في المصباح : نبه . بالضم " . نباهة : شرف ، و هو نبيه . و أقمأه : صغره و أذله . و

⁽١) ألبقرة ، ١٠٢

⁽۲) علل الشرائع ، ج ۱ ، ص ۱۹ - ۲۶ ، والحديث الذي اشار اليه في الميون ، ج ۱ من ۲۹۷ .

في النهاية : فيه « فانطلق الناس لايلوي أحد على أحد » أي لا يلتفت ولا يعطف عليه . و قال : فيه « لابن آدم لحتان : لمحة من الملك ، و لحقة من الشيطان » اللمعة : الهمة و الخطرة تقع في القلب ، أراد إلمام الملك أو الشيطان به والقرب منه ، فماكان من خطرات الخير فهو من الملك ، و ما كان من خطرات الشر فهو من الشيطان .

قوله « من طاعته » أي طاعة الشيطان . و البفوة : الزلّة ، و في النهاية : الخانع الذليل الخاضع . قوله «حلية» في أكثر النسخ بالياء المثنيّاة ، والأظهر أنّه بالباءالموحيّدة في القاموس : الحلبة _ بالفتح _ : الدفعة من الخيل في الرهان ، و خيل تجمع للسباق من كلّ أوب لا تخرج من اصطبل واحد (انتهى).

« فجعل مداها و غايتها » أي غاية الحلبة في السباق ، و على النسخة الأولىكان المعنى أنّه كان قبلة للخنوع و الخضوع ، فجعل على بناء المجهول ، والضمير للسبق أو آدم . و في الصحاح : استرسل إليه : انبسط واستأنس . وقال : الباقة من البقل:الحزمة منه . و في المصباح : العلج : الرجل الضخم من كفّار العجم ، و بعض العرب قد يطلق العلج على الكافر مطلقاً . قوله « لاجتنائهم » أي استتارهم ، و في الصحاح : زاح الشيء يزيح زيحاً : بعد وذهب .

۴۱ ﴿ بابٍ ﴾

بدء خلق الانسان في الرحم الى آخر أحواله) \$

الآيات :

آل عمران: هو الذي يصور ركم في الأرحام كيف يشاء لا إله إلّا هو العزيز الحكيم (١).

النساء: يا أيتها الناس اتقوا ربّكم الّذي خلقكم من نفس واحدة و خلق منها زوجها و بثّ منهما رجالاً كثيراً و نساء (٢).

⁽۱) آل عمران ، ۶ .

⁽٢) النساء: ١ .

الانعام: هو الّذي خلقكم من طين (١).

هود : هو أنشأكم من الأرض و استعمركم فيها (٢) .

الرعد : الله يعلم ما تحملكل أنشى و ما تغيض الأرحام و ماتزداد وكل شيء عنده بمقدار (٢٠) .

النحل: خلق الإنسان من نطفة فإذا هو خصيم مبين (٤) . مريم: أولا يذكر الإنسان أنّا خلقناه من قبل ولم يك شيئاً (٥) .

الحج: ياأيتها الناس إن كنتم في ريب من البعث فا ننا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبيتن لكم ونقر في الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمتى ثم نخرجكم طفلاً ثم لتبلغوا أشد كم ومنكم من يتوفى ومنكم من برد إلى أرذل العمر لكيلا يعلم بعد علم شيئا (٦) .

المؤمنون: و لقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فكسونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ثم إنكم بعد ذلك لميتون ثم إنكم يوم القيامة تبعثون (٧).

الروم : ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم " إذا أنتم بشر تنتشرون (^) . القمان : حلته أمّه وهناً على وهن وفساله في عامين (٩).

التنزيل: الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين ثم سو يه و نفخ فيه من روحه و جعل لكم السمع و الأبسار والا فئدة قليلاً ما تشكرون (١٠٠).

⁽¹⁾ الاتمام : Y . (Y) هود : TT

⁽٣) المحل : A ، المحل : ٤ . (٣)

⁽۵) مريم ۱ ۲۷۰ (۲) العبو ۱ ۵ .

 ⁽۲) المؤمنون : ۱۲ - ۱۶ . (۵) الروم : ۲۰ .

⁽٩) لقمان: ۲۳ · ۱۳ السجدة ، ۷ م. (۹)

فاطر: والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم أزواجاً وما تحمل من انشى ولا تضع إلا بعلمه وما يعمس من معمس ولاينقص من عمره إلا في كتاب إن ذلك على الله يسير (١).

يس : أولم ير الا نسان أنّا خلقناه من نطفة فا ذا هو خصيم مبين (٢) . النزمر : يخلقكم في بطون المّهاتكم خلقاً من بعد خلق في ظلمات ثلاث^(٢) .

المؤمن : هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم يخرجكم طفلاً ثم لتبلغوا أشد كم ثم لتكونوا شيوخاً ومنكم من يتوفى من قبل ولتبلغوا أجلاً مسمى ولعلكم تعقلون (٤) .

حمعتق : لله ملك السماوات و الأرض يخلق ما يشاء يهب لمن يشاء إناثاً و يهب لمن يشاء إناثاً و يهب لمن يشاء الذكور أو يزوجهم ذكراناً و إناثاً و يجعل من يشاء عقيماً إنه عليم قدير (٥).

النجم: هو أعلم بكم إذ أنشأكم من الأرض و إذ أنتم أجنّة في بطون الممهاتكم _ إلى قوله تعالى _ و إنّه خلق الزوجين الذكر والانشى من نطفة إذا تمنى (٦) .

الواقعة : أفرأيتم ماتمنون ءأنتم تخلقونه أم نحن الخالقون (٢) .

التغابن: وصور كم فأحسن صوركم و إليه المصير (١٨٠.

الملك: قل هو الذي أنشأكم وجعل لكم السمع و الأبصار والأفئدة قليلاً ما تشكرون قل هو الذي ذرأكم في الأرض و إليه تحشرون (١٠).

نوح: مالكم لاترجون لله وقاراً وقد خلقكم أطواراً _ إلى قوله تعالى _ والله أنبتكم من الأرض نباتاً ثم يعيدكم فيها ويخرجكم إخراجاً (١٠).

(۱) فاطر ، ۱۱ ، (۲) پس ؛ ۷۷

(۳) الرمر : ۶ .
 (۱) المؤمن : ۲۷ .

(۵) الشورى : ۲۹ ... • • • (۴) النجم : ۲۲ ... ۲۹ ...

(٧) الواقعة : ۵۸ ـ ۵۹ · (۸) التفاين ، ۳ ·

(a) الملك: ٢٢ - ٢٤ . (١٠) توح: ١٦ - ١٨ .

القيامة : ألم يك نطفة من مني يمنى ثم كان علقة فخلق فسو ى فجعل منه الزوجين الذكر والأنثى أليس ذلك بقادر على أن يحيي الموتى (١) .

الدهر: هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً إنّا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه سميعاً بصيراً (١).

المرسلات : ألم نخلقكم من ماء مهين فجعلناه في قرار مكين إلى قدر معلوم فقدرنا فنعم القادرون ويل يومئذ للمكذ بين (٣) .

النبأ: و خلقناكم أزواجا (٤) .

عبس : قتل الإنسان ما أكفره من أي شيء خلقه من نطفة خلقه فقد آره ثم السبيل يستره ثم أماته فأقبره ثم إذا شاء أنشره كلا لمنا يقض ما أمره (٥) .

الانفطار: ما غُر "ك بربتك الكريم الذي خلفك فسو "يك فعدلك في أي صورة ماشاء ركيك (٦) .

الطارق: فلينظر الأنسان مم خلق خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب و الترائب (۲) .

تفسير: « هو الذي يمو ركم » قال الطبرسي " ـ رحمه الله ـ . أي يخلق صوركم « في الا رحام كيف يشاء » على أي " ممورة شاء ، و على أي " صفة شاء ، من ذكر و أ نثى أو صبيح أودميم ، أو طويل أو قصير . « لا إله إلا هو العزيز » في سلطانه « الحكيم » في أفعاله . و دلّت الآية على وحدانيّة الله سبحانه و تمام قدرته و كمال حكمته حيث صور الولد في رحم الا م على هذه الصفة ، و ركّب فيه أنواع البدائع من غير آلة ولا كلفة ، وقد تقرر في عقل كل عاقل أن العالم لو اجتمعوا أن يجعلوا من الماء بعوضة و يصور وا منه صورة في حال ما يشاهدونه و يعرفونه لم يقدروا على ذلك ولا وجدوا إليه

۲ – ۱۰ الدهر ۱۰ – ۲۰ .
 ۲ – ۲۰ – ۲۰ .

 ⁽٣) المرسلات ، ٢٠ ـ ٢٤ .
 (٤) ألنباً : ٨ .

⁽a) عيس: ٢٧_ ٠ ٢٣ · (٦) الانقطار: ٦ - ٨ ·

⁽٧) الطارق: ٥ ... ٧ .

« خلقكم من طين » قيل أي ابتدأ خلقكم منه ، فا يته المادة الا ولى ، أو إن آدم الذي هو أصل البشر خلق منه ، أو خلق أباكم ، فحذف المضاف إليه (انتهى) و يحتمل أن يكون المراد الطين الذي سيأتي في الأخبار أنه يذر في النطفة . « هوأ نشأكم من الأرض » قيل : أي هوكو أنكم منها لا غيره ، فا ينه خلق آدم و مواد النطف التي خلق نسله منها من الأرض . « و استعمركم فيها » قيل : أي عركم فيها و استبقاكم من العمر ، أو أقدركم على عمارتها وأمركم بها . و قيل : هو من العمرى ، بمعنى أعمركم فيها دياركم و ير ثها منكم بعد انصرام أعماركم ، أو جعلكم معمرين دياركم تسكنونها مد ق عمركم ثم تتركونها لغيركم .

« الله يعلم ما تحمل كل ا أنشى » قال الطبرسي " و رحمه الله و يعلم ما في بطن كل الله علم من ذكر أو ا أنشى تام " أو غير تام " ، و يعلم لونه و صفاته « و ما تغيض الأرحام » أي يعلم الوقت الذي تنقصه الأرحام من المد " التي هي تسعة أشهر « و ما تزداد » على ذلك ، عن أكثر المفسرين ، وقيل : ما تغيض الولد الذي تأتى به المرأة لا قل من ستة أشهر ، و ما تزداد الولد الذي تأتى به لا قصى مد " الحمل ، و قيل : معناه ما تنقص الا رحام من دم الحيض و هو انقطاع الحيض ، و ما تزداد بدم النفاس بعد الوضع (٤) .

⁽١) مجمع الميان ١ ج ٢ ، ص ٤٠٨ .

⁽Y) انوار التنزيل ، ج ۱ ، ص ۲۵۵ .

⁽٣) انوارالتنزيل ، ج ١ ، ص ٣٩٩ .

⁽٤) مجمع البيان ، ج ٦ ، ص ٢٨٠ .

و قال البيضادي": أي و ما تنقصه و ماتزداد في الجنّة و المدّة و العدد . وقيل: المراد نقصان دم الحيض و ازدياده ، و «غاض» جاء لازماً ومتعدّ ياً ، وكذا «ازداد (١٠)». « و كلّ شيء عنده بمقدار » قيل : أي بقدر لا يجاوزه ولا ينقص عنه ، و في الأخبار: أي بتقدير خلق الا نسان من نطفة . قال البيضاوي : من جماد لاحس بها ولا حراك ، سيًّالة لا تحفظ الوضع و الشكل « فا ذا هو خصيم » منطيق (٢) مجادل «مبين» للحجة ، أو خصيم مكافح لخالقه قائل : من يحيى العظام وهي رميم (٦)؟ « ولم يكشيئا» بل كان عدماً صرفاً، فا ينه أعجب منجميع المواد " بعدالتفريق الذي ينكر منكر البعث . « في ريب من البعث » قال البيضاوي": من إمكانه وكونه مقدوراً «فا ناخلقناكم» أي فانظروا في بدء خلقكم ، فارته يزيح ريبكم ، فارتا خلقناكم « من تراب » بخلق آدم منها (1) و الأغذية اللتي يتكون منها المني « ثم من نطفة » أي من مني ، من النطف و حو الصب" « ثم من علقة » قطعة من الدم جامدة « ثم من مضعة » قطعة من اللحم بقدر (٥) ما يمضغ « مخلَّقة وغير مخلَّقة » مسوَّاة لا نقص فيهاولاعيب ، وغير مسوَّاة أو تامّة وساقطة ، أومصورّة وغير مصورّة « لنبيّن لكم » بهذا التدريج قدرتنا وحكمتنا فا ن ماقبل التغيير و الفساد و التكون مرة قبلها الخرى ، و إن من قدر على تغييره وتصويره أو "لا قدر على ذلك ثانياً ، وحذف المفعول إيماء إلى أن " الأ فعال هذه يتبين بها من قدرته وحكمته مالا يحيط به الذكر «ونقر" في الأرحام مانشاء » أن نقر" م «إلى أجل مسمتى، هووقت الوضع ، وقرىء « ونقر ً » بالنصب ، وكذا قوله « ثم ٌ نحرجكم » عطفاً على « نبيتن » كا أن خلقهم مدر على الفرضين: تبيين القدرة ، وتقريرهم في الأرحام حتَّى بولدوا و ينشؤوا ، أو يبلغوا حدَّ التكليف ، و « طفلاً » حال أُجريت على تأويل كل واحد ، أو للدلالة على الجنس ، أو لأنه في الأصل مصدر « ثم لتبلغوا أشد كم »

⁽١) انوارالتنزيل: ج ١، س ٦١٦.

⁽٢) في المصدر : منطيق مناظر مجادل .

⁽T) انوارالتنزيل: ج 1 ، ص ٧ ه ؟ .

⁽٤) في المصدر ، اذخلق آدم منه .

⁽۵) في المصدر ، وهي في الأصل قدر مايمضغ ·

أيكما لكم في القويّة والعقل ، جمع شديّة . « ومنكم من يتوفّى » عند بلوغ الأشد أو قبله « و منكم من يرد ولي أرذل العمر » أي الهرم و الخرف « لكيلا يعلم من بعد علم شيئاً » أي ليعود كبيئته الا ولى في أوان الطفولية من سخافة العقل وقلة الفهم فينسي ماعلمه و ينكر من عرفه ، و أنه استدلال ثان على إمكان البعث بما يعتري الإنسان في أسنانه من الأمور المختلفة و الأحوال المتضادّة ، فا ن من قدر على ذلك قدر على نظائره (١). من ساللة » من خالصة سلّت من بين الكدر « من طين » متعلّق بمحذوفلاً نّه صفة لسارلة أو بمعنى سارلة ، لأنتبا في معنى مسلولة ، فتكون ابتدائية كالأول ، و الا نسان آ دم خلق من صفوة سلَّت من الطين ، أوالجنسفا نتهم خلقوا من سلالات جعلت نطفاً بعد أدوار، وقيل : المراد بالطينآدم لأ نَّه خلق منه ، والسلالة نطفته «ثمَّ جعلناه» أي ثم " جعلنا نسلد ، فحدف المضاف « نطفة » بأن خلقناه منها ، أوثم " جعلنا السارلة نطفة ، وتذكير الضمير على تأويل الجوهر أوالمسلول أوالماء «في قرار مكين » أي مستقر" حصين يعني الرحم «ثم خلقنا النطفة علقة » بأن أحلنا النطفة البيضاء علقة حراء «فخلقنا العلقة مضغة » أي فصير ناها قطعة لحم « فخلقنا المضغة عظاماً » بأن صلبناها « فكسونا العظام لحماً » ممَّا بقى من المضغة ، أوممَّا أنبتنا عليها ممَّا يصل إليها ، و اختلاف العواطف لتفاوت الاستحالات ، و الجمع لاختارفها في البيئة و الصلابة « ثم أنشأناه خلقاً آخر » هو صورة البدن والروح و القوى بنفخة فيه أوالمجموع ، و « ثم ما بين الخلقتين من التفاوت « أحسن الخالقين » أي المقدّرين تقديراً . « ثمَّ إذا أنتم بشر » أي ثمَّ فاجأتم وقت كو نكم بشراً منتشرين في الأرمن . « وهناً » أيذات وهن أوتهن وهناً « على وهن» أي تضعف ضعفاً فوق ضعف ، فا نتبها لاتزال يتضاعف ضعفها ، و الجملة في موضع الحال « وفعاله في عامين » أي وفطامه في انقضاء عامين .

« الذي أحسن كل شيء خلقد » أي خلقه موفراً عليه ما يستعده و يليق به على وفق الحكمة و المصلحة ، و « خلقه » بدل من « كل » بدل الاشتمال ، وقيل : علمكيف يخلقه . وقرأ نافع والكوفيون بفتح اللام على الوصف « وبدأ خلق الا نسان » يعني آدم

٩٦ – ٩٥ س ٩٠ – ٩٦ .

« من طين ثم جعل نسله » أي ذر "يته ، سمتيت به لأنتها تنسل منه أي تنفصل « من سلالة من ماء مهين » أي ممتهن . و قال الطبرسي - رحمه الله - أي ضعيف ، و قيل : حقير مهان ، أشار إلى أنه من شيء حقير لاقيمة له و إنتما يصير ذا قيمة بالعلم و العمل (١).

« ثم سواه » قال البيضاوي : أي قو مه بتصوير أعضائه على ما ينبغي « و نفخ من روحه » أضافه إلى نفسه تشريفاً ، و إظهاراً (٢) بأنه خلق عجيب ، و أن له شأناً له مناسبة إلى الحضرة الربوبية ، و لا جله من عرف نفسه فقد عرف ربه « و جعل لكم السمع و الا بصار و الا فثدة » خصوصا لتسمعوا و تبصروا وتعقلوا « قليالاً ما تشكرون » أي تشكرون شكراً قليلاً (٢) .

« من براب » بخلق آدم منه « ثم من نطفة » بخلق نرسيته منها « ثم جعلكم أزواجا » ذكراناً و إنانا « إلا بعلمه » أي إلا معلومة له « و ما يعمس من معمس » أي و ما يمم في عمر من مصيره إلى الكبر « ولا ينقص من عمره » من عمر المعمس لغيره بأن يعطى له عمر ناقص من عمره ، أولاينقص من عمرالمنقوص عمره بجعله ناقصاً ، والضمير له وإن لم يذكر لدلالة مقابله عليه ، أوللمعمس على التسامح فيه ثقة بفهما السامع كقولهم: لا يثيب الله عبداً ولا يعاقبه إلا بحق . و قيل : الزيادة و النقصان في عمر واحد باعتبار أسباب مختلفة اثبت في اللوح ، مثل أن يكون فيه : إن حج و اعتمر (٤) فعمره ستون سنة و إلا فأربعون . و قيل : المراد بالنقصان ما يمر من عمره و ينقص ، فإ شه يكتب في صحيفة عمره يوماً فيوماً « إلا في كتاب » هو علم الله أو اللوح أو الصحيفة « إن ذلك على الله يسير » إشارة إلى الحفظ أو الزيادة و النقص (٥) .

⁽١) مجمع البيان ، ٤ ٨ ، ١٣٢٧

⁽٢) في المصدر ، إشعاراً ،

⁽٣) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٢۶٠ .

⁽٤) في المصدر ، أن حج عمرو فعمره ...

⁽٥) أنوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٢٩٩ .

« يخلقكم في بطون ا مهاتكم » بيان لكيفية خلقما ذكر من الأناسي والأنعام إظهاراً لما فيه من عجائب القدرة ، غير أنه غلب ا ولي العقل أو خصهم بالخطاب لأنهم المقصودون « خلقاً من بعد خلق » حيواناً سويناً من بعد عظام مكسوة لحماً ، من بعد عظام عارية ، من بعد مضغ ، من بعد علق ، من بعد نُطف « في ظلمات ثلاث » ظلمة البطن و الرحم و المشيمة ، أو الصلب و الرحم و البطن .

اقول: الأوَّل رواه الطبرسي _ رحمه الله _ عن أبي جعفر عَليَّكُم (١).

« ثم لتبلغوا » أي ثم يبقيكم لتبلغوا ، وكذا قوله تعالى « ثم لتكونوا » . « من قبل » أي من قبل الشيخوخة (٢) أو بلوغ الأشد « و لتبلغوا » قيل : أي ريفعل ذلك لتبلغوا « أجلا مسمتى » هو وقت الموت أو يوم التيامة « و لعلكم تعقلون » ما في ذلك من الحجج و العبر .

« يهب لمن يشاء إناثاً » قال البيضاوي " : المعنى يجعل أحوال العباد في الأولاد مختلفة على مقتضى المشية ، فيهب لبعض إمّا صنفاً واحداً من ذكر أو اأنثى أو الصنفين جميعاً و يعقم آخرين ، و لعل "تقديم الإناث لائته (٣) أكثر لتكثير النسل ، أو لأن مساق الآية للدلالة على أن الواقع ما يتعلق به مشية الله [تعالى] لا مشية الإنسان و الإناث كذلك ، أو لأن الكلام في البلاء و العرب تعد هن الله ، أو لتطييب قلوب آبائهن " ، أو للمحافظة على الفواصل (٤) .

« هوأعلم بكم » أي أعلم بأحوالكم منكم « إذا نشأكم » أي علم أحوالكم ومصارف أموركم حين ابتدأ خلقكم من التراب بخلق آدم ، وحين ما صو "ركم في الأرحام . «من نطفة إذا تمنى » أي تدفق في الرحم أو تخلق أو يقد "ر منها الولد من منى " إذا قد "ر . « أفرأ يتم ما تمنون » أي تقذفونه في الأرحام من النطف « عأنتم تخلقونه » أي تجعلونه

⁽١) مجمع البيان : ج ٨ ، ص ٢٩١ .

⁽٢) الشيخوخية (خ) .

⁽٣) في المصدر : لانها ،

⁽٤) أنوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٤٠١ .

بشراً سويناً . « و صورَّركم فأحسن صوركم » قيل : أي فصورَّركم من جملة ما خلق في السماوات و الأرض بأحسن صورة ، حيث زيننكم بصفوة أوصاف الكائنات ، و خصكم بخلاصة خصائص المبدعات ، وجعلكم النموذج جميع المخلوقات «وإليه المصير» فأحسنوا سرائركم حتى لا يمسخ بالعذاب ظواهركم . « و جعل لكم السمع » لتسمعوا المواعظ « و الأبسار » لتنظروا صنائعه « و الأفئدة » لتعتبروا و تتفكّروا « قليلاً ما تشكرون » باستعمالها في ما خلقت لأجلها .

د لا ترجون لله و قارا » قيل : أي لا تأملون له توقيراً أي تعظيماً لمن عبده وأطاعه فتكونوا على حال تأملون فيها تعظيمه إيّاكم «وقد خلقكم أطوارا » حال مقد رة للا نكار من حيث إنّها موجبة للرجاء فان "خلقهم أطواراً أي تارات ، إذ خلقهم أو "لا عناصر، ثم مر تبات يغذي الا نسان ، ثم أخلاطاً ثم أنطفاً ، ثم علقاً ، ثم مأضفاً ، ثم عظاماً ولحوما، ثم أنشأهم خلقاً آخر ، فا ينه يدل على أنه يمكن أن يعيدهم تارة آخرى فيعظمه بالثواب و على أنه تعالى عظيم القدرة ، تام الحكمة . و قال على بن إبراهيم : في رواية أبي البجارود عن أبي جعفر علي قوله « لا ترجون لله وقارا » يقول : لا تتخافون لله عظمة . و قال على بن إبراهيم في قوله « وقد خلقكم أطواراً » قال : على اختلاف الأهواء و الله رادات والمشيّات (١) . « والله أنبتكم من الأرض نباتا » قيل : أي أنشأ كم منها، فاستمير الإنبات للإ بناء لا يناء لا تقاد على الحدوث و التكوين من الأرض ، و أصله : أنبتكم « و يخرجكم إخراجاً » بالحشر ، و أكده بالمصدر كما أكد به الأول دلالة على أن الإعادة محققة كلابتداء و أنبها تكون لا محالة . و قال على " بن إبراهيم : من الأرض أي على الأرض . « فخلق فسوتى » قيل : أي قد ره فعدله « فجعل منه الزوجين » أي الصنفن .

« حل أنى على الإنسان » قال البيضاوي : استفهام تقرير وتقريب ، و لذلك فسر

⁽١٩٦) تفسير النمي ، ٦٩٧ . و فيه ، على وجه الارض .

بقد، و أصله أهل. «حين من الدهر » طائفة محدودة من الزمان الممتد" الغير المحدود «لم يكن شيئاً مذكوراً » بل كان نسياً (١) منسياً غير مذكور بالا نسانية كالعنصر، و النطقة ، و المجملة حال من الإنسان أو وصف لحين بحذف الراجع ، و المراد بالإ نسان المجنس لقوله « إنّا خلقنا الا نسان من نطفة » أو آدم ، بيّن أو "لا خلقه ، ثم " ذكر خلق بنيه من نطفة « أمشاج » أي أخلاط ، جمع مشيج أو مشج ، من مشجت الشيء إذا خلطته ، وجمع (٢) النطفة به لا أن المراد بهامجموع مني "الرجل و المرأة ، وكل منهما مختلفة الأجزاء في الرقة والقوام و الخواص " ، ولذلك يصير كل جزء منهماماد " عضو وقيل : مفرد كأعشار ، وقيل : ألوان ، فإن " ماء الرجل أبيض وماء المرأة أصفر فإذا اختلطا اخضر" ا ، أو أطوار ، فإن " النطفة تصير علقة ثم " مضغة إلى تمام الخلقة «نبتليه» اختلطا اخضر" ا ، أو أطوار ، فإن " النطفة تصير علقة ثم " مضغة إلى تمام الخلقة «نبتليه» في موضع الحال ، أي مبتلين له بمعني مربدين اختباره ، أو ناقلين له من حال إلى حال فاستعار له الابتلاء « فجعلنه مسميعاً بصيرا » ليتمكن من مشاهدة الدلائل واستماع الآيات فهو كالمسبب من الابتلاء و لذلك عطف بالفاء على الفعل المقيد به و رتب عليه قوله « إنّا هديناه السبيل (٢) » .

وقال الطبرسي" _ رحمه الله _ : قدكان شيئاً إلا أنه لم يكن مذكوراً ، لا نه كان تراباً وطيناً إلى أن نفخ فيه الروح . وقيل: إنه أتى على آدم أربعون سنة لم يكن شيئاً مذكوراً لاني السماء ولا في الا رض بلكان جسداً ملقى من طين قبل أن ينفخ فيه الروح . و روى عن ابن عبّاس أنه تم (٤) خلقه بعد عشرين ومائة سنة .

و روى العيّاشي با سناده عن عبد الله بن بكير عن زرارة قال : سألت أبا جعفر عليه السلام عن قوله « لم يكن شيئاً مذكوراً » قال : كان شيئاً ولم يكن مذكوراً .

⁽١) في المصدر ، شيئاً .

⁽٢) في المصدر : وصف .

⁽m) انوار التنزيل: ج ٢، ص ٦٩٠٠.

⁽٣) في المصدر : إنه تما لي خلقه .

وبا سناده عن شعيب (١) الحد "اد عن أبي جعفر تخليقاً قال: كان مذكوراً في العلمولم يكن مذكوراً في الخلق. و عن عبد الأعلى مولى آل سام عن أبي عبدالله تخليقاً مثله. و عن حران بن أعين قال: سألته عنه فقال: كان شيئاً مقد "راً (١) ولم يكن مكو "ناً (١). وفي هذا دلالة على أن "المعدوم معلوم و إن لم يكن مذكوراً ، و أن "المعدوم يسمتى شيئا . فا ذا حل الإنسان على المجنس فالمراد أنه قبل الولادة لا يعرف ولا يذكر ولا يدرى من هو وما يراد به ، بل يكون معدوماً ، ثم " يوجد في صلب أبيه ، ثم " في رحم أمّه إلى وقت الولادة . « أمشاج » أي أخلاط من ماء الرجل وماء المرأة في الرحم فأيتهما علا صاحبه كان الشبه له عن ابن عبّاس وغيره ، وقيل :أمشاج أطوار ، وقيل: أراد اختلاف الألوان فنطفة الرجل بيضاء و حمراء ، ونطفة المرأة خضراء وحمراء (٤) فهي مختلفة الألوان ، و قيل : تخلاط من الطبائع التي تكون في الإنسان من الحرارة و البرودة و الرطوبة و البوسة جعلها الله في النطفة ، ثم " بناه (٥) البنية الحيوانية المعد له الأخلاط ، ثم " جعل فيه الحياة ، ثم " شق "لها لسمع والبصر فتبارك الله أحسن الخالقين (١) (١) . الأخلاط ، ثم " جعل فيه الحياة ، ثم " شق لها لسمع والبصر فتبارك الله أحسن الخالقين (١) . (١)

و أقول _ على سبيل الاحتمال _ : لا يبعد أن يكون كونه أمشاجاً إشارة إلى

⁽۱) شمیب بن اعین الحداد کوفی ثقة روی عن الصادق علیهالسلام و یروی عنه سیف بن عمیرة و ابن ای عمیر و غیرهما ولم یذکروا روایته عن ابی جمفی علیهالسلام بلا واسطة . وفی مجمع البیان د سمید الحداد ، و الصحیح فی ضبطه کما عن غیر الملامة فی الخلاصة ﴿ سمد ﴾ بلایاء و هو من اصحاب الباقر علیهالسلام مجهول .

⁽۲) مقدورا (خ) .

⁽٣) مذكورا (خ)

⁽٤) في المصدر ، صفراء .

⁽٥) في المصدر ، بناه الله .

⁽٦) في المصدر: رب العالمين،

⁽٧) مجمع البيان: ج ١٠، ص ٢٠٦.

الشؤون المختلفة الَّتي جعلها الله في الا نسان بتبعيَّة ماجعل فيه من العناصر المختلفة والصفات المتضادّة، والموادّ المتبائنه.

« من ماء مهين » نطفة قذرة ذليلة ، وقال على "بن إبراهيم : منتن « في قرارمكين» قال : في الرحم (١) .

« إلى قدر معلوم » أي إلى قدر (٢) معلوم من الوقت قد رائلة للولادة « فقدر نا» على ذلك أو فقد رناه ، و يدل عليه قراءة نافع والكسائي بالتشديد « فنعم القادرون » نحن « فويل يومئذ للمكذ بين » بقدر تناعلى ذلك أوعلى الاعادة . « وخلقناكم أز واجاً » أي ذكراً وا نثى « قتل الا نسان ماأكفره قيل : دعاء عليه بأشنع الدعوات وتعجب من إفراطه في الكفران « من أي شيء خلقه » بيان لما أنعم عليه خصوصاً من مبدأ حدوثه واستفهام للتحقير ، ولذلك أجاب عنه بقوله « من نطفة خلقه فقد ره » أي فهياه لما يسره »أي له من الأعضاء و الا شكال ، أو فقد را أطواراً إلى أن تم خلقه « ثم السبيل يسره »أي ثم سهل مخرجه من بطن أمّه بأن فتح فوهة الرحم ، وألهمه أن ينتكس ، أوذلل (٦) له سبيل الخير والشر ، وفيه ـ على المعنى الأخير _ إيماء بأن الدنيا طريق والمقصد غيرها ، ولذاعقبه بقوله « ثم أماته فأقبره ثم إذا شاء أنشره » عد الإماتة والإقبار في غيرها ، ولذاعقبه بقوله « ثم أماته فأقبره ثم إذا شاء أنشره » عد الإماتة والإقبار في النعم لأن الإماتة وصانة عن السباع .

« ما غر آك بربتك الكريم » أي أي شيء خدعك و جر أك على عصيانه ؟ قيل : ذكر الكريم للمبالغة في المنع عن الاغترار والإ شعار بما به يغر أه الشيطان ، فإ ته يقول له : افعل ماشئت فإن ربتك كريم لا يعذ ب أحدا ، و قيل : إنما قال سبحانه «الكريم» دون سائر أسمائه و صفاته لا نه كا نه لقنه الجواب حتى يقول : غر أنى كرم الكريم. و في مجمع البيان : روى أن النبي مَلَى الله اللهذه الآية قال : غر م جهله (خ)

⁽١) تفسير القمى: ٧٠٨٠

⁽٢) مقدار (خ) ،

⁽٢) دلل (خ) .

⁽۴) مجمع البيان ، ج ١٠ ، ص ٤٤٩ ،

« فسو الله » أي جعل أعضاءك سليمة مسو المعد منافعها « فعد الله » قيل : التعديل جعل البنية معتدلة متناسبة الأعضاء ، أو معد لله بما يستعد ها من القوى ، وقرأ الكوفيون « فعدلك » بالتخفيف ، أي عدل بعض أعضائك ببعض حتى اعتدلت ، أو فصر فك عن خلقة غيرك و ميزك بخلقة فارقت خلقة سائر الحيوانات . « في أي صورة ما شاء ركبك » أي ركبك في أي صورة شاءها ، و «ما » مزيدة ، وقيل : شرطية و «ركبك» جوابها ، و الظرف صفة عدلك ، و إنها لم يعطف الجملة على ما قبلها لا نها بيان له عدلك » .

« فلينظر الا سان مم خلق » قيل : ليعلم صحة إعادته فلا يملى على حافظيه إلا ما ينفعه في عاقبته « خلق من ماء دافق » قال الرازي " : الدفق صب الماء ، يقال : دفقت الماء إذا صببته فهو مدفوق و مندفق ، و اختلف في أنه كيف وصف بأنه دافق :

الاول أن معناه ذواندفاق كما يقال دارع و تارس ولا بن و تامر أي ذودرع و تُرس و لين و تمر .

الثانى أنهم يسمّون المفعول باسم الفاعل ، قال الفرّاء : و أهل الحجاز أجعل لهذا من غيرهم ، يجعلون الفاعل مفعولا إذا كان في مذهب النعت كقولهم : سرّ كاتم وهمّ ناصب ، و ليل قائم ، و كقوله عالى « في عيشةراضية » .

الثالث ذكر الخليل: دفق الماء دفقاً و دفوقاً إذا انسب".

الرابع صاحب الماء لمسَّاكان دافقاً أُطلق ذلك على المجاز .

« بين السلب و الترائب » قال الجوهري" : التربية واحدة الترائب ، وهي عظام السدر ما بين الترقوة إلى الشذوة (اتنهى) و قال الرازي" : ترائب المرأة عظام صدرها حيث تكون القلادة ، و كل عظم من ذلك تربية ، و هذا قول جميع أهل اللغة . ثم قال : في هذه الآية قولان : أحدهما أن " الولد مخلوق من الماء الذي يخرج من صلب الرجل و ترائب المرأة ، و قال آخرون : إنه مخلوق من الماء الذي يخرج من صلب الرجل و ترائبه . و احتج صاحب القول الثاني على مذهبه بوجهين : الأول أن ماء الرجل و ترائبه . و احتج صاحب القول الثاني على مذهبه بوجهين : الأول أن ماء

الرجل خارج من الصلب فقط و ماء المرأة خارج من ترائب المرأة (١) فقط ، وعلى هذا التقدير لا يحصل هناك ماء خرج من بين الصلب و الترائب ، وذلك على خارف الآية . الثاني أنّه تعالى بيّن أن الا نسان مخلوق من ماء دافق ، و الذي وصف بذلك هو ماء الرجل ، ثم وصفه بأنّه يخرج هذا الدافق من بين الصلب و الترائب و ذلك يدل على أن الولد مخلوق من ماء الرجل فقط . و أجاب القائلون بالقول الأوبّل عن الحجد الاولى أنّه يجوز أن يقال للشيئين المتبائنين إنّه يخرج من بين هذين خير كثير ، و لا أن الرجل والمرأة عند اجتماعهما يصيران كالشيء الواحد ، فحس هذا اللفظ هناك. لا أن الرجل والمرأة عند اجتماعهما يصيران كالشيء الواحد ، فحس هذا اللفظ هناك. و عن الثانية بأن هذا من باب إطلاق اسم البعض على الكلّ ، فلمنا كان أحد قسمي المني دافقاً أ طلق هذا الاسم على المجموع ، ثم قالوا : و الذي يدل على أن الولد مخلوق منهما أن مني الرجل وحده صغير ولا يكفي ، و روي أنّه الولي قال ؛ إذا غلب ماء الرجل يكون ذكراً و يعود شبهه إليه و إلى أقاربه ، و إذا غلب ماء المرأة فا ليها وإلى أقاربها يعود الشبه . و ذلك يقتضي صحة القول الأول .

ثم قال: و اعلم أن الملحدين طعنوا في هذه الآية فقالوا: إن كان المراد من قوله د يخرج من بين الصلب و التراثب ، أن المني إنما ينفصل من تلك المواضع فليس الأمر كذلك لا ننه إنما يتولّد عن فضلة الهضم الرابع ، وينفصل عن جميع أجزاء البدن حتى يأخذ من كل عضو طبيعة و خاصية (١) فيصير مستعداً لا أن يتولّد منه مثل تلك الأعضاء ، و لذلك قيل: إن المفرط في الجماع يستولي الضعف عليه في جميع أعضائه و إذا كان المراد أن معظم المني يتولّد هناك فهوضعيف بل معظم أجزائه إنما يتولّد الفعف في الدماغ ، و الدليل عليه أنه في صورته يشبه الدماغ ، ولا ن المكثر منه يظهر الضعف أو لا في عينيه ، و إن كان المراد أن مستقر المني هناك فهوضعيف لا ن مستقر المني معنه المخرج و أوعية المني وهي عروق تلتف بعضها ببعض عند الا نثيين ، وإن كان المراد أن مخرج هو أوعية المني وهي عروق تلتف بعضها ببعض عند الا نثيين ، وإن كان المراد أن مخرج

⁽١) في المصدر: التراثب.

⁽٢) في الدصدر ، طبيعته و خاصيته ،

ا (۳) في المصدر ، يتربي ،

المني "هناك فهو ضعيف فا إن الحس يدل على أنه ليسكذلك .

و الجواب: لاشك أن معظم الأعضاء معونة في توليد المني هو الدماغ ، وللدماغ خليفة وهي النخاع في الصلب ، وشعب كثيرة نازلة إلى مقد مالبدن و هوالتريبة ، فلهذا السبب خصص الله هذين العضوين بالذكر ، على أن كلامكم في كيفية تولد المني وكيفية تولد المني محض الوهم والظن الضعيف وكلام الله أولى بالقبول (١) كيفية تولد الا عضاء عن (١) المني محض الوهم والظن الضعيف وكلام الله أولى بالقبول (١) .

و قال البيضاوي": « من بين الصلب و الترائب » بين صلب الرجل و ترائب المرأة وهي عظام صدرها ، ولو صح أن النطفة تتولّد من فضلة (١) الهضم الرابع و تنفصل عن جميع الأعضاء حتى يستعد (٤) أن يتولّد منها مثل تلك الأعضاء ، و مقر ها عروق التف بعضها ببعض عند البيضتين ، فالدماع أعظم الأعضاء معونة في توليدها ، و لذلك تشبهه و يسرع الإفراط في الجماع بالضعف فيه ، وله خليفة و هي النخاع و هو في الصلب ، و شعب كثيرة نازلة إلى الترائب و هما أقرب إلى أوعية المني فلذلك خصا بالذكر (٥)

و أقول: على تقدير نسليم ما ذكره الأطباء في ذلك يمكن أن يكون المراد خروج المني من الرجل و المرأة من أعضاء محصورة بين الصلب منجهة المخلف والترائب من جهة القدام، بأن يكون الصلب والترائب مقصودين في كل من الرجل و المرأة، ويكون هذا التعبير لبيان كثرة مدخلية الصلب و الترائب فيهما، و كون ماء المرأة غير دافق ممنوع، بل الظاهر أن له أيضاً دفقاً لكنه لما كان في داخل الرحم لا يظهر كثيراً و ما ورد في الأخبار من تخصيص الصلب بالرجل و الترائب بالمرأة لكون الصلب أدخل

⁽١) من (خ)

⁽٢) مفاتيح الغيب: ج ٣١، ص ١٢٩.

⁽٣) في المصدر ، فضل .

⁽٤) في المصدر ، تستبدلان .

⁽٥) أتوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٩٧٥ .

في منى "الرجل و الترائب في منى "المرأة ، و يؤيده أن "الأطباء ذكروا من آداب الجماع دغدغة ثدي المرأة لتهييج شهوتها ، وعللوه بأن الثدي شديد المشاركة للرحم . المعناقب : أبوجعفر الطوسي في الأمالي ، و أبو نعيم في الحلية ، وصاحب الروضة بالاسناد عن على الصيرفي و عبد الرحمن بن سالم ، قال : دخل أبوحنيفة على الصادق علي فقال علي فقال علي البول أقدر أم المني ؟ قال : البول ، قال : يجب على الصادق علي فقال علي نقل له : البول أقدر أم المني وقد أوجبالله الغسل من المني دون البول . ثم قال : لا ن المني الخسل من البول دون المني وقد أوجبالله الغسل من المني دون البول . ثم قال : لا أن المني اختيار ، ويخرج من جميع الجسد ، ويكون في الأيام ، والله يقول و يكون في المين المني المني المول شودة عند عن المول والتراثب » ؟ قال أبو عبدالله علي يخرج من جميع الجسد والله يقول الموضعين ؟ ثم قال علي المولد و المناه الموضعين ؟ ثم قال علي المولد و المناه و المناه المولد و المناه المولد و المناه و المناه المولد و المناه المولد و المناه و المناه و المناه المولد و المناه و الم

٧ _ تفسير النعماني : با سناده عن الصادق تحليف قال: سئل أمير المؤمنين تحليف عن مشابه (٢) الخلق ، فقال : هو على ثلاثة أوجه : فمنه خلق الاختراع كقوله سبحانه «خلق السماوات والأرض في ستّة أيّام» (٤) وخلق الاستحالة ، قوله تعالى « يخلقكم في بطون المهاتكم خلقاً من بعد خلق في ظلمات ثلاث (٥) » و قوله « هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة _ الآية _ (٦) » وأمّا خلق التقدير فقوله لعيسى « و إذ تخلق من الطين (٧) _ الآية _ » .

٣ _ الكافى : عن مجل بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن أحمد

⁽١) في المصدر ، و هو مختار و الاخر متواج .

⁽٢) المناقب ، ج ۴ ، ص ٢٥٣

⁽٣) متشابه (خ) .

⁽٤) الاعراف : ٣٥، يونس : ٣، هود ؛ ٥٧ ، الحديد : ٤ .

⁽د) الزمر: ۳۲ ·

⁽٦) المؤمن : ٦٧ .

⁽٧) المائدة : ١١٣ .

ابن أشيم ، عن بعض أصحابه ، قال : أصاب رجل غلامين في بطن ، فهناه أبو عبد الله عليه السلام ثم قال : أيهما أكبر ؟ فقال : الذي خرج أو لا ، فقال أبو عبدالله على ذاك الذي خرج آخرا هو أكبر ! أما تعلم أنها حملت بذاك أو لا وأن هذا دخل على ذاك فلم يمكنه أن يخرج حتى خرج هذا ؟ فالذي يخرج آخرا هو أكبرهما (١) .

المناقب: مرسارً مثله (٢).

بيان: لم أرقائلاً به، و لعله ليس غرضه عَلَيَّكُمُ الكبر الذي هو مناط الأحكام الشرعيَّة .

ع _ الكافى : عن العدّة ، عن أحمد بن أبي عبدالله ، عن أبيه ، عن وهب ، عن أبي عبدالله يَالِيَكُمُ قال أمير المؤمنين عَلَيَكُمُ: يعيش الولد لستّة أشهر ولسبعة أشهر ولتسعة أشهر، ولا يعيش لثمانية أشهر (٣) .

منه: عن على بن على بن على عن صالح بن أبي حمّاد ، عن يونس بن عبد الرحمن عن عبد الرحمن بن سيابة ، عمّن حدّ أنه ، عن أبي جعفر تأليب قال : سألته عن غاية الحمل بالولد في بطن الممّه كم هو ؟ فابن الناس يقولون : ربما يبقى (٤) في بطنها سنين ، فقال : كذبوا ، أقصى حد الحمل تسعة أشهر لايزيد لحظة ، ولوزاد ساعة لقتل الممّه قبل أن يخرج (٥) .

ع _ ومنه : عن على بن يحيى ، عن على بن الحسن ، عن يعقوب بن يزيد ، عن ابن أبي عمير ، عن على بن مسلم ، قال : كنتجالساً عند أبي عبدالله على إددخل يونس ابن يعقوب ، فرأيته يئن " ، فقال له أبوعبدالله على الله على أراك تئن " ؟ قال طفل لى تأن يت به الليل أجمع . فقال له أبوعبدالله على الله عن جد ي رسول الله على الله و على الله على الله و على الله على الله على الله على الله على الله عن جد الله الله على الله على الله على الله على الله على الله عن جد الله على ا

⁽۱) الكافي ، ح ٦ ، س ٥٣ ٠

⁽٢) المناقب ، ج ٤ ، ص ٢٧٠ .

⁽٣) الكافى ، ج ٦ ، س ٥٢ .

⁽٤) في المصدر ، بقي ،

⁽۵) الكافي د ج ٦ ، س ٩ ٩ .

يئنّان ، فقال جبرئيل : ياحبيبالله! مالي أراك تئن ؟ فقال رسولالله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَلَيْهِ الله عَل طفلين لنا تأذّينا ببكائهما . فقال جبرئيل : مه ياجّل ! فإنّه سيبعث لهؤلاء القوم شيعة إذا بكى أحدهم فبكاؤه لاإله إلّا الله إلى أن يأتي عليه سبع سنين ، فإذا جاز السبع فبكاؤه استغفار لوالديه إلى أن يأتي عليه الحد ، فإذا جاز الحد قما أتى من حسنة فلوالديه وما أتى من سيتّة فال عليهما (١) .

بيان: « فبكاؤه لاإله إلا الله » لعل المعنى أنه يعطى والداه ببكائه ثواب التهليل.

٧ ــ العلل والعيون: عن على بن الحسن بن الوليد، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن حزة الأشعري ، عن ياسر الخادم ، قال : سمعت أباالحسن الرضا على يقول: إن أوحش ما يكون هذا الخلق في ثلاثة مواطن: يوم يلد (٢) و يخرج من بطن المه فيرى الدنيا، و يوم يموت و يعاين (١) الآخرة وأهلها، ويوم يبعث فيرى أحكاماً لم يرها في دار الدنيا ، وقد سلم الله عز وجل على يحيى عليا في هذه المواطن الثلاثة (٤) وآمن روعته ، فقال « و سلام عليه يوم ولد و يوم يموت و يوم يبعث حياً » وقد سلم عيسى بن مريم المقالة على نفسه في هذه المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على يوم ولدت ويوم أموت و يوم أبعث حياً " يوم ولدت ويوم أموت و يوم أبعث حياً ".

۸ ــ المناقب : قال عمران الصابي للرضا عَلَيْكُ : ما بال الرجل إذا كان مؤنّا و المرأة إذا كانت مذكّرة ؟ قال عَلَيْكُ : علّة ذلك أن المرأة إذا حملت و صار الغلام منها في الرحم موضع الجارية كان مؤنّا ، و إذا صارت الجارية موضع الغلام كانت مذكّرة و ذلك أن موضع الغلام في الرحم ممّايلي ميامنها ، و الجارية ممّايلي مياسرها .

⁽١) الكافي ج ٦ ص ١٥.

⁽۲) کذا ، و الصواب د يولد ، .

⁽٣) في الميون : فيماين .

⁽۴وه) في اكثر النسخ ، الثلاثة المواطن ،

⁽٦) الميون عن ١٠٠ ص ٢٥٧ . ولم بوجه في الملل .

و ربما ولدت المرأة ولدين في بطن واحد ، فإن عظم ثدياها جميعاً تحمل توأمين و إن عظم أحدثدييها كان ذلك دليلاً على أنه (١) تلد واحداً ، إلا أنه إذا كان الثدي الأيمن أعظم كان المولود ذكراً و إذا كان الأيسر أعظم كان المولود اأنشى ، و إذا كانت حاملاً فضمر ثديها الأيمن فإنها تسقط غلاماً ، وإذا ضمر ثديها الأيسر فإنها تسقط النشى ، و إذا ضمرا جميعاً تسقطهما جميعاً . قال : منأي شيء الطول والقصر في الإنسان ؟ فقال : من قبل النطفة ، إذا خرجت من الذكر فاستدارت جاء القصر ، و إن استطالت جاء الطول (٢) .

ه _ تفسير الامام و الاحتجاج: بالا سناد إلى أبي عبر العسكري عليا عن الحابر بن عبدالله ، قال : سأل ابن صوريا النبي عبر فقال : أخبر ني يا عبر الولديكون من الرجل أو من المرأة ؟ فقال النبي عبر العظام والعصب و العروق فمن الرجل و أمّا اللحم و الدم و الشعر فمن المرأة . قال : صدقت يا عبر ، ثم قال : يا عبر فما بال الولد يشبه أعمامه ليس فيه (٣) من شبه أخواله شيء ، و يشبه أخواله ليس فيه من شبه أعمامه شيء ؟ فقال رسول الله عبر الله عبر الله علا ماؤه ماء صاحبه كان الشبه له . قال : صدقت يا عبر ، فأخبر ني عمن (٤) لا يولد له و من يولد له . فقال : إذا مغرت النطفة لم يولد له . أي إذا احر ت و كدرت _ و إذا كانت صافية ولدله _ الخبر (٥) _ .

• ١ - الاحتجاج: عن نوبان ، قال : إن يهودياً جاء إلى النبي عَلَيْ فقال : يا جمل أسألك عن شيء لا يعلمه إلا نبي . قال : و ما هو ؟ قال : عن شبه الولد أباه و المشه . قال : ماء الرجل أبيض غليظ و ماء المرأة أصفر رقيق ، فإذا علاماء الرجل ماء المرأة كان الولد ذكراً بإذن الله عز وجل و من قبل ذلك يكون الشبه ، و إذا علا ماء المرأة ماء الرجل خرج الولدا نشى بإذن الله تعالى ومن قبل ذلك يكون الشبه _ الخبر ... (٢) .

العلل: عن على " بن أحمد بن على ، عن حزة بن القاسم العلوي " ، عن على " بن

۲۵٤ . ۳۵٤ . ۲) المناقب ، ج ۴ ، ص ٤٥٣ .

⁽٣) في الاحتجاج ؛ له . (٤) فيه ، عما .

⁽٥) الاحتجاج ، ٢٩ . (٦) الاحتجاج ، ٢٩ .

الحسين بن الجنيدالبز "اذ ، عن إبراهيم بن موسى الفر"اء ، عن على بن ثور ، عن معمسر ابن يحيى ، عن يحيى بن أبي كثير ، عن عبدالله بن مر"ة ، عن ثوبان مثله (١) .

اقول : سيأتي أخبار الخضر في هذا المعنى في باب النفس و أحوالها .

۱۱ _ تفرير على بن ابراهيم: عن أبيه، عن سليمان بن خالد، عن أبي عبدالله عليه السلام قال: إذا بلغ الولد أربعة أشهر فقد صار فيه الحياة _ الخبر (٢) _ .

١٢ _ و منه: قال على بن إبراهيم في قوله « فلينظر الا سان مم خلق خلق من ماء دافق » قال: النطفة اللي تخرج بقوت « يخرج من بين الصلب و الترائب » قال: الصلب الرجل و الترائب المرأة و هي صدرها (٣).

١٣ ـ الكافى: عن على بن عبدالله ، عن إبراهيم بن إسحاق ، عن على ابن سليمان الديلمي ، عن أبيه ، عن أبي عبدالله عن أبيه عليه الله الله على الله عز وجل خلق خلاقين ، فإذا أراد أن يخلق خلقا أمرهم فأخذوا من التربة التي قال في كتابه «منها خلقناكم وفيها نعيدكم و منها نخرجكم تارة أخرى (٤) » فعجن النطفة بتلك التربة التي يخلق منها بعد أن أسكنها الرحم أربعين ليلة ، فإذا تمت له (٥) أربعة أشهر قالوا: يارب تخلق ماذا ؟ فيأمرهم بما يريد من ذكر (١) وانشى ، أبيض أوأسود فإذا خرجت الروح من البدن خرجت هذه النطفة بعينها منه كائناً ماكان صغيراً أو كبيراً ذكراً أو انشى ، فلذلك يغسل الميت غسل الجنابة (٧) .

بيان: « خلاقين » أي ملائكة خلاقين ، و الخلق هنا بمعنى التقدير لاالإ يجاد وظاهره خروج المني " الأول بعينها من فيه أوعينه ، و يمكن أن يحفظ الله تعالى جزء من تلك النطفة مدة حياته ، و يحتمل أن يكون المراد أن هذا الماء من جنس النطفة فعلة الغسل مشتركة .

⁽١) علل الشرائع ، ج ١ ، ص ٠٠ .

۲) تفسير القمى: ٤٤٩ , (٣) التفسير : ۲۷٠ .

⁽٤) طه، ۵۷ . (٥) في المصدر ، لها -

 ⁽۶) فيه : أو . (۷) الكاني : ج ۳ ، س ۱۹۲ .

الكافى: عن العدة، عن سهل، عن الحجال، عن ابن بكير، عن أبى منهال، عن ابن بكير، عن أبى منهال، عن الحارث بن المغيرة، قال: سمعت أباعبدالله تُطْيَلُكُم يقول: إن النطفة إذا وقعت في الرحم بعث الله عز وجل ملكاً فأخذ من التربة الّتي يدفن فيها فما ثها في النطفة فلا يزال قلبه يحن إليها حتى يدفن فيها (١).

بيان: الموث: الخلط، والحنين؟ الشوق.

۱۵ ــ العلل: عن على "بن أحمد بن على بن (٢) يعقوب عن على "بن على با سناده رفعه قال: أتى على "بن أبى طالب يهودي فسأله عن مسائل، فكان في ماسأله: أخبرني عن شبه الولد أعمامه و أخواله، و من أي النطفتين يكون الشعر (٦) واللحم و العظم و العصب؟ فقال علي المراة إلى أما شبه الولد أعمامه و أخواله فإذا سبق نطفة الرجل نطفة المرأة إلى الرحم خرج شبه الولد إلى أعمامه، و من نطفة الرجل يكون العظم والعصب و إذا سبق نطفة المرأة نطفة الرجل إلى الرحم خرج شبه الولد إلى أخواله، ومن نطفتها يكون الشعر والجلد واللحم لا تها صفراء رقيقة ــ الخبر ــ (٤).

المحارف المحكم ، عن أبيه ، عن سعد بن عبد الله ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن الحكم ، عن على بن أبي حمزة ، عن أبي بصير ، قال : سألت أبا عبدالله تحليله فقلت له : إن الرجل ربما أشبه أخواله و ربما أشبه عمومته . فقال : إن نطفة الرجل بيضاء غليظة و نطفة المرأة صفراء رقيقة ، فا نغلبت نطفة الرجل نطفة المرأة أشبه الرجل أباه وعمومته ، و إن غلبت نطفة المرأة نطفة الرجل أشبه الرجل أخواله (٥) .

١٧ _ ومنه: عن على بن حاتم _ في ما كتب إلى _ عن القاسم بن على ، عن عدان بن الحسين ، عن الحسين بن الوليد ، عن ابن بكير ، عن عبدالله بن سنان ، عن

⁽١) الكافي د ج ٢ ، س ٢٠٣ .

⁽٢) في المصدر و بمض نسخ الكتاب ، عن محمد بن يعقوب .

⁽٣) في المصدر: والدم .

⁽⁴⁾ العال : ج ١ ، ص ١ ٠

⁽۵) الملل ، ج ۱ ، ص ۸۸

أبي عبدالله عَلَيْكُ قال: قلت له: المولود يشبه أباه و عمّه. قال: إذا سبق ماء الرجل ماء المرأة فالولد يشبه أباه و عمّه، و إذا سبق ماء المرءة ماء الرجل يشبه الولد الممّه و خالد (١).

۱۸ - و منه: عن العبّاس بن عبّل (٢) بن إبراهيم بن إسحاق الطالقاني ، عن عبدالله بن يوسف الخلّل (٣) عن عبّل بن خليل المحرمي ، عن عبدالله بن بكر المسمعي عن حيد الطويل ، عن أنس بن مالك ، قال : سأل عبدالله بن سلام النبي عَلَيْنَ فقال: ما ينزع الولد إلى أبيه أو إلى المّه ؟ قال عَلَيْنَ الله الله عنه الرجل ماء المرأة نزع الولد إلى أبيه أو إلى المّه ؟ قال عَلَيْنَ الله الله الله الخبر (٥) - .

بيان: في القاموس: نزع أباه وإليه: أشبهه. و أقول: يحتمل أن يكون المراد بالسبق الغلبة ليوافق خبر أبي بصير، أو العلو ليطابق رواية ثوبان و غيره، و يمكن كون كل منها سبباً لذلك. وأقول: مضامين تلك الأخبار مروية من طرق العامّة أيضاً و في كتبهم، و رووا أيضا أن حبراً من أحبار اليهود سأل النبي عَلَيْكُ عن الولد فقال: ماء الرجل أبيض و ماء المرأة أصفر، فإذا اجتمعا فعلا مني الرجل مني المرأة أذكر باذن الله تعالى. وقال بعضهم: معنى العلو الغلبة على الآخر، و معنى السبق المحروج أو لا أو زعم بعضهم أن العلو علة شبه الأعمام و الأخوال، و السبق علة الإذكار و الإيناث، ورد ذلك التفصيل بأنه جعل في حديث الحبرالعلو علة الإذكار والإيناث. و أجاب عنه بعضهم بأن العلو في حديث الحبر بمعنى السبق إلى الرحم لأن ما علاسبق و يتعين تفسيره بذلك، فا نه في حديث الحبر بمعنى العلو علة شبه الأعمام والأخوال و جعله في حديث الحبر على العلو في حديث الحبر على وجعله في حديث الحبر على العلو في حديث الحبر على الحبر على العلو في عديث الحبر على العلو في المور على العلو في العلو في عديث الحبر على العلو في العلو في عديث الحبر على العلو في العرب العلو في العلو أو العلو الع

⁽١) العلل ، ج ١ ، ص ٨٨ .

⁽٢) كذا ، و الصواب : أبوالمباس محمد بن أبراهيم بن إسحاق الطالقاني .

⁽٣) في يمض النسخ بالحاء المهملة وفي بعضها بالجدم ، ولمنجد أه ذكر أفي كنب الرجال

⁽¹⁾ كذا في جميع نسخ الكتاب، و الظاهر أن السواب ﴿ السهمي ﴾ كما في المصدر

لانه الذي يروى عن حميد الطويل.

٨٦ ١٠ ١٠ ١٠ ١٨ ١٥)

بابه لزم بمقتضى الحديث أن يكون العلو علّة في شبه الأعمال والأخوال و في الإذكار و الإيناث ، ولا يصح لأن الحس يكذ به ، لأنا نشاهد الولد ذكراً و يشبه الأخوال و وجه الجمع بيناً حاديث الباب أن يكون الشبه المذكور في هذا الحديث يعني به الشبه الأعم من كونه في التذكير و التأنيث و شبه الأعمام و الأخوال ، و السبق إلى الرحم علله للتذكير و التأنيث ، و يخرج من مجموع ذلك أن الأقسام أربعة : إن سبق ماء الرجل و علا أذكر و أشبه الولد أعمامه ، وإن سبق ماء المرأة و علا ماؤه اأنث و أشبه الولد أعمامه (انتهى) (١) .

۱۹ _ العلل: عن أبيه ، عن أحمد بن إدريس ، عن ملك بن الحسين بن أبي الخطاب عن جعفر بن بشير ، عن رجل ، عن أبي عبدالله تلكي قال: إن الله تبارك و تعالى إذا أراد أن يخلق خلقاً جمع كل صورة بينه وبين أبيه إلى آدم ثم خلقد على صورة أحدهم فلا يقولن أحد هذا لا يشبهني ولا يشبه شيئاً من آبائي (٢) .

ومنه: عن المظفّر بن جعفر بن المظفّر العلوي ، عن جعفر بن على بن مسعود العيّاشي ، عن أبيه ، عن على بن الحسن ، عن على بن عبدالله بن زرارة ، عن على بن عبدالله ، عن أبيه ، عن جد ، عن أمير المؤمنين عَلَيْكُم قال : تعتلج النطفتان في الرحم فأيّتهماكانت أكثر جاءت تشبهها ، فإ نكانت نطفة المرأة أكثر جاءت تشبهأ خواله و إن كانت نطفة الرجل أكثر جاءت تشبه أعمامه . وقال : تحول النطفة في الرحم أربعين يوما ، فمن أراد أن يدعو الله عز وجل ففي تلك الأربعين قبل أن تخلق ، ثم يبعث الله عز وجل ملك الأرحام فيأخذها في عد بها إلى الله عز وجل فيقف منه ما شاء الله فيقول: يا إلهي أذكر أم أنثى ؟ فيوحي الله عز وجل إليه من ذلك ما يشاء و يكتب الملك ، ثم يقول : إلهي أشقي أم سعيد ؟ فيوحي الله عز وجل إليه من ذلك ما يشاء و يكتب الملك ، ثم يقول : إلهي أشقى أم سعيد ؟ فيوحي الله عز وجل إليه من ذلك ما يشاء و يكتب الملك ، ثم يقول : إلهي أشقى أم سعيد ؟ فيوحي الله عز وجل إليه من ذلك ما يشاء و يكتب الملك

⁽١) كذا في جميع نسخ الكتاب ، و الظاهرسةوط قسمين من الاقسام الاربعة في العبارة و هما ، أن سبق ماء الرجل وعلاماء المرأة أذكر و أشبه الولد الخواله ، و أن سبق ماء المرأة و علا أيضا أنث و أشبه الولد أخواله .

⁽٢) الدلل: ج١٠ ص ٩٧ .

فيقول: اللّهم (١) كم رزقه ؟ و ما أجله ؟ ثم يكتبه ويكتب كل شيء يصيبه في الدنيا بين عينيه ، ثم يرجع به فيرد م في الرحم، فذلك قول الله عز وجل « ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتاب من قبل أن نبرأها (٢) » .

بيان : [في القاموس] اعتلجوا : اتّخذوا صراعاً وقتالاً ، و الأرض : طال نباتبا و الأمواج : التطمت .

٢١ ــ العلل: عن أبيه ، عن على بن أبي القاسم ، عن على الكوفي ، عن عبد الدخل الكوفي ، عن عبد الله عبد الله عبد الله عن المهيثم بن واقد . عن مقرن (٢) عن أبي عبد الله علي الله عنه ـ علي الميثم عن رزق الولد في بطن الله ، فقال : إن الله تبارك و تعالى حبس عليما الحيضة فجعلما رزقه في بطن الله م (٤) .

٧٧ _ و منه : عن الحسين بن أحمد ، عن أبيد ، عن ابن عيسى ، عن البزنطي عن عبدالر حمان بن حيّاد ، قال : سألت أبا إبراهيم ﷺ عن الميّتلم يغسل غسل غسل الجنابة ؟ قال : إن الله تبارك و تعالى أعلا و أخلص من أن يبعث الأشياء بيده ، إن لله تبارك و تعالى ملكين خلاقين ، فإذا أراد أن يخلق خلقاً أمر الولئك الخلاقين فأخذوا من التربة التي قال الله في كتابه « منها خلقناكم و فيها نعيدكم و منها نخرجكم تارة الخرى (٥) » فعجنوها بالنطفة المسكنة في الرحم ، فإذا عجنت النطفة بالتربة قالا : يا رب ما تخلق ؟ قال : فيوحي الله تبارك و تعالى (٦) ما يريد من ذلك ذكراً أو النشى ، مؤمناً أو كافراً أسود أو أبيض ، شقياً أو سعيدا . فإن مات سالت منه تلك النطفة بعينها لاغيرها، فمن

⁽١) في المصدر ، الهي .

⁽٢) علل الشرائع ، ج ١ ، ص ٨٩ و الاية في سورة الحديد : ٢٢ .

⁽٣) ذكر الشيخ في رجاله عدة من اصحاب الصادق عليه السلام بهذا الاسم و حال جميعهم مجهول.

⁽٤) علل الشرائع، ج ١، ص ٢٧٦.

⁽۵) طه، ۷۷ .

⁽٦) في المصدر ؛ اليهما ما يريد . . .

ثم صار الميت يغسل غسل الجنابة (١).

سيان: « أمر أوائك الخلاقين » كأن الجمعية على المجاز ، أو المراد بالملكين نوعين (٢) من الملك لكل المرأة شخصان ، فيجري فيهما التثنية و الجمع باعتبارين .

٣٧ - المحاس: عن أبيه ، عن هارون بن الجهم ، عن على بن مسلم ، عن أبي عبدالله تُلْقِيلًا قال: إن الله تبارك و تعالى يقول في كتابه « لقد خلقنا الا نسان في كبداً بعني منتصباً في بطن أمّه ، مقد بمه إلى مقاديم المّه ، ومواخير ، إلى مواخير المّه ، غذاؤه منا تأكل المّه و يشرب ممّا تشرب تنسّمه تنسيماً ، وميثاقه الذي أخذالله عليه بين عينيه فا ذادنا ولادته أناه ملك يسمتى «الزاجر» فيزجره فينقلب ، فيصير مقاديمه إلى مواخر (٤) أمّه و مواخيره إلى مقدتم المّه ، ليسهتل الله على المرأة و الولد أمره ، و يصيب ذلك جميع الناس إلا إذا كان عانياً ، فا ذا زجره فزع و انقلب و وقع إلى الأرض باكياً من زجرة الزاجر ، و نسى الميثاق (٥) .

أقول: تمامه و شرحه في باب جوامع أحوال الدواب" و الأنعام .

٢٢ ــ العياشى : عن عبدالملك بنأعين ، قال : إذا زنى الرجل أدخل الشيطان . ذكره ثم عملا جميعاً ، ثم تختلف النطفتان فيخلق الله منهما فيكون شرك الشيطان .

٢٥ ـ و منه : عن على بن مسلم ، عن أبي جعفر تُليَّكُمُ قال: سألته عن شرك الشيطان قوله " و شاركهم في الأموال و الأولاد » قال : ما كان من مال حرام فهو شرك الشيطان قال : ويكون مع الرجل حتى يجامع ، فيكون من نطقته و نطقة الرجل إذا كان حراماً . على حمد بن على " بن إبراهيم : العلة في تحويل آدم لحماً و دماً بعد أربعين سنة أنه لم يكن في رحم ولابطن وكان ظاهراً بارزاً فتحوال لحماً و دماً بعد أربعين سنة .

٢٧ _ المناقب : عن سلام بن المستنير ، عن أبي جعفر عَلَيْكُمُ في خبر طويل يذكر

 ⁽١) الملل ، ج ١ ، س ٢٨٤ . (٢) نوعان (١) .

⁽٣) البلد ، ۴ . (٤) في المصدر ، مواخير .

⁽ه) المجاسن ٢٠٤.

فيه خلق الولد في بطن اثمه ، قال : و يبعث الله ملكاً يقال له « الزاجر » فيزجر مزجرة فيفزع الولد منها و ينقلب ، فتصير رجلاه أسفل البطن ليسهل الله عز وجل على المرأة وعلى الولد الخروج . قال: فإن احتبس زجره زجرة أخرى شديدة ، فيفزع منهافيسقط إلى الأرض فزعاً باكياً من الزجر (١) .

حيماً عن الحسن بن محبوب ، عن على بن النعمان ، عن سلام بن المستنير ، قال : سألت جميعاً عن الحسن بن محبوب ، عن على بن النعمان ، عن سلام بن المستنير ، قال : سألت أبا جعفر تُلْيَّكُم عن قول الله عز وجل «مخلقة وغير مخلقة (١) ، فقال : المخلقة هم الذر الذين خلقهم الله في صلب آدم تَلَيَّكُم أخذ عليهم الميثاق ، ثم أجراهم في أصلاب الرجال و أرحام النساء ، وهم الذين يخرجون إلى الدنيا حتى سألوا عن الميثاق . و أمّا قو له « و غير مخلقة » فهم كل نسمة لم يخلقهم الله في صلب آدم تَلَيَّكُم حين خلق الذر وأخذ عليهم الميثاق ، وهم النطف من العزلوالسقط قبل أن ينفخ فيه الروح والحياة والبقاء (٣). على تأويله تَلْيَكُم يحتمل أن يكون الخلق بمعنى التقدير ، أي ما قد " و في نفخ فيه الروح و ما لم يقد رقي الذر أن ينفخ فيه الروح و ما لم يقد رقي الذر أن ينفخ فيه الروح و ما لم يقد رقي الذر أن ينفخ فيه الروح و ما لم يقد رقي الذر أن ينفخ فيه الروح و ما لم يقد رقي النفر و ما لم يقد رقي النفر و ما لم يقد رقي الفراد و ما لم يقد رقي الم يقد رقي المراد و ما لم يقد رقي الفراد و ما لم يقد رقي المراد و ما لم يقد و المراد و ما لم يقد و ما لم يق

وح _ الكافى: عن على بن يحيى، عن أحمد بن على الحسين بن سعيد، عن حيّاد بن عيسى ، عن حريز ، عمّن ذكره ، عن أحدهما عَلَيْقَالِهُمْ في قول الله عز وجل «يعلم ما تحمل كل أنثى و ما تغيض الأرحام و ما تزداد (٤) » قال : الغيض كل حمل دون تسعة أشهر ، و ما يزداد (٥) كل شيء يزداد على تسعة أشهر ، فكلما رأت المرأة الدم الخالص في حملها فا نتها تزداد بعدد الأينام الذي رأت في حملها من الدم (٦) .

٣٠ _ ومنه: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن ابن فضال ، عن الحسن ابن الجهم ،قال : سمعت أبا الحسن الرضا عَلَيْتَكُم يقول : قال أبوجعفر عُلَيْتُكُم : إن النطفة تكون في الرحم أربعين يوماً ، ثم تصير علقة أربعين يوماً ، ثم تصير مضغة أربعين يوماً

١٥) المناقب ، ج ٤ ، ص ٢٠٠ . (٢) الحج ، ٥ .

⁽٣) الكافي : ج ٦ ، ص ١٦ ٠ (٤) الرعب ١٨٠٠

⁽ه) في النصدر : تزداد . (٦) الكافي ، ج ٦ ، ص ١٢ ،

فا ذا كمل أربعة أشهر بعث الله عز وجل ملكين خلاقين فيقولان: يارب ما تخلق ؟ ذكراً أو ا نشى ؟ فيؤمران فيقولان: يارب شقياً أوسعيداً ؟ فيؤمران فيقولان: يارب ما أجله ؟ وما رزقه ؟ وماكل شيء من حاله ؟ _ وعد د من ذلك أشياء _ و يكتبان الميثاق بين عينيه ، فإ ذا أكمل الله الأجل بعث الله ملكاً فزجره زجرة فيخرج وقد نسى الميثاق. وقال الحسن بن الجهم: فقلت له: أفيجوز أن يدعوالله عز وجل فيحول الأنشى ذكراً أو الذكر ا نشى ؟ فقال: إن الله يفعل ما يشاء (١).

بيان: قيل: كتابة الميثاق كناية عن مفطوريته على خلقه قابلة للتوحيد و سائر المعارف، ونسيان الميثاق كناية عن دخوله في عالم الأسباب المشتمل على موانع تعقل مافطر عليه.

أقول: قد مر" بسط القول في تلك الأخبار في كتاب العدل.

٣١ - الكافي : عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على وعلى " بن إبراهيم ، عن أبيه جميعاً عن ابن محبوب ، عن ابن رئاب ، عن زرارة ، عن أبي جعفر عليها قال : إن الله عز وجل إذا أراد أن يخلق النطفة التي (٢) أخذ عليها الميثاق في صلب آدم أوما يبدو له فيه و يجعلها في الرحم حر له الرجل للجماع ، وأوحى إلى الرحم أن افتحى بابك حتى يلج فيك خلقى و قضائي النافذ و قدري ، فتفتح الرحم بابها فتصل النطفة إلى الرحم فترد د فيه أربعين يوماً ، ثم تصير علقة أربعين يوماً ، ثم تصير هضغة أربعين يوماً ، ثم تصير لحما تجري فيه عروق مشتبكة ، ثم يبعث الله ملكين خلاقين يخلقان في الأرحام ما يشاء (٢) يقتحمان في بطن المرأة فيصلان إلى الرحم ، وفيها الروح القديمة المنقولة في أصلاب الرجال وأرحام النساء ، فينفخان فيهاروح الحياة و البقاء ، ويشقان له السمع و البصر و جميع الجوارح ، و جميع مافي البطن با ذن الله تعالى . ثم يوحى الله الملكين : اكتبا عليه قضائي و قدري و نافذ أمري و اشترطا لي البداء في ما تكتبان

⁽۱) الكاني ، ج ، ، س ۱۳ ،

⁽٢) في المصدر ، مما اخلا .

⁽٣) في المصدر ، يشاءالله فيقتحمان

فيقولان: يارب مانكت؟ قال: فيوحيالله عز وجل إليهما أن ارفعا رؤوسكما إلى رأس أمّه، فيرفعان رؤوسهما فإذا اللوح يقرع جبهة أمّه، فينظران فيه فيجدان في اللوح صورته و رؤيته (١) و أجله و ميثاقه شقياً أو سعيداً و جميع شأنه. قال: فيملى أحدهما على صاحبه فيكتبان جميع مافي اللوح، و يشترطان البداء في مايكتبان، ثم يختمان الكتاب و يجعلانه بين عينيه، ثم يقيمانه قائماً في بطن المّه. قال: فربما عتا فانقلب، ولا يكون ذلك إلا في كل عات (٢) أومارد: فإذا بلغ أوان خروج الولد تاماً أوغير تام أوحى الله عز وجل إلى الرحم أن افتحى بابك حتى يخرج خلقى إلى أرضى وينفذ فيه أمري فقد بلغ أوان خروجه. قال : فيفتح الرحم باب الولد فيبعث الله عز وجل إليه ملكا يقال له « زاجر» فيزجره زجرة فيفزع منها الولد، فينقلب فيصير رجلاه فوق رأسه و رأسه في أسفل البطن ليسهل الله على المرأة و على الولد الخروج. قال: فإذا احتبس زجره الملك زجرة الخرى فيفزع منها فيسقط الولد إلى الأرض باكياً فزعاً من الزجرة (٢).

بيان: قوله « أو ما يبدوله فيه » من البداء ، وقد من معناه في محله ، و المعنى: لم يؤخذ عليه الميثاق أو لا في صلب آدم و لكن بداله ثانيا بعد خروجه من صلبه أن يأخذ عليها الميثاق ، و يحتمل أن يكون المرادبه ما فسربه غير المخلفة في الخبر السابق فيكون مشاركاً للا و ل في بعض ما سيذكر ، كما أن القسم الا و ل أيضاً قد يسقط قبل كما له فلا يجري فيه جميع ما في الخبر ، و يحتمل أيضاً أن يراد بالا و ل من يصل إلى حد التكليف و يؤخذ بما أخذ عليه من الميثاق ، و بالثاني من يموت قبل ذلك «حر "ك الرجل » بإ لقاء الشهوة عليه ، و الا يحاءكاً نه على سبيل الا مرالتكويني "لا التكليفي أي تنفتح بقدرته و إرادته تعالى ، أوكناية عن فطره إباها على الإطاعة طمعاً كماقيل. « فترد د » بحذف إحدى التائين ، أي تتحو ل من حال إلى حال ، وقد مر "أن الخلق فرد د » بحذف إحدى التائين ، أي تتحو ل من حال إلى حال ، وقد مر "أن الخلق

⁽١) في المصدر : ﴿ زَيِنْتُهُ ﴾ .

⁽٢) ومارد (خ)

⁽٣) الكاني : ج ٦ ، ص ١٣ ــ ١٦ .

المنسوب إلى الملك بمعنى التقدير و التصوير والتخطيط كما هو معناه المعروف في أصل اللغة . «فيقتحمان » أي يدخلان من غير اختيارلها وإذن منها « وفيها الروح القديمة» أي الروح المخلوق في الزمان المتقادم قبل خلق جسده ، و كثيراً ما يطلق القديم في اللغة و العرف على هذا المعنى كما لا يخفى على من تتبتع كتب اللغة و موارد الاستعمالات و المراد بها النفس النباتية أو الروح الحيوانية أو الإنسانية . قوله « رؤيته » أي ما يرى منه ، و يمكن أن يقرأ بالتشديد بمعنى التفكر و الفهم ، و العتو مجاوزة الحد و الاستكبار .

ثم اعلم أن للعلماء في أمثال هذا الخبر مسالك : فمنهم من آمن بظاهرها ووكل علمها إلى من صدرت عنه ، و هذا سبيل المتقين ؛ و منهم من يقول : ما يفهم منظاهره حق ولا عبرة باستبعاد الأوهام في ما صدر عن أثمة الأنام كالله ؛ و منهم من قال : هذا على سبيل التمثيل ، كأنه تحليل شبه ما يعلمه سبحانه من حاله وطينته وما يستحقه من الكمالات و ما أودع فيه من درجات الاستعدادات بمجيء الملكين و كتابتهما على جبهته و غير ذلك ؛ و قال بعضهم : قرع اللوح جبهة أمّه كأنه كناية عن ظهور أحوال اثمة و صفاتها و أخلاقها من ناصيتها و صورتها التي خلقت عليها كأنها جميعاً مكتوبة عليها ، و إنما يستنبط الأحوال التي ينبغي أن يكون الولد عليها من ناصية أمّه ١١٠ و يكتب ذلك على وفق ما ثمنة للمناسبة التي تكون بينه و بينها ، و ذلك لأن جوهر الروح إنما يفيض على البدن بحسب استعداده و قبوله إياه ، و استعداد البدن تابع الروح إنما يفيض على البدن بحسب استعداده و قبوله إياه ، و استعداد البدن تابع لاستعداد نفس الأبوين و صفاتهما و أخلاقهما لاسينما الأم المربية له على وفق ماجاء المختوم بين عينيه كناية عن ظهور صفاته و أخلاقه من ناصيته و صورته .

أقول: الأحوط والأولى عدم التعرض لأمثال هذه التأويلات الواهية ، والتسليم لما ورد عن الأثمّة الهادية عَلَيْهِم.

٣١ _ الكافى : عن عمل بن يحيى ، عن عمل بن الحسين ، عن عمل بن إسماعيل أو

⁽١) أمه مكتوبة (خ) .

غيره ، قال : قلت لا بي جعفر تلقيلي : جعلت فداك ، الرجل يدعو للحبلى أن يجعلالله ها في بطنها ذكراً سوياً . فقال : يدعو ما بينه و بين أربعة أشهر ، فا نه أربعين ليلة نطفة ، و أربعين ليلة علقة ، و أربعين ليلة مضغة ، فذلك تمام أربعة أشهر ، ثم يبعثالله ملكين خلاقين فيقولان : يا رب ما تخلق ؟ ذكراً أو أنثى ؟ شقياً أو سعيداً ؟ فيقولان يا رب ما رزقه ؟ و ما مد ته ؟ فيقال ذلك ، و ميثاقه بين عينيه ينظر إليه فلا يزال منتصباً في بطن أمّه حتى إذا دنا خروجه بعث الله عز وجل إليه ملكاً فزجره زجرة فيخرج و ينسى الميثاق (١) .

٣٧ _ و منه: عن على بن يحيى و غيره ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أحمد ابن على بن أبي نصر ، عن إسماعيل بن عمر و (٢) عن شعيب العقرقوفي ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال : إن للرحم أربعة سبل ، في أي سبيل سلك فيه الماء كان منه الولد، واخد أو اثنان و ثلاثة و أربعة ، ولا يكون إلى سبيل أكثر من واحد (٣) .

بيان: « فللأب » أي يشبه الولد إذا وقعت فيه وكذا البواقي ، فسياق هذا الخبر غير سياق الخبر المتقدم من بيان أكثر ما يمكن من أن تلد المرأة ، و إن كان يظهر ذلك منه إيماء و تلويجا ، ولذا أوردهما الكليني - ره - في باب أكثر ما تلد المرأة . ولا . أيها المخلوق السوي ، والمنشأ المرعى ، في ظلمات الأرحام

⁽۱) الکافی ، ج ۶ ، ص ۱۹ .

⁽۲) كذا ، ولم يذكر في كتب الرجال ، اسماعيل بن عمرو ، والظاهر انه اسماعيل بن عمر بن ايان الكلبي و يروى عنه احمد بن محمد بنابي نسر على ماذكره في جامع الرواة وهو ضعيف .

⁽۳) الكافي ، ج ٦ ، ص ١٦ ،

⁽٤) الكافي ، ج ٦ ، س ١٧ .

و مضاعفات الأستار ، بدئت من سلالة من طين ، ووضعت في قرار مكين ، إلى قدر معلوم و أجل مقسوم ، تمور في بطن أمّك جنيناً ، لا تحير دعاءً ، ولا تسمع نداءً ، ثم الخرجت من مقر [ك] إلى دار لم تشهدها ، ولم تعرف سبل منافعها ، فمن هداك لاجترار الغذاء من ثدي الممّك ، و عرقك عند الحاجة مواضع طلبك و إرادتك ؟ هيهات ! إن من يعجز عن صفات ذي الهيئة والأدوات فهوعن صفات خالقه أعجز ، ومن تناوله بحدود المخلوقين أبعد (١) .

توضيح: السوي : العدل ، و الوسط ، و رجل سوي أي مستوي الخلقة غير ناقص. وأنشأ الخلق: ابتدأ خلقهم ، والرعاية : الحفظ ، و المرعى" : من شمله حفظ الراعي . و مضاعفات الأستار أي الأستار المضاعفة ، و الحجب بعضها فوق بعض . « بدئت من سلالة ... » إشارة إلى قوله تعالى « ولقد خاقنا الا نسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين (٢) » وقد من وجوه التفسير فيه ، و هي جارية ههنا . و المكين : المتمكّن ، و هو في الأصل صفة للمستقر" ، وصف به المحل مبالغة ، أو المراد تمكّن الرحم في مكانها مربوطة برباطات كما سيأتي ، و المعنى : في مستقر حصن هي الرحم «إلى قدر معلوم» أي مقدار معين من الزمان قد ره الله للولادة . وقسمه - كضريه-و قسمه - بالتشديد - أي جز أه و فرقه ، و قسم أمره أي قد ره . و الأجل المقسوم : المد" م المقد رة لحياة كل أحد ، فالظرف متعلَّق بمحذوف ، أي منتهياً إلى أجلمقسوم أو يقال: الوضع في الرحم غايته ابتداء الأجل أي مدة حياة الدنيا، ويحتمل أن يكون تأكيداً للقدر المعلوم . ومارالشيء -كقال - : تحر لك ، أو بسرعة و اضطراب ، والجنين الولد في البطن لاستتاره ، من « جن من « جن من أي استتر ، فا ذا ولد فهو منفوس . و المحاورة : الجواب و مراجعة النطق، و يقال « كلّمته فما أحار إلى جواباً ، أي لم يجبني. و دعوته دعاءً : ناديته و طلبت إقباله . « لم تشهدها » أي لم تحضرها قبل ذلك ولم تعلم بحالها . و الاجترار : الجذب . « مواضع طلبك » قيل : أي حلمة الثدي ، و الجمع

⁽١) نهج البلاغة: ج ١، س ٣٠٢.

⁽٢) المؤمنون ، ١٣ .

باعتبار أن الطفل يمتص من غير ثدي المه أيضا ، أو عر فك عند الحاجة إلى كل شيء في دار الدنيا مواضع طلبك . وفي بعض النسخ «وحر كعندالحاجة » فالمراد بمواضع الطلب القوى و الآلات التي يحصل بها اجترار الغذاء . « هيهات » أي بعد أن يحيط علما بصفات خالقه الذي هوأ بعد الأشياء مند من حيث الحقيقة لعدم المشابهة و المجانسة و ليس له حدود المخلوقين من لا يقدر على وصف نفسه مع أنه أقرب الأشياء إليه و غيره من ذوي الهيئة و الأدوات ، المجانس له في الذات و الصفات ، المتصف بحدود المخلوقين .

٣٥ ــ النهج: جعل لكم أسماعاً لتعي ماعناها ، وأبصاراً لتجلو عنء شاها ، و أشلاء جامعة لأعضائها ، ملائمة لأحنائها ، في تركيب صورها و مدد عمرها ، بأبدان قائمة بأرفاقها ، و قلوب رائدة لأرزاقها ، في مجللات نعمه ، و موجبات مننه ، وحواجز بليته ، و حوائز عافيته (١) وقد ر لكم أعماراً سترها عنكم ، و خلف لكم عبراً من آثار الماضين قبلكم ـ إلى قوله تخليل ـ أم هذا الذي أنشأه في ظلمات الأرحام و شغف الأستار نطفة دهاقاً ، و علقة محاقاً ، و جنيناً و راضعاً ، و وليداً و يافعاً ، ثم منحه قلباً حافظاً و لساناً لافظاً ، و بصراً لاحظاً ، ليفهم معتبراً ، و يقصر مزدجراً ، حتى إذا قام اعتداله و استوى مثاله ، نفر مستكبراً ـ إلى آخر الخطبة ـ (٢) .

توضيح: وعاه يعيه: حفظه و جمعه، و عناه الأهر يعنيه و يعنوه: أهمد، و العشا ـ بالفتح و القصر ـ : سوء البصر بالليل و النهار، أو بالليل، أوالعمى، و تجلو: بمعنى تكشف، قيل: أقيم المجلو مقام المجلو عنه، و التقدير: لتجلو عن قواها عشاها، و قيل: كلمة « عن » زائدة أو بمعنى « بعد » و المفعول محذوف، و التقدير: لتجلوالا أذى بعد عشاها، و هو بعيد، و المراد جلاء العشا عن البصر الظاهر بأن ينظر لتجلوالا أذى بعتبر به، أو عن بصر القلب بأن يفرق بين الضار " و النافع، و الأشلاء: جمع شلو ـ بالكسر ـ و هو العضو، و فسر في القاموس بالجسد أيضاً، و جعها للا عضاءعلى شلو ـ بالكسر ـ و هو العضو، و فسر في القاموس بالجسد أيضاً، و جعها للا عضاءعلى

⁽١) في المصدر مثنه ، وحواجز عافيته وقدر . . .

⁽٢) نهج البلاغة ، ج ١ ، س ١٤٣ .

الثاني واضح ، و على الأول يمكن حملها على الأعضاء الظاهرة الجامعة للباطنة كما قمل .

واقول: يمكن أن يكون المراد بالا عضاء أجزاءالا عضاء . و الملاءمة: الموافقة و الا حناء: جمع حنو بالكسر و هو الجانب، و في النهاية: لا حنائها أي معاطفها و المغرض الإ شارة إلى الحكم و المصالح المرعية في تركيب الا عضاء و ترتيبها و جعل كل منها في موضع يليق بها ، كما بين بعضها في علم التشريح و كتب منافع الا عضاء و الظرف متملق بالملاءمة، و قيل : كأنه قال : مركبة و مصورة ، فأتى بلفظة « في » كما تقول : ركب في سلاحه أو بسلاحه أي متسلحاً ، و الأرفاق : جمع رفق بالكسر و هو المنفعة ، و في القاموس : هو ما استعين به ، و الأرفاق على هذا عبارة عن الا عضاء و سائر ما يستعين به الإ نسان ، و الباء للاستعانة أو السببية بخلاف الأول ، و روى « بأرماقها » و الرمق : بقية الروح ، و الرود : الطلب . « في مجللات نعمه » بصيغة المفاعل أي النعم التي تجلل الناس و تعنمهم من قولهم « سحاب مجلل » أي يطبق الا رض ، والظرف متعلق بمحذوف والموضع نصب على الحال . والمراد بموجبات المنن بعلى صيغة الفاعل سائتي توجب الشكر ، و يروى على صيغة المفعول أي النعم التي أوجبها الله على نفسه لكونه الحواد المطلق، وقيل : أي ماسقط من نعمه وا فيض على العباد من الوجوب بمعنى السقوط .

و حواجز العافية : ما يدفع المضار" ، و يروى « حواجز بليته » أي ما يمنعها. و الامتنان بستر الأعمار لكون الاطلاع عليها و اشتغال الخاطر بخوف الموت مما يبطل نظام الدنيا ، و الغرض تنبيه الغافل عن انقضاء العمر لستر حدا وانتهائه . وخلف العبر إبقاؤها بعد ارتحال الماضين كأ تها خليفة لهم .

« أم هذا الذي . . . » قيل : أم ههنا إمّا استفهاميّة على حقيقتها كأنّه قال : أعظكم و أذكّركم بحال الشيطان و إغوائه أم بحال الإنسان من ابتداء وجوده إلى حين مماته و إمّا أن تكون منقطعة بمعنى بل كأنّه قال عادلاً و تاركاً لما وعظهم به :

بل أتلو عليكم بناء هذا الإنسان الذي حاله كذا . و الشغف بضمتين بجمع شغاف بالفتح وهو في الأصل غلاف القلب و حجابه ، استعير هنا لوضع الولد . و الدهاق بكسر الدال الذي أدهق أي أفرغ إفراغاً [شديدا] ، و قيل : الدهاق المملوءة من قولهم دهق الكأس كجعله ملائها . و يروى « دفاقاً » من دفقت الماء أي صبيته و المحق : المحو و الإ بطال و النقص ، و سميت ثلاث ليال من آخر الشهر محاقاً لأن القمر يقرب من الشمس فتمحقه ، و استعير للعلقة لأنها لم تتصور [بعد] فأشبهت ما أبطلت صورته ، وفي الأوصاف تحقير للإنسان كما أوميء إليه بالإشارة . و الراضع: المولود الطفل يرضع أمه كيسمع أي يتمص ثديها ، و الأم مرضعة أو الوليد : المولود وكأن المراد به الفطيم . و اليافع : الغلام الذي شارف الاحتلام ولما يحتلم ، يقال : أيفع الغلام فهو يافع ، وهو من النوادر .

قال في « سر" الأدب » في ترتيب أحوال الإنسان : هو مادام في الرحم جنين، فإذا ولد فوليد ، ثم مادام يرضع فرضيع ، ثم إذا قطع منه اللبن فهو فطيم ، ثم إذا دب ونمى فهو دارج ، فإذا بلغ طوله خمسة أشبار فهو خماسى ، فإذا سقطت رواضعه فهو مثغور ، فإذا نبتت أسنانه بعد السقوط فهو مثغر ، فإذا تجاوز العشر أو جاوزها فهو مترعرع وناشىء ، فإذاكاد يبلغ الحلم أوبلغه فهو يافع ومراهق ، فإذا احتلم واجتمعت قو ته فهو حرور ، وأسمه في جميع هذه الأحوال غلام ، فإذا اخضر شاربه قيل قد بقل وجهه ، فإذا صار ذافتاء فهو فتى و شارخ ، فإذا اجتمعت لحيته و بلغ غاية شبابه فهو مجتمع ، ثم مادام بين الثلاثين و الأربعين فهو شاب ، ثم هو كهل إلى أن يستوفي الستين ، و قيل : إذا جاوز أربعا و ثلاثين إلى إحدى و خمسين ، فإذا جاوزها فهو شيخ .

ثم "منحه" أي أعطاه . واللافظ : الناطق ، و يقال : لحظ إذا نظر بمؤخرعينيه و كأن المراد هنا مطلق النظر ، و « يقصر » على بناء الا فعال أي ينتهي . و المعنى : أعطاه القوى الثلاثة ليعتبر بحال الماضين ، و ما نزل بساحة العاصين ، و ينتهي عما يفضيه إلى أليم النكال ، و شديد الوبال ، أوليفهم دلائل الصنع و القدرة ، و يستدل " بشواهد

الربوبية على وجوب الطاعة و الانتهاء عن المعصية ، فينزجر عن الخلاف و العصيان ويتخلص عن الخيبة والخسران . والاعتدال : التناسب والاستقامة والتوسيط بين الحالين في كم وقيام الاعتدال : تمام الخلقة والصورة ، و تناسب الأعضاء ، وخلوها عن النقص و الزيادة ، و كمال القوى المحتاج إليها في تحصيل المآرب . و « استوى »أي اعتدل ، و المثال ـ بالكسر ـ : المقدار ، وصفة الشيء ، و يقال : استوى الرجل إذا بلغ أشد أي قو ته ، و هو ما بين ثمانية عشر إلى ثلاثين . و نفرت الدابية ـ كضرب - أي فر و ذهب .

97 _ الفقيه : عن على بن على "الكوفي" ، عن إسماعيل بن مهران ، عن مراذم عن جابر بن يزيد ، عن جابر بن عبدالله الا نصاري" ، قال : قال رسول الله على الله عن الله عن الله عن الله عن الله الله عن الله على وجه قبل ظهر المه إن كان ذكراً ، و إن كان أنثى صار وجهه قبل ظهر المه إن كان ذكراً ، و إن كان أنثى صار وجهها قبل بطن المها ، يداه على وجنتيه ، وزقنه على ركبتيه كهيئة الحزين المهموم فهو كالمصرور منوط بمعاء من سر" ته إلى سر"ة المه ، فبتلك السرة يغتذي من طعاما مه و شرابها إلى الوقت المقدار لولادته ، فيبعث الله نعالى (٢) ملكاً فيكتب على جبهته : شقى "أو سعيد ، مؤمن أو كافر ، غنى "أو فقير ، ويكتب (الأجرة ، فانقلب فزعاً من الزجرة المنقل و عذاب و صار رأسه قبل المخرج (١) فا ذا وقع إلى الأرض دفع (٥) إلى هول عظيم و عذاب أليم ، إن أصابته ربح أو مشقة أومسته يد وجد لذلك من الألم ما يبعده المسلوخ عنه جلده ، يجوع فلا يقدر على استطعام (١) و يعطش فلا يقدر على استسقاء (١) و يتوجع فلا يقدر على الستفاء (١) و يعطش فلا يقدر على استسقاء (١) و يتوجع فلا يقدر على الاستغاثة ، فيوكل الله تعالى به الرحمة و الشفقة عليه و المحبة له أمه فلا يقدر و البرد بنفسها ، و تكاد تفديه بروحها ، و تصير من التعطف عليه بحال لا فتقيه الحر" و البرد بنفسها ، و تكاد تفديه بروحها ، و تصير من التعطف عليه بحال لا فتقيه الحر" و البرد بنفسها ، و تكاد تفديه بروحها ، و تصير من التعطف عليه بحال لا

⁽٢) فيه ، اليه ملكا

⁽١) في المصدر، في بطن.

⁽٣) في المصدر ، الفرج .

⁽٣) فيكتب (خ).

⁽٩) في المصدر : الاستطعام .

⁽۵) وقع (خ)

⁽٧) في المصدر : الاستسقاء

تبالي أن تجوع إذا شبع ، و تعطش إذا روي ، و تعرى إذا كسي ، و جعل الله - تعالى ذكره - رزقه في ثدي أمّه ، في إحديهما طعامه و في الأخرى شرابه ، حتى إذا رضع آتاه الله في كل يوم بما قد رله فيه من الرزق ، وإذا أدرك فيسمه الأهل و المال والشره و المحرص ، ثم هو مع ذلك بعرض (۱) الآفات و العاهات و البليات من كل وجه ، و الملائكة تهديه و ترشده ، و الشياطين تضله و تغويه ، فهوهالك إلا أن ينجيه الله تعالى وقد ذكر الله - تعالى ذكره - نسبة الإنسان في محكم كتابه فقال عز وجل « ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فسكونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ثم إنكم بعد ذلك لميتون ثم إنكم يوم القيامة تبعثون (۱) » .

قال جابر بن عبدالله الأنصاري : فقلت : يا رسول الله ! هذه حالنا فكيف حالك رحال الأوصياء بعدك في الولادة ؟ فسكت رسول الله عَلَيْظَ ملينًا ثم قال : يا جابر! لقد سألت عن أبر جسيم لا يحتمله إلا ذوحظ عظيم ، إن الأنبياء والأوصياء مخلوقون من نور عظمة الله جل ثناؤه (٣) يودع الله أنوارهم أصلاباً طيبة و أرحاماً طاهرة ، يحفظها بملائكته ، و يربيها بحكمته ، و يغذوها بعلمه ، فأمرهم يجل عن أن يوصف ، و أحوالهم تدق عن أن تعلم ، لا تهم نجوم الله في أرضه ، و أعلامه في بريته ، و خلفاؤه على عباده ، و أنواره في بلاده ، وحججه على خلقه . يا جابر ! هذا من مكنون العلم و مخزونه ، فاكتمه إلا من أهله (٤) .

بيان : في القاموس : الوجنة ـ مثلثة وككلمة و محر "كة ــ : ما ارتفع من الخد "ين. والمصرور : الأسير ، لأنه مجموع اليدين ، من « صررت » جمعت ، وقال : صر الناقة : شد ضرعها . وقال : ناطه نوطاً : علقه . و الشره ـ بالتحريك ـ : غلبة الحرس .

⁽١) في المصدر : تعرضه .

۲) المؤمنون ، ۲۲ ــ ۲۶ .

⁽٣) في المصدر : جل ذكره ٠

⁽٤) الفقيه : ٥٨٩.

٣٧ _ الكافى: عن العدة ، عن على " بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن فضال ، و على بن عيسى ، عن يونس ، قالا: عرضنا كتاب الفرائض عن أمير المؤمنين على على أبي الحسن الرضا على الله أن أمير المؤمنين على الله جعل دية الجنين مائة دينار ، و جعل منى "الرجل إلى أن يكون جنيناً خمسة أجزاء ، فإذا كان جنيناً قبل أن تلجه الروح مائة دينار ، و ذلك أن الله عز "وجل خلق الإنسان من سلالة وهي النطفة فهذا جزء ، ثم علماً فهو جزءان ، ثم مضغة فهو ثلاثة أجزاء ، ثم عظماً فهو أربعة أجزاء ثم يكسى لحماً فحينئذ تم "جنيناً فكملت له خمسة أجزاء مائة دينار - إلى قوله - فإذا أن الشيء فيه خلق آخر و هو الروح فهو حينئذ نفس فيه ألف دينار كاملة إن كان ذكراً و إن كان ان ثم فخمسمائة دينار .)

٣٨ ـ ومنه: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن ابن محبوب عن أبي أيتوب النز"از ، عن على بن مسلم ، قال : سألت أباجعفر علي الرجل يضرب المرأة فتطرح النطفة ، فقال : عليه عشرون ديناراً ، فقلت : فيضر بهافتطرح العلقة فقال : أربعون (٢) ديناراً ، قلت : فيضربها فتطرح المضغة ، قال : عليه ستون ديناراً ولت فقال : أينوربها فتطرحه وقد صار له عظم ، فقال : عليه الدية كاملة ، بهذا قضى أمير المؤمنين علي النخامة الغليظة ، فتمكن في الرحم إذا صارت فيه أربعين يوماً ثم تصير إلى علقة . قلت : فماصفة خلقة العلقة التي تعرف بها؟ فقال : هي علقة كعلقة الدم المحجمة علقة . قلت : فماصفة خلقة العلقة التي تعرف بها؟ فقال : هي علقة كعلقة الدم المحجمة فما صفة المضغة وخلقتها التي تعرف بها ؟ قال : هي مضغة لحم حمراء ، فيها عروق خضر فما صفة المضغة وخلقتها التي تعرف بها ؟ قال : هي مضغة لحم حمراء ، فيها عروق خضر مشتبكة ثم تصير إلى عظم . قلت : فما صفة خلقته إذا كان عظماً ؟ فقال : إذا كان عظماً شق" لهالسمع و البصر ، ورتبت جوارحه ، فا ذاكان كذلك فا ن فيه الدية كاملة (٢) .

⁽۱) الكاني ، ج ٧ ، س ٣٤٢ .

⁽٢) في المصدر : عليه أربعون ٠٠٠

⁽٣) الكافي ع ٧ ، ص ٣٤٥ .

٣٩ _ ومنه : عن صالح بن عقبة ،عن يونس الشيباني" ، قال : قلت لا بي عبدالله عليه السلام: فا ن خرج في النطفة قطرة دم؟ قال: القطرة عشر النطفة ، فيها اثنان و عشرون ديناراً ، قلت : فا ن قطرت قطرتين ؟ قال : أُدبعة و عشرون ديناراً ، قال : قلت : فا ِن قطرت بثلاث ؟ قال : فست و عشرون ديناراً ، قلت : فأربع ؟ قال : فثمانية وعشرون ديناراً ، و في خمس ثلاثون (١) ، وما زاد على النصف فعلى حساب ذلك حتَّى تصير علقة ، فا ذا صارت علقة ففيها أربعون [دينارا] فقال له أبوشبل : _ وأخبر نا أبو-شبل ، قال : حضرت يونس و أبوعبد الله عَلَيْكُم يخبره بالديات ، قال : قلت : _ فان " النطفة خرجت متخضخضة بالدم؟ قال: فقال لي: فقد علقت إن كان دما صافياً ففيها أربعون ديناراً ، و إن كان دماً أسود فلاشيء عليه إلَّا التعزير ، لا أنَّه ماكان من دم صاف فذلك للولد، وما كان من دم أسود فذلك من الجوف. قال أبوشبل: فا ن العلقة صار فيها شبه العرق من لحم ؟ قال : اثنان وأربعون العشر ، قال : قلت :فا ن عشر الأربعين أربعة ، قال : لا ، إنَّما هو عشر المضغة ، لأ نَّه إنَّما ذهب عشرها ، فكلَّما زادت زيد حتى تبلغ الستّين . قال : قلت : فا ن رأيت في المضغة شبه العقدة عظماً يابساً ؟ قال : فذلك عظم كذلك أو ل ما يبتدىء العظم ، فيبتدىء بخمسة أشهر ففيه أربعة دنا نير ، فاين زاد فزاد أربعة أربعة حتّى تتم "(٢) الثمانين . قال : قلت : و كذلك إذا كسى العظم لحماً ؟ قال : كذلك ، قلت : فا ذا وكزها فسقط الصبي فلا يدرى أحياً كان أم لا ؟ قال: هيهات يا باشبل! إذا مضت الخمسة أشهر فقد صارت فبه الحياة ، وقد استوجب

بيان: الخضخضة تحريك الماء و نحوه «إنها هوعشر المضغة» أي عشر الدية التي زيدت لصير ورتها مضغة ، والوكز _ كالوعد _: الدفع والطعن والضرب بجمع الكف . ثم إن الخبر يدل على أن ولوج الروح بعد الخمسة أشهر ، وهو خلاف المشهور وما

⁽١) في المصدر : ثلاثون دينارآ .

⁽٢) في المصدر ، يتم .

⁽٣) الكاني ، ج ٧ ، س ٣٦٥ .

دل" عليه غيره من الأخبار من أن" ولوج الروح بعد الأربعة أشهر ، ولعل" المراد أنَّه قد مكون كذلك .

وج الكافى: عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن محبوب ، عن عبدالله ابن غالب ، عن أبيه ، عن ابن محبوب ، عن عبدالله ابن غالب ، عن أبيه ، عن سعيد المسيّب ، قال : سألت على بن الحسين لليّك عن رجل ضرب امرأته حاملاً برجله فطرحت ماني بطنها ميّتاً ، فقال : إن كان نطفة فا ن عليه عشر بن ديناراً ، قلت : فماحد النطفة ؟ فقال : هي الّتي إذا وقعت في الرحم فاستقر ت فيه أربعين، يوماً قال وإن طرحته وهو مفغة فا ن عليه أربعين ديناراً ، قلت : فما حد المضغة ؟ فقال : هي الّتي إذا وقعت في الرحم فاستقر ت عليه منتين ديناراً ، قلت : فما حد المضغة ؟ فقال : هي الّتي إذا وقعت في الرحم فاستقر ت فيه مائة وعشرين يوماً ، قال : و إن طرحته و هو نسمة مخلقة له عظم ولحم مرتب (١) الجوارح قد نفخ فيه روح العقل فا ن عليه دية كامله . قلت له : أرأيت تحو له في بطنها إلى حال أبروح كان ذلك أو بغير روح ؟ قال : بروح عدا الحياة القديم المنقول في أصلاب الرجال و أرحام النساء ، ولولا أنه كان فيه روح عدا الحياة ما تحو ل من حال (١) إلى حال في الرحم ، وماكان إذن على من يقتلانه (٣) دية وهو في تلك الحال (٤).

توضيح: «مرتب الجوارح» في بعض النسخ «مزيل الجوارح» أي امتازت وافترقت جوارحه بعضها عن بعض كما قال تعالى « لو تزيلوا لعذ بنا (٥) » و في بعضها «مربل » بالراء المهملة و الباء الموحدة ، قال الجوهري : تربلت المرأة كثر لحمها . «بروح غذاء الحياة » المراد إمّا روح الوالدين أو القوة النامية ، وفي بعضها «عدا » بالمهملتين من غير مدة ، فالمراد به أن تحو له بروح غير الروح الذي خلق لأجله قبا،

⁽١) في المصدر : مزيل ،

⁽٢) ﴿ ، عن حال بعد حال .

٠ ماعقد : > > (٣)

⁽٤) الكافي، ج ٧ ، ص ٣٣٧ .

⁽۵) الفتح ، ۲۰

خلق الأجساد لأنه لم يتعلّق به بعد ، فالمراد بالروح الأوّل القوّة النامية أو روح الوالدين ، وعلى النسختين المنقول صفة روح لاالحياة ، و المراد بالقديم ماتقادم زمانه لائنه خلق قبل خلق الأجسادكماسياتي إن شاءالله ، و إطلاق الفتل على الإسقاط قبل تعلّق الروح مجاز .

الكافى: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن ابن أبي نصر ، عن الحسين بن خالد ، قال : قلت لا بي الحسن تَلْقَالَ : إنّا روينا عن النبي عَلَيْكُ أنّهقال : من شرب الخمر لم يحتسب صلوته أربعين يوماً ، قال : فقال : صدقوا ، قلت : وكيف لا يحتسب (١) صلوته أربعين صباحاً لا أقل من ذلك ولا أكثر ؟ فقال : إن الله جل وعز قد وخلق الإنسان فصيره نطفة أربعين يوماً ، ثم نقلها فصيرها علقة أربعين يوماً من نقلها فصيرها علقة أربعين يوماً ، ثم نقلها فصيرها علقة أربعين يوماً ، ثم نقلها فصيرها مضغة أربعين يوماً ، فهو إذا شرب الخمر بقي في منسا شته (٢) أربعين يوماً على قدر انتقال خلقته ، ثم قال تلقيلها ؛ كذلك جميع غذاء أكله و شربه يبقى في مشاشته (٢) أربعين يوماً ؛ .

٣٧ _ و هغه: عن على " بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن عمروبن عثمان ، عن على البن عيسى رفعه ، في ماناجى الله به موسى المالي قال يا موسى المالي الكبير، إنتى خلقتك من نطفة من ماء مهين ، من طينة أخرجتها من أرض ممشوجة (٥) فكانت بشراً فأنا صانعها خلقاً _ الخبر (٦) _ .

٢٣ _ و هذه : عن على بن يحيى ، عن على بن أحمد ، عن أحمد بن الحسن ، عن

⁽١) في المصدر ، لا تحتسب

⁽۲ و۳) في المصدر ، مناشه .

⁽٤) الكافي ع ٦ ، ص ٣٠٢ .

⁽٥) في المصدر ، ارض ذليلة ممشوجة . وقال المؤاف -- ره ــ في مرآت المقول ، أي مخلوطة منانواع ، والمراد ، أني خلقتك من نطفة و اصل تلك النطفة حصل من شخص خلقته من طينة الارض وهوآدم عليه السلام واخذت طينته من جميع وجه الارض المشتملة على الوان وأنواع مختلفة .

⁽۶) روضهٔ الکافی ، ۴۴

عمروبن سعيد ، عن مصدق بن صدقة ، عن عمار بنموسى ، عن أبي عبدالله على قال: سئل عن الميت يبلى جسده ؟ قال: نعم ، حتى لا يبقى لحم ولاعظم إلا طينته التي خلق منها فا ينها لا تبلى ، تبقى في القبر مستديرة حتى يخلق الله منها كما خلق أول من ق (١١).

۴۴ ــ و منه: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن ابن فضّال ، عن إبراهيم بن مسلم الحلواني ، عن أبي إسماعيل الصيقل الرازي ، عن أبي عبدالله المستقل الرازي ، عن أبي عبدالله المستقل المرازي ، عن أبي عبدالله المستقل المرازي ، عن أبي عبدالله المرة ألل منهاقطرة، فلا إن في المجنّة لثمرة أكل منها مؤمن أو كافر إلا أخرج الله من صلبه مؤمنا (٢) .

٣٥ ـ العلل: عن على "بن حاتم ، عن القاسم بن على ، عن إبراهيم بن مخلّد عن أحمد بن إبراهيم بن مخلّد عن أحمد بن إبراهيم ، عن على بن بشير ، عن على بن سنان ، عن أبي عبدالله القزويني قال : سألت أبا جعفر على بن على " تَاكِيَا الله تبارك و تعالى لما خلق خلقه خلقهم من أديم الأرض فيرجع (٤) كل إنسان إلى تربته (٥) .

۴۶ ــ تفسير الامام: قال تُلْكَنْ في سياق قصة ذبح البقرة: ثم ذبحوها وأخذوا قطعة و هي عجب الذنب الذي منه خلق ابن آدم و عليه يركب إذا أراد خلقاً جديداً فضربوه بها ـ القصة ـ . .

و غيره البصائر: عن الحسن بن محبوب ، عن صالح بن سهل الهمداني و غيره عن يونس بن ظبيان ، عن أبي عبدالله المحالة عن إذا أداد الله أن يقبض روح إمام و يخلق من بعده إماماً أنزل قطرة من ماء تحت العرش إلى الأرض فيلقيها على ثمرة أو بقلة ، فيأكل تلك الثمرة أو تلك البقلة الإمام الذي يخلق الله منه نطفة الإمام الذي يقوم من بعده ، قال : فيخلق الله من تلك القطرة نطفة في الصلب ، ثم يصير إلى الرحم

⁽۱) الکانی ، ج ۳ ، ۲۰۱ .

⁽۲) الكافي: چ ۲، ص ۱٤.

⁽٣) في المصدر ، لان .

⁽٤) وفي المعدر و في بعض نسخ الكتاب : فمرجع .

⁽۵) ألملل ، ج ۱ ، ص ۲۹۰ .

فيمكث فيها أربعين ليلة ، فا ذا مضى له أربعون ليلة سمع الصوت ، فا ذا مضى له أربعة أشهر كتب على عضده الأيمن « و تمت كلمة ربتك صدقاً و عدلاً لا مبد ل لكلمانه وهو السميع العليم (١) » فا ذا خرج إلى الأرض ا وتي الحكمة ، و زين بالعلم و الوقار و أكبس الهيبة ، و جعل له مصباح من نور يعرف به الضمير ، و يرى به أعمال العباد. أقول: قد مضت الأخبار في بدء خلق الإمام و خواصه في المجلدات السابقة المتعلقة بالإمامة ، فلا نعيدها حذراً من التكرار.

١٩٨ ـ العلل: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن علا البرقي ، عن أبي هاشم الجعفري ، عن أبي جعفر الثاني علي في حديث طوبل ذكر فيه إتيان الخضر أمير المؤمنين تلي في سواله عن مسائل وأمره تلي الحسن بجوابه ، فقال الحسن تلي في سياق الأجوبة : وأمّا ما ذكرت من أمر الرجل يشبه أعمامه و أخواله فإن الرجل إذا أتى أهله بقلب ساكن و عروق هادئة و بدن غير مضطرب استكنت تلك النطفة في إذا أتى ألمه بقلب غير ساكن وعروق التلك] الرحم فخرج الولد يشبه أباه و أمّه ، و إن (١) أتاها بقلب غير ساكن وعروق غيرهادئة و بدن مضطرب اضطرب اضطربت تلك النطفة في جوف تلك الرحم فوقعت على عرق من عروق الأعمام أشبه الولد أعمامه ، و إن وقعت على عرق من عروق الأعمام أشبه الولد أعمامه ، و إن وقعت على عرق على عرق من عروق الأعمام أشبه الولد أعمامه ، و إن وقعت على عرق من عروق الأعمام أشبه الولد أعمامه ، و إن وقعت على عرق من عروق الأعمام أشبه الولد أعمامه ، و إن وقعت على عرق من عروق الأعمام أشبه الولد أعمامه ، و إن وقعت على عرق من عروق الأعمام أشبه الولد أعمامه ، و إن وقعت على عرق من عروق الأعمام أشبه الولد أعمامه ، و إن الخبر الطويل . (٤) .

بيان : في القاموس : هدأ - كمنع - هدء و هدوء : سكن . و أقول : يحتمل أن يكون المراد أنه إذا لم تضطرب النطفة تحصل المشابهة التاملة ، لأن المني يخرجمن جميع البدن فيقع كل جزء موقعه ، وإذا اضطربت حصلت المشابهة الناقصة ، فيشبه الأعمام إذا كان الأغلب مني الرجل لا تهم أيضاً يشبهون الأب مشابهة ناقصة ، وإن غلب مني الاثم أشبه الأخوال كذلك ، و يمكن أن يكون بعض العروق في بدن الأب منسوباً إلى

⁽١) الانمام ، ١١٥٠

 ⁽۲) في المصدر : و إن هو .

⁽٣) في المصدر ، أشبه الولد .

⁽۴) علل الشرائع ، ج ۱ ، ص ۹۱ .

الأعمام و في بدن الام منسوباً إلى الأخوال ، ففي الاضطراب يعلو المني الخارجمن ذلك العرق ، فالهراد بالعرق مني العرق ، و هذا لا يخلو من بعد .

٣٩ _ تفسير الامام: قال تاليا في قوله تعالى « يا أيتها الناس اعبدوا ربتكم الذي خلقكم (١) » من نطفة من ماء مهين ، فجعله في قرارمكين إلى قدر معلوم، فقد رب فغيم القادر رب العالمين ، قال رسول الله المنطقة تثبت في الرحم أربعين يوماً نم منطقة ، ثم يصير علقة أربعين يوماً ، ثم مضغة أربعين يوماً ، ثم يجعل بعده عظماً ، ثم يكسى لحماً ، ثم يلبس الله بعده جلداً ، ثم ينبت عليه شعراً ، ثم يبعث الله عز وجل ملك الأرحام ، فيقال له : اكتب أجله و عمله و رزقه ، و شقياً يكون أو سعيداً، فيقول الملك : يا رب أنسى لي بعلم ذلك ؟ فيقال له : استمل ذلك من قر اء اللوح المحفوظ فيستمليه منهم .

من الكافى: عن البيروي ، عن أحمد بن البيروي ، عن أحمد بن البيرة بن البيرة المدائني عن عائذ بن حبيب بيناع الهروي ، عن عيسى بن زيد ، رفعه إلى أبي عبدالله الميني قال : يثغر الغلام لسبع سنين ، و يؤمر بالصلوة لتسع ، و يفر ق بينهم في المضاجع لعشر و يحتلم لا ربع عشرة (١٦) و ينتهي طوله إلى ائنين (١٦ و عشرين سنة ، و ينتهي عقله إلى ثمان (٤) و عشرين سنة إلا التجارب (٩) .

بيان : قال المطرزي : ثُـغر الصبي فهو مثغور : سقطت رواضعه ، و أمّا إذا نبت بعد السقوط فهو مثّغر بالتاء والثاء ، وقد اثّغر على افتعل .

الكافى: عن على بن يحيى ، عن على بن أحمد ، عن موسى بن عمر ، عن على بن أحمد ، عن الحسين ، عن الحسن الضرير ، عن حماد بن عيسى ، عن أبي عبدالله علي قال: قال أمير المؤمنين عَلَيْكُم : يشب الصبى كل سنة أربع أصابع بأصابع نفسه (٢) .

٥٢ ـ و منه: عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السكوني

⁽١) البقرة : ٢١ • (٢) في المصدر ، لاربع عشرة سنة

 ⁽٣) في المصدر ، اثنتين . (٤) في المصدر : لثمان .

⁽۵ُو۴) الكافي ، ج ٦ ، ص ٢٤

عن أبي عبدالله عن أبيه عليهما السلام قال: الغلام لا يلقح بتفلّك ثدياه و بسطح (١) ريح إبطيه (٢).

بيان : لا يلقح : لا يجامع ، (٢) و هو كناية عن البلوغ ، و في القاموس : فلك ثديها و تفلّك : استدار .

معن أحمد بن على المحافى : عن عمد بن يحيى ، عن أحمد بن على ، و على بن إبراهيم ، عن أبيه ، جميعاً عن ابن محبوب ، عن خليل بن عمرو اليشكري ، عن جميل بن در اج ، عن أبي عبدالله عليا قال : كان أمير المؤمنين تحليل يقول : إذا كان الغلام ملتات الادر تصغير الذكر ساكن النظر فهو ممن يرجى خيره و يؤمن شر ، قال : و إذا كان الغلام شديد الادرة كبير الذكر حاد النظر فهو ممن لا يرجى خيره ولا يؤمن شر " ه . قال . و أنا .

توضيح: في أكثر النسخ « ملتاث الادرة » بالناء المئناة ثم الثاء المئلئة من اللوئة بالضم وهي الاسترخاء ، و الادرة: نفخة في الخصية ، و كأن المراد بها هنا نفس الخصية أي مسترخي الخصية متدليها ، وفي بعضها « الازرة » بالزاي ، أي هيئة الائتزار، والتيائه كناية عن أنه لا يجو د شد الإزار والمنطقة بحيث يرى منه حسن الائتزار فعجب به كما هو عادة الظرفاء ، و في بعضها « ملئاث » بالثائين المثلثتين ، و اللث و الإلثاث و اللثلثة : الألحاح و الإقامة و دوام المطر ، و اللثلثة : الضعف و الحبس (٥) و التردد في الأمر ، ذكرها الفيروز آبادي ، و الأول أنسب .

"معيد الكافي : عن على "بن على بن بندار ، عن أبيه ، عن على الهمداني الهمداني عن أبي سعيد الشامي ، عن صالح بن عقبة ، قال : سمعت العبد الصالح يقول : تستحب

⁽١) في اكثر النسخ : يتفلك ثدياه و يسطع . . و في المصدر ، و تسطع .

⁽۲) الكافي د ج ٦ ، ص ٢٤ .

⁽٣) في أكثر النسخ د أو ، .

⁽٤) الكافي ، ح ٦ ، ص ٥١ ،

⁽ه) في القاموس [طبعة مصر] ، الجيش . و الظاهران السواب هو الحبس ، لانه من معانى اللثلثة

عرامة الغلام (١) في صغره ليكون حليماً في كبره . ثم قال : ما ينبغي إلاّ أن يكون هكذا . وروي أن أكيس الصبيان أشد هم بغضاً للكتبّاب (٢) .

بيان: العرامة: سوء الخلق و الفساد و المرح و الأشرار، و المراد ميله إلى اللعب و بغضه للكُتّاب، أي عرامته في صغره علامة عقله وحلمه في كبره و ينبغي أن يكون الطفل هكذا، فأمّا إذا كان منقاداً ساكناً حسن الخلق في صغره يكون بليداً في كبره كما هو المجرّب، والكُتّاب _ بالتشديد _ : المكتب.

الدر المنثور: عن تخد بن كعب القرطي"، قال: قرأت في التورية _ أو قال: في صحف إبراهيم _ فوجدت فيها يقول الله تعالى: ياا بن آدم ماأ نصفتني ! خلقتك ولم تك شيئاً وجعلتك بشراً سويناً ، خلقتك من سلالة من طين ثم " جعلتك نطفة في قرار مكين ، ثم " خلقت النطفة علقة ، فخلقت العلقة مضفة ، فخلقت المضغة عظاماً ، فكسوت العظام لحماً ، ثم " أنشأتك خلقاً آخر . ياا بن آدم ! هل يقدر على ذلك غيري ؟ ثم خفقت نقلك على الممت حتى لاتتبر " م (٦) بك ولا تتأذى ، ثم " أوحيت إلى الأمعاء أن انسعى و إلى الجوارح أن تفر "في ، فاتسعت الأمعاء من بعد ضيفها ، و تفر قت الجوارح من بعد تشبيكها ، ثم " أوحيت إلى الملك الموكل بالأرحام أن يخرجك من بطن الممتك ، فاستخلصك (١٠ على ريشة من جناحه ، فاطلعت عليك فا ذا أنت خلق ضعيف ليس لك سن يقطع ولا ضرس يطحن ، فاستخلصت لك في صدر الممتك ثديا (٥) يدر قل يدر" لك لبناً بارداً في الصيف حاراً في الشتاء ، و استخلصته من بين جلد و لحم و دم وعروق ، وقذفت لك في قلب والدتك الرحمة ، و في قلب أبيك التحنين ، فهما يكد ان و يجهدان ، و يربيانك و يغذ يا نك ، ولم يناما حتى ينو مانك . ابن آدم ! أنا فعلت ذلك بك لا بشيء استأهلته به منتي أولحاجة استعنت على قضائها . ابن آدم ! فلمنا قطع ذلك بك لا بشيء استأهلته به منتي أولحاجة استعنت على قضائها . ابن آدم ! فلمنا قطع

⁽١) في المصدر، الصبي . (١) الكافي : ج ٦ ، س ٥١ .

 ⁽٣) في المصدر : لا تتمرض .
 (٤) في المصدر : لا تتمرض .

⁽۵) ﴿ يَعْرِقًا ﴿

سنتك و طلع (١) ضرسك أطعمتك فاكهة الصيف وفاكهة الشتاء في أوانهما ، فلمنا (٢) عرفت أنتى ربتك عصيتني ، فالآن إذ عصيتني فادعني و إنتي قريب مجيب ، وادعني فا نتي غفور رحيم (٢) .

عن على الكافى : عن على بن يحيى،عن أحمد بن على ، عن بعض أصحابه رواه عن رجل من العامّة قال :كنت الجالس أباعبدالله تُطْيَالُمُ فلا والله مارأيت مجلساً أنيل (٤) من مجالسه .

, قال: فقال لى ذات يوم: من أين تخرج العطسة ؟ فقلت: من الأنف، فقال لى: أصبت الخطأ، فقلت: جعلت فداك، من أين تخرج ؟ فقال: من جميع البدن، كما أن النطفة تخرج من جميع البدن و مخرجها من الإحليل. ثم أما رأيت الإنسان إذا عطس نفض جميع أعضائه، وصاحب العطسة يأمن الموت سبعة أينام (٥).

١٥٥ ــ الكافى: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن الحسين بن سعيد، عن على بن الفضيل ، عن أبي حمزة ، قال سألت أباجعفر تمايي عن الخلق ، فقال : إن الله تعالى لمنا خلق الخلق من طين أفاض بها كا فاضة القداح ، فأخرج المسلم فجعله سعيداً وجعل الكافر شقينا ، فإ ذا وقعت النطفة ، القتها الملائكة فصور وها ، ثم قالوا : يارب أذكر أو أنشى ؟ فيقول الرب جل جلاله أي ذلك شاء ، فيقولان : تبارك الله أحسن الخالقين ! ثم يوضع (٦) في بطنها فترد د تسعة أينام و في كل عرق ومفصل منها، وللرحم الملائة أقفال : قفل في أعلاها ممنا يلي أعلا السرة من جانب الأيمن ، والقفل الآخر في وسطها أسفل (١) من الرحم ، فيوضع بعد تسعة أينام في القفل الأعلى فيمكث فيه ثلاثة

⁽١) في المصدر : طحن

 ⁽٣) < ، فاكهة الصيف في أوأنها و فاكهة الشتاء في أوأنها قلما أن عرفت .

⁽٣) الدر المنثور: ج ٦ ، ص ٣١٩ .

⁽۴) في المصدر و بعض نسخ الكتاب، أنبل،

⁽ه) الكاني ا ج ۲ ، ص ۲۵۲ .

⁽٤) في المصدر ، توضع ،

⁽٧) في المصدر و بمض تسخ الكتاب: و القفل الاخر أسفل

أشهر ، فعند ذلك يصيب المرأة خبث النفس و التهو ع ، ثم ينزل إلى القفل الأوسط فيمكث فيه ثلاثة أشهر ، و سرة الصبي فيها مجمع العروق و عروق المرأة كلها منها عدخل طعامه و شرابه من تلك العروق ، ثم ينزل إلى القفل الأسفل فيمكث فيه ثلاثة أشهر ، فذلك تسعة أشهر ثم تطلق المرأة ، فكلما طلقت انقطع عرق من سرة الصبي فأصابها ذلك الوجع ، و يده على سرته حتى يقع على الأرض و يده مبسوطة، فيكون رزقه حينئذ من فيه (١).

بيان: «أفاض بها كإفاضة القداح» قال الجوهري : إفاضة القداح: الضرب بها ، والقداح جمع القدح ـ بالكسر ـ وهو السهم قبل أن يراش وينصل ، فانتهم كانوا يخلّطونها و يقرعون بها بعد ما يكتبون عليها أسماءهم . و في التشبيه إشارة لطيفة إلى اشتباء خير بني آدم بشر هم إلى أن يميز الله الخبيث من الطيّب ، كذا ذكره بعض الأفاضل .

المول: يمكن أن يقرأ «القداح» بفتح القاف و تشديد الدال و هو صانع القدح، أي أفاض وشرع في بريها و نحتها كالقداح [فيراهم مختلفة كالقداح]. قوله «فتردددد» لعل ترددها كناية عما يؤثر فيها من مزاج الأم ، أوما يختلط بها من نطفة الأم الخارجة من جميع عروقها. ثم إنه يحتمل أن يكون نزولها إلى الأوسط و الأسفل ببعضها لعظم جثتها لابكلها. قوله «أسفل من الرحم» أي [هو] أسفل موضع منها . و في القاموس : الطلق وجع الولادة ، وقد طُلقت المرأة طلقاً على مالم يسم فاعله و «يده» أي يد الصبي .

مه الكافى : عن عمل بن يعيى ، عن أحمد بن عمل ، وعلى بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن محبوب ، عنابن رئاب ، عن زرارة بن أعين ، قال : سمعت أباجعفر عليه أبيه ، عن ابن محبوب ، عنابن رئاب ، عن زرارة بن أعين ، قال : سمعت أباجعفر علي يقول : إذا وقعت النطفة في الرحم استقر ت فيها أربعين يوماً وتكون علقة أربعين يوماً و تكون مضغة أربعين يوماً ، ثم يبعث الله ملكين خلاقين فيقال لهما : اخلقاكما يريد الله ذكراً أو اثنى ، صور راه و اكتبا أجله و رزقه و منيته ، وشقياً أوسعيداً ، واكتبا لله

⁽۱) الكانى : ج ۶ ، س ۱۵

الميثاق الذي أخذه (١) في الذر" بين عينيه ، فإذا دناخروجه من بطن أمّه بعث الله إليه ملكاً يقال له « زاجر » فيزجره فيفزع فزعاً ، فينسى الميثاق و يقع إلى الأرض [و] يبكى من زجرة الملك (٢) .

٥٩ ـ قرب الاسناد : عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أحمد بن على بنا بي نصر قال : سألت الرضا تُلْكِيْكُم أن يدعو الله عز وجل لامرأة من أهلنا بها حمل ، فقال : قال أبوجعفر تَلْكِيْكُم : الدعاء مالم يمض أربعة أشهر ، فقلت له : إنها لها أقل من هذا، فدعا لها ، ثم قال : إن النطفة تكون في الرحم ثلاثين يوماً و تكون علقة ثلاثين يوماً وتكون مخلقة ثلاثين يوماً ، فإذا تمت الأربعة أشهر مضغة ثلاثين يوماً ، وتكون مخلقة وغير مخلقة ثلاثين يوماً ، فإذا تمت الأربعة أشهر بعث الله تعالى إليها ملكين خلاقين يصورانه و يكتبان رزقه وأجله ، و شقيًا أو سعيداً في الخبر ـ (٣) .

وعربة الله على بن ابراهيم: « لقد خلقناكم ثم صورناكم » أي خلقناكم في الأصلاب و صورناكم في المرحم دون الأصلاب و سورناكم في أرحام النساء. ثم قال: وصور ابن مريم في المرحم دون الصلب و إن كان مخلوقا في أصلاب الأنبياء، ورفع وعليه مدرعة من صوف.

حد ثناأ حد بن على ، عن جعفر بن عبدالله المحمدي ، عن كثير بن عياش ، عن (1) أبي جعفر تخليف في قوله « ولقد خلقناكم ثم صور ناكم » قال : أمّا « خلقناكم » فنطفة ثم علمة مضغة ، ثم عظاما (٥) ثم لحما ، و أمّا « صور ناكم » فالعين ، و الأنف و الأذنين ، والفم ، و اليدين ، والرجلين ، صورهذا وتحوه ، ثم جعل الدميم والوسيم والجسيم والطويل والقصير وأشباه هذا (٢) .

⁽١) في المصدر ، اخذه عليه ٠

⁽۲) الکافی اج ۶ ، ص ۱٦ .

⁽٣) قرب الاستاد ، ٢٠٦ .

⁽٤) في المصدر ، عن أبي الجارود عن أبي جعفر عليه السلام ٠

⁽ه) د اعظماً ۱

⁽٦) تفسير القمى ، ٢١٢ .

اع _ ومنه: « خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها » يعني آدم وزوجته حو"اء « في ظلمات ثلاث » قال : البطن ، والرحم ، والمشيمة (١) .

٦٢ _ ومنه : «أينما تكونوا يدرككم الموت ولوكنتم في بروج مشيدة » يعني الظلمات الثلاث الذي ذكرها الله ، وهي المشيمة والرحم والبطن (٢) .

ونس ،قال: إنساجعلت المواريث من ستة أسهم على خلقة الإنسان ، لأن الله عز وجل يونس ،قال: إنسان من ستة أسهم على خلقة الإنسان ، لأن الله عز وجل بحكمته خلق الإنسان من ستة أجزاء فوضع المواريث على ستة أسهم ، و هو قوله عز وجل و وقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين » ففي النطفة دية « ثم خلقنا النطفة علقة » ففي العلقة دية « فخلقنا العلقة مضغة » و فيها دية « ثم خلقنا المضغة عظاماً » وفيها دية « فكسونا العظام لحماً » وفيه دية الخرى « ثم أنشأناه خلقاً آخر » وفيه دية الخرى ، فهذا ذكر آخر المخلوق (٢) .

وشب عن الراوندى: با سناده عن الصدوق ، با سناده عن شهر بن حوشب قال : لمن قدم رسول الله عن المدينة أتاه رهط من اليهود فسأ لوه عن مسائل ، منها قالوا: كيف يكون الشبد من المرأة وإنما النطفة للرجل ؟ فقال : ا نشدكم بالله أتعلمون أن نطفة المرأة حراء رقيقة ، فأيتها غلب (٤) على صاحبتها كان لها الشبه ؟ قالوا : اللهم نعم الخبر .

عن السيّاري ، عن على بن أحد بن يحيى على بن أحد بن يحيى عن على بن أحد بن يحيى عن السيّاري ، عن إسحق ابن إبراهيم ، عن الرضا عليّ قال : إن الملك قال لدانيال : أشتهي أن يكون لي ابن مثلك ، فقال : ما محلّي من قلبك ؟ قال : أجل محلّ و أعظمه

⁽١) التفسير : ٥٧٤ .

^{. 177 : &}gt; (Y)

⁽۳) الکافی ہے ۲ ، ص ۸٤ ،

⁽۴) كذا ، و السواب د غلبت ،

قال دانيال : فإذا (١) جامعت فاجعل همتك في ". قال : ففعل الملك ذلك ،فولد لدابن أشبه خلق الله بدانيال .

بيان: أقول: ذكر الأطباء أيضاً أن للتخيل في وقت الجماع مدخلاً في كيفية تصوير الجنين، قال ابن سينا في القانون: قد قال قوم من العلماء ولم يعدوا عن حكم الجواز إن من أسباب الشبد ما يتمثل حال العلوق في وهم المرأة أو الرجل من الصورالإنسانية تمثلاً متمكنا (انتهى) و قال بعضهم: تصور رجل عند الجماع صورة حية فتولد منه طفل كان رأسه رأس إنسان و بدنه بدن حية .

وجه قرب الاسناد: عن السندي بن مل ، عن أبي البختري ، عن وهب القرشي عن جعفر عن أبيه القيلة أن رجلاً أبي علي "بن أبي طالب علي فقال: إن امرأتي هذه جارية حدثة وهي عذراء وهي حامل في تسعة أشهر ، ولا أعلم إلا خيراً ، و أنا شيخ كبير ما افترعتها و إنها لعلى حالها . فقال له علي تالي : نشدتك بالله هل كنت تهريق على فرجها ؟ قال: نعم ، فقال علي تالي الله على أن الكل فرج ثقبتين : ثقب يدخل فيدماء الرجل وثقب يخرج منه البول ، وأفواه الرحم تحت الثقب الذي يدخل منه ماء الرجل، فأ ذا دخل الماء في فم واحدة من أفواه الرحم حملت المرأة بولد واحد ، و إذا دخل في اثنين عملت (١) باثنين ، و إذا دخل من ثلاثة حملت بثلاثة ، و إذا دخل من أربعة حملت بأربعة و ليس هناك غير ذلك ، وقد ألحقت بك ولدها . فشق عنها (١) القوابل ، فجاءت بغلام فعاش (٤) .

التهذيب: با سناده عن الفضيل ، عن أبي الحسن تُلَيِّكُ قال : قلت : تلزمني المرأة أو الجارية من خلفي و أنامت كيء على جنب ، فتتحر له على ظهري فتأتيها الشهوة و تنزل الماء ، أفعليها غسل أم لا ؟ قال : نعم ، إذا جاءت الشهوة و أنزلت الماء

⁽١) إذا (خ) -

⁽٢) في المصدر ، من اثنين حملت المرأة باثنين .

⁽٣) < « فسوغتها القوابل » و هو الصواب ظاهراً .

⁽٤) قرب الإسداد ١٠٩١.

وجب عليها الغسل .

و منه: بسند موثق عن معاوية بن حكيم ، قال: سمعت أبا عبدالله كَلَيْكُمُ يقول: إذا أمنت المرأة و الأمة من شهوة جامعها الرجل أولم يجامعها في نوم كانذلك أو في يقظة فا ن عليها الغسل.

و منه: با سناده عن يحيى بن أبي طلحة ، أنّه سأل عبداً صالحاً عن رجل مس فرج امرأته أو جاريته يعبث بها حتى أنزلت ، عليها غسل أم لا ؟ قال : أليس قد أنزلت من شهوة ؟ قلت : بلى ، قال : عليها غسل .

٧٠ _ و منه: بسند صحيح عن ابن بزيع ، قال: سألت الرضا ﷺ عن الرجل بجامع المرأة في مادون الفرج فتنزل المرأة ، هل عليها غسل ؟ قال: نعم .

تبيان: أقول: الأخبار في هذا المعنى كثيرة، وهي تدلّ مع مامر من الأخبار في شبه الأعمام و الأخوال على أن للمرأة منياً كالرجل كما ذهب إليه جالينوس و أكثر الأطباء، و ذهب أرسطو و جماعة من الحكماء إلى أنه ليس للمرأة مني و إنما تنفصل من بيضتها (') رطوبة شبيهة بالمني يقال لها المني مجازاً، إذ عندهم أن المني مااجتمع فيه خمس صفات: بياض اللون، و حصول اللذة عندالخروج، والقو قالعاقدة و الدفق، ورائحة شبيهة برائحة الطلع، وإذا امتزج مني الرجل بتلك الرطوبة تتولّد منه مادة الجنين، و مني الرجل هي العاقدة و الفاعلة، ورطوبة المرأة هي المنعقدة و المنفعلة و قال جالينوس و أتباعه: في كل منهما قو ة عاقدة و منعقدة . و الحق أن النزاع في إطلاق المني على رطوبة المرأة وعدم لفظي لاطائل تحته، وقد مر في الأخبار الكثيرة أن الولد يتكون من المنيين معاً، و سيأتي بعض القول فيه أيضاً في آخر الباب إن شاء الله .

٧١ ــ تفسير على بن ابراهيم: قوله « سبحان الذي خلق الأزواج كلها مماً تنبت الأرض و من أنفسهم و مما لا يعلمون (٢) » قال : فا ننه حد ثني أبي ، عن النضر

⁽۱) بیضتیها (خ) .

⁽۲) پىي ؛ ۳۶ ·

ابن سويد ، عن الحلبي ، عن أبي عبدالله عليه قال: إن النطفة تقع من السماء إلى الأرض على النبات و الثمر و الشجر ، فتأكل الناس منه و البهائم ، فيجري فيهم (١).

٧٧ _ العلل: عن على بن موسى بن المتوكّل ، عن على بن الحسين السعد آبادي عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه ، عن عمل بن يحيى ، عن حمّاد بن عثمان، عن أبي عبدالله عَلَيْكُمُ قال: ابن آدم منتصب في بطن أمّه ، و ذلك قول الله عز وجل « لقد خلقنا الإنسان في كبد (٢) » و ما سوى ابن آدم فرأسه في دبره ويداه (٢) بين يديه (٤).

٧٧ ــ تفسير على بن ابر اهيم: « و لقد خلقنا الا نسان من سلالة من طين » قال: السلالة الصفوة من الطعام و الشراب الذي يصير نطقة ، والنطفة أصلها من السلالة و السلالة هو من (٥) صفوة الطعام و الشراب ، و الطعام من أصل الطين ، فهذا معنى قوله « من سلالة من طين » . « ثم جعلناه نطفة في قرار مكين » أي في الا نثيين ثم في الرحم « ثم خلقنا النطفة علقة ـ إلى قوله ـ أحسن الخالقين » و هذه استحالة أمر إلى أمر ، فحد النطفة إذا وقعت في الرحم أربعين يوماً ثم يصير علقة (٦) .

٧٧ ــ و منه : قوله « ولقد خلقنا الا نسان ـ إلى قوله ـ ثم أنشأناه خلقاً آخر ، فهي ستة أجزاء وستة استحالات ، و في كل جزء و استحالة دية محدودة ، ففي النطفة عشرون ديناراً ، وفي العلقة أربعون ديناراً ، وفي المضغة ستون ديناراً ، و في العظم ثمانون ديناراً ، و إذا كسي لحماً فمائة دينار ، حتى يستهل ، فإذا استهل فالديه كاملة (٧).

٧٥ ــ و في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر تَكَايَّتُكُمُ في قوله « ثمَّ أنشأناه خلقاً آخر، فهو نفخ الروح فيه (^).

⁽١) تفسير القمى : ٥٥١

⁽٢) البلد : ٤

⁽٣) في نسخة مخطوطة ، فرأسه في دبرة بين يديه .

⁽٤) علل الشرائع : ج ٢ ، ص ١٨١ .

^(•) في المسدر ؛ و النطفة من السلاله و السلاله من صفوة -

⁽۴) تفسير القمى ١ ٢٣٥ .

^{. {} to . . . (Y)

⁽٨) التفسير : ٢٣٦.

٧٧ ... و هنه : «وبدأ خلق الأنسان منطين » قال : هو آدم تَمَلَيْكُمُ «ثم جعل نسله» أي ولده « من سلالة » و هو الصفوة من الطعام و الشراب « من ماء مهين » قال : النطفة المني « ثم سو اه » أي استحاله من نطفة إلى علقة ، و من العلقة (١) إلى مضغة ، ثم (٢) نفخ فيه الروح (٣) .

٧٧ _ و منه: في روايه أبي المجارود عن أبي جعفر المنظم في قوله « يهب لمن يشاء إناثاً » يعنى: ليس معهن ذكر « و يهب لمن يشاء الذكور » يعنى: ليس معهم أنثى « أو يزو جهم ذكراناً و إناثاً » أي يهب لمن يشاء ذكراناً وإناثاً جميعاً ، يجمع له البنين و البنات (٤).

٧٨ ـ و هنه: عن أبيه ، عن المحمودي و على بن عيسى بن عبيد ، عن على بن على السماعيل الدارمي (*) عن على بن سعيد ، أن يحيى بن أكثم سأل موسى بن على بن على عن مسائل ، و فيها : أخبر نا عن قول الله « أو يزو جهم ذكراناً و إناثا مفهل يزو ج الله عباده الذكران وقدعاقب قوماً فعلوا ذلك ؟ فسأل موسى أخاه أباالحسن العسكري تلكي فكان من جواب أبي الحسن تحلي الما قوله « أو يزو جهم ذكراناً و إناثا ، فا ن الله تعالى ذو ج ذكران المطيعين إناثاً من الحور العين ، وإناث المطيعات من الإسن ذكران المطيعين ، و معاذ الله أن يكون الجليل عنى (٦) ما لبست على نفسك تطلباً للرخصة (١) لارتكاب الما ثم (١) .

بيان : لا يخفى بُعد ما ذكر في الخبر من سياق الآية ، وكأنَّه على سبيل التنزَّل

⁽١) في المصدر : علقة ،

⁽۲) فيه ، حتى

^{. (}٣) التفسير ، ١١٥ .

^{. 1 (2)}

 ⁽۵) كذا في نسخ الكتاب ، و في المصدر • الرازى ، وهو السواب ظاهراً ، لمدم ذكر
 من < محمد بن اسماعيل الدارمي ، في كتب الرجال .

⁽٦) في أكثر النسخ « أعنى » .

⁽٧) في المصدر و طلباً لرخصة ٠

۸) تفسير القمى : ۲۰۵ .

أي لوكان المراد بالتزويج ما زعمت لاحتمل محملاً صحيحاً أيضاً ، أو يكون هذا بطناً من بطون الآية ، و يمكن تصحيحه بوجه لا يأبي عن سياق الآية بأن يكون الغرض بيان أحوال جميع أفراد البشر أو المؤمنين في الأزواج (١) و الأولاد ، فا نتهم إمّا أن يكونوا تزو جوا في الدنيا أم لا ، فعلى الأو ل إمّا يهب لهم إناناً مع الذكران أوبدونهم أو يهب لهم ذكراناً مع الإناث و بدونهن على سبيل منع الخلوا ، أو يجعلهم عقيماً لا يولدلهم ، و على الثاني يزواج المؤمنين و المؤمنات في الآخرة .

٧٩ ــ التهافيب: عن على بن الحسن الصقّار ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن العبّاس بن موسى الور "اق ، عن يونس بن عبدالرحمن ، عن أبي جرير القمي "، قال : سألت العبد الصالح عَلَيْنَكُم عن النطفة مافيها من الدية ؟ و ما في العلقة ؟ و ما في المضغة المخلقة و مايقر "في الأرحام ؟ قال : إنّه يخلق في بطن اثمّه خلقاً من بعد خلق ، يكون نطفة أربعين يوماً ، ثم مضغة أربعين يوماً ، ففي النطفة أربعين يوماً ، ثم مضغة أربعين يوماً ، ففي النطفة أربعون ديناراً ، و في المضغة ثمانون ديناراً ، فا ذا اكتسى العظام لحماً ففيه ما ثة دينار، قال الله عز "وجل" « ثم "أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين » فا ن كان ذكراً ففيه الدية ، و إن كانت أثنى ففيها دينها .

معانى الاخبار: عن أبيه، عن على بن يحيى العطار، عن أحمد بن على الأعبارة عن أحمد بن على الأعبارة عن على بن السندي ، عن على بن عمروبن سعيد، عن أبيه، قال : كنت عنداً بي عبدالله (٣) عليه السلام حيث دخل عليه داود الرقي ، فقال له : جعلت فداك ، إن الناس يقولون عليه السلام حيث دخل عليه داود الرقي ، فقال له : جعلت فداك ، إن الناس يقولون إذا مضى للحمل (٤) ستة أشهر فقد فرغ الله من خلقته . فقال أبوالحسن عليه الولد فا ن ادع ولو بشق الصفا ـ فقلت (٩) : و أي شيء الصفا ؟ قال : ما يخرج مع الولد ـ فا ن الدع ولو بشق الصفا ـ فقلت (٩) : و أي شيء الصفا ؟ قال : ما يخرج مع الولد ـ فا ن

⁽١) الزواج (خ) .

⁽٢) في المصدر ، عن محمد بن أحمد .

⁽٣) كذا في نسخ الكتاب ، و في المصدر ، عند أبي الحسن عليهالسلام .

⁽٣) في المصدر ، للحامل ،

⁽٥) فيه ، فقلت جملت فداك .

الله عز وجل يفعل ما يشاء (١).

٨١ _ الاقبال: عن الحسين بن على " عليه الله في دعاء يوم عرفة : ابتدأ تني بنعمتك قبل أن أكون شيئاً مذكوراً ، وخلقتني من التراب ، ثم "أسكنتني الأصلاب، أمناً لريب المنون واختلاف الدهور ، فلم أزل ظاعناً من صلب إلى رحم في تقادم الأيَّام الماضية و القرون الخالية ، لم تخرجني لرأفتك بي و لطفك لي و إحسانك إليَّ في دولة أيَّام الكفرة اللّذين نقضوا عهدك ، وكذّ بوا رسلك ، لكنتك أخرجتني رأفة منك وتحنَّناً على الذي سبق لى من الهدى الذي (٢) يستر تنى وفيه أنشأ تنى ، ومن قبل ذلك رؤفت بي بجميل صنعك ، و سوابغ نعمتك ، فابتدعت خلقي من مني يمني ، ثم أسكنتني في ظلمات ثلاث بين لحم و جلد و دم ، لم تشهر ني بخلقي ، ولم تجعل إلى شيئًا من أمري ثمُّ أخرجتني إلى الدنيا تامًّا سويًّا ، و حفظتني في المهد طفلاً صبيًّا ، و رزقتني من الغذاء لبناً مريئاً، وعطفت على قلوب الحواضن، وكفَّلتني الأمُّمَّات الرحائم، وكلاُّ تني من طوارق الجان ، وسلمتني من الزيادة و النقصان ، فتعاليت يارحيم يارحان . حتى إذا استهللت ناطقاً بالكلام ، أتممت على سوابغ الإنعام ، فربيتني زائداً في كل عام حتَّى إذاكملت فطرتي، واعتدلت سريرتي، أوجبت على حجَّتك، بأن ألهمتني معرفتك ، و رو عتني بعجائب فطرتك ، و أنطقتني لما ذرأت لي في سمائك وأرضك من بدائع خلقك ، و نبسّهتني لذكرك و شكرك ، و واجب طاعتك و عبادتك ، وفهسّمتني ما جاءت به رسلك ، و يسترت لي تقبيل مرضاتك ، و مننت على في جميع ذلك بعونك ولطفك ، ثم ۗ إِذخلقتني من حر " الثرى لم ترض لي يا إلهي نعمة دون ا ُخرى ، ورزقتني من أنواع المعاش وصنوف الرياش ، بمنتك العظيم على" ، و إحسانك القديم إلى"، حتَّى إذا أتممت على جميع النعم ، و صرفت عنتي كل النقم ، لم يمنعك جهلي و جرأتي عليك أن دلَّلتني على ما يفر بني إليك ، ووفَّقتني لما يزلفني لديك ــ إلى آخر الدعاء _ (٢)

⁽١) معاني الاخبار : ٣٠٥٠

⁽٢) في المصدر ، فيه يسرتني ،

⁽٣) الاقبال ، ٢٤٠ .

بيان : « ثم أسكنتني الأصلاب » أي جعلت مادة وجودي مودعة في أصلاب آ بائمي ، فا ن اظفة كل ولدكانت في صلب والده ، وكلُّهم كانوا من علل وجوده . وريب المنون: حوادث الدهر ، ذكره الجوهري ، و « أمناً » مفعول له ، أي حفظت مادّة وجودي في الأصلاب لأكون آمناً من حوادث الدهر « واختلاف الدهور » وهومعطوف على « ريب » أو « المنون » والظاعن : السائر ، وقال الجوهري " : قدم الشيء ـ بالضم " ـ قدماً فهو قديم ، وتقادم مثله (انتهى) فهو من قبيل إضافة الصفة إلى الموصوف أي الأيّام المتقادمة ، و الخالية : الماضية . «المَّذي » متعلَّق بقوله « أخرجتني » ويحتمل أن يكون اللام للظرفية وللعلة . «اللذي يسرتني » أي جعلتني قابلاً له ، كما قال تعالى «فسنيسره لليسرى (١) ». « بين لحم وجلدودم » الظاهر أنَّه ليس تفسيراً للظلمات الثلاث ، أي كو"نتني أو حال كوني بين لحم الرحم و جلدها و الدم الّذي فيها ، أو كنت بين تلك الأجزاء من بدني ، والأول أظهر . « لم تشهرني بخلقي » أي لم تجعل تلك الحالات الخسيسة ظاهرة للخلق في ابتداء خلقي لأُصير محقَّراً مهينا عندهم ، بل سترت تلك الأحوال عنهم و أخرجتني بعد اعتدال صورتي و خروجي عن تلك الأحوال الدنيّة والطفل: المولود، و الصبيُّ : الغلام، و هما متقاربان في المعنى، فالصبيُّ إمَّا تأكيد أو إشارة إلى اختلاف مراتب المولود ، بأن يكون الطفولية قبل الصبا، و الأول أظهر إذيطلق على المولود حين كونه في المهد طفلاً وصبيًّا ، فيكون الجمع بينهما إشارة إلى حالتي المولود، فاعتبار نعومة بدنه طفل، و باعتبار قلّة عقله صبيٌّ، فلذا قال تعالى « كيف نكلم من كان في المهد صبيًّا (٢) ، وما قيل من أن الصبي أعم من الطفل لأَنَّ المولود إذافطم لا يسمنَّى طفلاً ، يضعفه قوله تعالى « أو الطفل الَّذين لم يظهروا على عورات النساء (٢) » .

قال الراغب: الصبيّ من لم يبلغ الحلم ، قال تعالى «كيف نكلم من كان في المهد

⁽١) الليل ، ٧ .

⁽۲) مريم : ۲۹ .

⁽٣) النور ، ٣١ ،

صبياً ». و قال: الطفل: الولد مادام ناعما، وقد يقع على الجمع، قال تعالى « ثم يخرجكم طفلاً » وقال « أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء » و قد يجمع على أطفال ، قال عز وجل « و إذا بلغ الأطفال منكم الحلم (١) » وباعتبار النعمة قيل المرأة طفلة (انتهى).

والغذاء : ما يتغذَّى به من الطعام والشراب، والمرى " إمَّا من المهموز أي الموافق للطبع فخفَّف ، أومن المعتلُّ من قولهُم « مريت الناقة مرياً » إذا مسحت ضرعها لتدرُّ والمري " ـ على فعيل ـ : الناقة الكثيرة اللبن . و العطف : الشفقة و الإ مالة ، يقال : عطف العود ، أي ميتله ، وعلى الأول يكون على بناء التفعيل . والحواضن : النساء اللاتي يقمن بتربية الصبيان، والحضن مادون الإبط إلى الكشح، وحضن الطير بيضه لا تنه يضمَّه إلى نفسه تحت جناحه ، و لمَّا كانت الا مُّهات يبحضن الأولاد سمَّين حواضن . والكافل : الحافظ لغيره ، قال تعالى « و كفَّلها زكريًّا (٢) » . و< كلاُّ تني » أي حفظتني د من طوارق الجان" ، أي جماعة من الجن " يطرقون بشر " على الأطفال كأُمُّ الصبيان . والطارق ـ في الأصل ـ : الّذي يأتي بالليل لاحتياجه إلى طرق الباب ثم استعمل في كل شر تزل سواءكان بالليلأو بالنهار، والمرادبالزيادة والنقصان مايسير منهما سبباً لتشويه الخلقة وضعف البنية . والاستهلال : رفع الصوت ، واستهلال الصبي " صياحه عند الولادة . وكمال الفطرة إشارة إلى قو"ة الأعضاء والقوى الظاهرة ، واعتدال السريرة إلى كمال القوى الباطنة . « أوجبت » أي ألزمت وأتممت ، و « رو عتني » أي أفزعتني وخو"فتني ، والعلم بعجائب الفطرة يصير سبباً للخوف للعلم بعظمة الرب" سبحانه و وفور نعمه و تقصير المكلّف في أداء شكره ، كما قال تعالى « إنَّما يخشي الله من عباده العلماء (٢) » و قال « و الذين هم من خشيه ربتهم مشفقون (٤) ، أو المعنى :

⁽١) النور ، ٥٩ .

⁽۲) آل عمران ، ۳۷ .

⁽٣) فاطر ، ۲۸

^(£) المؤمنون : ۵۸ .

ألقيت في روعي أي قلبي عجائب الفطرة ، لكنته بعيد عن الشائع في إطلاق هذا اللفظ بحسب اللغة . وقال الفيروزابادي : الحر _ بالضم _ . : خيار كل شيء ، ومن الطين والرمل الطيب ، و من الرمل وسطه . والثرى : التراب الندي .

أقول: سيأتي شرح تلك الفقرات مستوفى عند ذكر الدعاء بتمامه في محله إن شاءالله تعالى .

۸۲ _ تفسير على بن ابراهيم : « خلق الأنسان من نطفة فأذا هو خصيم مبين » قال : خلقه من قطرة من ماء منتن فيكون خصيماً متكلماً بليغا (١) .

٨٣ _ و منه: « أولم ير الا نسان أنّا خلقناه من نطفة فا ذا هو خصيم مبين » قال: أي ناطق عالم بليغ (٢) .

٨٤ _ ومنه : « هو الّذي يصو ركم في الأرحام كيف يشاء » قال : يعني ذكراً وا نشى ، أسود وأبيض وأحمر ، صحيحاً وسقيما (٢) .

٨٥ _ ومنه : « ثم لقطمنا منه الوثين » قال : عرق في الظهر يكون منه الولد (١٤)

عد _ و منه : « إذ أنتم أجنّة في بطون المهاتكم » أي مستقر بن ، قوله « من نطفة إذا تمنى » قال : تتحوّل النطفة إلى الدم ، فتكون أو لا دماً ، ثم تصير نطفة و تكون في الدماغ في عرق يقال له الوريد ، و تمر في فقار الظهر ، فلا تزال تجوز فقراً فقراً حتى تصير إلى (٥) الحالبين فتصير أبيض ، و أمّا نطفة المرأة فا نتها تنزل من صد ها (٢) .

⁽١) تفسير القمى ، ٣٥٧ ·

⁽٢) التفسير ، ٥٥٣

[·] AY : > (T)

^{· 190 · &}gt; (P)

⁽a) في المصدر : في .

⁽⁴⁾ تفسير القمى ، ٦٥٥٠

بيان : قال الجوهري : الحالبان عرقان مكتنفان بالسرة .

الذكر (١) .

٨٨ ــ و في حديث آخر : كان في العلم ولم يكن في الذكر . « نبتليه » أي نختبره (٢) .

٨٩ _ و في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر ﷺ في قوله « أمشاج ، قال : ماء الرجل وماء المرأة اختلطا جميعاً (٢) .

بيان: « لم يكن في العلم » أي علم الملائكة .

٩٠ __ التفسير : «مخلقة وغير مخلقة » قال : المخلقة إذاصارت دماً ، وغير المخلقة قال : السقط (٤) .

٩١ _ و في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر ﷺ « لنبيّن لكم » أنّكم كنتم كذلك في الأرحام « ونقر" في الأرحام مانشاء » فلا يخرج سقطا (٩) .

و بن عن ابن أبي نجوان عن على بن جعفر ، عن على بن أحمد ، عن العباس، عن ابن أبي نجوان عن عن على بن المغيرة ، عن أبي عبد الله عن أبيه علية الله قال: إذا بلغ العمد مائة سنة فذلك أرذل العمر (٦) .

بيان : لا يبعد أن يكون « دماً » تصحيف « تامّا » .

٩٣ _ التفسير : « إنّا خلقناهم ثمنّا يعلمون » قال : من نطفة ثم من علقة $(^{(V)}$.

⁽١و٢) النفسير : ٧٠٤ .

⁽٣) التفسير ١ ٧٠٠ . .

٤٣٥) التفسير • ٤٣٥ .

⁽٦) تفسير القمي ، ٤٣٥ .

⁽٧) التفسير: ٦٩٦.

[.] YTI . . (A)

مجمع البيان: روي أن ابن صوريا وجاعة من يهود أهل فدك لما قدموا النبي عَلَيْنَ إلى المدينة سألوه فقالوا: يا على اكيف نومك ؟ فقد ا خبرنا عن نوم النبي الذي يأتي في آخر الزمان. فقال: تنام عيناي و قلبي يقظان. قالوا: صدقت يا على افأخبرنا عن الولديكون من الرجل أو المرأة ؟ فقال: أمّا العظام والعصب و العروق فمن الرجل، و أمّا اللحم و الدم و الظفر و الشعر فمن المرأة، قالوا: صدقت يا على ! فما بال الولد يشبه أعمامه ليس فيه من شبه أخواله شيء ، أو يشبه أخواله و ليس فيه من شبه أعمامه شيء ؟ فقال: أينهما علا ماؤه كان الشبه له. قالوا: صدقت يا على ! قالوا: أخبرنا عن ربنك ما هو ؟ فأنزل الله : قل هو الله أحد إلى آخر السورة (١) ـ الخبر - .

عه _ الكافى: عن على "بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن أحمد بن على بن أبي نصر عن عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله تطبيح قال : قلت له : رجل ذهبت. إحدى بيضتيه فقال : إن كانت اليسار ففيها الدية ، قلت : ولم ؟ أليس قلت : ما كان في الجسد اثنان ففيه (٢) نصف الدية ؟ قال : لأن " الولد من البيضة اليسرى (٢) .

٩٧ _ الفقيه : با سناده عن أبي يحيى الواسطى رفعه إلى أبي عبدالله تُلْبَكْنَا الله عبدالله تُلْبَكْنَا الله عن البيضة اليسرى ، فا ذا قطعت ففيها ثلثا الدية ، و في اليمنى ثلث الدية (٤) .

بيان: قال الشهيد الثاني ـ قد س سره ـ: انحصار التولّد في الخصية اليسرى قد أنكره بعض الأطبيّاء ، و نسبه الجاحظ في حياة الحيوان إلى العامّة ، ولو صح نسبته إليهم عَلَيْكُ لم يلتفت إلى إنكار منكره (انتهى).

و اقول : هذا شيء لا يمكن العلم به غالباً إلاّ من طريق الوحي و الإلهام ، و التجربة قاصرة عنه ، مع أنّه يمكن أن يحمل على أنّ اليسرى أدخل في ذلك .

٩٨ _ توحيد المفضل: نبتدىء يامفضل بذكر خلق الإنسان فاعتبر به ، فأول

⁽۱) مجمع البيان ، ج ٣ ص ١٩٣٠ .

⁽٢) في المصدر : ففي كل واحد نصف الدية .

⁽٣) الكافي ، ج ٧ ، ص ٢١٥ .

⁽٤) من لا يحضره الفقيه ، ١١٠ .

ذلك ما يدبر به الجنين في الرحم وهومحجوب في ظلمات ثلاث: ظلمة البطن ، وظلمة الرحم ، وظلمة المشيمة ، حيث لاحيلة عنده في طلب غذاء ، ولا دفع أذى ، ولا استجلاب منفعة ، ولا دفع مضرة ، فا قد يجري إليه مندم الحيض ما يغذوه كما يغذوه الماء النبات فلا يزال ذلك غذاء حتى إذا كمل خلقه ، و استحكم بدنه ، وقوى أديمه على مباشرة الهواء ، و بصره على ملاقاة الضياء ، هاج الطلق بأثمه فأزعجه أشد إزعاج و أعنفه حتى يولد ، و إذاولد صرف ذلك الدم الذي كان يغذوه من دم أثمه إلى ثديبها ، فا نقلب الطعم و اللون إلى ضرب آخر من الغذاء ، و هو أشد موافقة للمولود من الدم ، فيوافيه في وقت حاجته إليه ، فحين يولد قد تلمظ و حر في شفتيه طلباً للرضاع ، فهو يجد ثديى وقت حاجته إليه ، فحين يولد قد تلمظ و حر في شفتيه طلباً للرضاع ، فهو يجد ثديى لين الأعناء ، حتى إذا تحر في واحتاج إلى غذاء فيه صلابة ليشتد و يقوى بدنه طلعت لد الطواحن من الأسنان و الأضراس ليمضغ به الطعام ، فيلين عليه و يسهل له إساغته فلا يزال كذلك حتى يدرك ، فإذا أدرك و كان ذكراً طلع الشعر في وجهه ، فكان ذلك علامة الذكرو عز الرجل الذي يخرج به عن حد الصبا و شبه النساء ، و إن كانت اأنشى ببقى وجهها نقياً من الشعر لتبقى لها البهجة و النضارة التي تحر في الرجال لما فيهدوام النسل و بقاؤه .

اعتبريا مفضّل في ما يدبّر بد الإنسان في هذه الأحوال المختلفة ، هل ترى يمكن أن يكون بالإهمال ؟ أفرأيت لولم يجر إليد ذلك الدم و هو في الرحم ألم يكن سينوى و يجفّ كما يجف النبات إذا فقد الماء ؟ ولولم يزعجد المخاض عند استحكامه ألم يكن سيموت سيبقى في الرحم كالموؤود في الأرض ؟ ولولم يوافقه اللبن مع ولادته ألم يكن سيموت جوعاً أو يغتذي بغذاء لا يلائمه ولا يصلح عليه بدند ؟ ولولم تطلع عليه الأسنان في وقتها ألم يكن سيمتنع عليد مضغ الطعام و إساغته ، أو يقيمه على الرضاع فلا يشتد بدند ولا يصلح لعمل ، ثم كان تشتغل أمّه بنفسد عن تربية غيره من الأولاد ؟ ولو لم يخرج الشعر في وجهد [في وقته] ألم يكن سيبقى في هيئة الصبيان و النساء ، فلا ترى له جلالة ولا وقادا ؟

فقال المفضّل: فقلت: يا مولاي! فقد رأيت من يبقى على حالته ولا ينبت الشعر في وجهه و إن بلغ حال الكبر. فقال: ذلك بما قد مت أيديهم و أن الله ليس بظلام للعبيد، فمن هذا الذي يرصده حتى يوافيه بكل شيء من هذه المآرب إلاّ الذي أنشأه خلقاً بعد أن لم يكن، ثم توكّل له بمصلحته بعد أن كان ؟ فإن كان الإهمال يأتي بمثل هذا التدبير فقد يجب أن يكون العمد و التقدير يأتيان بالخطأ و المحال، لأ تمهما ضد (۱) الإهمال. و هذا فظيع من القول و جهل من قائله، لأن الإهمال لا يأتي بالصواب، و التضاد لا يأتي بالنظام، تعالى الله عمال يقول الملحدون علواً كبيرا.

ولو كان المولود يولد فهماً عاقلاً لا نكر العالم عند ولادته ، و لبقي حيران تائه العقل إذا رأى مالم يعرف و ورد عليه مالم ير مثله من اختلاف صور العالم من البهائم و الطير إلى غير ذلك عمّا يشاهده ساعة بعد ساعة و يوماً بعد يوم . و اعتبر ذلك بأن من سبى من ولد إلى بلد و هو عاقل يكون كالواله الحيران ، فلا يسرع في تعلم المكلام و قبول الأدب كما يسرع الذي يسبى صغيراً غير عاقل . ثمّ لو ولد عاقلاً كان يجد غضاضة إذا رأى نفسه محمولاً مرضعاً معصباً بالخرق مسجتى في المهد ، لا نه لا يستغنى عن هذا كله لرقة بدنه و رطوبته حتى يولد ، ثمّ كان لا يوجد له من الحلاوة و الوقع من القلوب ما يوجد للطفل ، فصار يخرج إلى الدنيا غبياً غافلاً عمّا فيه أهله ، فيلقى الأشياء بذهن ضعيف و معرفة ناقصة . ثمّ لا يزال يتزيّد (١) في المعرفة قليلاً قليلاً و شيئاً بعد شيء و حالاً بعد حال حتى يألف الأشياء و يتمرّن ويستمر عليها ، فيخرج من حد التأمّل بها و الحيرة فيها إلى التصر ف والاضطراب إلى المعاش بعقله و حيلته من حد التأمّل بها و الحيرة فيها إلى التصر ف والاضطراب إلى المعاش بعقله و حيلته و إلى الاعتبار و الطاعة و السهو و الغفلة [و المعصية] .

و في هذا أيضاً وجوه ا خر ، فا ته لو كان يولد تام العقل مستقلاً بنفسه لذهب موضع حلاوة تربية الأولاد ، وماقد رأن يكون للوالدين في الاشتغال بالولدمن المصلحة و ما يوجب التربية للا باء على الا بناء من المكافأة بالبر و العطف عليهم عند حاجتهم

⁽١) ضدا الاهمال (ظ).

⁽٢) بتزايد (خ).

إلى ذلك منهم . ثم كان الأولاد لا يألفون آباءهم ولا يألف الآباء أبناءهم ، لأن الأولاد كانوا يستغنون عن تربية الآباء و حياطتهم ، فيتفرقون عنهم حين يولدون ، فلا يعرف الرجل أباه و امته ، ولا يمتنع من نكاح أمته و اخته و ذوات المحارم منه ، إذ كان لا يعرفهن ، و أقل ما في ذلك من القباحة ، بل هو أشنع و أعظم و أفظع و أقبح و أبشع لو خرح المولود من بطن المته و هو يعقل أن يرى منها ما لا يحل له ولا يحسن به أن يراه . أفلاترى كيف القيم كل شيء من الخلقة على غاية الصواب ، وخلا من الخطاء دقيقه و جليله ؟

اعرف يا مفضل ما للاطفال في البكاء من المنفعة ، و اعلم أن في أدمغة الاطفال رطوبة إن بقيت فيها أحدثت عليهم أحداثاً جليلة و عللاً عظيمة من ذهاب البصروغيره فالبكاء يسيل تلك الرطوبة من رؤوسهم فيعقبهم ذلك الصحة في أبدانهم و السلامة في أبصارهم . أفليس قد جازأن يكون الطفل ينتفع بالبكاء و والداء لا يعرفان ذلك ، فهما دائبان ليسكتانه ، و يتوخيان في الا مور مرضاته لئلا يبكي وهما لا يعلمان أن البكاء أصلح لد و أجمل عاقبة ؟ فهكذا يجوز أن يكون في كثير من الأشياء منافع لا يعرفها القائلون بالإهمال ، ولوعرفوا ذلك لم يقضوا على الشيء أنه لامنفعة فيه من أجل أنهم لا يعرفون و كثيراً ما يقصر عنه علم المخلوقين محيط بد علم الخالق جل قدسه وعلت كلمته .

فأما ما يسيل من أفواه الأطفال من الريق ففي ذلك خروج الرطوبة التي لوبقيت في أبدانهم لأحدثت عليهم الا مور العظيمة ، كمن تراه قد غلبت عليه الرطوبة فأخرجته إلى حد البله و الجنون و التخليط إلى غير ذلك من الأمراض المتلفة كالفالج واللقوة و ما أشبههما ، فجعل الله تلك الرطوبة تسيل من أفواههم في صغرهم لما لهم في ذلك من الصحة في كبرهم ، فتفضل على خلقه بما جهلوه ، و نظر لهم بما لم يعرفوه ، ولوعرفوا نعمه عليهم لشغلهم ذلك عن التمادي في معصيته . فسبحانه ! ما أجل نعمته و أسبغها على المستحقين و غيرهم من خلقه ! و تعالى عما يقول المبطلون علو أكبيرا .

اقول : قد مر شرحه و تمامه في كتاب التوحيد .

وه _ العلل: عن على بن حاتم ، عن إسماعيل بن على بن قدامة ، عن أحمد ابن على بن ناصح ، عن جعفر بن على الأرمني ، عن الحسن بن عبد الوهاب ، عن على بن حديد المدائني ، عمن حد ثه ، عن المفتل بن عمر ، قال : سألت جعفر بن على المنظلة عن الطفل يضحك من غير عجب و يبكي من غير ألم ، فقال : يا مفضل ! مامن طفل إلا وهو يرى الإمام ويناجيه ، فبكاؤه لغيبة الامام عنه ، و ضحكه إذا أقبل إليه ، حتى إذا أطلق لسانه أغلق ذلك الباب عنه ، و ضرب على قلبه بالنسيان (١) . ويان : لا استبعاد في ظاهر الخبر مع صحته ، و يحتمل أن يكون المراد برؤية الا مام و مناجاته توجه وشمول شفاعته ولطفه و دعائه له ، فا ن لهم تصر فا في العوالم يقصر العقل عن إدراكه .

بيان : يحتمل أن يكون المراد بالخبر مع ضعفه أن لوالديه ثواب هذه الأذكار و الأدعية ، فينبغي أن لا يملوا ولا يضربوهم . و قال بعض المحققين : السر فيه أن الطفل أربعة أشهر لا يعرف سوى الله عز وجل الذي فطرعلى معرفته و توحيده ، فبكاؤه توسل إليه والتجاء به سبحانه خاصة دون غيره ، فهوشهادة له بالتوحيد ، وأربعة أخرى يعرف أمه من حيث إنها وسيلة لاغتذائه فقط لا من حيث إنها أمه ، و لهذا يأخذ

⁽١) علل الشرائع ، ج ٢ ، ص ٢٧٢٠

⁽٧) كذا في نسخ الكتاب ، وفي المصدر ، جمفر بن محمد بن ابراهيم السرندى .

⁽٣) في المصدر ، محمد بن آدم ٠

⁽٤) البكاء (خ) .

⁽٥) التوحيد ، ٢٤٢ .

اللبن من غيرها أيضاً في هذه المدة غالباً ، فلا يعرف فيها بعد الله إلا من كان وسيلة بين الله و بينه في ارتزاقه الذي هو مكلف به تكليفاً طبيعياً من حيث كونها وسيلة لا غير و هذا معنى الرسالة ، فبكاؤه في هذه المدة بالحقيقة شهادة بالرسالة ، و أربعة ا خرى يعرف أبويه و كونه محتاجاً إليهما في الرزق ، فبكاؤه فيها دعاء لهما بالسلامة و البقاء في الحقيقة .

النبي عَلَيْهُ فقال: ما ينزع الله بن سلام النبي عَلَيْهُ فقال: ما ينزع الولد إلى أبيه و إلى أمّه ؟ قال: أخبرني جبرئيل أنّه إذا سبق ماء الرجل ماء المرأة نزع إليه الولد، و إذا سبق ماء المرأة ماء الرجل نزع إليها.

۱۰۳ _ و عن ابن عبّاس ، في قوله تعالى « ولقد خلقناكم ثمّ صوّرناكم » قال : خلقوا في ظهر آدم ثمّ صوّروا في الأرحام (١) .

۱۰۴ ــ وفي رواية الخرى عنه : خلقوا في أصلاب الرجال ، ثم صوروا فيأرحام النساء (۲) .

۱۰۵ ــ وفي رواية ا'خرى عنه قال:أمنّا قوله «خلقناكم» فآدم ، وأمنّا «صوّر ناكم» فذر ينّه (۲) .

العزل عن أبي سعيد الخدري ، قال : سمعت النبي عَلَيْ الله سئل عن العزل فقال : لا عليكم أن تفعلوا ، إن يكن ممّا أخذ الله منها الميثاق فكانت على الصخرة نفخ

 ⁽١ و٢) الدر المنثور : ج ٣ ، ص ٧٢ .

⁽٣) الدرالمتدور ، ج ٣ ، ص ٧٧ .

فيه الروح ^(١).

۱۰۷ ــ و عن ابن مسعود أنه سئل عن العزل فقال : لو أخذ الله ميثاق نسمة من صلب رجل نم أفرغه على صفا لأخرجه من ذلك الصفا ، فا ن شئت فاعزل و إن شئت لا تعزل (۲) .

۱۰۸ - وعنا بن عباس في قوله تعالى « من سلالة » قال : السلالة صفر الماء الرقيق الذي يكون منه الولد (٣) .

۱۰۹ ــ و عن أبن عبّاس ـ مرفوعاً ـ : النطفة الّتي يخرج منها الولد ترعد لها الأعضاء و العروق كلّها إذا خرجت وقعت في الرحم (عن) .

۱۱۰ ــ و عن على على المالك قال: إذا تمتّ النطفة أربعة أشهر بعث إليها ملك فنفخ فيها الروح في الظلمات الثلاث، فذلك قوله «ثم أنشأناه خلقاً آخر، يعني نفخ الروح (٥).

۱۱۱ – وعن ابن عبّاس في قوله « ثمّ أنشأناه خلقاً آخر » يقول : خرجمن بطن أمّه بعد ماخرج ، فكان من بدء خلقه الآخر أن استهل ، ثم كان من خلقه أن دل (٦) على ثدي أمّه ، ثم كان من خلقه أن علم كيف يبسط رجليه ، إلى أن قعد ، إلى أن حبا إلى أنقام على رجليه ، إلى أن مشى ، إلى أن فطم ، فعلم كيف يشرب و يأكل من الطعام إلى أن بلغ ، إلى أن بلغ ، إلى أن يتقلب في البلاد (٢) .

الشعر عن قتادة ، « ثم أنشأناه خلقاً آخر» قال : يقول بعضهم هو نبات الشعر و بعضهم يقول هو نفخ الروح (٨) .

النطفة بعد ما تستقر في الرحم بأربعة أو بخمسة و أربعين ليلة : أي رب أشقى أمسعيد، النطفة بعد ما تشقو في الرحم بأربعة أو بخمسة و أربعين ليلة : أي رب أشقى أمسعيد، أذكر أم أ نثى ؟ فيقول الله و يكتبان ، ثم يكتب عمله و رزقه و أجله و أثره و مصيبته

⁽۱ و۲) الدر المنثور ، ج ۳ ، س ۱۱٤ .

⁽٣ و٣) السرالمنثور ، ج ه ، ص ٦ .

⁽٥) الدرالمنثور ، ج ۵ ، ص ۷ .

⁽٦) في المصدر ، دله .

⁽٧ و ٨) الدرالمنثور : ج ٥ ، ص ٧ .

ثم تطوى الصحيفة فلا يزاد فيها ولا ينقص منها (١) .

١١٤ _ وعن أبي ذر" _ رضي الله عنه _ قال: قال رسول الله على الإنه على المكالمني في الرحم أربعين ليلة أتاه ملك النفوس فعرج به إلى الرب ، فيقول: يارب أذكر أم أنتى ؟ فيقضى الله ماهو قاض ، فيقول: أشقى أم سعيد ؟ فيكتب ماهو لاق . وقرأ أبو ذر" من فاتحة التغابن خمس آيات إلى قوله « و صو" ركم فأحسن صوركم و إليه المصر » (٢) .

110 _ وعن عبد الله بن مسعود قال : إذا جئناكم بحديث أتيناكم بتصديقه من كتاب الله . إن النطفة تكون في الرحم أدبعين ، ثم تكون علقة أربعين ، ثم تكون مضغة أربعين ، فا ذا أراد الله أن يخلق الخلق نزل الملك فيقول له : اكتب ، فيقول : ما ذا أكتب ؟ فيقول: شقياً (٣) أوسعيداً ،ذكراً أو النبي ، ومارزقه وأثره وأجله، فيوحي الله بما يشاء ويكتبه الملك . ثم قرأ عبد الله : وإنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه ، ثم قال عبد الله : أمشاجها عروقها (٤) .

١١٤ _ وعن ابن عبّاس ، في قوله «من نطفه أمشاج » قال : ماء الرجل وماء المرأة حين يختلطان (*) .

١١٧ _ وعن ابن عبّاس ، أن نافع بن الأزرق قال له : أخبرني عن قوله «من نطفة أمشاج » قال : اختلاط ماء الرجل وماء المرأة إذاوقع في الرحم . قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ قال : نعم، أماسمعت أبا ذويب وهو يقول :

كأن الريش و الفوقين منه خلال النسل خالطه مشيج (٦) من الريش و الفوقين منه عباس في قوله « من نطفة أمشاج » قال : مختلفة الألوان (٢).

 ⁽١) الدرالمن ور ، ج ٤ ، س • ٢٤ (مقطماً) .

^{· 777 &}amp;: 7 &: > > (1)

⁽٣) في المصدر ؛ اكتب شقياً ..

⁽٤ـ٦) الدرالمنثور : ج ٦ ، ص ٢٩٧ .

⁽٧) المبرالمنثور ، ج ٤ ، ص ٢٩٨ .

١١٩ ــ وعن مجاهد « من نطفة أمشاج » قال: ألوان ، نطفة الرجل بيضاء وحمراء ونطفة المرأة خضراء وحمراء (١٠) .

۱۲۰ ـ وعن قتادة « إنّا خلقناالا نسان من نطفة أمشاج نبتليه » قال: طوراً نطفة وطوراً علقة ، وطوراً مضغة ، وطوراً عظاماً ، ثم تسونا العظام لحماً ،وذلك أشد ما يكون إذاكسي اللحم « ثم أنشأناه خلقاً آخر » قال : أنبت له الشعر « فتبارك الله أحسن المخالقين » فأنبأه الله مما خلقه وأبناه ، إنهما بين ذلك ليبتليه بذلك ، ليعلم كيف شكره ومعرفته لحقه ، فبين الله له ماأحل له وماحر م عليه ، ثم قال « إنّا هديناه السبيل إمّا هاكراً _ لنعمالله _ و إمّا كفوراً _ بها _ (٢) » .

١٢١ ــ وعن عكرمة في قوله « أمشاج » قال : الظفر والعظم والعصب من الرجل واللحم والدم والشعر من المرأة (٢٠) .

الله الله الله المحالك بن الحويرث قال : قال رسول الله الله الله المحالة الله أن المحالة أن المحلق النسمة فجامع الرجل المرأة طار ماؤه في كل عرق وعصب منها ، فإ ذاكان اليوم السابع أحضرالله له كل عرق بينه وبين آدم ، ثم قرأ « في أي صورة ماشاء ركبك (٤)».

⁽١-١) الدر المنثور ، ج ٦ ص ٢٩٨

 ⁽۴) المسدر ، ج ۶ ، س ۳۲۳ .

⁽ و و ج) الدر المنتور ، ج ؟ ، س ٣٢٣ .

١٢٥ _ وعن ابن أبي حاتم في قوله « يخرج من بين الصلب والترائب » قال صلب المرأة ، لا يكون الولد إلا منهما (١) .

١٢٥ _ وعن ابن أبزى ، قال : الصلب من الرجل، والتراثب من المرأة (٢) .

۱۲۷ _ وعن ابن عبّاس « يخرج من بين الصلب و الترائب » قال : ما بين الجيد والنح (۳) .

١٢٨ _ وعن مجاهد ، قال : الترائب أسفل من التراقي (٤) .

١٢٩ _ و عن ابن عبّاس في قوله « و الترائب > قال : تريبة المرأة ، وهو موضع القلادة (٥) .

١٣٠ ـ وعن ابن عباس أن نافع بن الأزرق قال له: أخبرني عن قوله عز وجل « يخرج من بين الصلب والترائب » قال : الترائب موضع القلادة من المرأة . قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ قال : نعم ، أما سمعت قول الشاعر :

و الزعفران على ترائبها ﴿ شرقا به اللبات و النحر (٦)
١٣١ _ وعن عكرمة ، أنّه سئل عن قوله « يخرج من بين الصلب و الترائب »
قال : صلب الرجل وتراثب المرأة ، أماسمعت قول النشاعر :

نظام اللؤلؤ على ترائبها نه شرقابه اللبات و النحر (۲) . ١٣٢ ــ وعن ابن عبّاس ، قال : الترائب بين ثديي المرأة (٨) . ١٣٣ ــ وعن سعيد بن جبير ، قال : الترائب الصدر (١) . وعن عكرمة وابن عياض مثله (١٠) .

۱۳۴ _ وعن ابن عبّاس ، قال : الترائب أربعة أضلاع من كلّ جانب من أسفل الأضلاع (١١) .

⁽۱_۱) المصدر: ج ٦ ، ص ٣٣۶

⁽A) لم نجد هذه الرواية في الدرالمنثور .

⁽١٩_٩) السر المنتور ، ج ٦ ، ص ٣٣٩ ،

١٣٥ ــ وعن الأعمش ، قال : يخلق العظام والعصب من ماء الرجل ، و يخلق اللحم والدم من ماء المرأة (١) .

۱۳۶ ــ و عن قتادة في قوله « يخرج من بين الصلب و الترائب » قال : يخرج من بين الصلب و الترائب » قال : يخرج من بين صلبه و نحره « إنه على رجعه لقادر » قال : إن الله على بعثه و إعادته لقادر « يوم تبلى السرائر » قال : إن هذه السرائر مختبرة ، فأسر وا خيراً و أعلنوه «فماله من قوت » يمتنع بها « ولا ناصر » ينصره من الله (٢) .

۱۳۷ ـ و عن ابن عبّاس فيقوله « إنّه على رجعه لقادر » قال : أن يجعل الشيخ شابّاً ، و الشابّ شيخا (٢) .

۱۳۸ ـ وعن مجاهد « إنه على رجعه لقادر » قال: على رجع النطفة في الإحليل (٤). عيان : قوله « كأن الريش ... » اقول : أورد الجوهري البيت هكذا :

كأن النصل و الفوقين منها المشيج

فالدة

قال بعض المحققين : مبدأ عقد الصورة في مني الذكر ، و مبدأ انعقادها في مني الأنى ، و هما بالنسبة إلى الجنين كالانفحة واللبن بالقياس إلى الجبن . و قيل : إن لكن من المنيين قو ة عاقدة و قابلة و إن كانت العاقدة في الذكوري أقوى و المنعقدة في الانوثي أقوى ، ورجت ذلك بأنه لولم يكن كذلك لم يمكن أن يتحدا شيئاً واحدا ولم ينعقد مني الذكر حتى يصير جزء من الولد . و قال بعضهم : و لهذا إذا كانمزاج الانشى قويا ذكوريا كما تكون أمزجة النساء الشريفة النفس ، القوية القوى ، وكان مزاج كبدها حاراً كان المني المنفصل من الكلية اليمنى مقام مني الرجل في شد "قو"ة العقد ، و المنفصل من اليسرى مقام مني "الأنثى في قو" ه الانعقاد ، فينخلق الولد بإذن الله ، و خصوصاً إذا كانت النفس متأيدة بروح القدس متقو"مة به بحيث يسرى اتصالها به إلى الطبيعة والبدن ، و يغيس المزاج ، ويمد "جميع القوى في أفعالها بالمددالروحاني"

⁽١٠٠٤) الدر المنشور : ج ٦ ص ٣٣٦٠

فتصير أقدر على أفعالها بما لا ينضبط بالقياس ، كما وقع للصد يقة مريم بنت ممرانعلى نبيتنا وآله وعلى ابنها وعليها السلام حيث تمثل لها روح القدس بشراً سوي الخلق حسن الصورة ، فتأثر نفسها به فتحر كت على مقتضى الجبلة ، و سرى الأثر من الخيال في الطبيعة ، فتحر كت شهوتها فأنزلت ، كما يقع في المنام من الاحتلام (انتهى).

و اقول: قد مر أن نفوذ إرادة الله سبحانه وقدرته في أمر لا يتوقف على حصول تلك الأسباب العادية ، حتى يتكلف أمثال تلك التكلفات التي ربما انتهى القول به إلى نسبة المور إلى النساء المقد سات المطهرات لا يرضى الله بها ، و الكف عنها أحوط و أحرى .

ثم قالوا: ابتداء خلقة الجنين (١) هو حصول الماء في الرحم، و شبه بالعجين إذا الصق بالتنور، ثم يتغير عن حاله قليلا و يشبه بالبند إذا طرح في الأرض ويسمى نطفة، ثم تحصل فيه نقط دموية من دم الحيض و يسمى علقة، ثم يظهر فيه حرة ظاهرة منه فيصير شبيها بالدم الجامد، و يعظم قليلا ، و يهيج فيه ربح حارة و يسمى مضغة ثم يتم و يتميز فيه الأعضاء الرئيسة الثلاثة (٢) و يظهر لسائر الأعضاء رسوم خفية و يسمى جنينا ، ثم يظهر فيه رسوم سائر الأعضاء و يقوى ويصلب و يجري فيه الروح و يتحر ك و يسمى صبيا ، ثم تنفصل الرسوم و تظهر الصورة وينبت الشعر ، ثم ينفتح و يتحر ك و يسمى صبيا ، ثم تنفصل الرسوم و تظهر الصورة وينبت الشعر ، ثم ينفتح لسانه و تتم خلقته . وتكمل خلقة الذكر قبل خلقة الأنثى ، و إذا كمل لم يكتف بما

⁽۱) و الذى ثبت فى علم الفسيولوجيا أن فى منى الرجل حيوانات صغيرة جداً تسمى و اسبرماتزوئيد ، وأن المرأة تبيض كل شهر فى الرحم وتخرج بيضاتها بدم الحيض ، فاذاوصل منى الرجل باحدى تلك البيضات اجتمع الاسبرماتزوئيدات حولها و دخل اقوبها فيها و ربما دخل الاثنان اواكثى مما فيتمدد الجنين و عندئذ يحصل للبيضة حالة لايمكن ممها دخول سائر الاسبرماتزوئيدات ، وبعد ذلك لا يزال ينشأ وينمو و يتزايد بصيرورته بالانفسال اثبين ثم اربعة ومكذا ، ثم يظهر فيه نقطتان حمراوان احديهما موضع القلب والاخرى موضع المنع ، ثم يظهر رسوم الاعضاء ثم سورها حتى يكتمل جميع الاعضاء وينفخ فيها الروح .

⁽٢) وهي القلب والكبد والمخ

يجيئه من الغذاء من دم الحيض ، فيتحرّ لا حركات صعبة قوينة ، و انتهكت رباطات الرحم ، فكانت الولادة .

و قال بعضهم: الرحم موضوعة في ما بين المثانة و المعى المستقيم، وهي مربوطة بر باطات على هيئة السلسلة، و جسمها عصبي ليمكن امتدادها و اتساعها وقت الولادة و الحاجة إلى ذلك، و تنضم إذا استغنت، و لها بطنان بنتهيان إلى فم واحد، وزائدتان تسميان قرني (١) الرحم، و خلف هاتين الزائدتين بيضنا المرأة، وهما أصغر من بيضني الرجل و أشد تفرطحا (و المفرطح: العريض) ومنهما ينصب مني المرأة إلى تجويف الرحم، و للرحم رقبة منتهية إلى فرج المرأة، و تلك الرقبة من المرأة بمنزلة الذكر من الرجل، فإذا المتزج مني الرجل بمني المرأة من تجويف الرحم كان العلوق، ثم ينمى من دم الطمث، و يتصل بالجنين عروق تأتي إلى الرحم فتغذوه حتى بتم ويكمل فإذا لم يكتف بما يجيئه من تلك العروق يتحر ك حركات قوية طلباً للغذاء، فيهتك أربطة الرحم التي قلنا إنها على هيئة السلسلة و يكون منها الولادة (انتهى).

و اعلم أنهم التفقوا على أن المني يتولد من فضلة الهضم الرابع في الأعضاء، قال بقراط في كتابه في المني : إن جمهور مادة المني هو من الدماغ ، فانه ينزل منه إلى العرقين اللذين خلف الأذنين ، ثم منهما إلى النخاع لئلا يبعد من الدماغ وما يشبهه مسافة طويلة فيغير مزاجه ، ثم منه إلى الكليتين بعد نفوذه في العرقين الطالعين المتشعبين من الأجوف إلى العروق التي تأتى الانشين ، ولهذا قيل : إن قطعهما يقطع النسل .

ونقل الطبري عن بقراط أن الصقالبة إذا أرادوا أن يرتبوا (٢) أولادهم للدعوة أو للناموس بتروا منهم هذين العرقين ، فينقطع هذا المقطوع العرق عن الجماع ويصير بصورة النساء ، فيتبر كون به ويتوسلون به إلى الله تعالى ، ويرون أن دعاءه مستجاب و أن الله قد اصطفاه و اختاره و طهره من الخبائث ! و جالينوس أنكر ذلك و خطأ قول بقراط .

⁽١) قرطى الرحم (خ).

⁽١) يربوا (ظ) .

و قال الشيخ: أنا أرى أن المني ليس يجب أن يكون من الدماغ وحده ، و إن كانت خمير ته منه ، و صح ما يقوله بقراط من أمر العرقين ، بل يجب أن يكون له من كل عنو رئيس عين ، و من الأعضاء الأخرى ترشع أيضاً إلى هذه الا صول .

و قال القرشي في شرح القانون: إنها يكون تولّد المني من الرطوبة المبثونة على الأعضاء كالطل ، و معلوم أنه ليس في كل عضو من الأعضاء مجرى يسيل فيه ما هناك من تلك الرطوبة إلى الأنثيين ثم إلى القضيب ، فلا يمكن أن يكون وصولها إلى هناك إلا بأن تتبخر تلك الرطوبة من الأعضاء حتى تتصعد إلى المعاغ ، و هناك تفارقها الحرارة المتبخرة فتبرد و تتكاثف و تعود إلى قوامها قبل التبخر ، ثم من هناك ينزل إلى العروق التي خلف الأذنين وينفذ إلى النخاع في عروق هناك لئالا يتغير عن التعدل الذي أفاده الدماغ ، فلا يتبخر بالحرارة كرة أخرى ، فإذا نزلت من هناك حتى وصلت إلى قرب الانثيين صادف هناك عروقاً واصلة من الكليتين إلى الانثيين ، و تلك العروق مملوءة من الدم ، فتتسخن في الكليتين و تعدل ، فيحيله ذلك النازل من الدماغ إلى مشابهه بعض الاستحالة ، ثم بعد ذلك ينفذ إلى الانثيين و يكمل فيهما تعدله و بياضه و تفجه ، و منهما يندفع إلى أوعيته .

و أيد ذلك بما نقل من كتاب منسوب إلى هرمس في سر "الخليقة قد فسر" بليد س و هوأن المني إذا خرج من معادنه عند الجماع اثتلف بعضه إلى بعض و سما إلى الدماغ و أخذ الصورة منه ، ثم " نزل في الذكر و خرج منه .

و قال شارح الأسباب: مادّة المنيّ يأتي من الكبد إلى الكليتين في شعب من الأجوف النازل ، و يتصفّى فيهما من المائيّة ، ثمّ منهما إلى المجرى الذي بينهما و بين الانشين ، و هو عرق كثير المعاطف و الاستدارات ليطول المسافة بينهما فينضج فيه المنيّ و يبيض بعد احمراره ، ثمّ منه إلى الأنشين ، فهما يعينان على تمام تكوّن المنيّ با سخانها الدم النافذ في هذه العروق (انتهى) .

وقالوا : ونبت من الا نثيين وعاءان مثل البر بخين شبيهين بجوهرالا نثيين يصعدان أولا إلى العانة و إلى معلق البيضتين ، ثم ينزلان متور بين إلى عنق المثانة أسفل من

مجرى البول ، ثم يتصلان إلى المجرى الذي في أصل القضيب ، و يسملى هذان الوعاء ان أوعية المني ، و هذان في الرجال أطول و أوسع منهما في النساء . و في القضيب مجار ثلاثة : مجرى المني ، و مجرى البول ، و مجرى الودي ، كذا ذكر الشيخ في القانون . و قال صاحب ترويح الأرواح : في القضيب مجريان : أحدهما مجرى البول و الودي و الآخر مجرى المني . و كلامهم في ذلك كثير اكتفينا بذلك لتطلع في الجملة على و الآخر مجرى المني . و كلامهم في ذلك كثير اكتفينا بذلك لتطلع في الجملة على بعض مصطلحاتهم فتستعملها في فهم مامر و سيأتي من الآيات و الأخبار ، والله يعلم حقائق الأمور .

و في القاموس: البربخ منفذ الماء ومجراه ، وهوالاردبة و البالوعة من الخزف.

¢(بسمه تعالی)¢

إلى هنا تم الجزء الرابع من المجلّد الرابع عشر ــ كتاب السماء و العالم ــ من بحار الأنوار ، و هو الجزء المتملّم للستّين حسب تجزئتنا من هذه الطبعة البهيّة . وقد قابلناه على النسخة التي صحّحها الفاضل الخبير الشيح عمد تقي اليزدي ، بما فيها من التعليق و الله ولي التوفيق .

محمد الباقر البهبودي



مسسم المبازعن أرحيم

الحمد لله كما هو أهلد، وكما بنبغي لكرم وجهه وعز" جلاله و الصلاة و السلام على رسوله و آله.

و بعد: فقد بذلنا غاية المجهود في تصحيح هذا الجزء من كتاب دبحار الأنوار ، _ وهو الجزء المتمم للستين حسب تجزئتنا في هذه الطبعة _ و تنميقه و التعليق عليه و مقابلته بالنسخ و المصادر . نشكر الله تعالى على ماوفقنا لذلك و نسأله أن يديم توفيقنا و يز بدنا من فضله والله ذوالفضل العظيم .

قم المشرفة: محمد تقى المصباح اليزدي

﴿ مراجع التصحيح و التخريج و التعليق ﴾

قوبل هذا الجزء بعدة نسخ مطبوعة و مخطوطة ، منها النسخة المطبوعة بطهران سنة (١٣٠٥) المعروفة بطبعة أمين الضرب ، قر منها النسخة المطبوعة بتبريز و منها النسخة المخطوطة النفيسة لمكتبة صاحب الفضيلة السيد جلال الدين الأرموي الشهير بد المحدث ، و اعتمدنا في التخريج و التصحيح و التعليق على كتب كثيرة نسرد بعض أسامها :

١ _ القرآن الكريم. ٢ _ تفسير على" بن إبراهيم القمتي المطبوع سنة ١٣١١ في ايران ٣ ــ تفسير فرات الكوفي" « ۱۳۵۴ « النجف ٢ _ تفسير مجمع البيان طهران » /٣/٣ » ۱۲۸۵ • استانبول ۵ ـ تفسير أنوار التنزيل للقاضى البيضاوي ع ــ تفسير مفاتيح الغيب للفخر الرازي" > 1794 5 > ٧ _ الاحتجاج للطبرسي النجف » \40· » ٨ _ أصول الكافي للكليني طيران ٩ _ الاقبال للسيَّد بن طاوس ١٠ _ تنبيه الخواطر لور"ام بن أبي فراس » \٣YΔ » ١١ ــ التوحيد للصدوق ١٢ _ ثواب الأعمال للصدوق » 1414 » ۱۳ _ الخصال " ١٤ ــ الدر" المنثور للسيوطي" ١٥ ــ روضة الكافى للكليني د طهران

ق م	في	ነ ምሃኢ	سنة	المطبوع	۱۶ ــ علل الشرائع للصدوق	
		1444			١٧ ــ عيون الأخبار «	
					١٨ ــ فروع الكاني للكليني	
طهران	*	1441	>	*	١٩ ــ المحاسن للبرقي"	
•	*	1444	•	,	٢٠ ــ معاني الاخبار للصدوق	
قم	>	١٣٧٨	*	>	۲۱ ــ مناقب آل أبي طالب لابن شهر آشوب	
طهران	>	1478	>	•	٢٢ ــ من لا يحضره الفقيه للصدوق	
هصر	>		,	>	٢٣ ــ نهج البلاغة للشريف الرضي	
طهران	•		>	,	٢٢ ــ أُسد الغابة لعز" الدين ابن الأُثير	
النجف	>	140-	*	>	٢٥ ـ تنقيح المقال للشيخ عبدالله المامقاني	
ع في مصر	لطبو	النورى ا.	شرف	این بن	۲۶ ـ تهذيب الاسماء و اللغات للحافظ محيى الد	
					۲۷ ــ جامعاً لرواة للاردبيلي ا	
					٢٨ ـ خلاصة تذهيب الكمالللحافظ الخزرجي	
					۲۹ ــ رجال النجاشي	
>	>	1884	>	>	۳۰ ـ روضات الجنات للميرزا عمّل باقر الموسوى	
سيدا	>			•	٣١ ــ الكنى و الأُلقاب للمحدّث القمي	
ادالدكن	سآب	فيحي		*	٣٢ ــ لسان الميزان لابن حجر العسقلاني	
٣٣ ــ الرواشح السماوية للسيد على باقر الحسيني الشهير بالداماد						
المطبوع سنة ١٣١١ في ايران						
				الداماد	٣٢ ـ القبسات للسيد على باقر الحسيني الشهير با	
المطبوع سنة ١٣١٥ في ايران						
٣٥ ـ رسالة مذهب ارسطاطاليس للسيد على باقر الحسيني الشهير بالداماد						
القبسات	امش	طبوعة به	11		•	

٣٤ ــ أثو لوجيا المنسوب إلى ارسطاطاليس المطبوع بهامش القبسات

التصحيح	مراجع
---------	-------

50	<u>-</u>
----	----------

ايران	في	14.4	سنة	المطبوع	٣٧ ــ رسالة الحدوث لصدر المتألبين
>	>	14.4	>	>	٣٨ ــ الشفاء للشيخ الرئيس أبي على بن سينا
			c	زمة الحلم	٣٩ ــ شرح التجريد تأليف المحقق الطوسي للعلا
قم	في	1421			
طهران	في	1414	>	•	 ۲۰ ــ عين اليقين للمولى محسن الفيض الكاشاني
مصر	*	۱۳۴۶	>	>	۴۱ ــ مروج الذهب للمسعودي
3	•	1444	5	*	۲۲ ــ القاموس المحيط للفيروزآ بادى
,	,	١٣٧٧	>	>	۲۳ ــ الصحاح للجوهري
•	*	1411	>	>	44 ـ. النهاية لمجد الدين ابنالاثير

		•	

فهرس

\$ (ما في هذا الجزء من الابواب)\$

٢٩ ــ باب الرياح و أسبابها و أنواعها 1-44 ٣٠ ــ باب الماء و أنواعه و البحار و غرائبها و ما ينعقد فيها ، و عَلَّمَ المدُّ ــ والجزر و الممدوح من الأنهار و المذموم منها 74-0. ٣١ _ باب الأرض و كيفيتها و ما أعد الله للناس فيها و جوامع أحوال العناصر و ما تحت الأرضين 41-100 ٣٢ _ باب آخر في قسمة الأرض إلى الأقاليم و ذكر جبل قاف و سائر الجبال وكيفية خلقها وسبب الزلزلة وعلتها 1 - - - 10 -٣٣ ـ باب تحريم أكل الطين و ما يحل أكله منه 14-184 ٣٣ _ باب المعادن و أحوال الجمادات و الطبائع و تاثيراتها و انقلابات الجواهر وبعض النوادر 154-194 191-700 ۳۵ ـ باب تادر ٣٤ _ باب الممدوح من البلدان و المذموم منها و غرائبها Y - 1_74 . ٣٧ _ باب نادر (مسائل ابن سلام عن النبي عليه) 741_754 ﴿ أبواب﴾ ¢(الانسان و الروح والبدن و أجزائه و قواهما و أحوالهما)¢

٣٨ ــ باب أنَّه لم سمَّى الانسان إنساناً و المرأة مرأة و النساء نساء و الحواء حواء **754_75** A ٣٩ ــ باب فضل الانسان و تفضيله على الملك ، و بعض جوامع أحواله **754_44** ۴۰ _ باب آخر (في تفضيل الانسان على الملك) ******* ٣١ ـ باب بدء خلق الانسان في الرحم إلى آخر أحواله W11-491

﴿ ر ، و ز الكتاب ﴾

عد : للمقائد عدة : للمدة عم : لاعلام الورى. عبن : للعيون و المحاسن . غر : للغرر والدرو . غط: لغيبة الثبغ. غو : لغوالي اللتَّالي . ف : لتحف المقول . فتح : لفتح الابواب. قر: لتفسير فرات بن ابراهيم . فسي: لتفسير على بن أبر أهيم . فض : لكتاب الروضة . ق : للكتاب العتيق الفروى . قب : لمناقب ابن شهر آشوب . قيس : لقيس المصباح . قضا: لقضاء العقوق. قل : لاتبال الاممال. قية : للدروع. الاكمال الدين . كا : للكاني . كش : لرجالالكشي . كشف: لكشف النبة. كف : لمصباح الكنسي . كنز : لكنو جامع الغوائد و تاويل الايات الطاهرة مماً. ل : للخمال. لد: للبلدالامين. لى : لامالى المبدوق. م : لتفسير الامام 選 .

ما : لامالى الثيخ

محص : للتمحيص .

ب: لقرب الاسناد. بها: لبشارة المصطفى . تم : لفلاح السائل . ثو : لثواب الإعمال . ج: للاحتجاج. جا: لمجالس المفيد . جشي: لفهرست النجاشي. جع: لجاممالاخبار. حيم : لجمالالاسبوع . جنة : للجنة . حة : لفرحة الفرى . ختص: لكتاب الاختصاص . خص: لمنتخب البصائر. د ؛ للمدد . سر: للسراءر، سن : للمحاسن . شا: للارشاد. شف : لكشف اليقين . شي : لتفسير العياشي . ص: لتمس الانبياء. صا: للاستيمبار. صيا: لمسياح الزائر صح : لمحينة الرضا على ضا : لفقه الرضا 👑 . ضوء: لضوء الشهاب. ضه: لروضة الواعظين. ط: للمراط البستقيم. طا والامان الاخطار طب ؛ لطب الاثمة . ع : لملل الشرائع .

عا : لدمائم الاسلام .

﴿ رموز الكتاب ﴾

.....

نهيج : لنهج البلاغة .

ني : لغيبة النساني .

هد ؛ للهداية .

يب: للتهذيب.

يج : للخرائج.

يد : للتوحيد .

ير: لبصائرالدرجات.

يف : للطرائف.

يل: للنضائل.

ين : لكتابي الحسين بن سعيد

اولكتابه والنوادر .

يه : لمن لايحشره الفقيه .

مد : للعبدة .

مص: لمصباح الشريعة .

مصباً: للمصباحين.

هع: لمعانى الاخبار.

مكا : لمكارم الاخلاق .

مل: لكامل الزيارة.

منها : للمنهاج .

مهج : لمهج الدعوات .

ن : لسون اخياد الرشا على .

نبه : لتنبيه الخاطر .

نجم: لكتاب النجوم.

نص : للكنابة .